







سلسلہ مطبوعاتِ ادارہ ادبیاتِ اردو شمارہ ۲۶

# تاریخ کو لکندہ

— (از) —

عبدالمجید صدیقی

ام اے۔ ال ال بی۔ اُستادِ تاریخ  
جامعہ عثمانیہ

۱۹۳۹ء

مطبوعہ مکتبہ البرہان مشین پریس حیدرآباد دکن  
قیمت ۸ روپے

صفحات (۳۵۰)





# فہرستِ مضامین

۱۰۸	گیارھواں باب سلطنت کی توسیع و ترقی	صفحہ ۳	۱- دیباچہ
۱۱۳	بارھواں باب عہد ارتقاء	۵	۲- مقدمہ
	حصہ چہارم سلطنت کا زوال		حصہ اول سلطنت کی تاسیس
۱۲۱	تیرھواں باب حکومت کی کمزوری	۹	پہلا باب قطب شاہی گھرانہ
۱۲۹	چودھواں باب احمد نگر کا خاندان اور گولکنڈے کی حکمرانی	۲۰	دوسرا باب سلطنت کا آغاز
۱۳۲	پندرھواں باب کرناٹک کی فتوحات اور ان کا بندوبست	۳۳	تیسرا باب عہد انتشار
۱۵۲	سولھواں باب مغل سلطنت سے پرتگال		حصہ دوم سلطنت کا استحکام
۱۷۳	سترھواں باب ابوالحسن قطب شاہ کی تخت نشینی	۴۷	چوتھا باب ابراہیم قطب شاہ تخت نشینی سے پہلے
۱۸۸	اٹھارھواں باب مادنا کی وزارت	۵۹	پانچواں باب ابراہیم قطب شاہ کی تخت نشینی
۲۰۸	انیسواں باب جنگ ملکیٹر	۶۸	چھٹا باب سلاطین دکن کی باہمی کشمکش
۲۲۴	بیسواں باب گولکنڈے کا محاصرہ اور اس کا خاتمہ	۷۸	ساتواں باب جنگ تالیکوٹ
	حصہ پنجم گولکنڈے کا تہذیب		۲ ٹھواں باب سلطنت کی تعمیر
۲۵۳	کیسواں باب سیاست و معاشرت	۸۶	حصہ سوم سلطنت کا عروج
۲۷۵	ہائیسواں باب معاشی حالت	۹۱	نواں باب دکن کا سیاسی توازن
۲۸۸	تیسواں باب علمی سرپرستی	۱۰۰	دسواں باب دکن پر مغلوں کے حملے
۳۰۸	چوبیسواں باب شہر و عمارات		

# فہرست تصاویر

صفحہ سرورق	۱۔ گو لکندے کا عام منظر
۲۰	۲۔ سلطان قلی قطب شاہ
۳۲	۳۔ جمشید قلی قطب شاہ
۵۸	۴۔ ابراہیم قلی قطب شاہ
۹۰	۵۔ محمد قلی قطب شاہ
۱۱۲	۶۔ سلطان محمد قطب شاہ
۱۲۸	۷۔ سلطان عبداللہ قطب شاہ
۱۲۲ ۱۳۵	۸۔ سلطان ابوالحسن قطب شاہ
۱۹۷	۹۔ علی عادل شاہ ثانی
۲۴۸	۱۰۔ مقابلہ سلاطین گو لکندہ
	۱۱۔ مقبرہ ابوالحسن تانا شاہ

# تفقیہ ۶۲۲ دیباچہ

میں ایک مدت سے گولکنڈے کی جہاں میری شیتیں گزری ہیں، ایک مبسوط تاریخ لکھنا چاہتا تھا جو میرا فرض ہے کیونکہ یہ ایسی پُر مغز تاریخ ہے کہ بغیر اس کے مطالعے کے کوئی تمدن و سیاست کی صحیح تلاش نہیں ہو سکتی لیکن افسوس ہے کہ اس پر اب تک قلم نہیں اٹھایا گیا اپنی دوسری مصروفیتوں کی وجہ سے میں نے بھی اس میں بہت تاخیر کی۔ تاہم میں اس موضوع کا برابر مطالعہ کرتا رہا، اور بدفعات مضامین بھی لکھے تھے جو تقریباً ہر دور اور عہد پر حاوی ہیں اور خیال تھا کہ انھیں مضامین کو جوڑ کر ایک کتاب کی شکل میں پیش کر دوں لیکن جب میں ان مضامین کو جمع کرنے بیٹھا تو معلوم ہوا کہ یہ کافی نہیں ہیں، بلکہ اس میں ابھی بہت کچھ کام کرنا ہے، کیونکہ اس موضوع کے مطالعے میں جن ماحذوں سے سابقہ پڑتا ہے وہ کئی طرح کے ہیں کچھ تو مقامی ماحذ ہیں اور کچھ بیرونی موزخوں اور سیاحوں کے بعض موزخوں اور سیاحوں نے جنھیں پوری واقفیت نہیں تھی، بہت غلط بیانی سے کام لیا ہے، اور بعض موزخوں نے دانستہ اشتہار بازی کی ہے اس طریقے سے قطب شاہی سلطنت کے نصب العین سے متعلق صحیح رائے قائم کرنا مشکل ہے اس میں بڑی چھان بین کی ضرورت ہے جو آسان نہیں ہے۔ مجھے اعتراف ہے کہ باوجود اس محنت کے میں اس مضمون کا حتیٰ ادا نہیں کر سکا ابھی اس کے بعض ماحذ ایسے ہیں جو میری دسترس سے باہر ہیں، اگر ان کا مطالعہ ہو تو اس تاریخ میں بیش بہا اضافہ ہو سکتا ہے۔

لیکن جو کچھ رطب و یابس ناظرین کے سامنے پیش ہے وہ ڈاکٹر سید محمد الدین قادری زور کار ہیں منت ہے۔  
ڈاکٹر صاحب موصوف جن کی بدولت آج حیدرآباد میں علمی کام کرنے والوں کی بڑی حوصلہ افزائی ہو رہی ہے اس نالیٹکے

اصل محرک ہیں سچ تو یہ ہے کہ موصوف کے شدید نقائص اور اصرار سے یہ کتاب تیار ہوئی ورنہ اس میں بہت تاخیر ہوتی۔ اس کے علاوہ ہمارے ادبی کرم فرما پر وفیمر عبدالغفار صاحب سروری کی حوصلہ افزائی اور ادبی مشوروں کا میں بہت شکر گزار ہوں موصوف نے ہر آڑے وقت میری حوصلہ افزائی کی، نیز مجھے بھوپال راؤ صاحب ام اے کا شکریہ ادا کرنا ہے جن کی وجہ سے مجھے کرناٹک اور مادنا کے خاندان سے متعلق معلومات دستیاب ہوئیں یہ معلومات مدراس کے مشرقی کتب خانے اور تلنگی ماخذوں سے حاصل ہوئی ہیں۔ آخر میں عبدالحفیظ صاحب صدیقی بی اس سی عثمانیہ کا بھی شکریہ ضروری ہے جنھوں نے مسودوں کی ترتیب، کاپیوں اور پروف کی اصلاح میں پوری مدد دی مولوی عبدالحق صاحب کامل نے میرے دوسرے فرامیض اپنے ذمے لے کر میرا کام بہت ہلکا کر دیا، ورنہ یہ کام جلد نہ ہو سکتا۔ مجھے افسوس ہے کہ لکھائی اور چھپائی کا تجربہ نہ ہونے کی وجہ سے کتاب کی غلطیاں رہ گئیں جو بعض جگہ بدنام معلوم ہوتی ہیں لیکن کتاب کے آخر میں ایک صحت نامہ منسلک کر دیا گیا ہے جس سے اس خرابی کی تلافی ہو جاتی ہے۔

## صدیقی

حمایت نگر وڈھید آبادکن

جمادی الاول ۱۳۵۸ھ

جون ۱۹۳۹ء

# مقدمہ

گوکلدے کی دونوں سال کی تاریخ ہے، دکن کی اور ہمسر سلطنتوں کے ساتھ پندرہویں صدی کے آخری عشرہ میں اس کی داغ بیل پڑی تھی اور سترہویں صدی کے اوائل میں اس کا خاتمہ ہوا چونکہ یہ ہندوستان کے جنوبی اور مشرقی گوشے میں واقع تھی اس لیے اپنے موقع و محل کے اعتبار سے یہ ہندوستان کے بڑے سیاسی اور تمدنی مرکزوں سے بہت دور تھی اس کا بہت سوں کو علم نہیں تھا، اور اب بھی ہندوستان کی تاریخ لکھنے والے ہا دل نا خواستہ اس کا ذکر کرتے ہیں اور اس کو پچھل تاریخ ہند کے ایک گوشے میں جگہ ملتی ہے لیکن گہری نظر سے دیکھا جائے تو سلطنت گوکلدہ آندھرا ویش کی بہت بڑی سلطنت تھی۔ اس کی ایک وسیع تاریخ ہے جس کے ہر مد و جز میں تمدن کی بڑی حقیقتیں پوشیدہ ہیں یہ وہ سلطنت تھی جس کا خوشگوار تمدن دونوں سال تک تلنگانہ کے رہنے والوں کو گرویدہ کیے ہوئے تھا اگرچہ بعض ممالک میں یہ بیرون کی سلطنت منہور تھی، اور وسط ایشیا کے تاجر صرف ہیروں کی وجہ سے اس کو جانتے تھے لیکن مغربی سیاحوں کو اس کا درخشاں تمدن کھینچ لانا تھا جو سیاح شمالی ہندوستان دیکھتے تھے وہ گوکلدہ دیکھنے کے لیے ضرور آتے تھے اور اپنے ساتھ نئے تاثرات لے جاتے تھے ایلالوی سیاح لونی نے گوکلدہ کا نظارہ درمختع کھینچ کر لکھا تھا یہ ہے وہ گوکلدہ جو دو تین صدیوں تک ہندوستان کا عجوبہ بنا ہوا تھا۔

قطب شاہی سلطنت کو اس لامرکزیت کی پیداوار سمجھنا چاہیے جو پندرہویں صدی کے آخر میں تمام دکن پر چھا گئی یہ ایسا گھناؤں پاندھیہ تھا جس کی تاریکی میں دور میں اہل بصیرت بھی مستقبل کا صحیح پتا نہیں لگا سکے کہ دکن کس طرف جارہا ہے یہ اصل میں سلطنت بہمنی کا افسوسناک زوال تھا جس نے دیکھتے دیکھتے تمام دکن کو متزلزل کر دیا۔ چودھویں صدی کے وسط میں سلطنت قائم ہوئی تھی اور اپنے لائق بادشاہوں کی رہنمائی میں سو سال تک پروان چڑھتی رہی اس کے بانی دکن کے تاریخ ساز ”اُمراء“ صدہ تھے جنہوں نے اپنے ایک برگزیدہ علی بن علاء الدین جہاں شاہ کو ۱۳۸۸ء میں اپنا بادشاہ منتخب کر کے اس سلطنت کی داغ بیل ڈالی اور رفتہ رفتہ اس کو مستحکم اور اقبال مند بنایا۔

فیروز شاہ بہمنی کے آخری عہد تک جو اس سلطنت کا بام عروج تھا اس کی رفتار ترقی میں کوئی فرق نہیں آیا، چنانچہ اس زمانے میں اس سلطنت نے دکن کی خواہیدہ طاقتوں کو جگایا، تہذیب و تمدن کی روشنی پھیلانی، لیکن فیروز شاہ کے جانشین احمد شاہ ولی بہمنی کے عہد سے جو ۸۲۶ھ میں تخت نشین ہوا تھا یہ سلطنت بدقسمتی سے طبقہ واری کش کش کا شکار ہونے لگی جو بالآخر اس کے لیے پیام موت ثابت ہوئی۔ بات یہ ہے کہ ملک کی آبادی دو مخالف فرقوں میں منقسم ہو گئی جو دکنی اور غیر دکنی کہلاتے تھے۔ اول الذکر تو سلطنت بہمنی کے حقیقی حامل "امرائے مدہ" کی اولاد تھے جو اپنے کدکن کا حقیقی وارث سمجھتے تھے کیونکہ انہیں کے آباؤ اجداد نے دکن کو اپنا گھرنیا یا اور بہمنی سلطنت کو سنوارا تھا۔ آخر الذکر میں نوادر ترک و ایرانی افراد تھے جو حکومت کی جہان نوازی سے فائدہ اٹھا کر چپکے چپکے سلطنت پر چھا گئے، اس کا نتیجہ یہ تھا کہ دونوں طبقوں میں رقابت پیدا ہوئی جو بالآخر بہت شدید ہو گئی۔ یہ بہت دھڑا ش منظر تھا کہ جو طافیں متحدہ طور پر ملک کی خدمت میں مصروف تھیں وہ اب ایک دوسرے کی رقابت میں ضائع ہونے لگیں اور اس سے ملک کو بہت نقصان پہنچنے لگا۔ اس کش کش کا پہلا منظر علاء الدین ثانی کے عہد میں اور دوسرا منظر محمد شاہ لشکری کے عہد میں سامنے آیا جبکہ ان دونوں طبقوں میں سخت خونریزی ہو گئی، غلط حسن بصری اور محمود گاہاں اسی کش کش کا شکار ہوئے۔ مشکل یہ تھی کہ محمود گاہاں نے جو محمد شاہ لشکری کا وزیر تھا تمام مملکت کچھ اس طریقے سے اپنے میں جمع کر لی تھی کہ اس کے مرنے کے بعد کوئی شخص اس سلطنت کا رکھوال نہیں ہو سکا کیونکہ اس نے اپنی زندگی میں اپنے کوئی صحیح جانشین نہیں پیدا کیا تھا جو اس کی کھلی خود غرضی تھی اس کا نتیجہ یہ تھا کہ محمود گاہاں کے قتل کے بعد جو ۸۹۶ھ میں ہوا سلطنت بہمنی کا فوراً شیرازہ بکھرنے لگا جو لوگ اس سلطنت کے عمائد سمجھے جاتے تھے وہ علانیہ مخفوت ہونے لگے۔ اور جب ایک سال کے بعد ہی محمد شاہ لشکری کا انتقال ہو گیا اور اس کا کسبن بیٹا محمود شاہ اس کا جانشین قرار دیا گیا تو اس انتشار میں اور اضافہ ہوا چنانچہ ۸۹۶ھ میں جس کو سلطنت بہمنی کی آخری تاریخ سمجھنا چاہیے تمام صوبہ دار جو مختلف صوبوں پر قابض تھے خود مختار ہو گئے اور اس طریقے سے نظام شاہی عادل شاہی اور عماد شاہی سلطنتیں قائم ہوئیں۔ اگرچہ اس گھٹاؤپ میں قطب شاہی سلطنت بھی قائم ہوئی تھی مگر عادل شاہی اور نظام شاہی سلطنتوں کا کلچ اس سلطنت کو طبقہ واری کش کش کی راست پیداوار سمجھنا صحیح نہ ہو گا۔ اول تو قطب شاہی سلطنت کے بانی

سلطان قلی قلم شاہ کو طبقہ داری کش مکش سے قطعاً تعلق نہ تھا، کیونکہ بیدریں اس کا درود محمود شاہ بہمنی کے عہد میں ہوا تھا جبکہ محمود گاداں اور نظام الملک بھری مرگئے تھے اور اس کا نتیجہ یہ تھا کہ گو طبقہ داری کش مکش کی آگ ابھی باقی تھی لیکن اس کے اکثر شعلے بجھ گئے تھے، محمود گاداں کی اکھاڑا بندی کا خاتمہ ہو گیا تھا اور اب کسی جماعت بندی کے موقعے باقی نہ تھے چنانچہ جب سلطان قلی، بہمنی دربار میں داخل ہوا تو اس کو کسی فرقہ بندی سے سابقہ نہیں پڑا اور محمود گاداں کی فریق کی طرح یہ بھی نمودار نہ تھا اور اس میں کوئی شک نہیں کہ جب اہل بیدریں نے ۱۹۶۱ء میں محمود شاہ پرپورش کی تھی تو حسن علی سبزواری اور سید مرزائی شہدی کے ساتھ سلطان قلی نے بھی بادشاہ کی مدد کی اور اس کی جان بچائی تھی لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کو نو واردوں کے ساتھ خاص ہمدردی اور اہل ملک کے ساتھ کوئی رقابت نہ تھی۔ برخلاف اس کے سلطان قلی نے اپنے بلند کردار کی وجہ سے ملک اور شاہی محل میں بہت جلد اپنا سنگ بٹھا دیا اور اسی وجہ سے اس کو سلطنت کی بڑی بڑی خدمتیں دی جائے لگیں اس کے علاوہ سلطان قلی ۱۲۹۶ء میں تلنگانے کا صوبہ دار ہوا تھا جو سلطان محمود شاہ کی عطائے برخلاف اس کے نظام شاہی اور عادل شاہی سلطنتوں کے ہانی محمد شاہ لشکری کے عہد کے صوبہ دار تھے اور یہ اپنے صوبوں میں ۱۲۹۶ء میں خود مختار ہو گئے تھے جبکہ سلطان قلی تلنگانے کا صوبہ دار بھی نہیں ہوا تھا، نیز سلطان قلی نے اپنے مربی محمود شاہ کے انتقال کے بعد ۱۲۹۸ء میں اپنی خود مختاری کا اعلان کیا۔ اس زمانے تک نہ صرف یہ سلطنت بہمنی کا صوبہ دار رہا بلکہ اپنے بادشاہ کی ہر طرح مدد کی جو اس کی وفاداری کی دلیل ہے اس طریقے سے تلنگانے کی قطب شاہی سلطنت اور سوٹھویں صدی کی عام سیاسی رو سے علیحدہ رہی اور اس کا پس منظر وہ نہیں تھا جو نظام شاہی اور عادل شاہی سلطنتوں کا ہے۔

گو کٹندے کی سلطنت بڑے آب و تاب کے ساتھ قایم کی گئی تھی اس کی تعمیر میں وہ نصب العین شامل تھا جو تمدن سلطنت کے لیے ضروری ہے یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس سلطنت کی تاسیس اور تعمیر ایسے افراد کے ہاتھوں سے ہوئی تھی جو بڑے تمدن کے حامل تھے اور بڑی خاندانی روایات کے ساتھ تلنگانے میں آئے تھے جب سلطنت قایم ہوئی تو اس کے لیے وہ اسلوب اختیار کیا گیا جو اس کے جغرافیہ اور حدودی خصوصیات کے لیے مناسب تھا۔



پہلے تو قطب شاہوں نے اپنے کو اس سرزمین سے ایسا پیوست کیا کہ دو پشتوں کے بعد یہ بالکل دکنی ہو گئے تملنگی ملک کو اپنا تمدن دیا اور ان کی روایتیں خود اختیار کر لیں ملک کی رہنمائی کے لیے لائق ارباب بست و کشادہ مامور کیے۔ سلطنت کو قدرتی حدود تک پہنچایا، ملک میں بہترین تمدنی ذخائر جمع کیے۔ شہروں کی تعمیر کر کے اہل تملنگانہ کی تمام ذہنی و اخلاقی قوتیں ایک جگہ جمع کر دیں۔ مسجدیں۔ مدرسے۔ خانقاہیں اور کاروان سرا میں بنائی تھیں۔ باغ و عمارات کے ذریعے فنون لطیفہ کی اس قدر خدمت کی گئی کہ اس کی بہت کم مثالیں ملتی ہیں۔ اہل ملک کی ذہنی و اخلاقی تربیت کا اتنا اچھا سامان پیدا کیا کہ تملنگانے کے تمام طول و عرض میں ایک روشنی پھیل گئی۔ اسلامی علوم و فنون کے ساتھ اُردو اور تملنگی زبان کی اس طرح خدمت کی گئی کہ گویا یہ ان کی زبان ہے چنانچہ قطب شاہی دور کو اُردو و تملنگی کا سنہری زمانہ کہنا چاہیے، اور یہ ایسا پائدار تمدن تھا کہ گو لکھنؤ کے زوال کے بعد یہ فنا نہیں ہوا اب بھی تملنگانے کے طول و عرض میں قطب شاہی تمدن کے بہترین آثار اور نقوش پائے جاتے ہیں۔ تملنگانے کی معاشرت میں اس کے اجزاء موجود ہیں۔ گو لکھنؤ اُڑنے کے بعد بھی اس سلطنت کے شاعر و ادیب جنوبی دکن یعنی کرناٹک میں اپنی جگہ کر کے شعر و سخن کی خدمت کرتے رہے اور بہت بڑا ادبی سرمایہ پیدا کیا جس کو قطب شاہوں کی یادگار سمجھنا چاہیے۔

# حصّہ اول

## سلطنت کی تائیس



# پہلا باب

## قطب شاہی گھرانہ

آباد اجداد سلطان قلی قلعہ شاہ جس کے مبارک ہاتھوں سلطنت گوگندہ کی بنیاد پڑی تھی ترکستان کے ایک بہت بڑے قبیلے قراقرم کا رکن تھا۔ گوگندہ کی تاریخوں میں معلوم ہوتا ہے کہ اس قبیلے نے ترکستان کے ایک بڑے حصے پر حکومت کی تھی اور وہاں سے پیش قدمی کر کے یہ قبیلہ مغربی ایران پر قابض ہو گیا تھا۔ قراقرم سب سے کدستانی اور جہاں شاہ سی زبردست شخصیتیں اس قبیلے میں پیدا ہوئیں جو ایران کی جلیل القدر حکمران تھیں! در وسط ایشیا کی تاریخ میں تیمور صاحبقران کے بعد انہیں کا دیکھا تھا۔ اس قبیلے نے چنگیز خاں کا پرزور مقابلہ کیا تھا اور اس کی کبھی اطاعت اختیار نہیں کی چنانچہ کہا جاتا ہے کہ یہ لوگ ابوسعید خراسانی کے زمانے تک خود مختار رہے۔ قراقرم سب سے تیمور کا ہم عصر تھا جس نے تیمور کی برستی ہوئی طاقت کا مقابلہ کر کے اپنے اور اپنے قبیلے کی ہستی قائم رکھی تھی۔ ترکستان کا ابھی واحد قبیلہ تھا جس کے مقابلے میں تیمور اور اس کے برائے نہیں کو ناکامی کی صورت بخیر نہ تھی جہاں شاہ نے شاہ رخ مرزا کو ہار ہائیں دی تھیں جب اس کا انتقال ہوا تو یہی جہاں شاہ تیموری سلطنت کے ایک وسیع حصے پر مسلط ہو کر شاہ رخ تخت و تاج کا مالک ہو گیا تھا۔

چوتھی اور پانچویں صدی ہجری ترک قبیلوں کے احباب کا زمانہ ہے اسلام سے وابستہ ہونے کے بعد ان میں تہذیب و تہذیب

پیدا ہوئی اور منتشر ہو کر دنیا کے مختلف حصوں پر قابض ہو گئے۔ قبیلہ قراقرم کی ترقی بھی غالباً اسی زمانے میں ہوئی ہے۔ چوتھی صدی ہجری کے اوائل میں اس قبیلے میں زندگی کے آثار نمودار ہوئے اور یہ قبیلہ یکجہت ہو کر شاہ راہ ترقی پر گامزن ہو گیا اس قبیلے کا سب سے پہلا سردار اغرخاں بن قراخاں بتایا جاتا ہے جس نے سب سے پہلے اس قبیلے کی تعمیر کی تھی۔ اکثر مورخ لکھتے ہیں کہ شخص یافت بن نوح علیہ السلام کی اولاد سے تھا۔ اگرچہ حضرت نوح علیہ السلام کے زمانے سے یہ لوگ ترکستان کے حاکم تھے، لیکن اس قبیلے کی اصل ترقی اغرخاں کے زمانے سے شروع ہوتی ہے جس نے اسلام قبول کر کے قراقرم قبیلے میں روح پھونکی تھی چنانچہ اغرخاں کی وجہ سے یہ لوگ ترکستان کے اکثر قطعات پر قابض ہو گئے اغرخاں نے ستر سال بادشاہی کی۔ تورہ بیگ ترکستان کا والی ہو گیا تھا۔ یہ ترکستان کا وہ پڑاؤ تھا کہ اس ملک پر چنگیز خاں کے حملے شروع ہو گئے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ پہلے پہل تورہ بیگ اس بڑھتی ہوئی آمد سے گھبرا کر بلوہا النہر کی طرف بھاگ گیا۔ مگر جب چنگیز خاں سیلاب سلطان خوارزم پر اُمنڈنے لگا تو تورہ بیگ نے کفار منگول کا مقابلہ ضروری سمجھا۔ اور اپنی بساط کے موافق چنگیز خاں کی مزاحمت کی اور اپنی سلطنت کو بچائے رکھا۔ چنانچہ اسی پُر زور مدافعت کا نتیجہ تھا کہ یہ لوگ کبھی چنگیز خاں اور اس کی اولاد کے حلقہ گمش نہیں ہوئے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انھیں حملوں سے ہٹ کر یہ مغربی ایران پر مسلط ہو گئے تھے اور ہمدان ان کا مرکز بن گیا تھا۔

تقرباً تورہ بیگ کی چھٹی پشت میں تھا جو اپنی خاندانی سلطنت کا جانشین ہوا۔ یہ وسط ایشیا کے جلیل القدر حکمرانوں میں سے ہے، جو تیمور صاحبقران کا ہمصر تھا جب سب سے پہلی بار تیمور کے حملے شروع ہوئے تو اس قبیلے پر بڑی مصیبت آگئی۔ لیکن تقرباً یوسف کی عظمت تیمور کا سردار تھی تقرباً یوسف نے تیموری فوج کی پوری مزاحمت کی۔ اس نے نہ صرف اپنی سلطنت کو بچائے رکھا بلکہ تیموری بڑھتی ہوئی طاقت کے مقابلے میں اس نے ایران میں غیر معمولی طاقت

فراہم کر لی۔ تیمور کے انتقال کے بعد اس کے جانشینوں کے ساتھ متعدد معرکے ہوئے اور قرا یوسف کی تمام تر زندگی اسی جدال و قتال میں گزری۔ ان تیموری سیلابوں کے باوجود جن کے سامنے کسی طاقت کا ٹھیرنا محال تھا، قرا یوسف کی عظیم شان سلطنت قائم تھی جو عراق و عرب کی آخری سرحد سے لیکر آذر بائیجان تک پھیلی ہوئی تھی۔ ۱۳۳۶ء میں اس کا انتقال ہوا اور اس کی جگہ اس کے بیٹے امیر زادہ سکندر کو جو سکندر ثانی کے نام سے مشہور ہے تخت نشین کیا گیا جہاں شاہ سکندر کا بھائی ہے جب سکندر کو اس کے بیٹے کی قیادت میں قتل کر دیا تو جہاں شاہ نے اپنی طاقت بڑھائی اور عراق عرب پر قابض ہو گیا، اور جب ۱۳۵۶ء ہجری میں شاہ رخ مرزا کا انتقال ہو گیا تو اس کے لیے اور بھی راستے صاف ہو گئے۔ چنانچہ اس وقت تاج شاہی زریں سرکر کے اس نے اپنے نام کا سکہ و خطبہ جاری کر دیا اور اس قدر زور سے پیش قدمی شروع کر دی کہ ۱۳۵۳ء ہجری میں یہ عراق عرب و عجم کے پورے ملک پر قابض ہو گیا اور اس کے مدد و سلطنت آذر بائیجان سے دریائے عمان تک پہنچ گئے۔ ۱۳۵۹ء ہجری میں یہ بغداد پر قابض ہوا، اور ۱۳۶۵ء ہجری میں شاہ رخ تخت پر بیٹھ گیا۔ قبیلہ قرا توغیل کی یہ غیر معمولی ترقی تھی جہاں شاہ کو صرف یہ ڈر تھا کہ سکندر ثانی کے بیٹے شاہ زادہ الوند او کی قیادت میں اس کی مخالفت کریں گے۔ ان شاہ زادوں کے ساتھ اس نے کوئی دشمنی نہیں کی، بلکہ ان کے ساتھ ایک بزرگ خاندان کی طرح پوری ہمدردی کی۔ کی قیادت میں اس کا انتقال ہو گیا تھا، مگر الوند اپنے باپ سکندر کا جانشین ہو گیا جہاں شاہ نے صرف اپنا موروثی ملک ہمدان اس کے سپرد کر دیا، بلکہ اس کے ساتھ ازواجی تعلقات بھی پیدا کر لیے۔ الوند کے بیٹے پیر قلی بیگ سے شاہ زادہ یوسف کی بیٹی یعنی اپنی پوتی خدیجہ بیگم کی شادی کر دی۔ ان سے اویس قلی اور اللہ قلی دو بیٹے پیدا ہوئے۔ ان میں سے اویس قلی اپنے باپ پیر قلی کے انتقال کے بعد ہمدان کا والی ہو گیا۔ اویس قلی کی شادی ملک صاحب کی بیٹی مریم خاتون سے ہوئی تھی جو اکابر ہمدان سے تھیں ان کے بطن سے گولکنڈہ کا بانی سلطان قلی پیدا ہوا، اس کے نانا ملک صاحب نے بچے کے خاندانی روایات کا لحاظ کرتے ہوئے اس کا نام سلطان قلی رکھا تھا جو بعض جگہ محمد قلی بھی لکھا گیا ہے، لیکن یہ صحیح

ہمیں معلوم ہوتا اس سلسلہ نسب سے ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان قلی ترکستان کے ایک بہت ہی معزز اور طویل القدر حکمران خاندان کا نژاد ہے۔ اس کا سلسلہ نسب ایک طرف قزاقیوسف اور سکندرنانی تک پہنچتا ہے تو دوسری طرف یہ اپنی ماں کی طرف سے جہاں شاہ کی اولاد میں ہے۔ اس لیے اس خاندان قلعہ شاہیہ کو قزاقیوسف اور جہاں شاہیہ بھی کہتے ہیں۔  
مورخ فرشتہ کے نزدیک یہ سلسلہ نسب زیادہ موثق نہیں ہے وہ سلطان قلی کو قوم بہارلو سے منسوب کر کے میر علی شیر کو اس کا مورث اعلیٰ تصور کرتا ہے۔

ہر تاریخ سے واضح ہوتا ہے کہ سلطان قلی کے دکن آنے کا بہت بڑا سبب خاندان جہاں شاہیہ کی سلطان قلی کا دکن سے تعلق تھا ہی اور قبیلہ آقویلو کا ترکستان پر تسلط ہے یہ ترکستان کا دوسرا حریف قبیلہ تھا جو دیار بکر کا حاکم تھا اس قبیلہ کے اراکین اور زمینیں قدیم زمانے سے قزاقوں قبیلے کے دشمن تھے اور اس کی برصغیر ہوائی طاقت کو تباہ کرنا چاہتے تھے۔ چنانچہ جہاں شاہ کا ہم عصر امیر حسن بیگ جو دیار بکر میں خاندان قزاقیوسف کی بیگم کی درپے تھا۔ ظاہر ہے کہ جہاں شاہ کی غالب طاقت کے مقابلے میں اس کی ایک نہیں ملتی تھی۔ ۱۱۶۶ء میں بھری میں جہاں شاہ کا اس قدر طوطی بول رہا تھا کہ سوائے اس امیر حسن بیگ کے ترکستان میں اس کا کوئی حریف نہ تھا۔ لیکن جہاں شاہ کی بد قسمتی سے ایک موقع پر امیر حسن بیگ کی آرزو پوری ہو گئی جب جہاں شاہ نے دیار بکر پر حملہ کیا تو حسن بیگ نے بلخ سازی کر کے صلح کر لی اور جھوٹی اطاعت کا اظہار کیا جہاں شاہ نے غلطی سے اس اطاعت پر اعتماد کر کے دشمن سے غفلت کی اور پیش و پشت میں مشغول ہو گیا۔ امیر حسن بیگ کو موقعہ تھا کہ جاتا ہے کہ اس نے ان حالات سے فائدہ اٹھا کر جہاں شاہ پر حملہ کر دیا جس میں ایران کا یہ بڑا نامدار مارا گیا۔ اس کے بیٹے شاہ زادہ یوسف اور شاہ زادہ محمد گرفتار ہوئے اور تمام سامان شاہی دشمن کے ہاتھ لگا جہاں شاہ کا جس نے ایران میں (۳۵۶) سال حکومت کی تھی اس طرح مارا جانا بہمان کے خاندان قزاقیوسف کا

۱۔ مدنیۃ السلاطین - ۲۔ فرشتہ ص ۱۶۷۔ لیکن گولکنڈہ کی مستند تاریخوں سے جو خود گولکنڈہ کی گئی ہیں اس کی تصدیق نہیں ہوتی۔  
یہ تاریخیں گولکنڈہ کے حالات کے لیے فرشتہ سے زیادہ مستند ہیں۔ فرشتہ نے گولکنڈہ کی تاریخ میں بہت غلطیاں کی ہیں۔

خاتمہ تھا۔ تو قبیلہ جہاں شاہ کی تمام سلطنت پر قابض ہو گئے اور قراویوسفی خاندان کے تمام اراکین کو قتل کرنے لگے۔ ہمدان کے اس چھوٹے سے خاندان کی تباہی آنکھوں کے سامنے تھی اس وقت ہمدان میں چونکہ پیر قلی اپنے باپ کے انتقال کے بعد وارث خاندان تھا، امیر حسن بیگ کی دشمنی کا نشانہ بن گیا۔ قرائن یہ تھے کہ اس کا بھی خاتمہ ہو جاتا لیکن حالات کچھ موافق ہو گئے۔ اکابر ہمدان کی سفارش سے اس کی جان بچ گئی۔ یوں بھی پیر قلی نہایت خاموش اور خائش آدمی تھا۔ اکابر ہمدان نے حسن بیگ کو یہ سمجھایا کہ پیر قلی ایک خائن ہے اور بے ضرر آدمی ہے اس کو نقصان پہنچانے کی ضرورت نہیں اس سفارش کی بنا پر پیر قلی کو چھوڑ دیا گیا، اور اس طریقے سے ہمدان کے اس قدیم خاندان کی ہستی باقی رہ گئی۔

جب تک حسن بیگ اور اس کا بیٹا علیل سلطان زندہ رہے اس وقت تک ہمدان کے قراویوسفی خاندان کے لیے کوئی خطرہ نہیں تھا۔ لیکن جب ان کے انتقال کے بعد امیر یعقوب بادشاہ ہوا تو پیرانے دن عود کر آئے۔ امیر یعقوب نے رعایا کی چھان بین شروع کی اور ہمدان کا جائزہ لیا۔ اس وقت اویس قلی کا بیٹا سلطان قلی سن شہزادہ کو پہنچ چکا تھا، اور اس میں سیاسی قابلیت کے آثار نمودار ہو رہے تھے یعقوب کے ہمدانوں نے اسے سمجھایا کہ یہ شخص اپنے باپ اور دادا کی طرح خاموش نہیں بیٹھے گا بلکہ اس میں جہاں شاہی سطوت کے آثار پائے جاتے ہیں اور جب اہل نجوم سے حالات دریافت کیے گئے تو انھوں نے سلطان قلی کا زائچہ کھینچ کر اس کی بادشاہی کی پیشین گوئی کی اس سے امیر یعقوب بہت گھبرایا اور سلطان قلی کو مار ڈالنے کی کوشش کی جب اویس قلی کو یہ خبر لگی تو اس نے اکابر ہمدان سے اس معاملے میں مشورہ کیا ان لوگوں نے یہ رائے دی کہ امیر یعقوب پر اعتماد نہیں کرنا چاہیے اس سے ہمیشہ جان و مال خطرے میں رہے گا، اور بچاؤ کی صورت یہ ہے کہ سلطان قلی کو قسمت آزمائی کے لیے ہندوستان بھیجا جائے چنانچہ اس رائے کے مطابق سلطان قلی کو قسطنطنیہ دیکر اس کے چچا ائند قلی کے ساتھ جس کا نام بعض جگہ علی قلی بھی بتایا جاتا ہے ہندوستان بھیجا گیا۔



قراٹن ظاہر کرتے ہیں کہ سلطان قلی کے ہندوستان آنیکے، یہی اسباب ہونے چاہئیں۔ گو ایک مورخ کا خیال یہ ہے کہ ان لوگوں کے ہندوستان آنیکا مقصد گھوڑوں کی تجارت تھا۔ یہ عراق کے گھوڑے لیکر ہندوستان آئے اور جب ہندوستان میں گھوڑوں کی قدر نہ ہوئی تو یہ بیدار آئے اور یہاں انھوں نے اپنے گھوڑے اچھے داموں فروخت کیے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس تجارت کے لیے وہ دو مرتبہ دکن آئے تھے۔ اگر حقیقت ہے کہ سلطان قلی اور اس کا چچا ہمدان کے رئیس تھے تو ان کے متعلق گھوڑوں کی تجارت کا خیال کرنا کہاں تک قرین قیل ہو سکتا ہے؟ اس میں کوئی شک نہیں کہ ان لوگوں کے ساتھ عراقی گھوڑے بھی تھے لیکن یہ کہنا کہ یہ گھوڑے تجارت کے لیے تھے صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ بلکہ یہ شخصوں کے لیے آئے تھے۔ ان کے ہندوستان آنیکا ایک ہی سبب ہو سکتا ہے، اور وہ ان کے خاندان کا زوال ہے۔ کیونکہ ہمدان کی دنیا ان پر تنگ ہو رہی تھی اور اس کی تمام تاریخوں سے تصدیق ہوتی ہے۔ سلطان قلی دو مرتبہ ہندوستان آیا تھا، اس سے پہلے وہ ایک مرتبہ اور اپنے چچا کے ساتھ آیا تھا، اور اپنے شخصوں کے ساتھ دربار دکن میں باریابی حاصل کی تھی، اور یہاں کے اوضاع و اطوار اور طرز معاشرت سے اس قدر متاثر ہوا تھا کہ اسی زمانے میں وہ دکن میں متوطن ہو چکا تھا۔ مگر چچا کی وجہ سے مجبوراً اس کو عراق واپس ہونا پڑا۔ گو یہ بتانا مشکل ہے کہ اس وقت پہلی مرتبہ دکن آنیکی وجہ کیا تھی۔ غالباً ہمدان کا سیاسی پیچ و تاب ان لوگوں کو مجبور کر رہا تھا کہ ہمدان سے باہر ایک دوسری دنیا پیدا کریں۔ راستے میں یہ مسافر نیزہ دہرے سے گزر رہے تھے، یہاں ان کو بزد کے مشہور پیر طریقت حضرت شاہ نور الدین نعمت اللہ ثانی قدس سرہ سے شرف ملاقات حاصل ہوا۔ چونکہ حضرت کی بیوی جہاں شاہ مقتول کی بیٹی تھیں اس لیے حضرت کو سلطان قلی سے نزدیک کی قربت ہوتی تھی حضرت نے اس سفر ہندوستان کے متعلق اپنی خوشنودی کا اظہار فرمایا، اور کہا کہ ہم تم کو جنوب ہندوستان کے اقطاع عنایت کرتے ہیں۔ اور

جاننا زکے میچے سے چند اسٹرنیاں کھا لکرا اس کو دیں اور دعا دیکر رخصت کیا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلطان قلی نے شمالی ہند میں کہیں قیام نہیں کیا، بلکہ ترکستان سے کوچ کر کے سیدھا دکن آیا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ایران و ترکستان میں لوگ بہمنی سلطنت سے ناواقف نہیں تھے اور جس زمانے میں سلطان قلی دکن آیا تھا، اس وقت محمود شاہ بہمنی کا مہم حکومت تھا، جبکہ دکن میں باہر کے لوگ یعنی ترک اور ایرانی بہ کثرت تھے اور ان کی بہت آد بھگت ہوتی تھی۔ یوں تو فیروز شاہ بہمنی کے مہم حکومت سے عجم کے علما دکن آنے لگے تھے، اور خود خواجہ حافظ شیرازی کو بھی دعوت دی گئی تھی لیکن بہمنی سلطنت کے آخری دور میں تو بیدر تمام ممالک عجم کا بڑا زبردست مرجع بن گیا۔ اور ان لوگوں کی آمد و رفت سے دکن اور عجم کے ڈانڈے لگے تھے۔ ترکستان اور ایران کے اکثر اقطاع دربار دکن کی شان و شوکت اور اس کی علم و نازی سے بخوبی واقف تھے۔ اس کے علاوہ شمالی ہندوستان میں ان نو واردوں کے لیے کوئی کشش نہیں تھی، کیونکہ وہ ان دنوں لطائف الملوک کا شکار بنا ہوا تھا۔ خاندان سادات و لودھی کی کمزوری اور تیمور کے حملے سے دہلی کی پٹھان سلطنت کے تار و پود اس قدر بکھر گئے تھے کہ یہاں باہر کے نو واردوں کے لیے کچھ نہیں رکھا تھا۔ ظاہر ہے کہ یہاں سلطان قلی کی قسمت آزمائی لامحالہ تھی گو بعض تاریخوں سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ سلطان قلی پہلے شمالی ہندوستان میں ٹھہرا، اور جب اس کے ہمت کھن ماحول سے اس کے حوصلے پست ہو گئے تو پھر دکن آیا، اگر یہ صحیح سمجھا جائے تو سلطان قلی کا قیام شمالی ہند میں بہت مختصر ہو گا کیونکہ شمالی ہند کی کساد بازاری اس کو زیادہ دنوں تک نہیں ٹھیرا سکتی تھی۔ اس لیے ہر طرح سے اس کا بیدر آنا صحیح ہے۔ غالباً حکومت کو نو واردوں کی خبر ہو جاتی تھی، اور دربار میں ان کو بلا یا جاتا تھا۔ کچھ اسی

۱۔ تاریخ قطب شاہی ص ۳۲ و ۳۳۔ حدیقۃ العالم ص ۱۱۔

۲۔ تاریخ فرشتہ ص ۱۶۷۔

۳۔ تذکرۃ الملوک خانی ص ۱۳۴۔ تاریخ قطب شاہی ص ۳۴۔

طریقے سے سلطان قلی اور اس کا چچا سلطان محمود شاہ بہمنی کے دربار میں جس کی اس زمانے میں شہرت تھی، باریاب ہو گئے۔

۱۔ فرشتہ وفاحت کے ساتھ لکھتا ہے کہ سلطان قلی، محمد شاہ ثانی کے عہد میں آیا تھا، چنانچہ اس کے الفاظ یہ ہیں کہ محمد شاہ لشکر کے ترک غلاموں کا بہت شوق تھا، اور اس نے بہت سے ترک غلام جمع کر رکھے تھے، اس لیے سلطان قلی بھی ترک غلاموں میں شریک ہو گیا۔ تاریخ فرشتہ ص ۱۶۷۔ اول تو دوسری تاریخوں سے، جیسے تاریخ قطب شاہی، تذکرۃ الملوک غانی، تاریخ قطبہ اور تاریخ ظفرہ سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ سلطان قلی، محمد شاہ کے عہد میں آیا تھا، بلکہ فرشتے کے علاوہ تمام تاریخیں بالاتفاق واضح کرتی ہیں کہ سلطان قلی، محمد شاہ کے انتقال کے بعد محمود شاہ بہمنی کے عہد میں آیا تھا چونکہ تاریخ قطب شاہی اور تاریخ قطبہ، گولکنڈہ کے حالات میں فرشتے سے زیادہ مستند ہیں اس لیے محمود شاہ بہمنی کا عہد ہی قابل تسلیم ہوگا۔ اس کے علاوہ تذکرۃ الملوک میں سلطان قلی اور اس کے چچا کا دوسری مرتبہ آنا ۱۱۹۱ھ ہجری میں بتایا گیا ہے جو صرف محمد شاہ کا عہد ہے۔ کیونکہ محمد شاہ لشکر کا انتقال ۱۱۸۲ھ ہجری میں ہو گیا تھا، تذکرۃ الملوک غانی ص ۱۳۵۔ مگر فرشتہ بھی اس کو تسلیم کرتا ہے کہ سلطان قلی کی تمام تر ترقی محمود شاہ کے عہد میں ہوئی ہے، اس لیے اگر ہم یہ تسلیم بھی کریں کہ سلطان قلی، محمد شاہ کے آخری عہد میں آیا تھا تو اس سے زیادہ حرج نہیں ہوتا، کیونکہ بالآخر سلطان قلی اپنی تمام سیاسی زندگی کے اعتبار سے محمود شاہ سے وابستہ ہے، لیکن فرشتے کے یہ الفاظ قابل فور ہیں کہ سلطان قلی، محمد شاہ کے ترک غلاموں میں شریک ہوا تھا۔ اول تو سلطان قلی کا درود محمد شاہ کے عہد میں ثابت نہیں ہوتا، دوسرے سلطان قلی کا ترک غلاموں کی صف میں کھڑا ہونا خلاف قیاس اور خلاف واقعہ معلوم ہوتا ہے۔ ہم دیکھ آئے ہیں کہ سلطان قلی ایران کے ایک بہت بڑے حکمران خاندان سے تھا جس کی فہرست میں قرا یوسف، سکند ثانی اور جہاں شاہ حبیبی طویل القدر سلاطین پائے جاتے ہیں اگرچہ اس زمانے میں جبکہ سلطان قلی دکن آیا ہے یہ خاندان قرا یوسفیہ اپنی آخری سانسیں لے رہا تھا۔ تاہم ان کی سیاسی عظمت ابھی باقی تھی۔ یہاں ان کا لوہا مانتا تھا، ان کا مال و جایداد و اراضی ابھی باقی تھے چنانچہ جب سلطان محمود نے ان کو قیام دکن کے لیے مجبور کیا تو، اللہ قلی نے اپنے مال و جایداد کا عند کر کے مجبوری ظاہر کی تھی۔ (تذکرۃ الملوک غانی ص ۱۳۴) ان حالات میں

جب یہ دونوں مسافر بہمنی دربار میں وارد ہوئے تو محمود شاہ بہمنی نے ان کی بہت آدابگت کی اور جب اس کو یہ معلوم ہوا کہ یہ دونوں ہمدان کے شاہی خاندان سے ہیں تو ان کی بہت قدر و منزلت کی گئی۔ اللہ قلی بیگ نے تحفے پیش کیے جن کو بادشاہ نے منظور کیا۔ چند دنوں کے بعد ترکستان سے امیر یعقوب کے انتقال کی خبر آئی، اور یہ ہمدان کے شاہی خاندان کے لیے اچھا موقع تھا، اور اب یہ اپنی کوشش سے پہراہنی علمداری تسلیم کر سکتے تھے۔ اس لیے اللہ قلی بیگ نے بادشاہ سے مراجعت کی اجازت چاہی، مگر بادشاہ ان دونوں نژادوں کی قابلیت اور وجاہت سے اس قدر متاثر تھا کہ ان کو جانے کی اجازت نہیں دیتا تھا۔ اللہ قلی نے کہا کہ ترکستان میں ہمارے قبائل اور املاک ہیں، ہم ان کو نہیں چھوڑ سکتے، ہمارا وہاں جانا ضروری ہے۔ بادشاہ اللہ قلی بیگ کے اصرار سے مجبور ہو گیا، مگر یہ کہا کہ... "اللہ قلی بیگ اگر تو میری مختاری مگر سلطان قلی بیگ را بہ پہچ وجہ رخصت انصران نمیدہم! اللہ قلی، بادشاہ کے ان الفاظ سے سہم کر رہ گیا۔ بھیجتے کی جدائی اس کے لیے حد درجہ دھڑکائی۔ گھر واپس آ کر سلطان قلی سے گفتگو کی سلطان قلی پہلے سے ترکستان سے بیزار تھا، اور آؤ نیلوقبیلے کے تسلط سے اس کا دل ٹوٹا ہوا تھا، چنانچہ اپنے پہلے وردہی میں یہ دکن کے توطن کا خواہش مند ہو گیا تھا۔ اس دفعہ تو وہ کسی طرح واپس ہونے کے لیے تیار نہ تھا۔ بھیجتے کے اس رجحان کو دیکھ کر اللہ قلی تنہا جانے پر مجبور ہو گیا۔ حالانکہ یہ جدائی

---

سلطان قلی کو ایک ترک غلام سمجھنا غلط واقعہ ہے۔ تمام قطب شاہی تاریخوں سے واضح ہوتا ہے کہ سلطان قلی اور اس کا چچا قیمتی تحفوں کے ساتھ بہمنی دربار میں آئے تھے، اور اگر ان کی حیثیت شاہانہ نہیں تو غلامانہ بھی نہیں تھی۔ ان کے خاندانی حالات اور وجاہت کو دیکھ کر بہمنی دربار نے ان کی بہت آدابگت کی جب سلطان قلی اور اس کا چچا پہلی مرتبہ دکن آئے تھے تو ان کے لیے ناقیام وظیفہ مقرر کیا گیا تھا جب یہ دوسری مرتبہ آئے تو ان کو مختلف عنایات سے سرفراز اور ان کو ٹھہرنے کے لیے مجبور کیا گیا۔ یہی اسباب ہیں جن کی وجہ سے سلطان قلی دوبارہ دکن سے بہت متاثر ہوا، اور اپنے پہلے وردہی میں اس نے دکن کے توطن کا ارادہ کر لیا تھا مگر چچا کی وجہ سے اس کو واپس ہونا پڑا۔

اس کے لیے بہت دردناک تھی جب دوسرے روز یہ لوگ محمود شاہ کے دربار میں داخل ہوئے تو بادشاہ نے پوچھا  
”اللہ قلی بیگ حکایت دیر و نہ چوں شد و بچہ قرار یافت؟“ اللہ قلی نے اس کا جواب دیا۔

”امرد پادشاہ دیں پناہ است ع ہر چہ شاہ اشارت کند سعادت است“  
اس طرح اللہ قلی کو تحفے دیکر رخصت کر دیا گیا۔ اور سلطان قلی ہمیشہ کے لیے دکن میں رہ گیا۔

سلطان قلی کی استقامت سے محمود شاہ بہت خوش ہوا، اور اس کو اپنے مقرب درباریوں میں  
شریک کر لیا، اور سلطان قلی سے کہا کہ تم ہمارے ساتھ رہنا، اور عراق کا کبھی خیال نہیں کرنا سلطان قلی کی ترقی کا  
بڑا سبب اس کی ذاتی قابلیت تھی جس کی وجہ سے اس نے دربار دکن میں بہت جلد فوج حاصل کر لیا اگر فرشتے کا  
بیان صحیح سمجھا جائے تو، سلطان قلی کی ترقی اس کی علمی اور سپاہیانہ قابلیت کی بدولت ہوئی۔ اسی مورخ کے بیان کے  
مطابق سلطان قلی علم حساب اچھا جانتا تھا، اور بہت خوش خط لکھتا تھا اسی قابلیت کی وجہ سے بادشاہ نے اس کو

۱۔ حدیقتہ العالم ص ۱۳۔

۲۔ تاریخ قطب شاہی میں سلطان قلی کی ترقی کا پہلا زبیرہ ایک شکار کا واقعہ بتایا گیا ہے چنانچہ اس کا بیان ہے کہ  
ایک روز بادشاہ شکار کے لیے گیا، اور شکار کی کوشش کی۔ بادشاہ کے تمام درباریوں نے متعدد شکار کیے،  
لیکن بادشاہ کو کوئی شکار پسند نہیں آیا۔ اتفاق سے سلطان قلی کا شکار بہت اچھا ثابت ہوا، اور بادشاہ کے  
بہت پسند آیا اس سے خوش ہو کر بادشاہ نے سلطان قلی کو ایک سو پچاس عربی اور تتر کی گھوڑے مع ساز و سامان  
عطا کیے اور خلعت عنایت کی اور اس کے اخراجات کے لیے کڑنگل اور اس کے مضافات دیے گئے ”وہ اس محل“  
خطاب سرفراز ہوا (تاریخ قطب شاہی ص ۳۷)۔ لیکن یہ چیز فوراً طلب ہے کہ شکار کے ایک معمولی اور اتفاقی  
واقعہ کی بناء پر بادشاہ اس قدر خوش ہوا کہ اس کو غیر معمولی معایات سے سرفراز کیا، بلکہ تیس ہکتا ہے کہ اس کی  
ترقی کے کچھ اور ہی اسباب ہونے چاہئیں۔

محملات شاہی کا محاسب بنایا۔ اور یہ بیان کیا جاتا ہے کہ اس خدمت کو سلطان قلی نے نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیا۔ شاہی حرم اس کے کام سے بہت خوش تھیں اور اس کی تعریف کرتی تھیں۔ اس پر اضافہ یہ ہوا کہ اس اثنا میں تلنگانے سے یہ شکایت وصول ہوئی کہ وہاں بعض پرگنات میں چوراہوں اور ڈاکو لوٹ مار کرتے رہے ہیں اور رعایا ادائی ماگزاری میں کوتاہی کر رہی ہے، اگر ان کی خاطر خواہ سرکوبی نہ ہوئی تو ان پرگنوں کی ماگزاری مہول نہ ہوگی۔ بادشاہ نے ان پرگنوں کے لیے دو تین ہزار سوار بھیجنے کی کوشش کی جب سلطان قلی کو یہ نصیحت معلوم ہوا تو اس نے بعض اہل حرم سے بادشاہ کے پاس اپنے متعلق سفارش کروائی اور یہ درخواست کی کہ اگر یہ خدمت میرے سپرد کیجاتی ہے تو میں بغیر فوج کے یہ خدمت انجام دیتا ہوں چنانچہ بادشاہ نے یہ درخواست منظور کی اور سلطان قلی اپنے چند متعلقین کو ساتھ لیکر تلنگانے کے پُر آشوب پرگنوں میں پہنچا، اور اکثر زمینداروں کو اپنے ساتھ ہوا کر کے ان پرگنوں کو اور ان کے ساتھ ان اقطاع کو جو اکثر اُمرائے متعلق تھے، پُر امن بنادے چوروں اور ڈاکوؤں کی خاطر خواہ سرکوبی کی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ باغی زمیندار ادائی ماگزاری کے لیے مجبور ہو گئے، اور یہ درحقیقت سلطان قلی کی بڑی قابلیت تھی کہ اس نے محض اپنے زور بازو سے یہ خدمت انجام دی۔ ایک اجنبی کے لیے جو تلنگانے سے قطعاً ناواقف ہو، زمینداروں کو اپنی سیاسی قابلیت سے ہوا کرنا، اور ان کی مدد سے وہاں اپنی جگہ پیدا کرنا بہت مشکل ہے، اور بہت بڑی قابلیت کی دلیل ہے۔ یہ اس کی آئینہ بادشاہی کا نشان تھا۔ سلطان قلی کی ترقی کا پہلا زمینہ شکار نہیں، بلکہ اس کی علمی، فوجی اور سیاسی قابلیت تھی، چنانچہ فرشتے کے قول کے مطابق اس واقعہ سے اس کو غیر معمولی شہرت حاصل ہوئی، چونکہ اس میں علمی اور فوجی دونوں طرح کی قابلیت موجود تھی اس لیے فرامین میں اس کو صاحب السیف والعلم کہا جاتا تھا۔

لہ۔ فرشتہ اس واقعہ کو محمد شاہی عہد کی طرف منسوب کرتا ہے، لیکن اگر سنہ کی تحقیق کیجائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس کا تعلق محمود شاہ کے عہد سے ہے، کیونکہ سلطان قلی محمد شاہ کے انتقال کے تقریباً چار سال بعد آیا ہے۔

# دوسرا باب

## سلطنت کا آخر

۱۹۹۶ء کے غیر معمولی واقعے سے جبکہ اہل بیدر نے طبعی داری رقابت میں محمود شاہ بہمنی کو قتل کرنا چاہنا سلطان قلی کی عظمت و وبالاً کر دی اہل بیدر نے قلعے پر اچانک دھاوا بول دیا اور قلعے کے چاروں طرف کے راستے بند کر دیے تاکہ باہر سے کوئی مدد نہ آئے لگرس وقت ترک و ایرانی مدد نہ کرنے تو بادشاہ کا خاتمہ ہو جاتا قلعے کے اندر جن علی سبزواری اور سید مرزائی شہیدی کے ساتھ سلطان قلی بھی مع دس سلیحہ دار جوانوں کے موجود تھا، باہر سے امداد آنے تک اس نے حملہ آوروں کو روک رکھا، اور بادشاہ کی جان بچانی اس سچی و ناشکاری سے خوش ہو کر بادشاہ نے اس کو قلعہ الملک کا خطاب عطا کیا۔ اس کے تین سال بعد یعنی ۱۹۹۹ء میں مغربی ساحل پر ایک اور بغاوت کھڑی ہو گئی جو سلطان قلی کے لیے مزید ترگی کا باعث ہوئی یعنی اس کی بدولت وہ تمام تلنگانے کے ممالک کا سمو بے دار بن گیا۔ مغربی ساحل جس میں گودا وغیرہ شامل تھے، بہادر گیلانی نامی ایک بہمنی امیر کے زیر اقتدار تھا۔ اس سیاسی انتشار کے زمانے میں یہ بھی اور امراءے بہمنی کی طرح سرکش ہو گیا۔ اس کی سرکشی سے نہ مرن بہمنی سلطنت کو شکایت پیدا ہوئی، بلکہ گجرات کی سلطنت کو بھی ایک ٹھیس لگ گئی کیونکہ اسی سنہ میں اس نے بنا درگجرات کی منہد کشتیوں کو جو تجارتی مال سے پر تھیں، لوٹ لیا تھا۔ سلطان محمود والی گجرات نے محمود بہمنی کے دربار میں سفیر بھیجے اور شکایت کی تاکہ اس نقصان کی تلافی ہو۔ دکن کی حکومت یوں بھی اس کا تدارک ضروری سمجھتی تھی، گجرات کی شکایت سے بہادر کی سرکوبی اور بھی ضروری ہو گئی چنانچہ محمود بہمنی نے بذات خود بہادر گیلانی کی سرکوبی کا ارادہ کیا۔ قاسم برید



سلطان قلی قطب شاه





اس کے ساتھ شریک تھا ریوسٹ ما دل خاں۔ ملک احمد بھوی۔ فتح اللہ عماد الملک وغیرہ نے مقدمہ در بھر فوجوں سے بادشاہ کی مدد کی۔ بہمنی افواج قلعہ جام کھنڈی پہنچیں جو بہادر کے زیر تصرف تھا قطب الملک دکنی کو جو تلنگانے کا گورنر تھا اس قلعے کی تسخیر کے لیے مقرر کیا گیا، لیکن یہ بہت جلد دشمن کے حملے کا شکار ہو گیا۔ قلعے پر سے جب گیلانیوں کے حملے شروع ہوئے تو یہ ان کی زد میں آ گیا، اور مر گیا! اس کے انتقال کے بعد سلطان قلی کو جس کا خطاب صرف خواص خاں تھا قطب الملک کا خطاب دیکر اس کی جگہ متعین کیا گیا، اور یہ ایسا مبارک خطاب تھا جو دو سو سال تک سلطان قلی اور اس کے جانشینوں کا خاندانی لقب ہو گیا، اسی خطاب کی بدولت بعد کو یہ قطب شاہ ہو گئے۔ قلعہ جام کھنڈی کی تسخیر کے بعد منگلیر اور مرج پر قبضہ کیا گیا۔ بادشاہ کی طرف سے پیشقدمی کی گئی اور کلہر پر تسلط کیا گیا۔ قلعہ پنالہ میں بہت سی بہمنی فوجیں کام آئیں! اس کی تسخیر میں خواجہ جہاں نگر الملک کے ساتھ سلطان قلی قطب الملک بھی تھا! اس قلعے میں بہادر گیلانی کو زبردست شکست ہوئی، چونکہ خواجہ جہاں اور قطب الملک نے اس میں خاطر خواہ حصہ لیا تھا، اس لیے ان کو خطابات دیے گئے اور خوشنودی کا اظہار کیا گیا خواجہ جہاں کے نام کے ساتھ ”مخدوم“ کا لفظ اضافہ کیا گیا، اور جب بادشاہ اس مہم سے فارغ ہو کر بیدر آیا تو محمود شاہ گجراتی کو تحفے وغیرہ بھیجے اور چونکہ قطب الملک دکنی کے انتقال کی وجہ سے تلنگانے کی صوبہ داری خالی ہو گئی تھی اس لیے قطب الملک سلطان قلی کو ان خدمات کے صلے میں تلنگانے کا صوبہ دار بنایا گیا، اور اس کی قدیم جاگیر میں گولکنڈے اور ورنگل کا اضافہ کیا گیا۔

۱۔ تاریخ قطب شاہی میں قلعہ مرج کی تسخیر بھی سلطان قلی کی طرف منسوب کی گئی ہے چنانچہ اس تاریخ کا بیان ہے کہ اس قلعے پر ایک مہرٹ سردار پوٹ نالک مسلط تھا۔ سلطان قلی نے اس کا دودو مقابلہ کر کے اس کو زیر کیا۔ بادشاہ نے اس کارگزاری پر اظہار مسرت کر کے قلعے کا تمام مال قیمت سلطان قلی کو عنایت کر دیا۔ یہ تمام فوجی کارگزاری سلطان کی غیر معمولی ترقی کا باعث ہوئی اور وہ تمام ممالک تلنگ کا صوبہ دار بن گیا (تاریخ قطب شاہی)۔ تاریخ قطب شاہی کے خلائ فرشتے کا خیال یہ ہے کہ سلطان قلی کو اسی موقع پر قطب الملک کا خطاب عطا ہوا تھا (تاریخ فرشتہ ص ۲۷۱)۔

سلطان قلی کی ترقی کلاہلازینہ خواجہ کچھ ہی ہو اس کی متعاقب ترقیوں کا ذمہ دار دکن کا سیاسی انتشار تھا جس سے فائدہ اٹھا کر یہ اور اس کے معاصر امراء اور سپہ سالار خود مختار سلطنتیں قائم کر رہے تھے۔ انہی حالات میں سلطان قلی نے بھی ترقی کر کے گولکنڈہ کی خود مختار سلطنت قائم کر لی سلطان محمود بہمنی کا عہد حکومت ایک سیاسی انتشار کا زمانہ تھا جو بہمنی سلطنت کے زوال کا باعث ہوا محمود شاہ بہمنی کے باپ محمد شاہ لشکری کے عہد سے بیدریں غلیکوں کا متنازعہ کیا تھا جن میں ترک مغل و ایرانی شامل تھے یوں تو تمام سلاطین بہمنی علم و فن کے بڑے قدردان تھے اور جو علما باہر سے آتے تھے ان کا خیر مقدم کیا جاتا تھا لیکن محمد شاہ لشکری کے عہد سے حالت دوسری ہو گئی تھی علما کے علاوہ سیاسی لوگ بھی باہر سے آنے لگے اور ان کو مختلف خدمات اور اعزازات دیے جاتے تھے۔ فرشتے کے قول کے مطابق محمد شاہ کو ترک غلاموں کا بہت شوق تھا، اور اس کے شوق کی وجہ سے ترک و مغل کثیر تعداد میں ملک میں بھرتے لگے۔ خلعت حسن بھری محمود گاداں حسن علی سبزواری تو نمایاں شخصیتیں تھیں لیکن ان کے علاوہ بے شمار ترک و ایرانی بیدریں جمع ہو گئے اور نتیجہ یہ ہوا کہ ملک کی تمام سیاست ان کے ہاتھ آ گئی، اور یہ لوگ اپنے اثر سے کام لیکر فوجی اور غیر فوجی خدمات اپنے ہاتھ میں رکھتے اور اپنے متعلقین کو دیا کرتے تھے، اور ان کے مقابلے میں دکن کے حقیقی فرزند جن کے آباد اجداد سلطنت دکن کے مہار تھے، بے دست و پا ہو گئے تھے۔ دربار میں ان کی کوئی شنوائی نہیں ہوتی تھی محمود شاہ کے عہد میں دربار کا رنگ ایسا بدل گیا کہ اس میں صرف جنابیوں کا جھگڑا ہوتا تھا، اور اس کے برخلاف اہل ملک کی کوئی رسائی نہ تھی یہ کشمکش اور غنائی جنگی کا سامان تھا۔ اہل ملک جن کے ساتھ ہمیشہ بھی شامل تھے اپنے حقوق کی بازیافت کے لیے سرپٹ میدان میں آ گئے اور کشمکش کا ہانا رنگم ہو گیا یہ کشمکش محمد شاہ کے عہد سے یا زیادہ صحت کے ساتھ کہا جائے تو علاء الدین ثانی کے عہد سے شروع ہو چکی تھی خلعت حسن بھری اور محمود گاداں اسی فرقہ وارانہ رقابت کے شکار ہوئے اور محمود شاہ کے عہد میں جب اس رقابت کا پیمانہ لبریز ہو گیا تو اہل ملک نے ۹۶۶ھ ہجری میں خود بادشاہ کا خاتمہ کر دیا تیاری شروع کر دی قلعے کے تمام رکھوالوں کو اپنے ساتھ ہوا کر کے قلعے پر دھاوا بول دیا، اور حالات اس قدر نازک تھے کہ بادشاہ کی جان کے لالے پڑ گئے۔ صرف ترک و ایرانیوں کی مدد سے فساد فرو ہوا اور جب بادشاہ کی

جان بچگئی تو اس نے اہل ملک کو سخت مزادی مغلوں اور نژدوں کو حکم دیا کہ دکنیوں اور حبشیوں کے گھروں میں داخل ہو کر ان کو قتل کریں اور ان کا مال لوٹ لیں۔ چنانچہ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ دو تین روز تک شہر میں قتل و غارت کا بازار گرم رہا چند بزرگوں کی شفاعت سے ان کو معاف کیا گیا۔

اس واقعہ سے حکومت کو سبق لینا چاہیے تھا۔ ترک و ایرانی، بادشاہ کی ضرورت دہکرتے تھے لیکن وہ ملک کے حقیقی ہمدرد نہیں تھے۔ ان لوگوں نے اپنے ذاتی مفاد کے لیے سلطنت کو خیر باد کہہ دیا، اس طریقے سے سلطنت کا شیرازہ بکھر گیا۔ کیونکہ اول تو کئی اور حبشی اس قدر کمزور ہو گئے تھے کہ ان میں ابھرنے کی سکت نہ تھی۔ دوسرے انھوں نے اپنی بے تدبی کوں پسپائی سے مایوس ہو کر سلطنت کی مدد چھوڑ دی۔ محمود شاہ نے باہر والوں پر بھروسہ کیا، اور ان لوگوں نے اس کو مجبور کر کے جگہ جگہ اپنی خود مختار سلطنتیں قائم کر لیں۔ فرشتے کے الفاظ میں قاسم برید نے محمود شاہ کو اس قدر مجبور کر دیا تھا کہ اس کو بغیر اجازت پانی بھی میسر نہیں آتا تھا۔ چنانچہ مرکزی حکومت پر قاسم برید کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا، امیر برید قابض ہو گیا اور شاہی خاندان کو ہمیشہ کے لیے بے دخل کر دیا۔ سلطنت کے ارد گرد بیرونی صوبہ پر دوسرے امرا، اور صوبہ دار قابض ہو گئے اور اس طریقے سے دسویں صدی ہجری کے اوائل، یا پندرہویں صدی عیسوی کے اواخر میں بھی سلطنت کے حصے بخرے ہو گئے۔ بیجاپور۔ احمد نگر اور برار کے ساتھ گولکنڈہ کی قطب شاہی سلطنت بھی قائم ہو گئی۔

سلطنت گولکنڈہ کی تاسیس بھی اسی سیاسی انتشار میں ہوئی تھی جو ہم اوپر دیکھ آئے ہیں۔ اگرچہ دسویں صدی ہجری کے اوائل میں ہسینیوں کی مرکزی حکومت اس قدر کمزور ہو گئی کہ اس کے تمام صوبے اس کے ہاتھ سے نکل گئے۔ لیکن نویں صدی ہجری کے اواخر سے ہی سلطنت کا سیاسی شیرازہ بکھرنے لگا تھا۔ چنانچہ ۹۷۹ھ میں احمد نگر۔ بیجاپور اور برار کے بانیوں نے بالالتفات سلطان محمود کا نام خطبے سے خارج کر کے اپنے نام داخل کر دیے اور پانچ ذیت۔ بجواٹے اور یہ خود مختاری کا اعلان کیا۔ اسی طرح سلطان تلی قطب کو بھی تلنگانے میں جہاں وہ

لے۔ تاریخ فرشتہ ص ۳۶۰، سیکے اور خطبے کے ساتھ پانچ ذیت۔ بجوانا شاہی خود مختاری کا اعلان سمجھا جاتا ہے۔ سلطنت کے زمانے میں شاہی محلات میں

صوبہ دار تھا، اپنی خود مختار سلطنت قائم کرنے کے مواقع حاصل تھے احمد نگر۔ بیجا پور اور برار کے شمالی صوبوں کے مقابلے میں تلنگانے کا جنوب مشرقی صوبہ اپنے قدرتی اور جغرافیائی خصوصیات کی بنا پر ایک جداگانہ سلطنت بننے کے قابل تھا۔ اور یہ علاقہ مرکزی حکومت سے اس قدر دور تھا کہ کسی گرفت میں نہیں آسکتا تھا لیکن سلطان قلی نے دوسرے صوبہ داروں کی طرح ان حالات سے فائدہ نہیں اٹھایا۔ سچ تو یہ ہے کہ سلطان قلی کی خود مختاری بہت بعد کو عمل میں آئی۔ اول تو یہ کہ جس زمانے میں احمد نظام شاہ اور یوسف عادل شاہ نے خود مختاری کا اعلان کیا تھا، سلطان قلی تلنگانے کا صوبہ دار ہی نہیں ہوا تھا کیونکہ وہ بہادر گیلانی کے خاتمے کے بعد ۱۴۹۶ء میں مالک تلنگانے کا صوبہ دار بنایا گیا تھا اس وقت اس کی خود مختاری ناممکنات سے تھی۔ لیکن صوبہ دار ہونے کے بعد بھی اس نے فوراً اعلان خود مختاری نہیں کیا۔ تلنگانے میں اس کے صوبہ دار ہونے کے بعد اس نے کافی طاقت فراہم کر لی تھی گولکنڈے میں آنے کے بعد اس نے بیجا نگر سے مقابلہ کر کے اپنے ہاتھ پر خاطر خواہ مضبوط کر لیے تھے لیکن اس کے باوجود سلطان قلی کا جذبہ وفاداری اور حق پرستی اس کو اعلان خود مختاری کی اجازت نہیں دیتا تھا۔ حالانکہ مرکزی حکومت اس قدر کمزور تھی کہ اس کو کسی مزاحمت کا اندیشہ نہیں تھا۔ شمال کے تمام صوبے خود مختار ہو چکے تھے، اور سلطان قلی کو اس سے خاطر خواہ ترغیب ہوتی تھی، نیز یہ بھی کہا جاتا ہے کہ شمال کے سلاطین احمد نگر و بیجا پور نے اس کو خود مختاری کے لیے بہت ابھارا لیکن سلطان قلی اپنے جذبہ وفاداری سے مجبور تھا۔ اس کی وفاداری اس واقعہ سے زیادہ واضح ہوتی ہے کہ جب سلطان محمد نے والی بیجا پور یوسف عادل خاں پر حملہ کر دیا تو سلطان قلی بادشاہ کے مطالبے پر فوراً چلا آیا، اور بادشاہ کی مدد کی حالانکہ اس حملے کا سبب یہ تھا کہ یوسف نے بیجا پور میں شیعہ مذہب کی ترویج کی تھی اور بادشاہ اس کی ترویج کو دکن کی پُرانی روایت کے منافی سمجھتے تھے۔ اور اس پر طرہ یہ کہ سلطان قلی خود شیعہ مذہب کا پیر و تھا، اور مذہب اس کو

دن میں پانچ دفعہ نوبت بجتی تھی اور یہ شاہی امتیاز تھا۔

بادشاہ کی مدد نہیں کرنی چاہیے تھی لیکن اس نے وفاداری اور فرض شناسی کو اپنے ہاتھ سے جانے نہیں دیا اور اس کے علاوہ جب سلطان محمود پیریدریوں کی خود غرضی کی وجہ سے اس قدر عرصہ روزگار تنگ ہو گیا کہ اس کی روزمرہ ضروریات پوری نہیں ہوتی تھیں تو سلطان قلی اس کو خفیہ طور پر گولکنڈہ سے پانچ ہزار ہون بھیجا کرتا تھا اور جب تک سلطان محمود زندہ رہا ہے، غالباً یہ ہون ہر مہینے برابر بھیجے گئے۔ بات یہ ہے کہ فرشتہ سلطان قلی کی علیٰ خود مختاری یہ نتیجہ کھاتا ہے جب سے وہ تلنگانے کا صوبہ دار مقرر کیا گیا وہ یہاں بلا شرکت غیرے حکومت کرتا تھا سلطان قلی کی علیٰ خود مختاری میں تو کوئی شبہ نہیں، کیونکہ نویں صدی کے، دواہ میں ہمیں سلطنت اس نذر کہ درہوگئی تھی کہ اس کے صوبہ دار اس کے ہاتھ سے نکل چکے تھے لیکن اس کی وفاداری کے اور واقعات کے ساتھ جو خود فرشتہ بیان کرتا ہے خود مختاری کا اعلان ایک بے جوڑی بات ہوگی اگر اس کا اعلان خود مختاری صحیح بھی ہے تو اس کے ہمسر سلاطین بیجا پور اور احمد نگر کے مقابلے میں بہت دیر میں یعنی تقریباً بیس بائیس سال کے بعد ہوا ہے، اور یہ خود اس کی دفا شہاری ثابت کرنے کے لیے کافی ہے لیکن گولکنڈہ کی تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان قلی نے اعلان خود مختاری اپنے مرنے والے سلطان محمود بہمنی کی زندگی میں نہیں، بلکہ اس کے انتقال کے بعد کیا تھا۔ تاریخ قطب شاہی کا مولف سلطان محمود بہمنی کا انتقال ۹۱۶ھ ہجری میں بتاتا ہے اگر یسنہ نعیج ہے تو ذلت کے بیان کے مطابق سلطان قلی کا اعلان خود مختاری سلطان محمود کے انتقال کے چھ سال بعد یعنی ۹۱۵ھ ہجری میں ہوا ہوگا لیکن تاریخ قطبیہ میں سلطان محمود کا سنہ انتقال ۹۲۲ھ ہے جو عام طور پر پیشہ ور ہے۔ اور تاریخ قطبیہ کے مطابق یہی سنہ سلطان قلی کے اعلان خود مختاری کا سمجھنا چاہیے۔

۱۔ تاریخ فرشتہ ص ۳۷۲۔ فرشتے سے ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان قلی نے ۹۱۵ھ میں خطبے سے سلطان محمود کا نام خارج کر کے اپنا نام داخل کر دیا۔ اور قطب شاہ کا لقب اختیار کر کے پانچ ہونیت بجوائے۔ لیکن گولکنڈہ کی تاریخوں سے اس کی تصدیق نہیں ہوتی۔

۲۔ تاریخ قطب شاہی ص ۵۔ ۵۔ تاریخ قطبیہ ص ۲۱۔

چونکہ تاریخ قطبیہ تاریخ قلب شاہی سے ماخوذ معلوم ہوتی ہے، اس لیے سنہ کے بارے میں اس کا اختلاف کرنا ذاتی ثابت کرنے کے لیے زیادہ مستند ہے۔ تذکرۃ الملوک خانی نے اس کا ذکر ہی نہیں کیا ہے، بلکہ وہ کہتا ہے کہ دوسرے امراء نے دکن خود مختار ہو گئے تھے لیکن سلطان قلی اپنی وفاداری پر قائم رہا۔ اس کے علاوہ سلطان قلی نے اپنے مقبوضہ پر گناہ پر جو اس کی صوبہ داری میں دیے گئے تھے قناعت کی، اور شاہی علاقوں پر کبھی دست درازی نہیں کی۔ حالانکہ دوسرے سلاطین دکن نے کئی شاہی علاقے ہضم کر لیے تھے اور خود سلطان قلی کو ترفیب دی تھی کہ قریب تر علاقوں پر قبضہ کر کے اپنی مملکت کی توسیع کرے، اور اس معاملے میں مدد کا وعدہ بھی کیا تھا۔ لیکن سلطان قلی اس حرکت کو سخت بے وفائی خیال کرتا تھا کہ اگر مملکت کی توسیع مقصود ہے تو یہ کام غیر مقبوضہ علاقوں میں، جو ابھی تک سلطنت بہمنی کے تسلط میں نہیں آئے ہیں، ہونا چاہیے۔ تاریخ قلب شاہی کے مولف نے تاریخ مرغوب القلوب سے خود سلطان قلی کے الفاظ نقل کیے ہیں جن سے اس کی وفاداری ثابت ہوتی ہے:-

”من خود اندیشہ می کردم کہ مملکت سلطان را بے رضائے او تا بعض و متصرف گشتن

ہایت نکتہ حرامی است عافیت رائے صواب نمائے ما برآں قریافت کہ ایں ولایت کہ

تو داری سرحد مملکت تلنگانہ ولایت کفار است بدھیں پر گناہ کہ سلطان بے رضا و غبت

بہ تو دودہ خان شوی و شروع در تسخیر ولایت کفار نمائی کہ اگر بادشاہ حقیقی مل و جللا کہ

خواست باشد کہ ترا مملکت و سلطنت دہد در غزا و جہاد کا فراں مظفر و منصور خواہد ساخت

بنابرین اصلاچوں امراء نے دیگر دمل در مملکت موروثی سلطان نکر دم و شروع در جہاد

کفار نمودہ بہ تسخیر ملک آہنایرد و ختم

نیز مسجد صفحہ کا کتبہ سلطان قلی کی وفات شہاری کو پوری طور سے ثابت کرتا ہے۔ یہ مسجد ۹۲۴ھ میں یعنی جس سال محمود شاہ کا

انتقال ہوا تھا تعمیر ہوئی تھی۔ غالباً یہ گولکنڈہ کی پہلی مسجد ہے اس کے کتبے میں سلطان قلی نے اپنے نام کی جگہ سلطان محمد غوری کا نام درج کیا تھا چنانچہ اس کے الفاظ یہ ہیں۔

”بناء ہذا مسجد الجامع فی زمان السلطان الاعظم المتوکل علی اللہ البہمنی ابی الغازی محمود شاہ

ابن محمد البہمنی“

اگرچہ ۱۴۱۱ھ سے جبکہ سلطان قلی تلنگانے کا صوبہ دار بنا یا گیا تھا اس نے تلنگانے میں سکونت اختیار کر لی تھی لیکن یہ کہنا مشکل ہے کہ آیا اس نے اوائل ہی سے گولکنڈہ کو اپنا مستقر قرار دیا تھا۔ قطب شاہی تاریخوں سے ترشح ہوتا ہے کہ صوبہ داری کے زمانے میں گولکنڈہ اس کا مستقر نہیں تھا، بلکہ اس کی قیام گاہ گولکنڈہ سے فاصلے پر کسی اور جگہ تھی جس کا تعین کرنا بہت مشکل ہے لیکن جہاں تک گولکنڈہ کا تعلق ہے وہ اس وقت پائے تخت قرار دیا گیا ہے جبکہ سلطان قلی نے خود مختاری کا اعلان کیا تھا کیونکہ تمام موصغہ بالاتفاق واضح کرتے ہیں کہ سلطان قلی نے قلعے اور شہر کی تعمیر سے فارغ ہو کر اپنی خود مختاری کا اعلان کیا تھا اور ظاہر ہے کہ اعلان خود مختاری ۹۲۴ھ میں ہوا ہے۔ تاریخ قطبیین اس کی صراحت موجود ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ قلعے اور شہر کی تعمیر اس وقت ہوئی ہے جبکہ وہ تلنگانے کی بعض فتوحات سے فارغ ہو چکا تھا اور اس کی فتوحات کے چرچے سنکر بے شمار لوگ اس کے ارد گرد جمع ہو گئے، اور ان کی سکونت کے لیے ایک شہر کی ضرورت داعی ہوئی۔ قلعے اور شہر کی تعمیر کا اصلی محرک ویجیا نگر کی ہمسایہ سلطنت کے حلوں کا ڈر تھا، اور ایسی جگہ کی تلاش تھی جہاں سے ویجیا نگر پر آسانی سے حملے ہو سکیں اور جب فوجیں جنوب سے واپس آئیں تو ان کو قریب ہی قیام و آرام کا موقع مل سکے اس لیے گولکنڈہ نہایت موزوں سمجھا گیا گو یہ تلنگانے کا مرکز نقل نہیں ہے، لیکن جزائی اعتبار سے یہ ایسا موقع تھا کہ اس کے ذریعے سے ایک طرف بریدی اور عادل شاہی مغربی طاقتوں کا مقابلہ ہو سکتا تھا، اور دوسری طرف جنوبی سلطنت ویجیا نگر کی روک تھام ممکن تھی۔ گولکنڈہ اور اس کے قلعے کا وجود پہلے سے پایا جاتا ہے، اس کو قدیم زمانے میں مانگل کہتے تھے، ممکن ہے کہ یہ قدیم سلطنت چالوکیہ کا ایک صوبہ رہا ہو۔

لہ۔ گولکنڈہ کے ایک کتبے میں جو لڑا ب نیکام نماں کی قبر پر نصب کیا گیا ہے اس مقام کو ”مگلو ارم“ لکھا گیا ہے۔



جب سلطنت چالوکیہ کا تختہ ہوا گیا، اور اس کی جگہ دکن میں منتشر راجدھانیاں قائم ہوئیں تو گولکنڈہ یا مانگل میں ہی ایک راجدھانی قائم ہو گئی تھی چنانچہ تمام تاریخوں میں یہاں کے ایک راجہ کا نام دیورائے بتایا جاتا ہے لیکن ذوق قبائل یہ ہے کہ گولکنڈہ سلطنت ورنگل کا مشرقی صوبہ ہو گا، اور دیورائے اصل میں ورنگل کا راجہ ہے جس کے بزرگوں نے گولکنڈے کا قلعہ بنایا تھا۔ لیکن اس وقت اس کی دیواریں مٹی کی تھیں یہی سلطنت کی توسیع کے ساتھ جب ورنگل تک قبضہ ہو گیا تو گولکنڈہ اس سلطنت میں ضم ہو گیا۔ محمد شاہ اول بہمنی کے عہد میں (۱۱۳۵ھ تا ۱۱۳۷ھ) ورنگل کے راجہ نے گولکنڈے کا قلعہ یعنی سلطنت کے سپرد کر دیا۔ اس زمانے سے یہ سلطنت بہمنی کا بہت اہم قلعہ سمجھا جاتا تھا، اور ظاہر ہے کہ اس قلعے کے ذریعے سے تمام مشرقی حدود کی حفاظت اور مشرق میں فوجی نقل و حرکت ہوتی تھی جس وقت سلطان محمود بہمنی نے سلطان قلی قطب کو تلنگانے کا صوبہ دار بنایا تو اس صوبہ داری کے ساتھ گولکنڈہ اس کی جاگیر میں دیا گیا تھا جس سال سلطان محمود بہمنی کا انتقال ہوا ۱۱۳۸ھ میں سلطان قلی قطب نے گولکنڈے کو محمد نگر سے موسوم کر کے اپنا پایہ تخت قرار دیا، اور اس کو آباد و مستحکم کرنے کی کوشش کی اگرچہ گولکنڈے کی پہاڑی پر قلعے کا ضروری استحکام پہلے سے موجود تھا اور پچھلے راجگان اس کو قلعے کے طور پر استعمال کرتے تھے، مگر سلطان قلی قطب نے اس کو اپنے اغراض و مقاصد کے مطابق کافی مضبوط کر لیا، اور قلعے سے باہر ایک مستحکم فصیل بنا کر شہر گولکنڈے کی بنا ڈالی اگر قلعے کی جیاد قطب شاہی نہیں ہے تو شہر کا قطب شاہی ہونا یقینی ہے جو اس کے آثار قدیمہ سے ظاہر ہے فصیل کے اندر ضروری عمارتیں بنائی گئیں، پچھلے تعمیر ہوئے اور ایک جامع مسجد بنائی گئی جو اپنے حمام اور دیگر ضروریات سے مزین تھی مسافروں کے لیے مسافر خانوں کا انتظام تھا۔ ان تعمیرات سے شہر کی رونق اس قدر بڑھ گئی تھی کہ یہاں باہر سے ہزاروں آدمی آکر بسنے لگے چنانچہ قطب شاہی تاریخوں کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ”چند روز میں یہ شہر رشک ہر دیار وغیرہ افزائے سایہ بلاد و مہار ہو گیا۔“

فتوحات | تلنگانے کا بہمنی صوبہ جو سلطان قلی کے تفویض کیا گیا تھا وہ اپنے طول و عرض میں بہت مختصر تھا۔

مغرب میں اس کے حدود گولکنڈہ کے قرب وجوار سے شروع ہوتے تھے اور مشرق میں یہ ورنگل سے آگے نہیں تھے کیونکہ ورنگل سے آگے مشرق میں جو اقطاع قطب شاہی سلطنت میں شامل ہوئے ہیں ان میں سے اکثر و بیشتر وہ ہیں جو خود سلطان قلی قطب شاہ نے فتح کیے تھے۔ فی نفسہ تلنگانہ جس کا قدیم نام ”آندھرا“ ہے جنوبی ہند کا ایک وسیع خطہ ہے جو اپنے طول و عرض، جغرافیائی خصوصیات اور قدیم تاریخ کے لحاظ سے خاص اہمیت رکھتا ہے۔ اس کا اصلی پھیلاؤ شمال سے جنوب کی طرف ساحل کار و منڈل کے برابر چلا گیا ہے اس کے شمال میں چائدا، اورا وڑیسیہ کا وہ حصہ شامل ہے جو ضلع سکاکول سے ملتی ہے۔ مغرب میں محمد آباد (بیدر) اور جنوب میں کرناٹک واقع ہیں جس وقت سلطان قلی اس تلنگانے کا صوبہ دار ہوا ہے اس کے تمام مشرقی اقطاع ورنگل سے مچھلی پٹم تک ہندو راجگان کے زیر تصرف تھے اور جنوبی حصہ تمام تر بیجانگر کے زیر نگین تھا لیکن اقتضائے حال اس ملک کی ترقی کا خواہاں تھا، اور ضرورت اس بات کی تھی کہ یہاں مغرب سے مشرق تک منتشر راجدھانیوں کو توڑ کر ایک مجموعی حکومت قائم کی جائے اس کے علاوہ گولکنڈہ کی روز افزوں سلطنت جس کی رہنمائی اب سلطان قلی قطب شاہ کے ہاتھ میں آگئی تھی اپنی محدود چار دیواری میں بند نہیں رہ سکتی تھی، بلکہ اس کو اپنے قدرتی حدود تک پہنچنا ضروری تھا نیز سلطان قلی قطب شاہ ہندوستان کا بڑا سیاسی مدبر تھا۔ صوبہ داری کے دوران میں (تقریباً ۲۴ کا زمانہ ہے) اس نے نیجیر ملک کی بہت زیادہ کوشش نہیں کی بلکہ صرف مغوضہ علاقوں کا خوش اسلوبی سے انتظام کیا، اور اپنے صوبے میں امن قائم رکھا اس زمانے میں غالباً بیجانگر کے مقابلے اور دہارید کی سیاسی مچھنیں اس کو روکتی تھیں صوبہ داری کے زمانے میں اس کو سلطان بہمنی کی تائید میں یوسف عادل خاں پر حملہ کرنا پڑا، اور دستور دینار کی سرکوبی کے لیے بادشاہ کلا ساتھ دیا۔ ممکن ہے کہ یہ اسباب اس کو مشرق میں پیش قدمی کرنے سے روکتے ہوں لیکن ۱۵۱۸ء ہجری میں سلطان محمود کے انتقال کے بعد جب وہ خود مختار ہو گیا تو اس نے قلعہ گولکنڈہ کی تعمیر کر کے اس کو مستحکم کر لیا۔ اور جب اس طرح اس کے

لے۔ دستور دینار حبشی گولبرگہ کا گورنر تھا محمود شاہ کے عہد میں اس نے مرکزی حکومت کے خلاف بغاوت کی تھی۔

کل وچنڈے مضبوط ہو گئے تو مشرقی تلنگانے کے مختلف قلعوں پر دار کرنے شروع کر دیے جن قلعوں پر اس نے حملے کیے تھے ان میں سب سے پہلے راج کٹھ کا نام آتا ہے، اس کے محاصرے میں سلطان قلی کے اکثر سیاسی عہدہ دار کام آئے، لیکن بالآخر یہ مسخر ہو گیا، اور یہاں کا دانی ویکٹی ناک گرفتار ہو گیا، اور اس کے بعد دیور کٹھ کے مضبوط قلعے کی تسخیر ہو گئی، لیکن اس تسخیر سے دیجیا نگر کی بلائے بے درماں سر پر اگنی کیشن رائے نے جو دیجیا نگر کا راجہ تھا سلطان قلی کی بڑھتی ہوئی طاقت کو روکنے کے لیے تلنگانے کے جنوب مشرقی حدود پر حملہ کر دیا، سلطان قلی کے لیے اس کی مزاحمت آسان نہ تھی لیکن سلطان قلی کی پختہ کاری سے قطب شاہی فوج کامیاب ہو گئی اور دیجیا نگر کی فوج بھاگ گئی۔ اس سے فارغ ہو کر جنوبی قلعے پانگل پر حملہ کیا گیا جو دریائے کرشنا کے قریب واقع ہے۔ دیجیا نگر کی پیشقدمی کو روکنے کے لیے اس پر قبضہ کرنا ضروری تھا، بڑے معرکے کے بعد یہ قلعہ فتح ہوا۔ اور گھنپور جو پانگل اور کوٹلیکٹھ کے درمیان واقع ہے بہت توجہ کا محتاج تھا۔ پانگل سے گھنپور کی طرف فوجیں بڑھیں اور اس کو مسخر کیا گیا۔ اور اس کے ساتھ کوٹلیکٹھ بھی فتح ہوا جو جنوب میں کرشنا اور تگبھدرا کی دادیوں پہتا بور کھنے کے لیے بہت اہمیت رکھتا تھا یہ دونوں قلعے قریب قریب واقع ہیں ان فتوحات سے فارغ ہو کر سلطان قلی، گولکنڈہ واپس ہوا لیکن چند سال کے بعد یہ معلوم ہوا کہ کم میٹ کا راجہ قطب شاہی حدود پر دست درازی کر رہا ہے۔ چنانچہ اس کے مقابلے میں سلطان قلی نے خود پیشقدمی کی۔ چونکہ کم میٹ کی فوجی طاقت باقی تھی اس لیے قطب شاہی فوج سے بڑا معرکہ ہوا۔ بالآخر کم میٹ کی منہزم طاقت شمالی تلنگانے کی طاقتوں سے متحد ہو گئی اور سلطان قلی کے مقابلے میں آمادہ پیکار ہو گئی۔ جو راجہ لڑنے کے لیے متحد ہوئے تھے ان کے نام ہجرام۔ راجندر۔ سری چند بتائے جاتے ہیں ان کی متحدہ فوج تقریباً تین لاکھ پیدل اور تیس ہزار سوار مشتمل تھی۔ مقابلہ آسان نہ تھا۔ سلطان قلی بڑھتا ہوا دیہ گولڈا کے کنارے پہنچ گیا، اور اس زور سے مقابلہ کیا کہ دشمن کے پاؤں اکٹھے گئے اور ایک بڑے علاقے پر قبضہ ہو گیا، بہت سا مال غنیمت ملا۔ اور شمالی طاقتوں سے صلح ہو گئی لیکن جب سلطان قلی گولکنڈہ واپس ہوا تو کشن رائے نے قطب شاہی حدود میں دست درازی شروع کر دی، اس کے ساتھ مقابلے ہوئے اور نتیجہ یہ ہوا کہ، بلیم کٹھ اور کوٹھیر کے بڑے قلعے

مسخر ہو گئے۔ آخر میں نلگنڈہ کی لڑائی قابل ذکر اور دلچسپ ہے جو یہاں کے راجہ ہری چند سے ہوئی تھی۔ اس قلعے کا سخت محاصرہ ہوا، اور بڑی کوشش مکش کے بعد یہ فتح ہوا اس طرح تقریباً تیس سال کے دوران میں سلطان قلی نے ساٹھ ستر قلعے اور حصار فتح کیے اور سلطنت کو ورنگل کی سرحد سے بندرگاہ مچھلی ٹیم تک پہنچا دیا، اور گولکنڈہ کو ایک بہت ہی باطلت سلطنت کی صورت میں منتقل کر دیا اس کے متعلق خود اس کے الفاظ یہ ہیں:-

”اُمّال قریب شصت سال باشند کہ شب و روز با کافراں غزانمودہ بہ توفیق و تائید  
 اوسمانہ از سرحد ورنگل تا بند مچھلی ٹیم و راج بندری قریب شصت و ہفتا قلعہ و حصار  
 رفیع و محکم مثل قلعہ کوئل کٹدہ۔ دیور کٹدہ و پانگل وغیرہ بہ ضرب شمشیر آباد و تصرف  
 اولیائے دولت ابد پیوند و رآوردم“

۹۵۰ھ تا ۱۵۴۳ھ آخر جمادی الاول میں دکن کے اس حلیل القدر حکمران کا انتقال ہوا اس کی موت کا باعث اس کا بیٹا جمشید قلی تھا انتقال کے بعد یہ لنگر حوض فیض اثر میں سپرد خاک کیا گیا جہاں اُس کا مقبرہ اب تک موجود ہے۔ ۹۵۰ھ تک سلطان قلی قلب شاہ نے تقریباً پچاس سال دکن میں حکومت کی منجملہ ان کے ابتدائی چوبیس سال اس کی صوبہ داری کے ہیں اور باقی خود مختاری اور بادشاہی کے اگر اس کا ابتدائی زمانہ ہی اس میں شامل کریا جائے جبکہ وہ سلطان محمود کے دربار میں بیدار یا تھا تو اس طریقے سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس نے تقریباً ساٹھ سال دکن کی سیاسی خدمت کی تھی جو خود اس کے الفاظ سے ظاہر ہے کیونکہ اس ابتدائی دور میں بھی اس نے تلنگانہ کے مہکشوں کی سرکوبی کی تھی اور اسی زمانے سے یہ اس خطہ ملک کی سیاست سے وابستہ رہا۔ یہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا کہ اس پچاس یا ساٹھ سال کی مدت میں سلطان قلی قلب شاہ نے جنوبی ہند کے تمدن و سیاست میں ایک بہت بڑا تغیر پیدا کر دیا یہاں کی منتشر اکائیوں کو ایک رشتے میں منسلک کر کے اس ملک کی خاطر خواہ شیرازہ بندی

کر دی تھی جو تمدنی ترقی کے لیے بہت ضروری ہے۔ اور سچ پوچھو تو یہ تلنگانے کی بہت بڑی خدمت تھی کہ اس کی  
 منتشر کائیوں کو ایک رشتے میں منسلک کیا گیا۔ سلطان قلی کی فتوحات سے پہلے یہاں مختلف و حدتیں اور  
 راجدھانیاں تھیں، ہر قلعہ اور حصہ ایک راجہ اور نایک کے زیر نگین تھا، اور اس سے جو نقصان پہنچ رہا تھا وہ  
 ظاہر ہے۔ اب یہ اس کے جانشینوں کا کام تھا کہ اس متحدہ سلطنت کو نظم و نسق کے زیور سے سزوار تے۔

---



سلطان جمشید قلی قطب شاه



# تیسرا باب

## عهد انتشار

سلطان قلی قطب شاہ کا انتقال جو تقریباً ساٹھ سالہ عہد حکومت کے بعد ننانوے سال کی عمر میں ہوا تھا کسی طرح بے وقت نہیں کہا جاسکتا۔ نیز گولڈے کی نوخیز سلطنت متحکم ہو چکی تھی اور اس کے حدود مشرق میں مہملی ٹیم نکہ پہنچ گئے تھے لیکن یہ انتقال ایسے وقت میں ہوا ہے جبکہ سلطان کے متعدد بیٹے دعویٰ دار سلطنت تھے اور خانہ جنگی کا پہلے سے سامان ہو چکا تھا۔ سلطان قلی قطب شاہ کے چچہ بیٹے تھے، فرزند اکبر حیدر قلی جو جانشینی کے لیے نامزد تھا اور جس کی قابلیت کے ساتھ سلطنت اور والی سلطنت کی تمام امیدیں وابستہ تھیں، باپ کی زندگی میں مر چکا تھا۔ اس کے بعد سلطان قلی قطب شاہ نے مجبوراً حیدر قلی کے دوسرے بھائی قطب الدین کو ولیعہدی کے لیے نامزد کر دیا تھا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قطب الدین میں کچھ نچلا پن اور سلطنت کا فاضل خواہ جذبہ نہیں تھا جو سلطنت کو کامیابی کے ساتھ چلانے کے لیے ضروری ہے۔ اس کے مقابلے میں اس کے دوسرے بھائی جمشید قلی عبدالکریم اور دولت قلی بہت تیز طبیعت اور حوصلہ مند تھے اور یہ تینوں باپ کی زندگی سے سلطنت کے مدعی اور اپنے بھائی قطب الدین کا خاتمہ کر کے سلطنت پر مسلط ہونا چاہتے تھے۔ چھٹا اور سب سے چھوٹا بیٹا ابراہیم قلی تھا جو سب سے زیادہ لائق تھا۔ اس کے بلند کردار اور قابلیت کی وجہ سے سلطان قلی نے اس کو سلطنت کے مختلف

لہ۔ تاریخ قطب شاہی۔ فرشتہ سلطان قلی کے صرتین بیٹے بتاتا ہے جمشید قلی حیدر قلی اور ابراہیم جو صحیح نہیں ہے۔



کاروبار سپرد کر رکھے تھے چنانچہ سلطان قلی کے انتقال کے وقت یہ دیورکنڈے میں تھا۔ عبدالکریم نے باپ کے خلاف کھلی بغاوت کر دی اور ملک سے باہر جا کر گولکنڈہ کے خلاف بڑا فساد برپا کرنا پڑا۔ جب محدود سلطنت میں اس کی ایک نہیں چلی تو بیجا پور جا کر باغیانہ مواد فراہم کرنے کی کوشش کی۔ لیکن یہ تمام کوششیں بارور نہیں ہوئیں اور بالآخر بیجا پور کے علاقے میں مر گیا اور اس کے بعد جمشید قلی اور دولت قلی کی بھی بدیتی حکومت کو معلوم ہو گئی۔ غالباً دولت قلی سے اسی ناشائستہ حرکات سرزد ہوئی تھیں کہ لوگ اس کو ”دیوانہ ملک زادہ“ کہتے تھے اس مخدوش رویے کی وجہ سے سلطان قلی قطب شاہ نے ان دونوں کو مختلف قلعوں میں قید کر دیا تھا تاکہ آپس میں میل جول ہونے نہ پائے، اور یہ قطب الدین پر وار کر کے ملک میں فتنہ و فساد برپا نہ کریں جمشید گولکنڈہ کے قلعے میں اور دولت قلی بھونگیر کے قلعے میں مقید تھے چونکہ دولت قلی مرکزی حکومت سے بہت دور تھا اس لیے وہ بے بس تھا، چنانچہ وہ کسی سازش میں حصہ نہیں لے سکا اور بھونگیر کے قلعے میں عمر بھر قید رہا اور قید ہی میں مرا لیکن جمشید قلی کا خود قلعے گولکنڈہ میں مقید ہونا اس کے لیے بہت مفید ثابت ہوا اس نے قید میں سے سازش کا جال پھیلا دیا اس وقت اس کو اپنے بھائی قطب الدین سے زیادہ ڈر نہیں تھا کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ قطب الدین جیسے کمزور آدمی کو راستے سے ہٹانا کچھ مشکل نہیں ہے سب سے بڑی رکاوٹ اس کے باپ کی طرف سے تھی جو قطب الدین کی طرف مائل تھا۔ جمشید کو یہ ڈر تھا کہ اگر سلطان قلی طبعی موت سے مرے تو قطب الدین کے لیے راستہ صاف ہو جائیگا ممکن ہے کہ زندگی میں وہ قطب الدین کا اپنا جانشین بنا دے اس لیے سب سے پہلے جمشید نے خود باپ کو قتل کرنے کی کوشش کی اور ایک شخص میر محمود ہمدانی کو اس کام کے لیے مقرر کیا اس شخص نے موقع پا کر جبکہ سلطان قلی مسجد صفا میں نماز پڑھ رہے تھے حملہ کر کے قتل کر دیا اس وقت یہ مسجد صفا، جامع مسجد جو خود سلطان قلی قطب شاہ کی بنائی ہوئی ہے برقیہ تھی یعنی اس کے بعض حصے تعمیر کیے جا رہے تھے کہا جاتا ہے کہ سلطان اس وقت معاروں کو فروری ہدایات دیکر نماز میں مشغول

ہوئے تھے کہ محمود ہمدانی کے محلے کا شکار ہو گئے۔ باپ کے مرنے کے بعد جمشید قید سے باہر نکلا، اور اپنے ہمدردوں کے زور سے سلطنت کے تمام مل و پزیرے اپنے ہاتھ میں کر لیے۔ چونکہ قطب الدین ایک خاموش آدمی تھا، اور اس کے پست جھولوں کی وجہ سے اس کے کوئی ہمدرد بھی نہ تھے۔ اس لیے اس موقع پر قطب الدین اور اس کے بے جس ہمدردوں کی طرف سے کوئی جھبش نہ ہوئی جمشید کے آدمیوں نے فوراً اس کے گھر پر دھاوا بول دیا، اور اس کے گھر میں ٹھس کر اس بے گناہ اور بد قسمت ولیہد سلطنت کو اندھا کر دیا۔

۷۹۳ھ میں جمشید قطب شاہ جس کا اصل نام یاقلی جمشید خاں تھا گوگنڈہ کے تخت پر بیٹھا اور ۷۹۵ھ تک سات سال اس نے حکومت کی گوگنڈہ کی دو سو سال کی زین تاریخ میں یہ سات سالہ عہد حکومت کچھ ایسا کریم نظر پیش کرتا ہے گویا اس پوری تاریخ سے اس کو کوئی تعلق نہیں ہے۔ اگرچہ تخت نشین ہونے کے بعد جمشید نے رعایا و برابرا کو خوش کرنے کی کوشش کی، مختلف انعامات سے سرفراز کیا، اپنے نام کا خطبہ پڑھایا، دیگر سلاطین و کن کی طرف سے تفریت و تہنیت وصول ہوئی، مگر اس کے باوجود رعایا و رعایا میں وہ خوشگوار تعلقات نہیں پیدا ہو سکے جو اس کے پیشرو کے عہد حکومت میں تھے۔ اول تو جمشید کے ہاتھ دو آدمیوں کے خون سے رنگے ہوئے تھے ایک طرف تو وہ اپنے

۱۔ تاریخ قلب شاہی ص ۱۷۱۔ تاریخ فرشتہ مقالہ سوم ص ۱۶۸۔

۲۔ فرشتہ ان تمام واقعات کو حدن کر کے صرف سلطنت کی حرص و آرزو کو اس فعل قبیح کا ذمہ دار قرار دیتا ہے۔ اس کے نزدیک جمشید فرزند اکبر تھا، اور اس طرح اس کو اپنے کسی دوسرے بھائی سے کوئی خدشہ نہ تھا۔ باپ کو قتل کرنے کی وجہ یہ تھی کہ اس کی عمر غیر ضروری طور پر طویل ہو رہی تھی، اور یہ حکومت کی آرزو میں بڑھا ہو گیا تھا۔ اس لیے قدرتی طریقہ کار کے مقابلے، جو بہت سست ہوتے ہیں آسان اور سریع ذرائع سے کام لیکر باپ کا اپنے وقت سے پہلے خاتمہ کر دیا، اور اپنے صوبہ منشا تخت حاصل کر لیا۔ لیکن اس بیان کی گوگنڈہ کی تاریخوں سے تصدیق نہیں ہوتی۔

باپ کے خون کا ذمہ دار تھا تو دوسری طرف اپنے بھائی قطب الدین کو اندھا کر کے اس کو بے دست و پا کرنے کی قبیح ذمہ داری اس کے سر تھی۔ پدرکشی ایسا قبیح فعل ہے کہ قدیم و جدید کوئی تمدن اس کو گوارا نہیں کر سکا بلکہ ہر جگہ اور ہر زمانے میں ایسے پدرکشی ہر طرح ملعون رہے، اور عوام میں کبھی ان کی ہر دو لعزیزی نہیں ہو سکی جمشید کے دامن پر محمود ہمدانی کا تیسرا خون بھی تھا۔ یہ ایک تیسرا شخص ہے جس نے انعام و اکرام کی بڑی لالچ میں سلطان قلی قطب شاہ کو قتل کیا تھا لیکن اس کی آرزو پوری نہ ہوئی، اور یہ بھی جمشید کی تلوار کے گھاٹ اُترا جب یہ سلطان کو قتل کر کے جمشید کے پاس پہنچا تو کہا جاتا ہے کہ اس واقعے کو چھپانے کے لیے اس نے اس کو تلوار سے قتل کر کے ایک گڑھے میں دفن کر دیا، تاکہ یہ راز سر بستہ فاش نہ ہو اس طرح یہ قاتل بھی اس کی حرص و آرزو کا شکار ہوا یہ قبیح افعال جو بہت جلد پشت ازبام ہو گئے، جمشید کو ملک میں کبھی ہر دو لعزیزی نہیں کر سکے، ملک میں ہر جگہ ان واقعات کے چرچے تھے۔ بوڑھے اور بچے اس کو طعن و تشنیع سے یاد کرتے تھے اگرچہ نئے بادشاہ کی تخت نشینی ہمیشہ مسرت و شادمانی کا پیام لاتی ہے اور افراد مملکت انتہائی خوشی کا اظہار کرتے ہیں، لیکن جمشید قطب شاہ کی تخت نشینی کی رسم بجائے مسرت کے ملک میں غم و فتنہ بڑھاتی رہی۔ لوگ سلطان مرحوم کی مظلومانہ موت اور قطب الدین کی بے بسی پر آنسو بہانے لگے۔ اُمرا و عہدہ دار دربار میں شریک تو ہوئے لیکن وہ دل سے خوش نہیں ہوئے اور بادل ناخواستہ بیعت کی اس کے علاوہ جمشید کی تلخ طبیعت نے بھی اس فضا کو اور کم دبنا دیا تھا۔ یہ صحیح ہے کہ جمشید باپ کی زندگی میں ہی بوڑھا ہو گیا تھا۔ جب مرنے کے وقت سلطان قلی کی عمر ننانوے سال کی تھی تو جمشید ساٹھ سال سے کم نہ ہو گا، اور یہ ساٹھ سال اس کے کچھ اچھی طرح نہیں گزرے تھے ابتدائی بچپن کا حال تو نہیں معلوم ہو سکتا، لیکن سن شعور کو پہنچنے کے بعد جب اس کے بڑے جذبات کا پتا چلا شروع سے ہی اس کو قید و بند میں رکھنے کی کوشش کی گئی چنانچہ سلطان قلی کے مرتے تک یہ قید میں تھا، اور زندگی کے بڑے دن کاٹے تھے ظاہر ہے کہ قید و بند کی روحانی اور جسمانی تکلیفیں انسان کی طبیعت پر برا اثر کرتی ہیں جس شخص کی اُٹھان اور پرورش بہت تنگ و تاریک فضا میں ہو، وہ کبھی فراخ دل اور بلند خیال نہیں ہو سکتا چونکہ جمشید کی زندگی کا بڑا حصہ قید اور تلخ کامیوں میں گزرا تھا، اس لیے اس کا

تنگ دل اور ترش مزاج ہونا ضروری تھا، ایک ساٹھ ساڑھ آدمی تخت نشین ہونے کے بعد اپنی ساٹھ ساڑھ سارہ ذرا جیوں کو جو اس طویل زمانے سے طبیعت میں مرکوز ہوئی ہوں، دُور نہیں کر سکتا۔ واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ جمشید نے بہت بعد مزاج اور ترش روئی پائی تھی اور ہر چیز کو کوتاہ نظری سے دیکھتا تھا، اور معمولی باتوں کے لیے اُمرا و عائد پر اس بُری طرح بگڑتا تھا کہ تمام درباری نہ صرف اس سے بیزار ہو گئے تھے، بلکہ دربار چھوڑ کر بھاگ گئے اور اکثر لوگ ایسے تھے جو اس کے دوسرے بھائیوں کو تخت نشین کرنے کی سوچنے لگے اور ہر طرف سازش کا سامان ہونے لگا۔

ملک کا یہ حال تھا کہ ہر جگہ ایک بے مینپی ہی محسوس ہوتی تھی، اور سلطنت کے ذمہ دار عہدہ دار جمشید کے دوسرے بھائیوں کو تخت نشین کرنے کی کوشش میں تھے۔ اس کا چھوٹا بھائی ابراہیم جو دیورکنڈے سے بھاگ کر ملک برید کے پاس بید پہنچ گیا تھا، برید کی امداد کے ساتھ گولکنڈے کی دیواروں تک پہنچ گیا، اگرچہ یہ ملکہ برہان نظام شاہ دانی احمد نگر کی تائید سے رفع ہو گیا، اور ابراہیم ناکام ہو کر بجائے نگر چلا گیا، لیکن ملک برید اس حملے کے بعد سے گولکنڈے کی سیاسی فضا اور جمشید کی کمزوریوں سے کافی طور پر واقف ہو گیا اور اس نے نہایت اطمینان کے ساتھ گولکنڈے کی سلطنت کے مختلف حصوں پر کئی حملے کر دیے اور سلطنت کو خوب متاثر کیا۔ دولت قلی کی طرف سے علیحدہ فطرہ لگا ہوا تھا۔ اگرچہ وہ مرکزی حکومت سے بہت دُور تھا، لیکن بعض ہمدرد اس کو قید سے چھڑا کر تخت نشین کرنا چاہتے تھے۔ یہ تمام حالات گولکنڈہ کی فضا کو اس قدر تلخ اور مگدہ کیے ہوئے تھے کہ سلطنت کو بہت کم اطمینان نصیب ہو سکا۔ خصوصاً سلطان قلی قلوب شاہ کے عین بعد ہی اس تاریک دور کا آنا ایک تہی فرق کر دیتا تھا، لوگ محسوس کرتے تھے کہ سلطنت گزشتہ دور کی خوشحالی اور طمانیت سے محروم ہو گئی، چونکہ جمشید کے فیجائز اس کے مرنے کے بعد بھی باقی رہے تھے، اس لیے یہ بے اطمینانی اور غائبانگی جمشید کے مرنے کے بعد بھی جاری رہی۔ اور

لہ۔ فرشتہ کہتا ہے کہ جمشید بات بات پر لوگوں کو نسل کرتا تھا! اس بیان میں مبالغہ معلوم ہوتا ہے۔

اس وقت تک اس کا سلسلہ چلا جب تک کہ اس کا بھائی ابراہیم قلب شاہ بیجا نگر سے واپس آکر تخت گولکنڈہ پر جلوہ افروز نہ ہوا۔

گولکنڈہ کی اس ناگوار سیاسی فضا کی وجہ سے جبکہ گھر میں بے چینی اور باہر سے  
جمشید قلب شاہ کے عہد کی لڑائیاں ہر وقت حملوں کا ڈر لگارتا تھا، اس عہد میں سلطنت کی کوئی توسیع نہ ہوئی۔  
 جو حدود سلطنت سلطان قلی قلب شاہ کے عہد میں حاصل ہوئے تھے، اس میں کوئی اضافہ نہ ہو سکا اگرچہ سلطنت کی  
 فوجی طاقت وہی تھی جو سلطان قلی قلب شاہ کے عہد میں پائی جاتی تھی اور دانتات سے معلوم ہوتا ہے کہ  
 جمشید قلب شاہ بھی ایک اچھا سپاہی تھا، لیکن پہلے عہد کا سا ولولہ تھا جمشید کی اخلاقی حالت فوج کی تنظیم اور  
 کارکردگی پر بری طرح اثر انداز تھی۔ فوجوں میں جو کچھ طاقت تھی، وہ یا تو غارتگری کی نذر ہوتی یا دکن کے سلاطین کی  
 باہمی رقابتوں کا جواب دیتی رہی، اس لیے سلطنت کی توسیع کہاں ممکن تھی!

بہمنی سلطنت کے زوال کے بعد جب دکن میں پانچ سلطنتیں قائم ہوئیں تو شروع سے ہی ان میں  
 رقابت کا سامان پیدا ہو گیا، اور محاذ جنگیاں ہوئے لگیں جو ان حالات کا قدرتی نتیجہ ہے، جمشید کا عہد تو بس انھیں  
 لڑائیوں سے پر ہے اور اس کا سلسلہ سلطان قلی قلب شاہ کے عہد سے شروع ہو چکا تھا جمشید قلب شاہ کے عہد میں  
 سب سے پہلی لڑائی اس کے چھوٹے بھائی ابراہیم کی وجہ سے ہوئی تھی، یہ اپنے باپ کے آخری زمانے میں دیوکنڈے میں  
 تھا جمشید نے اس کا بھی خاتمہ کرنا چاہا، کیونکہ یہ اپنے تمام بھائیوں سے زیادہ لائق تھا، اور جمشید کو اپنے اس بھائی سے  
 بہت عداوت تھی، لیکن ابراہیم دیوکنڈے سے بھاگا، اور دہلی بیدر کی مدد سے گولکنڈے پر حملہ کر دیا جو جمشید کے لیے بہت  
 پریشان کن تھا، مگر احمد نگر کی مدد سے جمشید کامیاب ہو گیا۔ یہ برہان کی اس بروقت مدد سے اس قدر خوش ہوا کہ  
 اظہار مودت کے لیے احمد نگر جا کر اس سے ملاقات کی احمد نگر میں جمشید کی بڑے تنک و اعتشام نے ساتھ آؤ بھگت  
 کی لگی، چتر دانتا بگیری اور شاہ کا خطاب پیش کیا گیا تھا، اس نے دعویٰ تو قبول نہیں کیا، لیکن شاہی اعزازات  
 قبول نہیں کیے، اور اس کے جواب میں حسب ذیل اشعار کہے تھے:-

مرا نیست ایچتر شاہی نیاز	خطابے نہ خواہم بہ عمر دراز
کہ شاہان ملک دکن بالتمام	گرفتند از آں چتر شاہی بنام
کہ از روئے مردی و مردانگی	ہماں روز شمشیر و فرزانگی
را بدند گوئے از سپہر و درنگ	زمیدان مردی بہ چوگان جنگ
چو من ضربت شجاعت بہ شاہ	نمایم بگیرم مطاب و کلاہ
من آنکہ کنم چتر شاہی قبول	کہ گیرم ز دشمن بہ مون رسول

چونکہ اس زمانے میں سرحدی نزاع، اور خصوصاً شولا پور کی وجہ سے بیجا پور اور احمد نگر کے تعلقات کشیدہ ہو رہے تھے، اس لیے برہان نظام شاہ کے لیے جمشید قطب شاہ کی دوستی اور اتحاد خاص معنی رکھتا تھا۔ غالباً یہی وجہ تھی کہ شاہ طاہر نے احمد نگر کو برید کے مقابلے میں گولکنڈے کی مدد کے لیے ابھارا تھا اور جب جمشید، برہان سے ملنے کے لیے احمد نگر گیا تو وہاں اس کی حد سے زیادہ آؤ بھگت لگی اور اس کے جذبہ خودداری کی داد دی گئی اور یہ تمام ذرائع حصول اتحاد کے لیے استعمال کیے گئے اور اتفاق سے اسی زمانے میں جبکہ جمشید احمد نگر میں مہمان تھا شولا پور پر حملہ کرنے کا مسئلہ گرم تھا اور فوجی تیاریاں ہو رہی تھیں جمشید کی آمد بہت غنیمت سمجھی گئی چنانچہ برہان نظام شاہ نے ایک طرف جمشید قطب شاہ کو اپنے ساتھ لیا، اور دوسری طرف اپنے ہمسایہ رئیس عماد الملک کو شریک کار کر کے غالباً ۱۶۴۱ء میں شولا پور پر دھاوا بول دیا۔ ابراہیم عادل شاہ اول اس سیاسی اتحاد سے بالکل بے خبر تھا، اس کو توقع نہ تھی کہ دکن کی تین سلطنتوں کی متحدہ فوجیں اچانک شولا پور پر چڑھ دوڑیں گی۔ چونکہ ابراہیم عادل شاہ اتنی بڑی فوج کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا اس لیے دشمنوں کی توجہ کو پر اگندہ کرنے کے لیے فوراً احمد نگر کے مقبوضہ ضلع پر بیٹھہ پر حملہ آور ہو گیا، اور دونوں حریف فوجیں پر بیٹھہ پر سرسبز بیکار ہوئیں ابراہیم عادل شاہ کا تائید پر برید کی فوجیں بھی تھیں۔ بیجا پور کی فوجوں نے اس قدر ڈٹ کے مقابلہ کیا کہ معرکہ بہت سخت ہو گیا اور طول کھینچ رہا تھا اس موقع پر جمشید اور اس کی فوجوں نے بڑا کام کیا، اس نے آگے بڑھ کر دشمن کی سپاہ پر کئی داری کیے

اور حریت کی فوج میں تتر بتر کر دیں اس کا نتیجہ یہ تھا کہ ابراہیم اور برید میدان چھوڑ کر بھاگ گئے، چونکہ برید بید کی ہاتھ بھاگا تھا، جمشید نے اس کا بید رکی دیو اور دن تک تعاقب کیا، اور بہت سا مال غنیمت لیکر گولکنڈہ واپس ہوا۔ جمشید کی یہ امداد، اور اس کا دلیرانہ حملہ احمد نگر کے لیے باعث مسنونیت تھا، اس لیے احمد نگر کی سلطنت نے گولکنڈے کی رفاقت کبھی نہیں چھوڑی۔

اس شکست کے بعد علی برید خاموش نہیں رہا، اور احمد نگر سے زیادہ گولکنڈے سے انتقام لینے کی کوشش کی کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ اس ہزیمت میں جمشید کا زیادہ حصہ تھا، اور اس سے بڑھ کر یہ کہ جمشید نے بید کی دیو اور دن تک برید کا سخت تعاقب کیا تھا، اس لیے برید نے اس سے انتقام لینے کے لیے غالباً ۹۵۲ھ میں گولکنڈے پر حملہ کر دیا، لیکن گولکنڈے میں قوت مدافعت کافی تھی، جمشید نے اس موقع پر ایک خاص تدبیر سے کام لیا۔ گولکنڈے میں تو اس کی ہلکی سی مدافعت کی، یعنی قلعے کو دوسرے سپہ سالاروں کے سپرد کر کے خود دوسرے راستوں سے میدان پہنچ گیا، اور وہاں حملہ کر بیٹھا، جب برید کو یہ خبر پہنچی تو وہ فوراً بیدر کو بچانے کے لیے بھاگا۔ پیچرو اور کلپکرو کے درمیان جمشید اور برید کی فوجوں کا سامنا ہوا، لڑائی بہت شدید ہوئی، کہا جاتا ہے کہ میں لڑائی میں جمشید ہاتھی سونچے اُتر گیا، اور اس کی آنکھوں سے اوجھل ہو جانے سے کچھ دیر کے لیے فوج میں بدحواسی پھیل گئی لیکن بالآخر گولکنڈے کی فوجیں دشمن پر غالب رہیں اور دونوں فوجیں اپنے اپنے مسنقر کو واپس ہو گئیں۔

ان متعدد ہزیمتوں کے باوجود برید پخت نہیں بیٹھا، بلکہ اس کا جذبہ انتقام ہر روز تیز ہوتا گیا۔ اس کی کوشش یہ تھی کہ کسی طرح گولکنڈے کی قوت توڑے چونکہ ابراہیم عادل شاہ والی بیجا پور سے اس کا اتحاد تھا اس لیے بیجا پوری فوج کی مدد سے غالباً ۹۵۳ھ میں قلعہ میدک پر قبضہ کر لیا، اور وہاں چالیس ہاتھی اور سات ہزار ہون مال غنیمت حاصل کیے جمشید نے اس کا جواب دینے کی کوشش کی پہلے تو بید پر حملہ کرنا چاہا،

لیکن آخر کو، کولاس پہنچ کر بریدی سلطنت کے مختلف حصوں پر چھاپے مارنے شروع کیے تاکہ برید پریشان ہو کر میدان  
چھوڑ دے۔ برید آٹھ ہزار فوج کے ساتھ مقابلے کے لیے آیا۔ ناراین کھیڑ کے قریب یہ دونوں فوجیں ملیں اور بڑے  
گھمسان کا لڑا۔ جمشید نے بڑے کے حملے کیے تو بریدی فوج کے بہت سے پہلو منتشر ہو گئے۔ چنانچہ بہت دنوں  
کے لیے میدان میں خاموشی چھا گئی۔ دوسری بات یہ ہوئی کہ عین الملک کا بیٹا جو برید کے بڑے سپہ سالاروں میں سے تھا  
برید کو چھوڑ کر گولکنڈے کی فوجوں سے مل گیا۔ اس دوران میں گولکنڈے کے بڑے مشہور جنرل جگدیو راؤ نے جو تائینوں میں  
اعظم جگدیو راؤ لکھا جاتا ہے، جمشید کو یہ رائے دی تھی کہ کولاس کے قریب دھوار میں تدرتی پہاڑ پر ایک نیا قلعہ تعمیر  
کر کے اپنے قدم مضبوط کر لے چونکہ یہ بہت اچھی تجویز تھی اس لیے یہاں پر بادشاہ کے حکم سے جگدیو راؤ نے نئے قلعہ کی تعمیر  
کر لی تھی جب ناراین کھیڑ کی جنگ شروع ہو رہی تھی اس وقت یہ نیا قلعہ تیار ہو چکا تھا، اور جب یہ جنگ ذرا  
تعم گئی تو جمشید اس قلعے کے معاینے کے لیے کولاس گیا، اس کی عدم موجودگی سے ناایده اٹھا کر برید نے اچانک حملہ  
کر دیا۔ گولکنڈے کے جنرل جن میں عین الملک کا بیٹا بھی تھا کھانے پینے میں مصروف ہو گئے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ  
گولکنڈے کی فوجوں کو بری طرح شکست ہوئی اور عین الملک کا بیٹا مارا گیا، اور منہزم فوج کولاس تک بھاگ آئی۔ جمشید نے  
فوراً متفرق فوجوں کو گچیا کر کے برید پر پیش قدمی کی، لیکن برید اس مقابلے کے لیے تیار نہ تھا، وہ بیدر بھاگ گیا۔  
جمشید نے ناراین کھیڑ حسن آباد وغیرہ پر قبضہ کر لیا۔ قلعہ کولاس کو فوجوں اور اسلحہ سے مستحکم کیا، اور یہ تمام ولایت  
جگدیو راؤ کے تفویض کر کے گولکنڈہ واپس ہوا۔

اگرچہ برید کو ان ٹرائیوں میں شکست ہوتی رہی، لیکن اس کا بار بار حملہ کرنا پریشانی کا باعث تھا  
اور سلطنت کو ہمیشہ باخبر رہنا پڑتا تھا۔ گولکنڈہ آئیے بعد جمشید نے صورت حال پر غور کر کے برید کے ہتھیار کی  
تعمیر میں سوچیں، اور برہان نظام شاہ کو اس معاملے کی طرف توجہ دلائی کہ کسی طرح برید کا خاتمہ کرنا ضروری ہے  
ورنہ اس کی ریشہ و دانیوں اور بار بار کے حملوں سے دکن کا سیاسی مطلع ہمیشہ غبار آلود رہے گا، اور کسی  
سلطنت کو اطمینان حاصل نہ ہو گا۔ برہان نے اس رائے سے اتفاق کیا، اور تجویز یہ ہوئی کہ چوہدرن سے



حملہ کر کے برید کے تمام اقطاع مسخر کر لینے چاہئیں چنانچہ اسی ۱۵۳۵ء میں برہان نے قلعہ اوسہ اور ادگیر پر حملہ کر ہی دیا، اور ادھر سے جمشید قلعہ شاہ اپنی فوجوں کے ساتھ کولاس پہنچ گیا۔ پہلے اوسہ جا کر برہان نظام شاہ سے ملاقات کی جو دو نوں سلاطین کے لیے مسرت کا باعث تھی اور اس کے بعد برہان کی رائے سے قلعہ میدک پر جو ابھی تک برید کے قبضے میں تھا حملہ کر دیا۔ قلعے کے محاصرے میں بہت دیر لگی اور بڑی خونریزی کے بعد یہ قلعہ فتح ہوا۔ اس قلعے کی تسخیر سے جمشید کو بہت سامان غنیمت حاصل ہوا۔ دوسری طرف برہان کے حلیف عماد شاہ نے اوسہ اور ادگیر فتح کر لیے۔ جب اس طرح برید کو سخت پریشانی ہوئی تو وہ بیجاپور سے مدد کا طالب ہوا چونکہ احمد نگر کی رقابت میں بیجاپور کی سلطنت برید کے اتحاد کو ضروری سمجھتی تھی اس لیے ابراہیم عادل شاہ نے اپنے ایک جنرل اخلاص خاں کے ماتحت پانچ ہزار کی ایک منسوبہ فوج برید کی امداد کے لیے روانہ کی۔ برید اس فوج کے ساتھ قلعہ کولاس پر حملہ آور ہو گیا جمشید قلعہ شاہ کے عہد کا یہ بہت بڑا معرکہ تھا جمشید نے اس کے مقابلے کے لیے اپنی فوج کی باضابطہ صف آرائی کی اور خود قلعہ لشکر میں کھڑا رہا، اور مہینہ و مہینہ پر شفقت خاں۔ عین الملک اور بگد یوراد کو متعین کیا گیا۔ دشمن کی طرف سے برید اور اس کے معاون جنرل اخلاص خاں نے خاطر خواہ ترور دکھایا لیکن گولکنڈہ کی فوجوں کے سامنے ان کی ایک نہ ملی بگد یوراد، اور عین الملک کی کارگزاری قابل تعریف تھی۔ برید کو بڑی ہزیمت ہوئی اور وہ بیدربھاگ گیا جمشید بہت کچھ مال غنیمت حاصل کر کے گولکنڈہ واپس ہو گیا۔ اگرچہ کولاس کی اس لڑائی میں برید کو خاطر خواہ شکست دی گئی تھی، لیکن اس کے باوجود جمشید اور برہان کے حقیقی مقاصد پورے نہیں ہوئے۔ برید کی طرف سے آئندہ سیاسی انتشار کا ڈر لگا ہوا تھا حقیقت یہ ہے کہ ابراہیم عادل شاہ کی بروقت امداد سے برید کو تقویت حاصل ہو گئی، ورنہ ۱۵۳۶ء کی لڑائیوں میں جوہم اوپر

دیکھ آئے ہیں، برید کی سلطنت کا قاتمہ ہو جاتا، اس لیے گولکنڈہ واپس آئیے بعد جمشید قلعہ شاہ نے پلہس محل پر غور کیا، اور اس وقت اس کو برید کے علاوہ ایک اور دشمن کی کیسوئی ضروری معلوم ہوئی، اور وہ بیجا پور کی سلطنت تھی جو برید کی تائید کرتی تھی، اور جب تک اس کی کیسوئی نہ ہوتی، برید کا استیصال نامکن تھا چنانچہ اس معاملے میں برہان نظام شاہ سے مشورہ کیا گیا کہ کسی طرح بیجا پور کو برید کی مدد سے باز رکھنا چاہیے نظام شاہ سے کہا گیا کہ بیجا پور سے اس معاملے میں خط و کتابت کرے۔ اس زمانے میں احمد نگر اور بیجا پور کے تعلقات کچھ زیادہ کشیدہ نہ تھے اس لیے برہان نظام شاہ نے ابراہیم عادل شاہ کو فوراً اس مضمون کا خط لکھا کہ برید کے شر و فساد سے ہمیشہ دکن کا مطلع غبار آلود رہتا ہے اس سے نہ صرف بیگانہ خلق اللہ کا ناحق خون ہوتا ہے بلکہ سلاطین دکن کو بھی اطمینان نہیں ہوتا، لہذا برید کا قاتمہ کرنا سب کے لیے مناسب ہے ابراہیم نے اس تجویز سے اتفاق کر لیا اور بجائے برید کے احمد نگر، اور گولکنڈے کی تائید پر آمادہ ہو گیا چنانچہ تجویز یہ ہوئی کہ نظام شاہ قندھار پر حملہ کرے جو برید کا بڑا قلعہ تھا مستحضر کرے اور ابراہیم سے یہ کہا گیا کہ بجائے خاموش بیٹھنے کے بیجا نگر کی ہند و سلطنت پر حملہ کر کے مکمل فتوحات حاصل کرے، چنانچہ ۹۵۲ھ میں پھر سلاطین دکن نے جو طرف سے فوج کشیاں شروع کر دیں برہان نے فوراً پیش قدمی کر کے قندھار پر قبضہ کر لیا۔ برید پریشان ہو کر امداد کے لیے بیجا پور بھاگا۔ چونکہ اس وقت اس کے شر و فساد کا بھانڈا پھوٹ چکا تھا، اس لیے ابراہیم نے مدد کرنے کی بجائے اس کو بیجا پور میں گرفتار کر لیا، اور خود بیجا نگر کی طرف پیش قدمی کی اور یہاں اس نے بہت سے قلعے فتح کر لیے۔

لیکن اس اثنا میں احمد نگر اور بیجا پور کی دیرینہ رقابت پھر عود کر آئی۔ برہان کو یہ ڈر ہوا کہ بیجا نگر کی فتوحات سے بیجا پوری طاقت غیر معمولی طور پر بڑھ جائیگی اور احمد نگر کے لیے خطرناک ہوگی اس بُری ہمتی ہوئی طاقت کا فوری سد باب کرنے کے لیے برہان نے شولا پور پر حملہ کر دیا۔ بیجا پور کو چھوڑ کر ابراہیم شولا پور کو

بچانے کے لیے بھاگ آیا، اور یہ دونوں جمشید قلعہ شاہ کو امداد کے لیے بلانے لگے اور بریدہ قلعہ جمشید سے اتنا س کر رہا تھا کہ خدا کے لیے اس کو قید سے چھڑایا جائے جمشید کے لیے یہ صورت حال بہت نازک تھی چونکہ احمد نگر سے اس کے درمیان تعلقات تھے، اس کے مقابلے میں وہ بیجا پور کی مدد نہیں کر سکتا تھا لیکن بریدہ کی بحالت سے متاثر ہو کر اس کو رہا کرنے کی کوشش کی اور اس غرض کے لیے ذرا فریب سے کام لیا۔ بیجا پور کے ایلچی کو مدد کی ترغیب دلائی کہ میں اس شرط پر مدد کر سکتا ہوں کہ بریدہ کو رہا کر دیا جائے اس لالچ میں ابراہیم نے بریدہ کو رہا کر دیا جب بریدہ رہا ہو گیا تو امداد کا سوال پیدا ہوا۔ تمام عمائد سلطنت نے یہ رائے دی کہ اس وقت کسی کی مدد نہ کرنی چاہیے بلکہ بریدہ کو ساتھ لیکر گولکنڈہ کی طرف کوچ کر دینا چاہیے چنانچہ جمشید نے اس وقت کسی کی مدد نہیں کی بلکہ گولکنڈہ کی طرف مراجعت کر دی چونکہ بریدہ راستے میں پڑتا تھا اس لیے کچھ دنوں وہاں قیام کیا۔ بریدہ نے اظہارِ ممنونیت میں جمشید کی بڑی آؤ بھگت کی، نذرانے پیش کیے جن میں قیمتی جواہرات بھی تھے جمشید نے یہ جواہرات ملازمین میں تقسیم کر دیے اور خود گولکنڈہ واپس ہو گیا۔ سلاطین دکن کی باہمی رقابت سے بریدہ کا خاتمہ ہو سکا بیجا پور میں فتوحات حاصل ہوئیں۔ دوسری طرف شولا پور میں جنگ کی آگ بھڑکتی رہی۔

۱۷۔ اس واقعے کے متعلق فرشتے نے نہایت مبالغے سے کام لیا ہے اس کا بیان ہے کہ اس موقع پر جمشید نے احمد نگر کی امداد کے لیے بیجا پوری علاقوں پر حملہ کر دیا تھا، اور کوکن کے علاقے میں ایک قلعہ بنالیا تھا۔ ابراہیم نے برہان اور دالہ دیجا نگر، راج سے متعلق کر کے جمشید کا مقابلہ کیا، اور اس کو شکست دیدی بیجا پور کے مشہور جہلی اسد خاں لاری نے اس کا گولکنڈہ کی دیواروں تک پہنچایا، چنانچہ فرشتے کے بیان کے مطابق خود جمشید اس لڑائی میں زخمی ہو گیا تھا، اور اس کا ہونٹ اس بری طرح کٹ گیا کہ وہ کھانے پینے سے معذور ہو گیا تھا، اور دوسروں کے سامنے کھانا نہیں کھاتا تھا۔ لیکن گولکنڈہ کی تاریخوں سے ان واقعات کی تصدیق نہیں ہوتی۔ بیجا پور اور اسد خاں لاری کی مدد سرٹائی میں یفرشتے کا مبالغہ معلوم ہوتا ہے (تاریخ فرشتہ ص ۱۶۹)۔

بیدر سے واپس آنیکے بعد جمشید کے دو تین سال آرام میں گزرے اور یہ اس کے اہمیان کا زمانہ تھا۔ پانچ سال کی متواتر جنگ و جدل کے بعد اس زمانے میں اس کو عیش و آرام نصیب ہوا تھا، لیکن یہ بہت دنوں تک جاری نہیں رہا۔ دو سال کے بعد جمشید بڑے سخت مرض میں مبتلا ہو گیا جو اس کے لیے مہلک ثابت ہوا۔ درشتہ قویہ مرض، دق بتاتا ہے، لیکن تاریخ قلب شاہی کے الفاظ میں یہ مرض سرطان تھا جس کے صدمے ہاتھ بڑھنے میں اس کا انتقال ہو گیا۔ صرف سات سال اس نے حکومت کی، سلطان علی قطب شاہ کے مقبرے کے قریب دفن کیا گیا اس کی قبر پر جو گنبد ہے وہ اپنی تعمیر کاری میں انوکھی شان رکھتی ہے۔

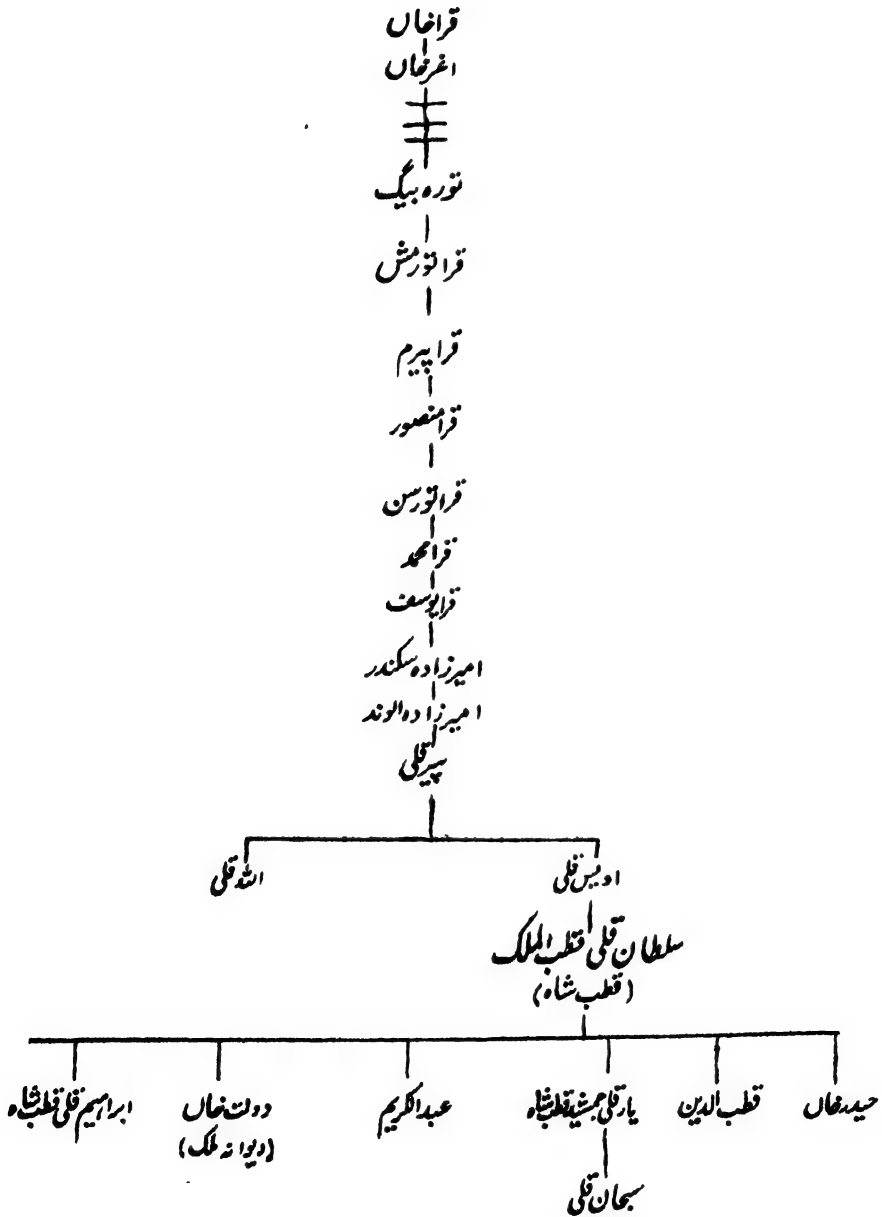
چونکہ حصول تخت و تاج کے لیے جمشید سے بہت قبیح افعال سرزد ہوئے تھے اور اس کی طبیعت ہی کچھ ایسی دافع ہونی تھی کہ آخر عمر میں گوگندے کی سیاسی فضا بہت تلخ ہو گئی تھی، اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اس کے گرد و پیش میں اس کے اچھے اوصاف بھی آنکھوں سے اوجھل ہو جاتے ہیں۔ لیکن اس کی برائیوں کو قطع نظر کر کے دیکھا جائے تو اس میں بہت سے اوصاف ایسے پائے جاتے ہیں جو سراہنے کے قابل ہیں۔ فوجی تنظیم اس کی نہایت اچھی تھی، اور وہ خود بھی اس قدر جری سپاہی تھا کہ فوج میں بذات خود حصہ لیتا تھا، اس نے اکثر لڑائیوں میں خود پیش قدمی کی اور آگے بڑھ کر دشمن کے دل توڑ دیے چنانچہ اس دلیری اور جرات کا نتیجہ تھا کہ سوائے ناراین کیڑی کی جنگ کے جہاں عین الملک کے بیٹے کی فطرت نے کام خراب ہوا، گوگندے کی فوجوں کو کبھی شکست نہیں ہوئی، اور دکن کے سلاطین ہمیشہ اس کی امداد کے طالب رہے، اس چیز کو جمشید اپنے لیے بڑا طغرائے امتیاز سمجھتا تھا جب برہان نے اس کو خطاب اور شاہی اعزازات دینے چاہے تو اس نے انکار کر دیا، اور کہا کہ۔

”مجھے اس کی ضرورت نہیں! مجھ میں شجاعت اور سپاہیانہ جوہر ہیں، وہی

میرے لیے طغرائے امتیاز ہیں!

اس سے نہ صرف اس کی شجاعت، بلکہ انتہائی خود داری ثابت ہوتی ہے۔

ان اوصاف کے ساتھ جمشید قطب شاہ میں ملی قابلیت بھی تھی، وہ ایک اچھا شاعر تھا، بعض دفعہ اس نے فی البدیہہ اشعار بھی کہے تھے۔



نوٹ:- یہ شجرہ کلام الملوک "مولفہ میر سادات علی صاحب رضوی سے لیا گیا ہے۔ ۱۲

# حصہ دوم

## سلطنت کا استحکام



# پوتھا باب

## ابراہیم قطب شاہ تخت نشینی پہلے

ابراہیم قطب شاہ جو ۱۵۹۷ء میں تخت نشین ہوا تھا گو لکھنؤ کی سلطنت کا حقیقی معمار ہے۔ اس کو گو لکھنؤ کی تعمیر اور توسیع کا واقعی ذمہ دار سمجھنا چاہیے لیکن یہ ان حکمرانوں میں سے ہے جن کو حصول سلطنت تو بڑا خود اپنی بقا کے لیے زندگی کے سخت تلام سے گزرنا پڑا تھا اس کی ابتدائی زندگی کشاکش زبیت کا ایک دلچسپ مرقع ہے۔ جب گو لکھنؤ کے بانی مہاراجا سلطان قلی قطب شاہ کا انتقال ہوا تو اس کے جانشینوں کی عود غرضی کی وجہ سے گو لکھنؤ کے در و دیوار پر تاریکی چھا گئی سیاست کے تار و پود جگہ جگہ سے بکھرے لگے۔ راجا کی خوشگوار تعلقات باقی نہ تھے۔ لالچ لوگ یا تو ہمارے زنجیر تھے، یا ملک چھوڑ کر بھاگ رہے تھے اور رعایا جنگیوں کا بازار گرم تھا یہ جمشید قطب شاہ کے عہد کا جملہ حاصل ہے۔ ابراہیم قطب شاہ انہیں افسوسناک حالات کا شکار تھا، اس کو پہلے اپنی جان بچانے کے لیے سلطنت کے حدود سے دور بھاگنا، اور ایک غیر ملک میں پناہ لینی پڑی۔ جلاوطنی کی تمام مشکلات برداشت کر کے اور مختلف مزارعیتوں کا مقابلہ کر کے اس کا گو لکھنؤ کے تخت پر اجلاس کرنا ایک افسانہ معلوم ہوتا ہے اگر اس کو تخت نہ ملتا تو قطب شاہی خاندان کا جمشید قطب شاہ کے بعد ہی خاتمہ ہو جاتا اور گو لکھنؤ کی دو سو سالہ عظمت کبھی نہ پیدا ہوتی۔

ابراہیم قطب شاہ سلطان قلی کا چھٹا اور سب سے چھوٹا بیٹا تھا اس کی پاکیزہ زندگی بچپن سے اس کو ممتاز رکھتی تھی اپنے دوسرے بھائیوں کے خلاف اس ہونہار شہزادے نے شرور ہی سے کچھ ایسی خجیدگی اور باپ کے ساتھ



دفا شکاری ظاہر کی کہ سلطان قلی قطب شاہ اس سے بہت خوش تھا۔ ایسی ناریک فصائیں جبکہ اس کے بڑے بھائی سلطنت کے خواب دیکھتے تھے، اور باپ کے ملامت بغاوت کرنے سے دریغ نہیں کرتے تھے، ابراہیم کی سنجیدگی اور شرافت اس کی تین عظمت کا پیام دیتی تھی معلوم یہ ہوتا ہے کہ اس کے پاکیزہ رجحانات کو دیکھ کر سلطان قلی قطب شاہ نے نہ صرف اس کی تعلیم و تربیت میں کافی دلچسپی لی، بلکہ علی تجربوں کے لیے سلطنت کے بعض انتظامی کام بھی اس کے تفویض کر رکھے تھے۔ چنانچہ سلطان قلی قطب شاہ کے آخری زمانے میں دیورکنڈے میں متعین تھا، تاکہ وہاں امن قائم کرے چچکیرہ شرفی انشاء سلطان قلی کے عہد میں فتح ہوئے تھے، یہاں غالباً خاطر خواہ امن نہیں تھا اور کچھ تعزیری انتظامات کی ضرورت تھی۔ یہ بتانا مشکل ہے کہ ابراہیم دیورکنڈے میں کب مامور کیا گیا تھا، لیکن تاریخ کا یہ بیان کہ باپ کے انتقال کے وقت ابراہیم سن چھوڑ کر نہیں بچھا تھا، صحیح نہیں معلوم ہوتا، کیونکہ دیورکنڈے کے انتظامات کی تفویض جو اس تاریخ سے معلوم ہوتی ہے وہ اس چھوٹی عمر میں ممکن نہیں ہے۔ نہ صرف نظم و نسق، بلکہ اس انتظامی قابلیت سے جو اس نے یہاں ظاہر کی تھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ سلطان قلی کے انتقال کے وقت، بلکہ اس سے پہلے جبکہ یہ دیورکنڈے میں متعین کیا گیا تھا، اس کی عمر کافی ہوگی۔ ابراہیم کے اصل سیاسی جوہر اس وقت ظاہر ہوئے جبکہ اس کو اپنے باپ کے انتقال کے بعد حدود سلطنت چھوڑنے پڑے اور ایک غیر ملک میں پناہ لینی پڑی تھی۔ بیجا نگر سے غیر ملک میں جو ایک ہندو سلطنت تھی، اپنی جگہ پیدا کرنا اور وہاں سے سلطنت کے حصول کی کامیاب تدبیر اختیار کرنا، ابراہیم کی غیر معمولی قابلیت کی دلیل ہے، اس کے پاکیزہ اخلاق اور سیاسی عظمت کا اثر یہ تھا کہ کئی آدمی اس کے ساتھ ہر قسم کا ارشاد کرنے اور بیجا نگر کی ہولناک بادیہ نوردی میں اس کے ساتھ ہر قسم کی مصیبت چھیلنے کے لیے آمادہ ہو گئے، جمشید کے انتقال کے بعد جب گولکنڈے کی بساط اٹنی تو دوسرے بھائیوں کے مقابلے میں جو اس وقت زندہ تھے، گولکنڈے کی سلطنت میں ابراہیم کے ساتھ عام ہمدردی کا اظہار کیا گیا۔ اور عجیب بات ہے کہ جب ابراہیم کے قلب شاہی کاروان نے گولکنڈے کی طرف پیش قدمی کی تو لوگ جوئی جوتی اس کے گرد

جمع ہونے لگے اور سلطنت کا سیاسی مطلع خود بخود صاف ہو گیا۔ ان دشمنوں کے باوجود ابراہیم قطب شاہ کا بلا کھٹکے قطب شاہی تخت پر جلوس کرنا بہت بڑا واقعہ تھا جس میں قدرتی حالات کے ساتھ خود ابراہیم کی ذاتی قابلیت اور تدبیر کو بڑا دخل ہے جو اس کے دوسرے بھائیوں میں مفقود تھے۔

اگرچہ جمشید اپنے باغیانہ رویے کی بنا پر باپ کی زندگی میں قید تھا، لیکن یہ اس کی جسمانی قید تھی اور اس کا منہ اندھا نہ تھا۔ اپنے کام میں مصروف تھا۔ ابقید و جدید بھی اس نے اپنے تمام تھکدے استعمال کیے۔ اس کے نزدیک حصول سلطنت کا سب سے زیادہ مربع اور ان طریقہ کاریہ تھا کہ اپنے طبعی موت سے پہلے خاتمہ کر دے کیونکہ اس کو یہ یقین تھا کہ سلطان قلی کو دوا دینا ہے تو اس کو سلطنت سے ہاتھ دھونا پڑتا اس دوران میں قطب الدین کو اپنے ہاتھ پیر میں دھارنے کا کافی موقع ملا اور غلبہ تھا کہ سلطان قلی اپنی کبرنی کا لحاظ کر کے قطب الدین کو خود اپنی زندگی میں تخت نشین کر دے۔ اس لیے بدنام اور بقیہ افعال سے کام لے کر جمشید قطب شاہ کے تخت پر بیٹھ گیا۔ اس طریقے سے وہ ملامت سے نکل کر اپنے کام میں کامیاب ہو گیا، لیکن بہت سی مزاحمتیں اور باقی قلعہ ایک مدین تمام رعایا دہرایا کہ ہوا کرنا اور اس کے شیعہ افعال سے کبھی خوش نہیں ہوئے۔ دوسرے سلطنت کے اور دعویدار باقی تھے جن کو راستے سے ہٹانا بھی ضروری تھا۔ ان دعویداروں میں دولت قلی اور ابراہیم تھے۔ ان کے متعلق ڈیرہ نکال کر یہ اپنی مارت پر بیٹھ دینا ضروری تھا۔ یہ لالہ لکھ جو جمشید سے خوش تھے، دولت قلی اور ابراہیم کا ساتھ دیں اور ان کو بادشاہ بنانے کی کوشش کریں۔ دولت قلی تو جو نگہ میں قید تھا، اس کی قید سخت کر دی گئی لیکن ابراہیم کا مقابلہ بہت مشکل تھا اور اس سے ڈینگی کافی وجہ تھی۔ اول تو ابراہیم مقید نہ تھا، دوسرے اس کی قابلیت کا سہم بیٹھا ہوا تھا۔ جہاں دوسرے بھائی اپنے باغیانہ رویے کی وجہ سے مقید و ملعون تھے، ابراہیم نہ صرف آزاد تھا بلکہ امور سلطنت کے انہماک کا اہل سمجھا جاتا تھا۔ اس لیے سلطنت سے دعویدار کو راستے سے ہٹانا، اور اس سے اطمینان حاصل کرنا جمشید کے بس کی بات نہ تھی، اس کے پاس اس وقت صرف یہ چارہ کار تھا کہ مختلف طریقوں سے ابراہیم کو گو کہندہ طلب کرے، چنانچہ بھی کیا گیا۔

ظاہر ہے کہ حمید کا بلاوا ابراہیم کے لیے بہت معنی خیز تھا جب قطب الدین کو جو جائزہ وارث تھا، اندھا کر کے بے دست و پا کیا گیا تو ابراہیم کو حمید سے کیا توقع ہو سکتی تھی۔ ابراہیم کو حمید سے ڈرنیکی کافی وجہ تھی، اس کی سلامتی اس بات میں تھی کہ وہ دیورکنڈے سے بھاگ کر کسی اور جگہ جان بچائے۔ اس بارے میں اس نے ان ہمدردوں سے رائے لی جو اس کے ساتھ تھے، اور ہر ایشاک کے لیے تیار تھے حمید خان حبشی سید جی سلحدار۔ دلاور خاں۔ کاماجی بزمین، وہ ہمدرد تھے جنہوں نے ابراہیم کا آخری وقت تک ساتھ دیا، اور مصیبت جھیل کر اس کو بالآخر تخت سلطنت پر بٹھایا۔ اسی چیزوں کے نام اور کارناموں کی وضاحت کیے بغیر ابراہیم قطب شاہ کی تاریخ پوری نہیں ہوتی۔ ان لوگوں نے اس کو بیدار جگہ کی صلاح دی، تاکہ والی بیدار سے ملکر اپنی بقا کی تدبیر سوچے۔ ابراہیم پہلے بیدار گیا، اور برید سے امداد لی تھی برید نے ابراہیم کا خاطر خواہ خیر مقدم کیا تھا۔ ملی برید کو ابراہیم سے کوئی ہمدردی تو نہ تھی، لیکن برید یوں کی خاص سیاست ایسے موقع کی متلاشی رہتی تھی چونکہ وہ خود طاقتور نہ تھے، اس لیے اپنی ہمسایہ سلطنتوں کو آپس میں لڑا کر اپنا بچاؤ کرتے تھے۔ اس دعویدار سلطنت کے بیدار آنے سے برید کو گولکنڈے پر حملہ کرنے کا موقع مل گیا، اگر برید اور ابراہیم کا متحدہ حملہ گولکنڈے پر کامیاب ہو جانا تو ظاہر ہے کہ ابراہیم کا بادشاہ ہونا برید کے لیے زیادہ مفید ہوتا، اور گولکنڈے میں برید کے بہت اثرات پیدا ہو جانے چنانچہ تمام منصوبوں کی پیش رفت میں برید اپنی فوجوں کے ساتھ **۱۵۷۷ء** میں گولکنڈے کی دیواروں کے سامنے آگیا۔

اس وقت ابراہیم کو دوسرے ہمسایہ سلاطین کی بہ نسبت کچھ برید ہی سے توقع تھی۔ حمید خاں اور سید جی وغیرہ نے جو رائے دی تھی، وہ بے محل نہ تھی، اور کامیابی کی توقع غالباً اسی وجہ سے تھی کہ حمید اپنے شہنشاہی افعال سے بہت بدنام تھا چنانچہ جب بریدی افواج گولکنڈے کی طرف بڑھیں تو قلعے کی دیواروں تک کوئی مزاحمت نہیں ہوئی اور ابراہیم دبرید نے قلعے کا محاصرہ کر لیا۔ اگرچہ محاصرے کے دوران میں فریقین میں برابر کے مورے ہوئے اور فریقین کا

کافی نقصان ہوا لیکن اس کے باوجود جمشید کی کامیابی بڑے خطرے میں تھی کیونکہ جو فوجیں اس کے تحت کام کرتی تھیں وہ اس سے خوش نہ تھیں مگر خوش قسمتی سے برہان نظام شاہ والی احمد نگر نے اس موقع پر گولکنڈے کی امداد بہت ضروری سمجھی۔ شاہ طاہر نے برہان کو یہ مشورہ دیا کہ اگر ملی برید گولکنڈے پر قابض ہو جائے تو ممکن ہے کہ تمام دکن پر اس کا سکہ چلے۔ احمد نگر کی ایک بڑی فوج گولکنڈے کی طرف بڑھ آئی، اس کا محرک کچھ شیعہ مذہب کی حمایت اور کچھ برید کی مخالفت تھی اور برید کی توجہ کو منحرف کرنے کے لیے اس فوج نے یہ کام کیا کہ تلئہ کو ہیر کا محاصرہ کر لیا۔ احمد نگر کی یہ نقل و حرکت برید کے لیے پریشان کن تھی، خود بید معروضہ فوج میں تھا، اس لیے برید نے مجبوراً گولکنڈے کا محاصرہ اٹھالیا، اور کوہیر کو بچانے کے لیے بھاگا۔ اس طرح سے گولکنڈہ بال بال بچ گیا لیکن کہا جاتا ہے کہ برید نے بھاگتے ہوئے ابراہیم کے گھوڑے، ہاتھی اور دیگر سامان حرب سمیٹ لیا اور مغرب کی راہ لی۔ ظاہر ہے کہ اس وقت اس کو ابراہیم سے کوئی ہمدردی نہ تھی۔ وہ اپنے مطلب کے لیے گولکنڈہ آیا تھا۔

جب ابراہیم کی کوششیں گولکنڈے کی ہمسایہ اسلامی طاقتوں کے اتحاد سے بارور نہ ہو سکیں بلکہ برید کے خطرے سے اس کا پانسہ اٹنا پڑا تو اس کے سامنے بالآخر دیجیا نگر کے سوا کوئی اور پناہ گاہ نہ تھی۔ برید سے اب کوئی توقع نہ تھی۔ احمد نگر کا یہ حال تھا کہ شاہ طاہر کے اثر سے جمشید کی مدد پر تیار تھا، اور دیجیا پور بہت دور تھا اس سے پہلے ایک دوسرے بھائی عبدالکریم نے یہاں لا حاصل کوشش کر لی تھی ان حالات میں ابراہیم کی دور میں نظر دیائے تنگدرا کے نیچے پڑی۔ اگرچہ سلطنت بہمنی اور سلطنت دیجیا نگر دونوں ایک ہی زمانے میں قائم ہوئی تھیں، لیکن آخر اندک سلطنت میں کچھ ایسی استقامت تھی کہ گو سلطنت بہمنی کا بہت جلد شیرازہ بھر گیا لیکن یہ جنوبی سلطنت اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ قائم تھی اس زمانے میں اس سلطنت کا مشہور حکمران رام راج جس کو دکن کے مورخ راے اعظم کے نام سے یاد کرتے ہیں اپنے زمانے کا بڑا اقبال مند راجہ تھا اگر قطب شاہی مورخوں کا یہ بیان صحیح ہے کہ رام راج کسی زمانے میں سلطنت گولکنڈے کا

جاگیردار اور سلطان قلی کا ملازم تھا تو ابراہیم کے لیے اس سے بہتر پناہ گاہ نہ تھی۔ رام راج ابراہیم سے ضرور واقف ہو گا، اور اسی وجہ سے اس کے ہمدردوں نے اس کو ویجاگیر کی طرف بھاگنے کی صلاح دی ہوگی۔

ابراہیم کا ویجاگیر بھاگنا اچھا منصوبہ ضرور تھا لیکن پائے تخت تک اس کی رسائی آسان نہ تھی۔ دشمن چاروں طرف گھات میں لگے ہوئے تھے جمشید کی فوجیں تعاقب کر رہی تھیں۔ جمشید کو یہ ڈر تھا کہ اگر شہزادہ ابراہیم ہاتھ سے نکل جائے تو یہ ہمیشہ کے لیے سنگ راہ ہو گا، اور اس کو کبھی با امن زندگی نصیب نہ ہوگی ایسا معلوم ہوا ہے کہ شہزادہ ابراہیم فوجی تعاقب سے تو بچ گیا لیکن جنوبی فاصلے طے کر کے دریائے تنگبھدرا عبور کرنے لگا تو اس کو دوسرے دشمنوں سے سابقہ پڑ جمشید نے ابراہیم کا راستہ روکنے کے لیے ان رہزنیوں سے کام لیا جو جنگل اور دریاؤں کی وادیوں کو اپنا ماسم بنائے ہوئے تھے۔ دریائے تنگبھدرا کی وادی میں ان دنوں نارائن ماما پنڈت نامی رہزنیوں کا ایک سردار رہتا تھا، اور یہ دونوں سلطنتوں کی درمیانی حدود میں خود مختار حیثیت رکھتا تھا۔ اس موقع پر یہ جمشید قطب شاہ کا معاون ثابت ہوا، اس نے ابراہیم کے تمام راستے بند کر دیے اور جمشید کو ان مفروین کی اطلاع کر دی جمشید کے لیے یہ اچھا موقع تھا، اس نے حبیب خاں کے بھائی تغرش خاں کے ہمراہ پانچ ہزار ہون اور شاہی خلعت وغیرہ ماما پنڈت کے پاس بھیج دیے نیز ایک ہاتھی اور دو سو سوار روانہ کیے۔ اس شاہی حوصلہ افزائی سے ماما پنڈت کی طاقت بہت بڑھ گئی اور گولکنڈے کے پناہ گزینوں کے لیے صورت حال بہت نازک ہو گئی تھی۔ تاریخ قطب شاہی کا بیان ہے کہ حمید خاں اور سید علی نے اس مقابلے میں اپنے آپ کو بے بس پا کر رام راج کو اپنے آئینگی خبر کر دی۔ اس اطلاع پر رام راج فوراً امداد کے لیے کھڑا ہو گیا، اور پنڈت کو لکھا کہ شہزادہ ابراہیم کو چھوڑ دیا جائے، ورنہ سرن سے جاکر دیا جائیگا۔ اس فرمان سے پنڈت نے ابراہیم کو چھوڑ دیا۔ یہ پناہ گزین دریا عبور کر کے ویجاگیر پہنچ گئے۔ رام راج نے ان کی غیر معمولی اؤ بھکتی

اور اگر تاریخ کا بیان صحیح سمجھا جائے تو پہلے رام راج نے شہزادہ ابراہیم کے استقبال کے لیے اکابر سلطنت کو جن میں اس کے عزیز و اقارب شامل تھے، ان کے بھیجا، اور یہ لوگ ابراہیم اور اس کے ساتھیوں کو نہایت احترام کے ساتھ شہر لائے اور جب ابراہیم شہر میں پہنچا تو رام راج نے اس کی غیر معمولی عزت کی اور اپنے برابر میں تخت پر بٹھایا، اور اتنی مدارات کی جو ولی نعمت زادے کے ساتھ کرنی چاہیے تھی۔

ابراہیم کو اپنے بھائی جمشید کے انتقال تک و بھیا نگر میں سات سال رہنا پڑا تھا۔ یہ سات سال کی جلاوطنی ابراہیم کی زندگی کا ایک دلچسپ موقع ہے، ممکن ہے کہ اس کے ذریعے سے رام راج بید کی طرح گولکنڈے کی مخالفت کا ضروری سامان جسے کرنا چاہتا ہو، اور اسی وجہ سے اس نے ابراہیم کے ساتھ غیر معمولی مدارات کی ہوگی، اس میں خود ابراہیم کی قابلیت اور سلیقے کو بہت کچھ دخل ہے۔ اسباب کچھ بھی ہوں، و بھیا نگر کی جلاوطنی ابراہیم کے لیے بہت مفید ثابت ہوئی یہاں اس کی نہ صرف جائے بچائی، بلکہ حصول سلطنت کی بہت سی راہیں پیدا ہو گئیں، ایک ایسے شخص کے لیے جو دکن کی ایک بڑی سلطنت کا ناخدا ہونے والا تھا، و بھیا نگر کی سی بڑی سلطنت اور اس کا سیاسی ماحول بہت کچھ مطالعے کے قابل تھا۔ و بھیا نگر کے رکھ رکھاؤ اور اس کا تمدن جو عبد الرزاق ایرانی کے سیاحت نامے سے واضح ہوتا ہے اپنے میں بڑی کشش رکھتا تھا۔ اور فرشتے کے قول کے مطابق خود بہمنی سلاطین بھی اپنے زمانے میں اس سلطنت کو دیکھنے کے متمنی رہتے تھے۔ چنانچہ مجاہد شاہ بہمنی اپنے حملے کے دوران میں و بھیا نگر کو پچشم خود دیکھنے کے لیے گیا تھا۔ کچھ عجب نہیں کہ ابراہیم قطب شاہ نے یہاں سیاست اور تمدن کے بے شمار سبق سیکھے ہوں جو اس کے درخشاں عہد حکومت سے ظاہر ہوتے ہیں۔ گولکنڈے کی سیاست جس مسئلے سے تیار کی گئی تھی اس میں اسلامی عناصر کے ساتھ لنگانے اور کنناٹک کے بہت کچھ عناصر شامل تھے۔ اور اسی وجہ سے یہ سلطنت لنگانے کی جزائی اور قومی خصوصیات کے ساتھ کچھ ایسی پیوست ہو گئی تھی کہ اہل لنگانہ اس کو اپنی سلطنت سمجھتے تھے۔

شہزادہ ابراہیم کو یحییٰ نگر میں بہت سے واقعات پیش آئے، مغلہ ان کے عین الملک کنعانی کا واقعہ ہے یہ شخص  
 بجا پور کے بڑے امرا میں سے تھا، لیکن بعض اسباب کی بنا پر جو اس کی روگردانی کا باعث ہوئے، ویسا نگر کا ملازم ہو گیا۔  
 چونکہ یہ ایک دلیر سپاہی تھا، اور اس کے ساتھ چار ہزار سوارہ فوج بھی تھی اس لیے رام راج اس کی بڑی قدر کرتا تھا  
 اور اس کو اپنا بھائی کہتا تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک روز عین الملک، رائے اعظم سے ملکر دربار سے واپس جا رہا تھا کہ  
 راستے میں شہزادہ ابراہیم کے ساتھ مڈ بھیڑ ہو گئی، حمید خاں اور سید جی شہزادے کے ساتھ تھے، راستہ بہت تنگ تھا  
 دونوں طاقتیں وقت واحد میں ایک ہی راستے سے گزرنا چاہتی تھیں، قرون وسطیٰ کا جذبہ شجاعت اس بات کو گوارا نہیں  
 کر سکتا تھا کہ ایک فریق دوسرے کے مقابلے میں ہتھیار ڈال دے، اور چپ چاپ راستہ دیدے۔ عین الملک کے ساتھ  
 اس کا پورا دستہ فوج تھا حمید خاں اور سید جی نے کہا کہ دکن کے رواج کے مطابق دشمن کا مقابلہ کر کے راستہ پیدا کرنا  
 ضروری ہے ورنہ کمزوری سمجھی جائیگی، چنانچہ تاریخ کا بیان یہ ہے کہ ابراہیم کے مٹھی بھر آدمیوں نے لڑاؤ کرنا  
 کمال لیا اور رام راج کے پاس پہنچ گئے۔ رام راج نے ان کی دلاوری کی بڑی داد دی، لیکن عین الملک انتقام کے لیے  
 اُسی جگہ کھڑا رہا تاکہ جب ابراہیم دربار سے لوٹے تو اس کا مقابلہ کیا جائے جب رام راج کو معلوم ہوا تو اُس نے  
 عین الملک کے نام احکام بھیجے کہ وہاں سے چلا جائے اور جب وہ اس کے بعد بھی جہیں گیا تو تہدید ی احکام بھیجے گئے  
 اور دھمکی دی گئی کہ ویسا نگر سے کمال دیا جائیگا۔ اس دھمکی کے بعد وہ وہاں سے ملا۔

۱۔ تاریخ تملیشاہی ص ۱۱۱۔

۲۔ فرشتہ عین الملک کا نام ”عبر خاں“ بتاتا ہے، لیکن یہ عین الملک کا نام ”عبر خاں“ ہو، لیکن اس کا مزید بیان  
 یہ ہے کہ اسباب مخالفت صرف اسے تک ہی محدود نہ تھے، بلکہ رام راج نے ”عبر خاں“ کی جاگیر کے اکثر حصے ابراہیم کی  
 غیر دریات کے لیے دے رکھے تھے۔ اس وجہ سے ”عبر خاں“ ابراہیم کا مخالف ہو گیا تھا، جب راستے میں مڈ بھیڑ ہو گئی تو  
 ”عبر خاں“ کلامی کے ساتھ لڑائی ٹھن گئی اور اس لڑائی میں ابراہیم نے ”عبر خاں“ کو اپنے خنجر کے وار سے قتل کر دیا اور

ادھر ۱۵۹۵ء میں جمشید کا انتقال ہوتا ہے گولکنڈہ میں ایک سیاسی افراط فری مچ گئی اور ایسا معلوم ہونے لگا کہ وہ کمزور ملتان میں جو جمشید کے عہد میں اجزائے مملکت کو کسی قدر مربوط کیے ہوئے تھے، اس کے مرتے ہی منتشر ہو گئیں اور گولکنڈہ کی سلطنت چند روز کی مہمان معلوم ہونے لگی، گو ان حالات میں شاہی محل نے بڑا حصہ لیا۔ مرحوم بادشاہ کی بیوی بلقیس زماں اور خدیجہ دوران نے بعض عائد سلطنت سے مشورہ کر کے جمشید کے بیٹے کو تخت نشین کر بیٹی کو کشش کی جن لوگوں نے بلقیس زماں کے ساتھ اتفاق کیا تھا وہ فرشتے کے الفاظ میں مصطفیٰ خاں اردستانی، صلابت خاں ترک اور دیگر عائد تھے جمشید کا بیٹا سبحان قلی جو اس وقت سلطنت کے لیے نامزد کیا گیا، اس قدر چھوٹا تھا کہ گولکنڈہ کے اکثر مدبر اس کے لیے تیار نہ تھے اس لڑکے کی عمر سات سال تھی۔ فرشتے کا بیان ہے کہ وہ صرف دو سال کا شیر خوار بچہ تھا، گو یہ عمر صحیح نہیں ہے، لیکن سات سال کی عمر میں بھی وہ حکومت کے قابل نہ تھا، اس لیے جب سبحان قلی تخت نشین کیا گیا تو اس کی کمی کو پورا کرنے کے لیے بلقیس زماں نے سیف خاں عین الملک کو احمد نگر سے بلا کر دکالت اور پیشوائی کی خدمت جلیلہ تفویض کرنے کی کشش کی۔ غالباً سیف خاں گولکنڈہ کا پیرانا متوسل تھا، ممکن ہے کہ شاہی مہاندان سے اس کا تعلق ہو، اور جمشید قطب شاہ کے طرز عمل سے بیزار ہو کر احمد نگر کی ملازمت اختیار کر لی ہو۔ اس وقت یہ کشش

اس کے بھائی جو انتقام کے لیے آئے تو ان کا بھی یہی حشر ہوا نیز فرشتے نے ایک دلچسپ بات یہ لکھی ہے کہ اس لڑائی میں ابراہیم نے غیر خاں کا علم جس کو دکن میں "بیرق" کہتے ہیں، حاصل کر لیا، اور اس کو اپنا نشان فتح سمجھ کر گولکنڈہ لے گیا، اور اسی کو اپنی سلطنت کا پرچم بنایا (تاریخ فرشتہ روضہ چہارم ص ۱۷۰) لیکن یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ ابراہیم کی اولوا العزم زندگی اس چھوٹی سی جھڑپ اور کامیابی کو کہاں تک اپنا سرمایہ حیات سمجھتی تھی! گولکنڈہ کی تاریخوں سے اس کی تائید نہیں ہوتی۔

۱۔ تاریخ فرشتہ ص ۱۶۹۔ ۲۔ تاریخ فرشتہ مقالہ سوم ص ۱۷۰۔



کی گئی کہ سہجان قلی کے سن رشد کو پہنچے تک عین الملک کی مدد سے حالات بدستور آہم رکھے جائیں اور امور سلطنت خوش اسلوبی سے انجام پائیں۔

ان حالات میں اگر سہجان قلی اچھی عمر کا ہوتا تو غالباً جمشید، دور حسب حال رہتا لیکن اس کی کمسنی کی وجہ سے ارباب سیاست کا ایک بڑا طبقہ اس حکومت کا مخالف ہو گیا۔ جگدیوراؤ جگپت راؤ بھری خاں جملہ الملک اس زمانے کے بڑے عمائد تھے اور ان میں جگدیوراؤ کو خاص اہمیت حاصل تھی۔ یہ سہجان قلی کا دشمن نہیں تھا، بلکہ اس کی کمسنی سے ڈر کر دوسرے درشا کو تخت دینا چاہتا تھا۔ چنانچہ اسی زمانے میں جگدیوراؤ قلی کی رسم تخت نشینی ادا ہو رہی تھی اور سیف خاں عین الملک ابھی احمد نگر سے نہیں آیا تھا۔ یہ نہ اند سلطنت اپنے منصوبے کی پخت و پز کرنے لگے اور کوشش کی کہ سیف خاں کے آنے سے پہلے اپنے منصوبے کی تکمیل کر لیں۔ جگدیوراؤ نے اپنے ساتھیوں کو دولت قلی کے لیے آمادہ کر لیا۔ یہ منصوبہ اس طرح اچھا تھا کہ دولت قلی کی عمر اس وقت کافی تھی، اور سہجان قلی کے مقابلے میں یہ زیادہ لائق تھا، اور اس کا ٹھکانا سلطنت سے قریب تھا۔ یعنی بھونگیر کے قلعے میں قید تھا۔ لیکن ابراہیم کے مقابلے میں اسے کوئی اہمیت نہ تھی، ابراہیم زیادہ لائق تھا، بچپن سے اس کو ذمہ دار مادہ کام تفویض کیے گئے تھے، اور دولت قلی اپنی بد اعمالی کی بنا پر سلطان قلی قطب شاہ کے عہد سے قید تھا، اور جمشید کے عہد میں تو اس کی قید اور بھی سخت کر دی گئی تھی، اور ملک میں اس کے کوئی ہمدرد بھی نہ تھے۔ اس پر جگدیوراؤ اور اس کے شرکار کار بجائے دولت قلی کے شہزادہ ابراہیم کو اپنا مرکز خیالی بناتے تو بہتر ہوتا، ورنہ غائب جنگیوں کا سدباب ہو جاتا۔ ہوا ابراہیم قطب شاہ کی تخت نشینی کے وقت ہونے والی نہیں۔ کیونکہ سہجان قلی اور اس کے ہمدرد سیف خاں عین الملک کی طاقت کے مقابلے میں دولت قلی کو بھونگیر کے قلعے سے باہر نکال کر تخت نشین کرنا آسان نہ تھا، اس کوشش میں غائب جنگی کا سامان ہو گیا، اور سیف خاں کے آنے سے پہلے

جگدیوراؤ، اپنی طاقت کے ساتھ بھونگیر پہنچ گیا۔ اس نے قلعے کی فوج اور تانگواریوں کو اپنے ساتھ ہموار کر لیا اور قلعہ دار کو اپنا ہم خیال بنا کر دولت قلعی کو قید سے باہر نکالا، اور بھونگیر میں اس کی بادشاہی کا اعلان کر دیا۔ اس نے اپنے ہاتھ پیر مقبوضہ کرنے کے لیے بھونگیر کے آس پاس کئی قلعے فتح کر لیے اور اپنا قدم جمالیاب جگدیوراؤ کو عین الملک کا سخت مقابلہ کرنا تھا لیکن اس دوران میں سیف خاں عین الملک گولکنڈہ پہنچ گیا کچھ تو سبحان قلعی، اور اس کی ماں بلقیس زماں کی تائید، اور کچھ اپنے اقتدار کے بچاؤ کے لیے عین الملک کا فرض تھا کہ جگدیوراؤ، اور اس کے امیدوار دولت قلعی کو مغلوب کرے، چنانچہ اس کام کے لیے گولکنڈے کی بڑی فوج ترتیب دی گئی، اور سیف خاں کی سرکردگی میں اس کی نقل و حرکت شروع ہوئی۔ اگرچہ جگدیوراؤ اس وقت کئی قلعوں پر قابض تھا لیکن گولکنڈے کی شاہی فوج کا مقابلہ اس کے بس کی بات تھی اس نقل و حرکت سے گھبرا کر جگدیوراؤ نے قریب کی عماد شاہی سلطنت سے مدد مانگی ظاہر ہے کہ دکن کی باہمی رقابت ہمیشہ ایسی امداد کے لیے تیار رہتی تھی، چنانچہ عماد شاہی سلطنت کا مشہور سپہ سالار تغال خاں جگدیوراؤ کی امداد کے لیے آگیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سیف خاں نے اس فوج کا راستہ روکنے کی کوشش کی تاکہ وہ بھونگیر نہ پہنچ سکے، اور جگدیوراؤ کی طاقت نہ بڑھے۔ سیف خاں کی یہ تدبیر کامیاب ہو گئی، عماد شاہی فوج شمال سے بھونگیر کی طرف پیش قدمی کر رہی تھی کہ سیف خاں نے گولکنڈے سے بڑھ کر موضع شکر پور اس کا راستہ روکا، اور اس موقع پر جو گھمسان کا معرکہ ہوا ہے وہ تاریخ کے الفاظ مہیا۔

”وہ پہنچ زماں سلاطین و بادشاہ عظیم الشان بہ آن مشاہدہ کا زار نشان ہداده اند“

ان الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بڑی سخت لڑائی تھی اور اس میں بے شمار سپاہی کام آئے تھے عین الملک کامیاب ہو گیا

لہ۔ تاریخ طبلیہ ص ۱۳۱۔

لہ موضع شکر پور گیسو جانب جنوب سات میل کے فاصلے پر واقع ہے، اس کے ارد گرد پہاڑیاں ہیں۔

لہ۔ تاریخ طبلیہ ص ۱۳۱۔

اور یہ پیشہ ہی اس قدر معقول تھی کہ اس کے بعد قلعہ بھونگیر میں جگدیوراؤ کی منفرد طاقت کا مقابلہ کرنا اس کے لیے بہت آسان تھا۔ اتنا حال خاں کی مہنزم فوج نے بھونگیر کی طرف راہ فرار اختیار کی تو عین الملک نے اس کا تعاقب کیا۔ بھونگیر کے قلعے کے سامنے ٹھہرا ہوا گیا، اور قلعے کا محاصرہ شروع کر دیا۔ اتنا حال خاں کی مہنزم فوج قلعے کے اندر محصور ہو گئی تھی چونکہ بھونگیر کا قلعہ ایک پہاڑ پر واقع ہے اور محصورین کو قلعے پر سے وار کر دینا اچھا موقع ملتا ہے، اس لیے معلوم ہوتا ہے کہ جگدیوراؤ کے حلوں سے عین الملک کی فوجوں کو بہت نقصان پہنچے لگا، اور اس قدر نقصان پہنچا کہ عین الملک نے صلح کرنی کی کوشش کی لیکن جگدیوراؤ نے صلح سے انکار کر دیا، حالانکہ جگدیوراؤ کے لیے یہ اچھا موقع تھا اس انکار سے عین الملک نے عمارہ اور سخت کر دیا جو گولڈ کے کی آئندہ تاریخ کے لیے بہت مفید ثابت ہوا اگر صلح ہو جاتی تو ظاہر ہے کہ سلطنت گولڈ کے دو حصے ہو جاتے۔ محاصرے کے بعد محصورین کی رسد گھٹنے لگی اور یہ اپنی رسد سے اس قدر تنگ ہوئے کہ بالآخر جگدیوراؤ، اور دولت قلی نے قلعے کے دروازے کھول دیے اور عین الملک سے امان طلب کی لیکن دولت قلی کی قسمت میں عمر بھر قید کبھی تھی، وہ پھر قید کر دیا گیا، اور جگدیوراؤ کو پابہ زنجیر کر کے گولڈ کے قلعے میں مقید کر دیا گیا۔



سلطان ابراہیم تلی قلوب شہاد



# پانچواں باب

## ابراہیم قطشہ کی تخت نشینی

عین الملک کی کامیابی سے جس کا گذشتہ باب میں ذکر ہوا ہے ایک خانہ جنگی کا خاتمہ ہو گیا لیکن آئندہ حالات نے سیاسی فضلاء کو اور پیچیدہ بنایا۔ یہ پیچیدگی ابراہیم کے لیے فائدے سے خالی نہ تھی جب عین الملک جھونگیر کے معرکے سے واپس ہوا تو اپنی اس کامیابی اور اپنے غیر معمولی اقتدار کے باعث بہت مغرور ہو گیا، اور گولکنڈہ کے عمائد اور خاندانی اُمرا کے ساتھ جابرانہ برتاؤ کرنے لگا اس سے تمام اُمرا و عمائد سلطنت مکدر ہونے لگے اور سب کی نظر ابراہیم قطشہ پر پڑنے لگی۔ عین الملک کے جابرانہ سلوک سے متغیر ہو کر اہل گولکنڈہ نے محل پر حملہ کر کے دولت خانہ لوٹ لیا۔ ظاہر ہے کہ یہ حالات ایک نئے انقلاب کے متقاضی تھے جن تو قوتات سے مصطفیٰ خاں اور ملاقات خاں سبحان قلی کی بادشاہی کے لیے تیار ہوئے وہ اب پادشہ ہوا ہو کر رہ گئے چنانچہ ان خجیدہ شخصیتوں کے سامنے جو ملک کے حقیقی ہی خواہ تھے سوائے شاہزادہ بایگ کے اور کوئی مرجع امید باقی نہیں تھا۔ حکومت کے ممکنہ تجربے ہو چکے تھے سلطنت کے تمام امیدواروں کو زنا لیا گیا جو لائق شخصیتیں

---

۱۔ فرشتہ ان تمام واقعات کو حذف کر کے اہل گولکنڈہ کی شورش پر زور دیتا ہے جو سبحان قلی کی تخت نشینی کے بعد ہوئی تھی (تاریخ فرشتہ روضہ چہارم ص ۱۷۰)۔

۲۔ تذکرۃ الملوک کا بیان ہے کہ عین الملک نے طفل سلطنت کو بالائے طاق کر کے اختیارات خود حاصل کر لیے تھے (تذکرۃ الملوک غانی ص ۱۷۰)۔

امورِ سلطنت کی اہل کجی گئی تھیں وہ فدا رثابت ہوئیں۔ اس لیے ان تمام تجربوں کے بعد یہ معلوم ہو رہا تھا کہ اس وقت سلطنت گولکنڈہ کے لیے شہزادہ ابراہیم ہی تنہا ناخداۓ سیاست ہو سکتا ہے چنانچہ مصطفیٰ خاں اور صلابت خاں نے فوراً ابراہیم کو گولکنڈہ آئیگی دعوت دی! ان کا خیال یہ تھا کہ اگر اس وقت ابراہیم نہ آئے تو گولکنڈہ خانہ جنگیوں کا شکار ہو کر منتشر ہو جائیگا۔ مصطفیٰ خاں کی اس جنبش پر دیگر عمائد بھی چپکے چپکے اتفاق کرنے لگے اور ابراہیم کو اپنے ارادے سے واقف کرا دیا! اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تھوڑے دنوں میں ابراہیم کی خدمت میں کئی عراض پہنچ گئیں کہ گولکنڈہ سبحان قلی کی بادشاہی سے راضی نہیں ہے اور سیف خاں مین الملک نے امر کو تنگ کر رکھا ہے مین الملک اور جگدیو راؤ کی باہمی کشش سے ملک کو علمبدہ نقصان پہنچ رہا ہے اس لیے ملک کی نجات آپ کے ہاتھ میں ہے۔ عجیب اتفاق ہے کہ جنبش مرکزی حکومت میں ہو رہی تھی وہ بہت جلد ملک کے دوسرے گوشوں میں بھی محسوس ہونے لگی۔ ابھی ابراہیم بجا نگر سے نکلا جس تھا کہ کول کنڈے کے باشندوں نے اس موقع پر ابراہیم کی مدد کرنا اپنا فرض مین سمجھا۔ کول کنڈے کی ان پڑھ آبادی میں سلطنت کی یہودی کلیہ احساس اور مردم شناسی حیرت سے خالی نہیں ہے کہ ان لوگوں نے سلطنت گولکنڈہ کے مستقبل کا محاذ کر کے دوسرے دعویداران سلطنت کو نظر انداز کر دیا اور شہزادہ ابراہیم کو

۱۔ تاریخ قلعہ شاہی ص ۱۳۳۔

۲۔ کول کنڈے کے قلعے میں حال میں جو کتبہ دریافت ہوا ہے اس سے واضح ہوتا ہے کہ اہل کول کنڈہ نے اپنے طور پر ابراہیم کو مدد دینے کی تیاری کی تھی۔ کتبے میں دو نام آتے ہیں ایک پیر و میاں دوسرے سید علی میاں جو اس پاکیزہ منصوبے کے علمبردار تھے۔ ان لوگوں نے کول کنڈے کے تمام سپاہی اور عہدہ داروں سے ابراہیم کی تائید کا سخت وعدہ لیا اور قسم لی کہ وہ ابراہیم کے معاملے میں سبحان قلی اور دولت قلی کی تائید نہ کریں گے۔ جب اس طرح تیاری ہو گئی تو انھوں نے ابراہیم کو اپنے پاس بلایا تھا (رپورٹ آف انڈیا ۱۹۳۲ء)۔ کول کنڈہ محبوب نگر سے چودہ میل کے فاصلے پر جانب جنوب مغرب واقع ہے۔

ترجیح دی۔ واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم قطب شاہ کو مرکزی حکومت کی سازش سے ضرور فائدہ پہنچا لیکن کوئل کنڈے کی امداد کو بھی جو بروقت حاصل ہوئی تھی کبھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ ابراہیم کی تباہی پیش قدمی جو پانچل سے شروع ہوئی تھی، اہل کوئل کنڈہ کی امداد پر منحصر تھی ابراہیم نے اسی جگہ اپنی طاقت بڑھائی اور اس کو اتنا اطمینان ہو گیا کہ اس نے بلا کھٹکے مرکزی حکومت کا رخ کیا، اور تخت پر قبضہ کر لیا۔

جب گولکنڈہ سے مختلف عراض ابراہیم کے پاس پہنچیں تو اس نے اپنے ہمدردوں سیدھی خان اعظم اور حمید خاں سے مشورے سے گولکنڈہ کی طرف کوچ کرنے کی تیاری شروع کر دی۔ قدرت نے ابراہیم کے لیے خاص حالات پیدا کر دیے جو اس کے حصول سلطنت کے لیے بہت مفید ثابت ہوئے، ورنہ ہمیشہ قطب شاہ کی اس قدر جلد موت واقع نہ ہوتی اور ابراہیم قطب شاہ کو گولکنڈہ کی سلطنت حاصل کرنیکا موقع نہ ملتا بلکہ اس کا جب ابراہیم دیمیا لگر کی طرف بھاگا تھا تو اس کے ذہن میں حصول سلطنت کی کوئی امید نہ ہوگی اور نہ ان حالات کا وہم و گمان ہو گا۔ ان تمام سازشوں کے باوجود جو اس کی تائید میں پختہ ہو گئی تھیں کئی مشکلات باقی تھیں اور گولکنڈہ پہنچ کر تخت سلطنت پر قدم رکھنے تک مختلف زحمتوں کا سامنا کرنا تھا، اور یہ مشکلات اس کو اور اس کے ساتھیوں کو ضرور ڈراتی ہو گئی۔ رام راج کی مخالفت تو تاریخ سے معلوم ہوتی ہے جو درحقیقت ہمدردی پہنچی تھی آئندہ خطرات کی پیش بندی کر کے جو حصول سلطنت کے راستے میں حائل تھے، رام راج ابراہیم کی پیش قدمی نامناسب سمجھتا تھا۔ لیکن ابراہیم کی اولوالعزمی ہر خطرے کا مقابلہ کرنے کے لیے تیار تھی اور اس کے ساتھی حمید خاں اور سیدھی جنھوں نے اپنی تمام عمر ابراہیم کی خدمت کے لیے وقف کر دی تھی، ہر خطرے کے لیے آمادہ تھے۔ انھوں نے نہایت جرات کے ساتھ شہزادے کو نفل و حرکت کے لیے کھڑا کر دیا۔ اس طریقے سے یہ جلا وطن گولکنڈہ کے سفر کے لیے آمادہ ہو گئے تو رام راج نے اپنے دیرینہ روابط اور ونا شعاری کے محاذ سے شہزادہ ابراہیم کی مدد کی اور اپنے بھائی نکنارے کی سرکردگی میں اس نے دس ہزار سوار اور بیس ہزار پیدل کی ایک بڑی فوج پیش کی اور شہزادے کے ساتھ جانی کا حکم دیا۔ لیکن حمید خاں اور سیدھی کی حمیت نے اس امداد کو گولڈا



نہیں کیا۔ یہ لوگ رام راج کی امداد کے بغیر آمادہ سفر ہو گئے۔<sup>۱۵</sup>

ابراہیم قلعہ شاہ اور اس کے ساتھی دیچیا نگر سے کوچ کر کے سب سے پہلے پانگل پہنچے جو اس زمانے میں سلطنت دیچیا نگر کے حدود میں داخل تھا، تلنگانے کی سرحد پر ہو چکی وجہ سے یہ ایسا مقام تھا جہاں سے گولکنڈے کے سیاسی ماحول کا کسی قدر اندازہ ہو سکتا تھا۔ اور عجیب اتفاق ہے کہ یہاں ہر حرکت کی صدائے بازگشت سنائی دیتی تھی۔ ابراہیم اور اس کے ساتھیوں نے یہاں چند روز قیام کر کے دور سے تمام سیاسی فضا کا مطالعہ کیا، اور یہ دریافت کیا کہ ملک میں ان کا کہاں تک خیر مقدم ہو سکتا ہے اور پانگل سے اس نے تمام تلنگانے میں اپنے آئین کی جو پہچان دی۔

بیا کہ راہیت منصور بادشاہ رسید      نوید فتح و بشارت بہ مہر و ماہ رسید

جمال بخت ز روئے ظفر نقاب اداخت      کمال عدل بہ فریاد و ادخواہ رسید

جب لاسکلی پیاموں کی طرح اس کی آمد آمد کی خبریں دور دور پہنچے لگیں تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ تمام تلنگانے کے طول و عرض میں مسرت کی لہر دوڑ گئی اور لوگ جوق جوق بادشاہ کی دید کے لیے آنے لگے کہ گویا اس کے خیر مقدم کے لیے تیار بیٹھے تھے تھوڑے ہی عرصے میں ابراہیم کے ارد گرد تین ہزار سوار اور پانچ ہزار پیدل جمع ہو گئے اور اس پر طرہ یہ کہ اسی جگہ اس کو کوئل گنڈہ کی غیبی امداد کی خوشخبری پہنچائی گئی۔ یہاں گولکنڈے سے مصطفیٰ خاں اور

۱۵۔ تاریخ قلعہ شاہی ص ۱۳۳-۱۳۴۔ ۱۶۔ تاریخ قلعہ شاہی ص ۱۳۵۔

۱۷۔ فرشتے کا بیان یہ ہے کہ جب ابراہیم کی جماعت تلنگانے کی سرحد پہنچی ہے تو سب سے پہلے مصطفیٰ خاں اس سے آکر ملا، اور ابراہیم نے اس کی قابلیت اور اعلیٰ خدمات کا اعتراف کر کے اس کو میر جملہ کی خلعت عطا کی، اور مصطفیٰ خاں کا کچھ ایسا اثر تھا کہ لوگ ابراہیم کی بادشاہی کے لیے راضی ہو گئے۔ اور اس نے ہندو تاجروں سے دو لاکھ روپہ قرض لیکر ضروری مصارف کا انتظام کیا تھا (تاریخ فرشتہ ص ۱۷۰) ممکن ہے کہ مصطفیٰ خاں کی ملاقات پانگل میں

اس کے بعد ملاپت خاں بھی تین ہزار فوج کے ساتھ ابراہیم کی امداد کے لیے آگئے اور ان کے پیچھے کئی امرا پہنچ گئے اور اس طرح ابراہیم کے پاس سات ہزار فوج جمع ہو گئی۔

پاکگل کے بعد ابراہیم قطب شاہ کا دوسرا مقام کوئل کٹھنہ تھا جہاں یہ قطب شاہی کا روانہ صد ہا امید ویم کے ساتھ نازل ہوا اگرچہ اس وقت کوئل کٹھنہ کی حیثیت ایک معمولی موضع سے زیادہ نہیں ہے، لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کو ابراہیم قطب شاہ کی سیاسی زندگی میں خاص اہمیت حاصل ہے، قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ قطب شاہی زمانے میں کوئل کٹھنہ کا قلعہ فوجی مستقر کے طور پر استعمال کیا جاتا تھا اور یہاں سے سلطنت کے جنوبی حصوں پر گرفت رکھی جاتی تھی تاکہ سلطنت دہلیا نگر کی ہر پیش قدمی کا بروقت سد باب ہو سکے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس وقت یہ کوئل کٹھنہ اپنے تمام اعضاء سیاسی کے ساتھ ابراہیم کی مدد کے لیے تیار ہو گیا، اور سچ تو یہ ہے کہ ابراہیم کی تمام کامیابی کچھ اسی تائید کی وجہ سے تھی، ورنہ اس کی پیش قدمی کوئل کٹھنہ تک کچھ آسان دھڑی۔ اس قلعے کے کھنڈے سے معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم کی آمد سے یہاں پولیس نئی پھیل گئی، اور اس کی امداد کے لیے ایک زبردست اتحاد ہو گیا، تمام سپاہی اور نانکواڑی جن میں ہندو اور مسلمان دونوں شریک تھے اس سیاسی خدمت کے لیے تیار ہو گئے اور یہ اپنا فرض سمجھنے لگے کہ ابراہیم کو کٹھنہ کے تختہ پر بٹھادیں۔ یہ ایسا خوشگوار ماحول تھا کہ اس قطب شاہی جماعت کو یہاں آٹیکے بعد یہ محسوس ہوا کہ ان کی منزل مقصود یہی ہے۔

ہوئی ہو، اور اسی جگہ اس کو خلعت عطا ہوئی ہو، لیکن یہ کہنا کہ اہل گنگھانہ محض مصلطفے خاں کے اثر سے ابراہیم کی بادشاہی کے لیے تیار ہوئے تھے صحیح نہیں ہے، گو مصلطفے خاں کی سیاسی اور مالی امداد سے جو بروقت ہوئی تھی، اور ممکن ہے کہ کوئل کٹھنہ کے اہم اتفاق میں بھی اس کا ہاتھ ہو، لیکن اس بات کو فراموش نہیں کیا جاسکتا کہ اس تمام سیاسی ہل چل میں خود ابراہیم کی زبردست شخصیت بھی کام کر رہی تھی، اور دوسرے دعویداران سلطنت کے مقابلے میں اپنا لوہا منور ہی تھی۔

کیونکہ یہ ایسی اچھی پناہ گاہ تھی کہ اگر ابراہیم کو اپنی پیش قدمی میں گولکنڈے کی دیواروں کے پاس شکست بھی ہو جاتی تو وہ یہاں واپس آکر دم لے سکتا اور پھر قسمت آزمائی کر سکتا تھا۔ اس لیے ابراہیم یہاں بہت دنوں تک ٹھیرا رہا، اور ممکنہ طاقت گراہیم کی غالباً یہاں وہ دو مہینے رہا، اس دوران میں اس کو باہر سے بھی بہت کچھ مواد فراہم ہوتا رہا۔ چار ہزار جگجوسو راجو امرا و خوانین پیشکش تھے اس کے ارد گرد جمع ہو گئے، ان میں اکثر گولکنڈے کے اکابر تھے جو ابراہیم کے لیے دوڑے آئے تھے۔

ابراہیم قلب شاہ کی روز افزوں طاقت، مرکزی حکومت کو بہت خوف دلارہی تھی اور اس کا اثر اس قدر چھا رہا تھا کہ ہر طبقہ اپنے مستقبل کی سوچ رہا تھا جو لوگ اس وقت سبحان قلی اور عین الملک کے رسمی ہوا خواہ تھے وہ نئے تاجدار کے لیے بیتاب ہو گئے، اس لیے عین الملک کے لیے مدافعت کا سامان کرنا ضروری ہو گیا۔ دارالسلطنت کی حفاظت کے لیے بھری خاں جگپت راؤ حاجی خاں سرنوبت اور اخلاص خاں مشہی متعین کیے گئے، اور عین الملک کے ساتھ پیش قدمی کی غرض سے عداوند خاں مشہی، علم خاں، بھرخاں مقبول خاں اور تاج خاں رکھے گئے، اس طریقے سے یہ مدافعتی فوج گھنچو رہ پہنچ گئی لیکن عین الملک کے کوچ کرتے ہی یہ معلوم ہو کہ خود گولکنڈے میں سازش ہو گئی۔ اکثر ناکواری ابراہیم کی امداد کے لیے تیار ہو گئے، یہاں ان کے راستے میں کوئی کامیابی نہیں تھی۔ ان لوگوں نے ابراہیم کی خدمت میں ایک متفقہ درخواست اس مضمون کی روانہ کی کہ اگر آپ جگدیو راؤ کو قید سے رہا کرتے ہیں تو ہم آپ کی مدد کے لیے آمادہ ہیں اور آئندہ امید میں جگدیو راؤ کو قید سے رہا کر دیا اور جو لوگ ابراہیم کے مخالف تھے وہ اکثر قتل کر دیے گئے چنانچہ بھری خاں، اخلاص خاں اور حاجی کے سرنیزوں پر چڑھا کر شہر میں گھمائے گئے۔ خود سبحان قلی کو قید کر دیا گیا، اور شاہی خزانہ اپنے قبضے میں لے لیا۔ اس ضروری انتظام کے بعد ان لوگوں نے ابراہیم کو گولکنڈہ آئیسی دعوت دی اس طریقے سے ابراہیم کے لیے گولکنڈے تک تمام

راستے صاف ہو گئے اب مین الملک کے لیے کامیابی کی کوئی صورت نہ تھی، کیونکہ ان دوز بردست طاقتوں کا مقابلہ اس کے قابو سے باہر تھا۔ کہا جاتا ہے کہ ان حالات سے مجبور ہو کر اس نے ابراہیم سے معافی مانگنے کی کوشش کی لیکن ابراہیم سمجھتا تھا کہ مین الملک اس کا کبھی دوست نہیں ہو گا۔ تاریخ کے الفاظ ہیں:-

”استدعائے مین الملک از مہیم قلب نہ بود“<sup>۱</sup>

چنانچہ ابراہیم نے اس کو آئینگی اجازت نہیں دی بلکہ اس کو لکھا کہ میں خود آ رہا ہوں وہاں ملاقات ہو جائیگی اس سے مین الملک بہت گھبرایا اور بھاگنے کے سوائے اس کے پاس کوئی اور چارہ کار نہ تھا، کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ ابراہیم قلب شدہ اس سے ضرور انتقام لے گا۔ پانچہزار سوار اور چند سرداروں کے ساتھ جو اس کے ہمراہ تھے کو اس کے راستے سے سلطنت گولکنڈہ کی سرحد سے باہر چلا گیا، اغلب یہ ہے کہ وہ سلطنت برابر میں سکونت پذیر ہوا۔ اگرچہ مین الملک کے جانے سے نقصان ضرور تھا، اس کے اغوا سے گولکنڈہ کے بعض دیرینہ آدمی اس کے ساتھ چلے گئے اور بہت سا قطب شاہی سامان اس کے ساتھ فائب ہو گیا، لیکن اس کے فرار ہونے سے ابراہیم کی رہی سہی مشکلات کا خاتمہ ہو گیا۔ سچ تو یہ ہے کہ ابراہیم قلب شاہ کے راستے میں مین الملک کی تنہا زحمت باقی رہ گئی تھی جو گولکنڈہ کے راستے میں کسی جگہ خونریزی کا باعث ہوتی، لیکن اب مطلع بالحل

---

۱۔ تذکرۃ الملوک کا بیان ہے کہ مین الملک نے کوئل کنڈے کا محاصرہ کر لیا تھا، لیکن جب گولکنڈہ کی سازش کی اطلاع ملی تو پانچہزار قطب شاہی سواروں کے ساتھ کولاس کے حصے سے ملک کے باہر بھاگ گیا۔ تذکرۃ الملوک خانی ص ۱۳۹۔ ممکن ہے کہ یہ صحیح ہو، لیکن تاریخ قطب شاہی کا بیان یہ ہے کہ اس نے گھنچور سے ابراہیم کی خدمت میں درخواست کی تھی کہ بندہ کو آستان بوسی کی اجازت دیجائے (تاریخ قطب شاہی ص ۱۳۷)۔

۲۔ تاریخ قطب شاہی ص ۷۶۔

صاف تھا۔ جگدیو راؤ کی ایک آدھ بغاوت جو ابراہیم کے تخت نشین ہونے کے بعد ہوئی، وہ آسانی سے فرو ہو گئی۔ جب امین خاں دیر نے کوئل کنڈہ آکر مین الملک کے بھاگنے کا ذکر کیا، اور گولکنڈے کے تمام حالات بیان کیے تو ابراہیم نے کوچ شروع کر دیا۔<sup>۱</sup>

قلب شاہی فاندان کے حقیقی وارث تخت کا سات سال کی جلا وطنی کے بعد گولکنڈے کی دیواروں کے سامنے آنا۔ تلنگانے کا ایک مسرت خیز واقعہ تھا جس کا اندازہ آج چار سو سال کے بعد نہیں کیا جاسکتا! اس نوجوان بادشاہ کی آمد سے جو اپنے تمام شاہی اوصاف کے ساتھ سلطان قلی قلب شاہ کا صحیح جانشین تھا تلنگانے کے جسدِ مردہ میں جان آگئی۔ تمام اہل گولکنڈہ اس وقت سے چشمِ براہ تھے جبکہ پانگل میں اس کا نزول اجلال ہوا تھا، ان چند مخالفوں کو چھوڑ کر جو یا تو قید تھے یا شہر بدر ہو چکے تھے، گولکنڈے کا بچہ بچہ انتہائی شادمانی میں ڈوبا ہوا تھا۔ مسرت کی جو لہریں کئی مہینوں سے پانگل کی سڑ سے تمام تلنگانے کے طول و عرض میں منتشر ہو رہی تھیں، آج ایک مرکز پر جمع ہو گئی تھیں۔ شاعر قصید ہائے مبارکباد لکھ رہے تھے، گویے مسرت کے گیت گارہے تھے۔ تاریخِ قلب شاہی کا بیان ہے کہ جب ابراہیم قلب شاہ کا جلوس گولکنڈے کے قریب پہنچا تو عام لوگوں کے علاوہ تمام اکابر سلطنت استقبال کے لیے قلعے کے باہر موجود تھے جگدیو راؤ اور دوسرے نالگواریوں نے قلعے کی تمام کنبیاں ابراہیم قلب شاہ کے سامنے رکھ دیں اور قلعے میں تشریف لانے کی درخواست کی چنانچہ ۱۲ رجب ۹۷۱ھ کو دو شنبہ کے دن رسمِ تخت نشینی ادا کی گئی جو گولکنڈے کی تاریخ کا بہت ہی مبارک دن تھا کیونکہ آج سات سال کا تاریک دور اور خائبہ نگیاں ختم ہو گئی تھیں۔ یہ وہ تاریخ تھی جو سلطنت گولکنڈہ کو آئندہ غیر معمولی ترقیوں کا پیام دے رہی تھی۔ بات یہ ہے کہ سلطنت گولکنڈہ کی اصل تعمیر ابراہیم قلب شاہ کے عہد سے شروع ہوئی جو محمد قلی قلب شاہ کے عہد میں جا کر مکمل ہوئی، اگر ابراہیم قلب شاہ کو

تخت سلطنت نصیب نہ ہوتا تو نہ صرف اس سلطنت کو عظمت نصیب نہ ہوتی بلکہ حالات ظاہر کرتے ہیں کہ اس کا بہت جلد خاتمہ ہو جاتا۔ رسم تخت نشینی کے بعد ان لوگوں کو جنہوں نے وفاداری کا ثبوت دیا تھا مناصب جلیلہ سے سرفراز کیا گیا اور بارہ ہزار ہونو غریب مستحقین میں تقسیم کیے گئے۔

---

# پچھٹا باب

## سلاطین و کن کی باہمی کشمکش

ابراہیم قطب شاہ کی تخت نشینی سے گوکنڈے کا وہ دور شروع ہوتا ہے جس کو دور استحکام سمجھنا چاہیے۔ تاسیس کے بعد ہر سلطنت کو انتظامی اور دفاعی بندوبست کرنا پڑتا ہے تاکہ وہ مستقل بنیادوں پر کھڑی ہو، اور حکومت کے فرائض خاطر خواہ انجام دے سکیں کی بقا ہی استحکام میں ہے۔ گھر کے اندر اچھا نظم و نسق قائم کیا جائے تاکہ ملک میں امن و امان نصیب ہو، اور اہل ملک کو ذہنی و اخلاقی تربیت کے ضروری مواقع ہاتھ آئیں۔ دوسری طرف بیرونی خطروں سے ملک کی حفاظت ہو سکے! ابراہیم قطب شاہ سلطنت گوکنڈے کا معمار ہے اس میں سیاست کی خدا داد قابلیت تھی نیز مروجہ انگریز جلا وطنی سے اس کی نظریں ایسی وسیع ہو گئی تھیں کہ وہ اب سیاست کے تمام پہلوؤں کو جانتا تھا۔ اس کو ابھی طرح معلوم تھا کہ ملک میں کہاں استحکام کی ضرورت ہے، اور ہمسایہ سلطنتوں کے مقابلے میں کیا مدافعتی مسلک اختیار کرنا چاہیے تاکہ گوکنڈے کی سلطنت محفوظ رہے، اور اس کو آگے بڑھنے کا موقع ملے اس کو شروع ہی سے اس بات کا بھی تجربہ تھا کہ سلطنت کو نظم و نسق کے زیور سے کس طرح سنوارنا چاہیے مصطفیٰ خاں اردستانی کو جس نے ابراہیم کے ساتھ بدوری و ناداری کی تھی، بہت ترقی دی گئی۔ بادشاہ نے اپنی بہن سے مصطفیٰ خاں کی شادی کر دی جو بہت بڑی عزت تھی اور تمام امور سلطنت اس کے سپرد کر دیے اس کو ہر جگہ خان اعظم رکن السلطنت لکھا جاتا ہے، غالباً خان اعظم اس کا خطاب تھا، اور اس وقت تو یہ سلطنت کا میر جملہ بنایا گیا، اور بعد کو ترقی کر کے پیشوا ہو گیا اس تمام عہد میں مصطفیٰ خاں کی سیاست چھائی ہوئی تھی اور ہر معاملے میں اس کے مشورے شریک حال تھے۔

ابراہیم قطب شاہ کی تخت نشینی کے بعد دکن کا سیاسی مطلع بیدار آلود ہو گیا، اور دکن کی سلطنتوں میں  
 بین المملکتی لڑائیاں اس قدر زور و شور سے شروع ہوئیں کہ ان کی روک تھام بہت مشکل ہو گئی قطب شاہی سلطنت ان سیاسی  
 الجھنوں سے کنارہ کش نہیں رہ سکتی تھی ابراہیم قطب شاہ کے پیشروؤں نے سیاست دکن سے متعلق کوئی ایسا خارجی مسلک  
 اختیار نہیں کیا تھا جو سیاسی دوراندیشی کے ساتھ مستقبل کی صحیح رہنمائی کر سکتا۔ اگرچہ بشید قطب شاہ نے احمد نگر سے رشتہ اتحاد  
 جوڑنے کی کوشش کی تھی اور برہان نے برید کے مقابلے میں گولکنڈے کی مدد بھی کی لیکن اس کو مستقل سلک نہیں کہا جاسکتا۔  
 غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ ابراہیم سے پہلے دکن کے بین المملکتی تعلقات اس قدر پیچیدہ نہیں تھے اور نہ گولکنڈے کو ان الجھنوں میں  
 پڑنے کی کوئی ضرورت تھی لیکن ابراہیم کے عہد میں دکن کے بین المملکتی تعلقات بہت پیچیدہ ہو گئے۔ بیجا پور کے تخت پر  
 ابراہیم مادل شاہ اول ٹنکن تھا، اور احمد نگر میں برہان کا بیٹا حسین نظام شاہ اول ابھی ابھی تخت نشین ہوا تھا۔  
 چونکہ سلطنتیں پاس پاس واقع ہوئی تھیں اور یہ ایک دوسرے کی رقیب تھیں اس لیے ایک کا دوسرے پر اثر پڑنا  
 لازمی تھا۔ بعض سلطنتوں کے درمیان آئے دن سرحدی نزاعیں ہوتی تھیں جو، ہر سلطنت کے لیے مہلک تھیں چنانچہ  
 ضلع شولا پور و کلیان کے لیے احمد نگر اور بیجا پور میں بارہا لڑائیاں ہوئیں اور فریقین نے اپنی امداد کے لیے دوسری  
 سلطنتوں کو بھی دعوت دی، اور اس میں بیجا پور کی ہمیشہ زیادتی تھی۔ بیجا نگر کی ہندو سلطنت نے بیجا پور کی  
 تائید میں احمد نگر کو بہت نقصان پہنچایا تھا۔ ان حالات میں گولکنڈے کو اپنا ایک خارجی مسلک شخص کرنا ضروری تھا۔  
 ابراہیم قطب شاہ نے وسیع نظر پائی تھی، مصطفیٰ خاں کے سیاسی مشوروں سے وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ پہلے تو بیجا پور کے مقابلے میں  
 احمد نگر کی تائید کرنی چاہیے کیونکہ آخر الذکر سلطنت بیجا پور کی بہ نسبت بہت کمزور تھی اور اس کو بیجا پور سے بہت  
 نقصان پہنچ رہا تھا، اور بیجا نگر کی وجہ سے تو اس کو اس قدر نقصان پہنچا کہ برسوں تک اس کی تلافی نہ ہو سکتی تھی۔  
 اس طریقے سے دکن کا توازن معرض خطر میں تھا، اگر احمد نگر کی سلطنت بالکل مغلوب ہو جاتی تو بیجا پور کا پتہ بھاری  
 ہو جاتا، اور یہ صورت آئندہ گولکنڈے کے لیے بھی خطرے سے خالی نہ ہوتی۔ اس طرح یہ گولکنڈے کا فرض تھا کہ  
 بیجا پور کی مخالفت اور احمد نگر کی کمزور سلطنت کی مدد کرے۔ مصطفیٰ خاں کی دوراندیشی کی بدولت ملک کا یہ مستقل سلک



قرار دیا گیا، اور اس کی پابندی کی گئی۔

اس اتحاد کے لیے خود گولکنڈے کی طرف سے پیش قدمی کی گئی۔ مصطفیٰ خاں کو احمد نگر بھیجا گیا، اور باہمی اتحاد کی تجویز پیش کی گئی۔ ظاہر ہے کہ یہ مسلک احمد نگر کے لیے بھی بہت مفید مطلب تھا، چنانچہ اس کا پذیرہ قدم کیا گیا چونکہ اتحاد کے لیے بالمشاذ گولکنڈہ بہت اچھی ہوتی ہے اس لیے ۹۶۵ھ میں ابراہیم قطب شاہ اور حسین نظام شاہ والی احمد نگر گلبرگہ کے باہر ملے اور اتحاد قائم کیا گیا اس ملاقات میں یہ طے ہوا کہ متحدہ یلغار کر کے گلبرگہ اور بیدر عادل شاہی سلطنت سے حاصل کیے جائیں۔ دوسرے جنوب کی سلطنت و بجا نگر کا خاتمہ بھی قطب شاہی مسلک کا ایک بڑا ضمیمہ تھا۔ اس سلطنت کا دائمی خطرہ نہ صرف دکن کی ہر سلطنت کے لیے سواہن روح تھا بلکہ دوسری خرابی یہ تھی کہ دکن کے مسلمان سلاطین اپنی آپس کی رقابت میں و بجا نگر کو اپنا شریک کار بناتے تھے چنانچہ و بجا نگر کی شرکت سے بعض مسلامی سلطنتوں کو غیر معمولی نقصان پہنچ گیا۔ غالباً ابراہیم قطب شاہ اور مصطفیٰ خاں کی دورانہدش سیاست نے پہلے سے اس بات کو محسوس کر لیا تھا کہ جنوب کی ہندو سلطنت کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ ہو جائے تو اچھا ہے۔

حسین نظام شاہ اور ابراہیم قطب شاہ کے اتحاد سے احمد نگر کو بہت تقویت ہو گئی اور اس کی بدولت گلبرگہ کا محاصرہ احمد نگر نے اپنے پُرانے منصوبے کو دوبارہ کر لینے کی قوراکوشش شروع کر دی۔ غالباً اسی غرض کے لیے دونوں نے اپنی ملاقات کا موقع محل بھی گلبرگہ تجویز کیا تھا تاکہ اگر یہ چیز طے ہو جائے تو فوراً گلبرگہ کا محاصرہ شروع کر دیا جائے۔ بالمشاذ گولکنڈہ کے بعد دونوں فوجوں نے گلبرگہ کا محاصرہ شروع کر دیا عادل شاہی فوجوں سے جو اس وقت گلبرگہ میں تھیں جنگ شروع ہو گئی چونکہ محاصرہ کرنے والی فوجیں زیادہ تھیں اس لیے عادل شاہی فوجوں پر سختی گزرنے لگی اور شہر کے محصورین بہت پریشان ہوئے اور گلبرگہ مسخر ہونے میں کوئی بات نہیں تھی اس اڑے وقت میں ابراہیم عادل شاہ نے رام راج والی و بجا نگر کو اپنی امداد کے لیے طلب کیا، اور و بجا نگر سے ایک بڑی ہندو فوج بجا پور کی امداد کے لیے پہنچ گئی، اور معلوم نہیں کہ اس لڑائی کا نتیجہ کیا ہوتا۔ لیکن رام راج نے ابراہیم قطب شاہ کو اس جنگ سے باز رکھنے کی کوشش کی۔ اگرچہ عادل شاہی تاریخوں میں

اس کا ذکر نہیں ہے، تاہم صورت حال یہ معلوم ہوتی ہے کہ ابراہیم نے اس وقت رام راج سے مخالفت کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ اول تو رام راج اور ابراہیم کے پرانے تعلقات تھے، دوسرے بڑی بات یہ تھی کہ گولکنڈے کے جنوبی اور مشرقی حدود بھیا نگر سے ملنے تھے، اور ڈرتھاکہ و بھیا نگر کی ہندو فوجیں ابراہیم قلب شاہ کی مخالفت میں جنوب اور مشرق سے گولکنڈے پر حملہ آور نہ ہو جائیں۔ گولکنڈے کے عمائد نے بھی بادشاہ کو یہی رائے دی کہ کنارہ کشی کرنی چاہیے اور رام راج نے بھی یہی لکھا تھا۔ اور یہ ڈرخلات قیاس نہیں تھا، کیونکہ اسی اثنا میں یہ معلوم ہوا کہ رام راج کا بھائی ملیم راج نے چند عادل شاہی افسروں کے ساتھ گولکنڈے کے حدود میں دست درازی شروع کر دی ہے، یعنی پائگل کے قریب پہنچ کر لوٹ مار کر رہا ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم ابھی بہت ہی مدافعت کے لیے تیار نہیں تھا۔ اگر وہ عادل شاہی فوج کے مقابلے کے لیے اڑ جاتا تو نہ صرف گلبرگے کے مقام پر گھمسان کارن پڑتا، بلکہ اس کی سلطنت کے جنوبی اور مشرقی حصے اس کے ہاتھ سے نکل جاتے۔ اس لیے ابراہیم قلب شاہ نے ایسے موقع پر دعویٰ سے کام لیکر دونوں پہلو بچانا ضروری سمجھا لیکن اس نے احمد نگر کے اتحاد کو بھی اپنے ہاتھ سے جانے نہیں دیا، اور اخلاقی ذمہ داری ہمیشہ محسوس کی۔ دریائے کرشنا، ادھیما کے سنگم پر ابراہیم عادل شاہ اور رام راج سے ملاقات کی اور مصالحتی گفتگو سے کام لیکر عادل شاہی اور بھیا نگر کی فوجوں کو رخصت کر دیا۔ یہ کام آسان نہ تھا۔ گولکنڈے کا مورخ کہتا ہے کہ ان حملہ آوروں کو جو احمد نگر پر حملہ کرنے کے لیے آئے تھے اپنی تقریر سے اس طرح متاثر کیا کہ وہ دونوں اپنی سلطنتوں کو واپس ہو گئے۔ اس متکندے سے ابراہیم نے ایک طرف احمد نگر کو بچا لیا، اور دوسری طرف

۱۔ ابراہیم زبیری نے بسائین السلاطین میں اس کا کہیں ذکر نہیں کیا ہے۔ ۲۔ تاریخ قطب شاہی ص ۱۴۲۔

۳۔ تاریخ قطب شاہی ص ۱۴۲۔ لیکن فرشتہ کہتا ہے کہ گلبرگے کے محاصرے کے دوران میں جو احمد نگر اور گولکنڈے کی فوجوں نے کیا تھا، محصورین مغلوب ہو رہے تھے تو ابراہیم چانک محاصرہ اٹھا کر گولکنڈہ واپس ہو گیا تاکہ گلبرگے کے قبضے سے حسین نظام شاہ کی طاقت نہ بڑھ جائے (تاریخ فرشتہ ص ۱۴۰-۱۴۱)۔ یہ بیان صحیح نہیں معلوم ہوتا۔

بیجا پور اور دیچیا نگر سے اپنے تعلقات خوشگوار رکھے اور ایک موقع پر جبکہ دیچیا نگر میں رام راج کے بھائیوں نے بغاوت کی تو، دیرینہ تعلقات کی بنا پر گولکنڈہ کی فوجوں سے رام راج کی مدد بھی کر دی تاکہ اس کی طرف سے دیچیا نگر کو کوئی بدگمانی نہ ہو۔

لیکن ابراہیم عادل شاہ اول کے انتقال سے جو ۹۶۵ھ میں ہوا سیاسی بساط پر الٹ گئی۔ اس کا احمد نگر پر حملے جانشین علی عادل شاہ اول ہکن کا بہت بڑا سوراٹا تھا، تخت نشین ہوتے ہی اس نے احمد نگر سے پھر پرائی پر خاش شروع کر دی۔ شولا پور اور کلیان کا مطالبہ کر دیا، اور جملگی دی کی اگر یہ واپس نہ کیے جائیں گے تو احمد نگر پر حملہ ہوگا۔ دیچیا نگر سے دیرینہ اتحاد کو نازہ کر کے پہلے سے حملے کی تیاری کر لی تھی یہ خود دیچیا نگر گیا تھا اور رام راج کے خاندان سے ایسے گہرے تعلقات پیدا کر لیے کہ جو پہلے نہیں تھے رام راج کی بیوی علی عادل شاہ کو اپنا بیٹا اور رام راج کی بیٹیاں اس کو اپنا بھائی کہتی تھیں۔ راجہ کے حرم میں اس کی بے تکلف آمد و رفت ہوتی تھی۔ ظاہر ہے کہ یہ تعلقات بیجا پور کے لیے بہت خوشگوار تھے، لیکن یہ احمد نگر اور دکن کے توازن قوت کے لیے مہلک ثابت ہوئے۔ دونوں طاقتوں کا احمد نگر پر متحدہ حملہ ہو گیا۔ رام راج نے ابراہیم کو بھی دعوت دی کہ معاہدے کے بموجب اس لڑائی میں شریک ہو۔ مصطفیٰ خاں کی رائے سے ابراہیم بھی شریک ہو گیا۔ حملہ آور احمد نگر پر اس زور سے آئے کہ ان کی مدافعت مشکل ہو گئی۔ احمد نگر کے مشہور جرنل نقال خاں نے انتہائی کوشش کی لیکن مقابلہ بڑا سخت تھا نہ مرن نقال خاں بھاگا بلکہ خود حسین نظام شاہ نے اپنی ماں آمنہ بی بی کو چھوڑ کر احمد نگر سے بھاگ گیا اور دولت آباد میں پناہ لی۔ حملہ آوروں نے احمد نگر کو دل کھول کر لوٹا۔ تمام محلات، باغات اور مزارے جلا کر خاک کر دیے۔ عمارتیں مہندم ہوئیں اور جلا دی گئیں۔ دیچیا نگر کے ہندو سپاہیوں نے مقدس مقامات کی بے حرمتی کی مسجدوں کو سمار کیا اور قرآن طریف کی توہین کی۔ بیچارے حسین نظام شاہ کو مجبوراً کلیان دے کر صلیب کھنی پڑی اور حملہ آور بہ وقت نکاح احمد نگر سے واپس ہوئے۔

یا تاریخ قطب شاہی کی روایت صحیح سمجھی جائے تو ابراہیم قطب شاہ کے بیچ بچاؤ کرنے سے جلد آ ورواپس ہوئے قطب شاہی مورخ کہتا ہے کہ ان حملہ آوروں کے ساتھ ابراہیم قطب شاہ بھی شریک تھا لیکن اس میں احمد نگر کی دشمنی مقصود نہیں تھی، بلکہ اس کا مقصد یہ تھا کہ بظاہر بجا پورا اور ویجیانگر سے بھی اپنے تعلقات قائم رکھے اور احمد نگر کو بھی بچائے۔ مصطفیٰ خاں نے یہی رائے دی تھی ورنہ ویجیانگر دشمن ہو جاتا۔ چنانچہ ایک طرف حسین نظام شاہ اور اس کی ماں بی بی آمنہ کو اطمینان دلایا اور دوسری طرف خفیہ طور پر اہل قلعہ کو رسید پہنچائی لیکن جب حملہ آوروں نے بڑی اڈھم مچائی تو ابراہیم نے مختلف ترغیبوں سے کام لیا کہ ان کو احمد نگر سے واپس ہونے کے لیے مجبور کر دیا اور اپنی سلطنت میں سے کوئٹہ پلی بیسی مصطفیٰ نظام راہ کو دینے کا وعدہ بھی کیا۔<sup>۱</sup>

معاملہ اسی پر ختم نہیں ہوا۔ احمد نگر کے جذبہ انتقام نے پھر وہی مکدر فضا پیدا کر دی جو ابھی ابھی ختم ہوئی تھی۔ پچھلی ہزیمت سے حسین نظام شاہ اس قدر متاثر تھا کہ اس نے بہت جلد انتقام کا سامان لے لیا۔ انتقام لینے کے لیے اس بات کی ضرورت تھی کہ بیجا پور کی طرح یہ بھی کسی ملکیت سے اتحاد پیدا کر لیا، اور اپنی طاقت بڑھاتا۔ اس کے لیے صرف گولکنڈہ کی سلطنت ہی ایسی تھی جس سے اتحاد ہو سکتا تھا، یا پھرانا اتحاد زیادہ مضبوط کیا جاسکتا تھا۔ اور اتحاد ازواجی تعلقات کی بدولت زیادہ مضبوط اور خوشگوار ہوتا ہے اس موقع پر یہی ہوا۔ بیجا پور اور گولکنڈہ کی تاریخ پر اعتماد کیا جائے تو خود حسین نظام شاہ نے سلطنت گولکنڈہ سے رشتہ داری پیدا کرنے کی خواہش کی تھی چنانچہ قاسم بیگ حکیم۔ شاہ جعفر جو شاہ طاہر کا بھائی تھا، اور مولانا عنایت اللہ کو گولکنڈہ بھیجا گیا، اور شادی کی سلسلہ مینائی گئی۔ لیکن فرشتہ کہتا ہے کہ احمد نگر سے واپس ہوتے ہوئے ابراہیم قطب شاہ نے خود خواہش

۱۔ تاریخ قطب شاہی ص ۵۲۔ لیکن فرشتے کا بیان یہ ہے کہ علی عادل شاہ محاصرے کے دوران میں جبکہ حملہ آور احمد نگر پر قابض ہوئے والے تھے ابراہیم قطب شاہ احمد نگر کے قلعے سے فرار ہو گیا، اور گولکنڈہ پہنچ گیا۔ اس کے بعد اس سے علی عادل شاہ اور رام راج کو خطرہ محسوس ہوا، اور یہ دونوں محاصرہ چھوڑنے پر مجبور ہو گئے۔  
۲۔ بساتین السلطین ص ۱۶۔

ظاہر کی تھی کہ حسین نظام شاہ کی بیٹی بی بی جمال سے اس کی شادی ہو جائے۔ در خواست خواہ کسی طرف سے ہو۔ بالآخر شادی کی قرارداد ہو گئی اور یہ طے ہوا کہ دونوں بادشاہ قلعہ کلیان کے پاس ملیں اور اسی جگہ شادی ہو۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ شادی کے بعد قلعہ کلیان پر جو اس وقت عادل شاہی عکداری میں تھا صلہ کی بنا پر ۱۶۱۳ء میں دونوں سلاطین اپنے خدم و حشم کے ساتھ قلعہ کلیان کے پاس پہنچ گئے اور نہایت مسرت کے ساتھ ابراہیم قطب شاہ کی شادی بی بی جمال سے کی گئی اور کئی روز تک جشن رہا۔ شادی کے بعد مینندہ زوجین قلعہ کلیان پر چڑھ دوڑیں۔ علی عادل شاہ نے مدافعت کے لیے رام راج کو دعوت دی۔ والی برار اور والی بیدر امیر برید بھی اس اتحاد میں شریک ہو گئے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ رام راج دو لاکھ پچاس ہزار سوار کے ساتھ مقابلے کے لیے آیا تھا لیکن اس کو جنگ میں حصہ لیتے ہوئے پس و پیش ہوا اور غالباً یہ پس و پیش ابراہیم قطب شاہ کی وجہ سے ہو گا کیونکہ ابراہیم کے ساتھ دیچیا نگر کے بڑے تھے اور ابراہیم نے اس کی اڑے وقت مدد بھی کی تھی۔ لیکن عادل شاہ کے طریقہ عمل کی وجہ سے اس کو مجبوراً جنگ میں شریک ہونا پڑا اور ظاہر ہے کہ اس متحدہ مدافعت کی وجہ سے کلیان کے محاصرین پریشان ہو گئے اور دوسری وقت یہ تھی کہ ابراہیم قطب شاہ کو پریشان کرنے کے لیے تلنگھانے پر حملہ ہو گیا۔ رام راج کا بھائی وینکٹ پٹی اور جگد یو راؤ، عین الملک کنعانی، میاں بدو، چندہ خاں جگولکندے کے باغی تھے چندرہ ہزار سوار کے ساتھ تلنگھانے پر حملہ آور ہو گئے۔ اس عین موقع پر ابراہیم کو اپنی سلطنت کا بچانا ضروری ہو گیا اسی وجہ سے حسین نظام شاہ اور ابراہیم قطب شاہ دونوں کلیان کے محاصرے سے پیچھے ہٹ گئے اور اپنے گھر چلے گئے تاکہ پہلے اپنی سلطنتوں کی حفاظت کریں۔ علی عادل شاہ کو پوری کامیابی ہوئی بال غنیمت کے علاوہ جس میں ہاتھی اور گھوڑے تھے اس کو نظام شاہی سلطنت کے علم و نشان، داماد و ماہی مراتب اور

تاریخ قلعہ شاہی ص ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ص ۱۶۰۔

۱۵۹۔ زبیری کہتا ہے کہ ابراہیم قطب شاہ، عادل شاہی محلے سے ڈر کر بھاگا۔ غالباً یہ صحیح نہیں ہے۔ بسا اوقات اس میں

سب سے علم جو نظام شاہی خاندان کا مخصوص علم تھا حاصل ہوئے۔

چونکہ واپسی ایسے راستے سے تھی جہاں دشمنوں کی فوجیں تھیں، اس لیے احمد نگر کا مشہور جنرل مرتضیٰ خاں، تین ہزار سوار کے ساتھ ابراہیم کے ہمراہ ہو گیا لیکن عادل شاہی اور ویجیا نگر کی فوجوں نے اس کا تعاقب ضرور کیا۔ ابراہیم نے اپنے پیچھے منتخب جنرلوں کو جو شیر خاں جس خاں۔ عزیز خاں۔ دولت خاں۔ شیخ محمد اور میلہ بھائی بتائے جاتے ہیں دشمن کے مقابلے کے لیے مقرر کر دیا، اور بڑی لڑائی ہوئی بعض قطب شاہی افسر عرب خاں اور شیخ محمد دشمن کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے۔ اسی داروگیر میں، ابراہیم گولکنڈہ پہنچ تو گیا لیکن رام راج اور علی عادل شاہ تاز پل تک جو گولکنڈے سے آٹھ میل کے فاصلے پر ہے تعاقب کرتے ہوئے آئے جگد یور اور عین الملک کنغانی کو تنگ گھانے میں ناخت و تاراج کے لیے آمادہ کیا۔ اس کے علاوہ رام راج نے مرتضیٰ نگر کے راجہ سری تما کو پچاس ہزار سوار کے ساتھ مصطفیٰ نگر بھیج دیا تاکہ وہاں ٹوٹ مار کرے نتیجہ یہ ہوا کہ دار السلطنت بے اور گرد بھی ٹوٹ مار ہوئے لگی۔ چونکہ جگد یور کے تلنگا نے میں پڑنے تعلقات تھے ان سے کام لیکر اور رام راج کی عنایتوں کا لالچ دلا کر اس نے کوئل کٹہہ گھنپورہ اور پاگل کے ناکوڑیوں کو اپنے ساتھ فراہم کر لیا، چنانچہ اندر کٹہہ کے ناکوڑی کیمیراؤ نے حکومت سے علانیہ انحراف کر دیا۔ سدی تیا، مصطفیٰ نگر سے اور شتاب خاں راج مندری سے دیپور آئے اور یہاں کے علاقوں کا محاصرہ کر لیا۔ اس سے گولکنڈے کو سخت پریشانی ہوئی اور یہ اس کے لیے انتہائی تشویش کا زمانہ تھا۔ ابراہیم نے اپنی پوری قوت سے مقابلہ کرنے کی کوشش کی یہ دیکھ کر اس کا دل بھرا یا کہ اس کے باپ نے اپنے زور بازو سے تلنگانے کے ایک بڑے حصے کو مسخر کر کے قطب شاہی سلطنت قائم کی تھی جو ان نازک حالات میں دشمنوں کے ہاتھ میں جا رہی تھی وہ خود مقابلے کے لیے اٹھا اس کے ساتھ سلاسل میں کچھ خوشگوار و قاتل بھی پہنچ گئے۔ رام راج کی کامیابیوں سے جو تلنگانے میں ہو رہی تھیں، علی برید اور علی عادل شاہ دونوں کو پریشانی ہوئی کہ دشمن میں اس کا پلہ

بھاری ہو جائے گا، اور یہ پورے دکن کے لیے خطرناک ہے۔ اس تشویش سے یہ دونوں رام راج سے علیحدہ ہو گئے اور اس کو صلح کے لیے مجبور کیا گیا۔ اس کے متعلق ابراہیم کو اطلاع دی گئی صلح کی گفتگو کے لیے گولکنڈہ سے مصطفیٰ خاں کو بھیجا گیا۔ مصطفیٰ خاں نے ایک طرف جگد یوراد کو شرم دلائی اور دوسری طرف علی عادل شاہ سے مل کر دکن کے معاملات پر گفتگو کی۔ علی عادل شاہ نے اس کو باریاب کیا، اور اس سید صافی ضمیر کی تقریر دل پذیر سے معاملات سلجھ گئے۔ رام راج کو اس بات پر آمادہ کیا گیا کہ پائنگل اور گھنچورہ جو قدیم زمانے سے دیبیا نگر کی عکداری میں تھے اس کو دیے جائینگے، وہ صرف انھیں مقبوضات پر قناعت کرے اور دوسرے علاقوں پر دست درازی سے باز آجائے۔ اس تصفیے کے بعد علی عادل شاہ، علی برید اور رام راج اپنے اپنے گھر چلے گئے، اور مصطفیٰ خاں کامیابی کے ساتھ گولکنڈہ واپس آیا۔

اس سفارت سے واپس آنے کے بعد مصطفیٰ خاں نے ابراہیم کو مشورہ دیا کہ قلعہ گولکنڈہ کو منظم کرنا ضروری ہے، کیونکہ قلعے میں مدافعت کا پورا انتظام نہیں تھا۔ قلعے کی جو تاسیس سلطان قلی کے عہد میں ہوئی تھی وہ کافی زخمی مان نازک حالات نے جو ابھی گولکنڈہ سے پر گزرے، ثابت کر دیا کہ قلعے کے لیے کس قدر انتظام کی ضرورت ہے۔ بہر حال بڑے اہتمام سے قلعے کی تعمیر شروع ہوئی مضبوط تفصیل اور برج بنائے گئے، گولکنڈہ کا مشہور بالا حصار تیار ہوا۔ یونی تفصیل کے اندر محل۔ رہائش کے مکان اور بازاروں کا انتظام ہوا۔ اس تعمیر کے لیے منتخب چھینیر اور مہمار مقرر کیے گئے تھے۔ پہلے خود قلعے کی تعمیر جو آبادی کے بیچ میں پہاڑی پر واقع ہے، مد نظر تھی۔ پائے تکمیل کو پہنچی، دوسرے آبادی اور شہر کی حفاظت کے لیے ارد گرد تفصیل کھینچی گئی تاکہ اگر باہر سے حملہ ہو تو غیر سپاہی آبادی کو ضرر نہ پہنچے۔ یہی قلعہ جو اس وقت ابراہیم کے عہد میں تعمیر ہوا تھا وہ آئندہ ایک صدی تک سلطنت گولکنڈہ کی

۱۔ تاریخ قطب شاہی ص ۱۶۳۔ اس تاریخ میں مصطفیٰ خاں کے تدبیر کی بڑی تعریف ہے کہ اس نے اپنے ہر موقع

جھٹکنڈوں اور تقریروں سے معاملات کی یکسوئی کی اور گولکنڈہ کو بچا لیا۔

حفاظت کرتا رہا۔ ملک کے جن باغیوں نے دشمنوں کا ساتھ دیا تھا، ان کی خاطر خواہ سرکوبی کی گئی۔ اندر کٹھے کے باغی کیمبر راؤ کی جو ناکواری تھا، خود مصطفیٰ خاں نے سرکوبی کی جس کے صلے میں مصطفیٰ خاں کو جواب تک میر جگہ تھا۔ پیشوا اور کپل مطلق بنایا گیا۔ دارالسلطنت میں ایک بڑے ناکواری نے جس کا نام سارو راؤ ناکواری بتایا جانا چاہا، بناوت کی تھی اور اس کا مقصد یہ تھا کہ بادشاہ کی عدم موجودگی میں شورش کر کے قلعہ رام راج کے حوالے کر دے اور اس طرح قطب شاہی سلطنت کا خاتمہ کر دیا جائے۔ مصطفیٰ خاں نے بروقت اس کی خبر لی۔ چونکہ باغیوں کی کثرت تھی، پہلے سہیلے میں ان کا قلعہ قبض نہیں ہو سکتا تھا، انھوں نے بادشاہ سے درخواست کی کہ مصطفیٰ خاں کو ہمارے حوالے کیا جائے تو ہم بادشاہ کی اطاعت کر لیتے ہیں۔ مصطفیٰ خاں ملک کی خاطر نہایت وفاداری کے ساتھ دشمنوں کے پاس جانے کے لیے تیار ہو گیا۔ لیکن بادشاہ نے ان کی ایک بیٹی اور برابر سرکوبی کی۔ راجمندی اور ایلور میں، جہاں شتاب خاں نے سر اٹھایا تھا، رفعت خاں لاری کو ملک نائب کا خطاب دے کر بھیجا گیا اور اس کے ساتھ آدم خاں، ملک شیرن، تاج خاں، عزیز الملک بھیجے گئے تھے۔ ان سب سالاروں نے موسم کی تمام مشکلات کا مقابلہ کر کے باغیوں کی سرکوبی کی اور ان اقطاع پر قبضہ کر لیا۔ اس طرح سلطنت کو لکھنؤ اپنے قدرتی حدود تک محفوظ رہا۔



# ساتواں باب

## جنگ تالیکوٹ

ابراہیم قطب شاہ کی تخت نشینی سے آئندہ سات سال تک سلاطین دکن کی باہمی رقابت اور دیپچیا نگر کی شرکت سے دکن میں جو فوسناک حالات گذرے وہ رنگ لائے بغیر نہیں رہ سکتے تھے مگر چہ احمد نگر اور بیجا پور کی رقابت نے دکن کی فضا ہمیشہ کد رکھی اور اس سے دکن کے سیاسی اطمینان اور رفتار تمدن کو بہت نقصان پہنچا، لیکن اس رقابت کا تاریک پہلو یہ تھا کہ بیجا پور کی خود غرضی نے دیپچیا نگر کی ہندو سلطنت کو اپنے ساتھ شریک کر لیا۔ اس سے دھت دیپچیا نگر کو خود بخود سطح مرتفع دکن کا راستہ مل گیا، اور اس کو شمالی دکن کی سیاست میں حصہ لینے اور اپنا قدم جمائے کے موافق ہاتھ آ گئے، بلکہ اس سے یہ نقصان پہنچا کہ دیپچیا نگر کی ہندو فوجوں نے مسلمانوں کے خلاف بری طرح دل کا بخار نکالا۔ احمد نگر میں قبریں اور مسجدیں مسمار ہوئیں، قرآن شریف کی توہین کی گئی جو مسلمانوں کے لیے ناقابل برداشت چیز تھی۔ اگرچہ ابراہیم اور علی عادل شاہ نے اپنی تائید کے لیے رام راج کو دعوت دی تھی، لیکن تاریخ کہتی ہے کہ ان کا منشا ہرگز یہ نہ تھا کہ اس سے اسلام کی توہین ہو، بلکہ انھوں نے حملے سے پہلے اس کی ہدایت کر دی تھی جس کی پابندی نہیں ہوئی۔ اس کے علاوہ تو اذن قوت بھی خطرے میں پڑ رہا تھا۔ رام راج کی دست درازیاں جس طرح احمد نگر پر ہوئی تھیں اسی طرح گو لکنڈے کی سلطنت پر ہوئیں، بلکہ ابراہیم نے جو احمد نگر کا ساتھ دیا تو رام راج نے

گولکنڈہ کو بہت نقصان پہنچا یا جو گولکنڈہ کی حکومت کے لیے نہایت تشویشناک تھا۔ اگر بروقت پہنچاؤ نہیں ہوتا اور مصلحے خاں کی سیاسی علمبرداری، معاملات کی کیسوئی نہ کرتی تو گولکنڈہ کی سلطنت کے لیے بہت بُرے دن آجاتے اور یہ نوخیز سلطنت قبل از وقت ہندو سلطنت کا شکار ہو جاتی اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ تلنگانے کے اسحاق سے دیجا نگر کی ایک ناقابلِ مراصمت طاقت ہو جاتی۔ گو پہلے پہل عادل شاہی اور عماد شاہی حکومتیں موقوفے کی یہ نزاکت محسوس کرنے سے قاصر تھیں، لیکن جب تلنگھانے میں رام راج کا غلبہ ہونے لگا تو شمال کی اسلامی سلطنتیں خون نہ گھسیں اور اس خطرے کو بخ کرنا اور گولکنڈہ کو بچانا ضروری سمجھا۔

نیز ان کامیابیوں سے جو رام راج کو احمد نگر اور گولکنڈہ کے حدود میں حاصل ہوئی تھیں، اس قدر حوصلہ افزا ثابت ہوئیں کہ وہ غالباً تمام دکن کی علمبرداری کا خواب دیکھنے لگا، اور اس کو یہ خیال ہو گیا کہ تقریباً تمام دکن پر قبضہ کرنا کچھ مشکل نہیں ہے۔ دکن کے مورخ کہتے ہیں کہ دیسے بھی و دیجا نگر کی سلطنت بہت بڑی تھی۔ اگر زبیری کا بیان صحیح سمجھا جائے تو دیجا نگر کی اتنی بڑی سلطنت تھی کہ اس کی ساتھ ستر ہندو گامیں، بے شمار قلعے، اور الماس و زمرد کی کئی کانیں تھیں۔ اس کے علاوہ اور بہت سی قیمتی اشیاء اس میں پیدا ہوتی تھیں۔ اس سلطنت کی آمدنی کوئی بیس کروڑ ہون یا ستر لاکھ روپیہ تھی۔ اور اس کی فوج تین چار لاکھ سوار، ادرنوں، دس لاکھ پیدل پر مشتمل تھی۔ خود یہ چیزیں احمد نگر اور گولکنڈہ کو ڈرانے کے لیے کافی تھیں۔ اس کے علاوہ اگر رام راج تلنگانے پر بھی قابض ہو جاتا تو اس کی طاقت غیر معمولی ہو جاتی۔ اور اس کے یہ تلنگانے پر پیش قدمی کرنا کچھ مشکل نہیں تھا۔ اس کی بعض حرکتوں سے تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ اس کے حوصلے روز بروز بڑھ رہے ہیں اور شمالی دکن کے سلاطین اس کی نظر میں بے حقیقت ہیں۔ چنانچہ پانچ اسلامی سلطنتوں کے سفیروں کے ساتھ جو دیجا نگر میں بیٹھے تھے، براہِ سلوک ہوتا تھا، دربار میں ان کو جگہ نہیں ملتی تھی۔

یہ صورت حال اسلامی سلاطین دکن کے لیے از حد تشویشناک تھی مگر علی عادل شاہ اب تک اپنے ذاتی اغراض کے لیے رام راج کا دم بھرتا تھا، لیکن ہند و فوجوں کی دل آزاریوں اور رام راج کی دست درازیوں سے اس کو بھی ٹھیس لگی چنانچہ زبیری کہتا ہے کہ علی عادل شاہ آزیں بے باکی و ناپاکی خاطر شہر سیر آمدہ گرفتاری کمال بہم رسانیدہ از غصہ و حمیت اسلامی بر خود می پیچید۔ صلاح دینی و دنیوی جز در دفعش نمی دید<sup>۱</sup>۔ اپنے عاقل سلطنت سے جن کے نام کشور خاں، شاہ ابوتراب بتائے جاتے ہیں، مشورہ کر کے وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ ویجیا نگر کا خاتمہ کر دیا جائے اور چونکہ یہ کام تنہا اس سے نہیں ہو سکتا تھا، اس لیے تمام سلاطین دکن کو باہم متحد کرنا ضروری سمجھا گیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس منصوبے کی پہلی افتاد گولکنڈے کے دربار میں پڑی تھی، کیونکہ رام راج سے احمد نگر اور گولکنڈے کو زیادہ نقصانات پہنچے تھے اور اگر حالات موافق نہیں ہوتے تو ان سلطنتوں کا ہمیشہ کے لیے شیرازہ بکھر جاتا۔ خاص طور پر گولکنڈے کو جو ویجیا نگر سے ملتی تھا، دائمی خطرہ تھا چنانچہ گولکنڈے کا مورخ کہتا ہے کہ رام راج کی دست درازیوں سے غائف ہو کر ابراہیم قطب شاہ کے ذہن میں یہ خیال آیا کہ ویجیا نگر کا خاتمہ کرنے کی کوئی تجویز کرنی چاہیے اور اس کو رو بہ راہ کرنے کے لیے اس نے حسین نظام شاہ کو اپنے منصوبے سے واقف کر دیا۔ اور یہ ترین قیاس بھی ہے! اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ علی عادل شاہ نے سب سے پہلے اس منصوبے کی سوچ بچاؤ کی اور دوسرے سلاطین کو اس کی دعوت دی تو اس میں پُر زور حصہ لینے والا بالآخر ابراہیم قطب شاہ ہی تھا کیونکہ جب علی عادل شاہ نے ابراہیم کے پاس اتحاد کے لیے کشور خاں کے ذریعے پیغام بھیجا تو اس نے فوراً لیکر کہا، خود واسطہ بن کر احمد نگر اور بیجا پور میں مچا ٹگت پیدا کرنے کی کوشش کی یہی مصطفیٰ خاں پہلے بیجا پور اور اس کے بعد احمد نگر میں حسین نظام شاہ سے ملاقات کی اور خوش بیانی سے کام لے کر اتحاد کا راستہ صاف کر دیا۔ چونکہ احمد نگر اور بیجا پور میں دیرینہ رقابت تھی اس لیے اتحاد کی ذنجیروں کو مضبوط کرنے کے حین نظام شاہ کی

ناموز مٹی چاند بی بی کو علی عادل شاہ سے اور اس کی بہن بی بی ہدیہ سلطان کی حسین کے بیٹہ نغسے شادی اقرار دی گئی، اور چونکہ شولا پور کے لیے دونوں میں ہمیشہ نزاع رہتی تھی، اس لیے یہ طے ہوا کہ فیصلہ چاند بی بی کے جہیز میں بیجا پور کو دیا جائے اس شادی کی قرارداد کے لیے مصطفیٰ خاں کے ساتھ احمد نگر سے قاسم بیگ حکیم تہریزی اور ملا غیاث الدین قاسمی بیجا پور گئے تھے اور ان کے توسط سے یہ مبارک قرارداد طے ہوئی تھی بشادیوں کی رسم بڑی دھوم سے انجام دی گئی احمد نگر اور بیجا پور میں کئی روز تک جشن ہوئے اور سرت کا اظہار ہوا۔

جب اس اتحاد کی تکمیل ہو گئی تو دبیچیا نگر سے چھیڑ چھاڑ شروع ہو گئی علی عادل شاہ نے رام راج سے پرگنہ اوٹنکور، د، پاگری، اور قلعہ رانچور، اور مدگل واپس طلب کیے، اور اس مطالبے کے لیے ایک ایلچی روانہ کیا۔ رام راج تو اپنی طاقت کے گھمنڈ میں تھا ہی، اس نے ایلچی کو حدود دبیچیا نگر سے بڑی طرح نکال دیا۔ اس ایلچی کے واپس آتے ہی مسلمان سلاطین نے دبیچیا نگر کی طرف کوچ کر دیا۔ والی بیدریلی برید بھی اس اتحاد میں شریک تھا۔ برہان عماد الملک والی برار اس سے کنارہ کش رہا، کیونکہ اس کو حسین نظام شاہ سے خصومت تھی۔ قرارداد کے مطابق پہلے چاروں سلاطین بیجا پور میں ملے اور یہاں سے کوچ کر کے دریائے کرشنا کے کنارے تالیکوٹ پہنچے چونکہ یہ موضع سلطنت بیجا پور میں داخل تھا، اس لیے علی عادل شاہ نے یہاں اپنی طرف سے سب مہمانوں کی دعوت کی اور اس کے بعد کوچ کا انتظام کیا گیا اس اثنا میں رام راج کو اطلاع ہو گئی تھی کہ ایک متحدہ فوج حملہ کرنے کے لیے آرہی ہے، لیکن اس بات کی بھی اطلاع تھی کہ اگر حملہ آوروں کے شرائط پورے ہو جائیں، یعنی عادل شاہی اور قلعہ شاہی مقبوضات جو اس نے زبردستی حاصل کیے تھے، واپس کر دیے جائیں اور اس کے بعد وہ کوئی دست درازی نہ کرے تو حملہ آوروں واپس ہو جائیں گے، اور اس کے لیے یہ اسلامی سلاطین بالکل راضی تھے لیکن رام راج اپنی دفاعی قوت کے گھمنڈ میں لڑائی کے لیے اتر آیا۔ پیچھے ہٹ کر ہزار سوار، اور نو لاکھ پیادوں کے ساتھ آماڈ کو پیکار ہو گیا۔ اپنے چھوٹے بھائی ایلتم راج کو نبیس ہزار سوار باغی سہا تھی اور ایک لاکھ پیدل فوج کے ساتھ پہلے روانہ کیا تاکہ حملہ آوروں کو دریا سے اترنے نہ دے، اور

اس کے پیچھے اپنے منجھلے بھائی وینکٹا درسی کو بھیجا جب یہ دونوں فوجیں دریائے کرشنا کے کنارے پہنچ گئیں اور عبور کا راستہ مسدود کر دیا تو رام راج خود بڑی فوج کے ساتھ ہگری ندی کے کنارے پہنچ گیا۔ اسلامی فوج کے لیے دریا کا عبور کرنا بہت مشکل ہو گیا، جو راستے عبور کے تھے سب مسدود تھے۔ حملہ آور دشمن کو دھوکہ دینے کے لیے دریائے کنارے کنارے بہت آگے نکل گئے اور ہندو فوجیں بھی ان کا راستہ روکنے کے لیے ان کے ساتھ ہو گئیں اور بہت دور نکل گئیں تاکہ اسلامی فوجیں دوسری جگہ سے راستہ حاصل نہ کر لیں۔ لیکن یہ ان کی غلطی تھی۔ جب مسلمان فوجوں نے دیکھا کہ ہندو فوجیں اپنی جگہ سے بہت دور نکل گئی ہیں تو بڑی سرعت کے ساتھ پیچھے ہٹ گئیں اور پانچ روز کی مسافت ایک دن میں طے کر گئیں اور ہندو فوج کے آگے سے بہت پہلے اسی پایاب جگہ سے ایسا اچانک دریا عبور کر لیا کہ ہندو فوجوں کو خبر تک نہیں ہوئی۔ صبح کو معلوم ہوا کہ تمام اسلامی فوجیں دیا ئے کرشنا کے جنوبی کنارے جمع ہو گئیں، اور دس میل آگے بڑھ کر رام راج کے مقابلے کے لیے تیار ہو گئیں۔ ظاہر ہے کہ اس اچانک پیش قدمی اور عبور سے ہندو فوجیں بہت گھبرائیں اور ان کے لیے مقابلہ مشکل ہو گیا۔

۲۰۔ جمادی الثانی ۱۶۱۶ء کو یہ لڑائی ہوئی۔ اسلامی فوجوں کی صفیں اس طرح آراستہ ہوئی تھیں کہ دکن کے دستور کے مطابق، قلب لشکر میں حسین نظام شاہ اور مہینہ پیر علی عادل شاہ، میسرہ پیر ابراہیم قطب شاہ اور علی سرید کھڑے ہو گئے، اور ہاتھی، توپ، مناسب جگہ قائم کیے گئے۔ دوسری طرف خود رام راج کی فوجوں کی تنظیم یہ تھی کہ قلب لشکر میں تو وہ خود بیستیس ہزار سوار، اور پانچ لاکھ پیادے پانچ سو ہاتھیوں کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ اور مہینہ پیر ابراہیم راج کو بیس ہزار سوار، دو لاکھ پیدل پانچ سو ہاتھیوں کے ساتھ۔ میسرہ پیر وینکٹا درسی کو پچیس ہزار سوار، دو لاکھ پیادے، پانچ سو ہاتھیوں کے ساتھ کھڑا کر دیا اور حکم دیا تھا کہ اگر نظام شاہ گرفتار ہو تو اس کا سر میرے سامنے لایا جائے، اور علی عادل شاہ، ابراہیم قطب شاہ گرفتار ہوں تو ان کو زندہ پا بنہ زنجیر لایا جائے، تاکہ انھیں عمر بھر قید میں رکھا جائے گا۔ تقریباً دوپہر کو لڑائی شروع ہوئی۔ رام راج نے یہ غلطی کی تھی کہ گھوڑے پر سوار ہونے کے بجائے سنگتاسن میں بیٹھ گیا۔ لڑائی کا پہلا رنگ اسلامی فوجوں کے خلاف پڑتا تھا۔

ہندو فوجوں نے تقریباً پانچ ہزار بان-ہندوق، توپ اور ضرب زن سر کرنے شروع کر دیے، اور ان کی فوج جو راج بیدر پرنسپل تھی اپنی تلواروں کو سوت کر دشمن پر جا پڑی! اس کا نتیجہ یہ تھا کہ اسلامی فوج کے قدم لرکھنے لگے لیکن حسین نظام شاہ نے جو قلب لشکر میں تھا، کایا پلٹ کر دی، اس نے فوج کے سامنے دوسو بڑی توپیں اور دوسو درمیا فی توپیں، اور دوسو زنبورک، جو ہندوق سے بڑی ہوتی ہیں، اس سلیقے سے قائم کر دی تھیں کہ دشمن کے لیے مقابلہ ناممکن تھا۔ چلبی رومی خاں، جو توپ چلانے میں استاد تھا، ان کے سر کرنے کے لیے مقرر تھا۔ اس کے علاوہ دوا ہزار ترکی تیرانداز بھی کام کر رہے تھے ان لوگوں نے سپاہ گری کے قاعدے کے مطابق تیروں سے حملہ کر کے ہندو فوج کو توپ خانے کے رو بہ رو ہٹا دیا، اور جب رومی خاں نے توپیں سر کیں تو ہندو فوج کا بڑا حصہ کھیت ہو گیا۔ رام راج بہت گھبرا یا، اور اپنے مرصع شامیانے اور گدی پر بیٹھ کر سپر بھر بھر کے اپنے سپاہیوں اور سرداروں کو روپیے تقسیم کیے اور جارحانہ کوشش کے لیے جرات دلائی! اس کا نتیجہ یہ تھا کہ ہندو فوجوں نے پھر زور سے حملہ کیا، اور اسلامی فوجیں متزلزل ہو گئیں لیکن اس مرتبہ بھی نظام شاہ کی ثابت قدمی سے بات رہ گئی۔ رومی خاں نے گولوں کی جگہ تانبے کے ٹکڑے بھر کے چھوڑے، اور اس حملے سے پانچ، چھ ہزار ہندو فوج مر گئی، اور خود حسین نظام شاہ، کشور خاں لاری کے ساتھ رام راج پر حملہ آور ہوا، اور اس کی تمام صفیں منتشر کر دیں۔ اور ایک نظام شاہی ہاتھی نے ایسا حملہ کیا کہ رام راج کے بھویوں نے سنگا سن زمین پر پٹک دی اور بھاگ گئے۔ اور رام راج گرفتار ہو گیا، اور رومی خاں اس کو نظام شاہ کے پاس لایا، اور بادشاہ کے سامنے اس کا سرتن سے جدا کیا گیا! اس واقعے سے ہندو فوج فرار ہونے لگی اور انا گندی تک ان کا تعاقب ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ ایک لاکھ ہندو فوج تہ تیغ ہوئی تھی میرہ پرا براہیم قطب شاہ نے وینکٹا دہری کو، اور میمنہ پر پٹی عادل شاہ ایتھم راج کو شکست دی، اور اس کی فوجوں کو تہ تیغ کیا۔

فاتحین دس روز تک تو محاذ جنگ میں رہے، اور اس کے بعد خود و بجا لکڑی قیام کیا، اور یہاں چھ مہینے رہے اور بڑے علاقوں پر قبضہ کر لیا، راجپوتوں کو گل۔ پر گنہ ارٹنگری، اور تا کری کو، جو رام راج نے زبردستی لیے تھے،

دوبارہ حاصل کر لیا، اور بہت سا مال غنیمت حاصل ہوا۔ اگرچہ اس فتوڑی سیدت میں دیوچیا نگر کے تمام علاقوں پر قبضہ کرنا، نامکن تھا، اور بعض علاقے رام راج کے بھائی وٹکنا دری، اور ایلیم راج کے ہاتھ میں چھوڑ دیے گئے، تاہم یہ بہت بڑی فتح تھی اور اس کی خبر ہندوستان کے ہر گوشے میں پہنچ گئی۔ اس سلطنت کے علاقے سے شمالی دکن کی تمام سلطنتوں کو ہمیشہ کے لیے اطمینان ہو گیا، بلکہ مادی فائدے بھی ہوئے۔ گولکنڈہ اور بیجا پور نے آہستہ آہستہ حملہ کر کے اپنی سلطنتیں بہت وسیع کیں۔ چنانچہ آخری زمانے میں سلطنتیں کرناٹک کے ایک بڑے حصے پر قابض ہو گئیں۔ ابراہیم قطب شاہ نے خود کرناٹک پر حملے کیے تھے اور اس قبضے سے ان کی دولت و قبال میں بہت اضافہ ہوا۔

اس فتح دیوچیا نگر سے گولکنڈہ کو پہلا فائدہ یہ ہوا کہ اس کے مشرقی علاقے جو رام راج کے زیرِ طے اثر سے متلاطم تھے آسانی سے ہاتھ آ گئے۔ دیوچیا نگر کی طاقت کے مٹ جانے سے مشرقی تلنگانے کے ناکوں کو مغلوب کرنا مشکل نہیں تھا۔ چنانچہ فتح دیوچیا نگر کے ایک سال بعد ابراہیم قطب شاہ نے ملک نائب مین الملک، ملاقات خاں، بلکہ خیرہ کو راج مندری کی تیغ کے لیے بھیج دیا۔ سخت معرکوں کے بعد ۹۶۹ھ میں راج مندری فتح ہو گیا، اور جن ناکوں نے یہاں اپنا قدم جمایا تھا، وہ یا تو دیوچیا نگر کی طرف بھاگ گئے یا قاسم کوٹھ میں پناہ لی جب ابراہیم قطب شاہ کو اس کی اطلاع ہوئی تو اس نے قاسم کوٹھ پر حملہ کرنے کا حکم دیا۔ اس کا راستہ بہت دشوار گزار اور قلعہ بہت مضبوط تھا، لیکن قطب شاہی فوجوں نے اس کا بہت جلد خاتمہ کر دیا۔ ۹۷۱ھ میں عماد الدین شیدائی حیدر الملک نے کوندہ بیر منج کر لیا، اور تقریباً اسی زمانے میں امیر زنبیل اور دوسرے سپہ سالاروں نے گولکنڈہ کے علاقے، جو، کاکن، ناکاوی اور کلکور کے نام سے موسوم تھے، مسخر کر لیے۔ یہ مشرقی کوکن کے حصے سلطان قلی قطب شاہ کے عہد میں مفتوح ہوئے تھے۔ کچھ بھان قسلی کی کم سنی کی وجہ سے عادل شاہی فوجوں نے ان پر قبضہ کر لیا تھا۔ ان فتوحات سے گولکنڈہ کی سلطنت نہ صرف بیرونی خطرات سے مطمئن ہو گئی، بلکہ چاروں طرف اپنے قدرتی حدود تک پہنچ گئی۔ یعنی جنوب میں شمالی کرناٹک، مشرق میں

اڑیسہ، اور مغرب میں کوکن تک پہنچ گئی۔ دوسرے الفاظ میں تمام تلنگانہ اپنے قدرتی حدود کے ساتھ قطب شاہیوں کے زیر نگین آگیا، اور اس طرح یہ ایک قومی اور جغرافیائی سلطنت ہو گئی اور اس ہم آہنگی سے اس کو آئندہ تمدنی اور معاشی ترقی کرنے کے لیے بہت سے مواقع پیدا ہو گئے جن سے ابراہیم کے جانشینوں نے پورا فائدہ اٹھایا۔



# آنکھواں باب

## سلطنت کی تعمیر

ابراہیم قلب شاہ نے اقلب شاہی سلطنت کی ہر طریقہ سے تعمیر کی۔ دکن کے عربی ملک کی تعلقات میں ایک مستقل خارجی مسلک قرار دینا جو سلطنت کی بقا کا پوری طور پر خاص ہو، ابراہیم کا بڑا کارنامہ ہے۔ یہ ہم اُپر دیکھ آئے ہیں کہ اس نے کس طریقہ سے سلطنت کی کشتی سیاست دکن کے سخت منجد حار سے صحیح سالم بحال کی، ورنہ گوگلڈنگ کی فوجیہ سلطنت بیجا پورا درویشیا نگر کے خطرناک سیلاب میں ایسی بہہ جاتی کہ اس کا پتا نہیں چلتا۔ ابراہیم کی بیدار مغزی سے اس سلطنت کی نہ صرف ہستی قائم رہی بلکہ وہ اپنے قدرتی حدود تک پہنچ گئی جس میں اس کی آئندہ زندگی کا راز مضمر تھا۔ سلطنت اس وقت مضبوط ہو سکتی ہے جبکہ وہ اپنے پورے جغرافیے پر حاوی ہو۔ اودھوری سلطنتیں دیر پا نہیں ہو سکتیں! ابراہیم نے اپنی کوششوں سے تلنگانے کے تمام طول و عرض اپنی سلطنت میں شامل کر لیے اور اس کے واسطے اپنی آخری عمر تک لڑتا رہا۔ ان لڑائیوں سے پہلے اس نے مرکزی استحکام کا پورا بندوبست کر لیا تھا تاکہ باہر سے حملے ہوں تو ان کی خاطر خواہ مدافعت ہو سکے۔ غان اعظم مصطفیٰ خاں کے شور سے تعلقہ گوگلڈے کا ایسا دفاعی انتظام کیا گیا کہ آج سے آئندہ سو سال تک یہ سلطنت کی پوری حفاظت کرتا رہا۔ نو مہینے میں اس کی تکمیل ہوئی اور اس پر نہیں لاکھ روپیے خرچ ہوئے۔ قلعہ تمام چھوڑ دیا۔ چھوڑ دیا گیا اور اس کے ارد گرد ایک وسیع فصیل بنائی گئی جس کا محیط آٹھ ہزار گز بتایا جاتا ہے، اس میں آٹھ اونچی دروازے بنائے۔ چھوڑ دیں اور برہمنوں کی تعداد کوئی چار سو کے قریب تھی۔ قلعے کے استحکام کے ساتھ غانہ لوج کی بھی از سر نو

تنظیم کی گئی اور فوج میں لائیتی سپاہی اور افسر مامور کیے گئے، کیونکہ ابراہیم کے عہد میں جو بڑے بڑے معرکے سر ہوئے تھے، ان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس عہد میں قطب شاہی فوج زیادہ کار کردہ تھی۔

مرکزی حکومت میں لائیتی لوگ مامور کر کے اس کی کارکردگی بہت بڑھائی گئی جس میں ابراہیم کی مردم شناسی کو بہت دخل تھا جس وقت ابراہیم گولکنڈے کے تخت پر بیٹھا تھا عین الملک اور جگدیو راؤ جو پچھلی حکومت کے عہد تھے باغی ہو گئے اور ملک سے باہر چلے گئے، اس لیے ابراہیم نے مصطفیٰ خاں اردستانی کو اپنا میر جلد بنایا، اور چند سال کے بعد جب اس سے بڑے بڑے کام انجام پائے تو ۱۶۶۳ء میں اس کو پیشوا بنایا گیا۔ تمام امور سلطنت و عہدہ خارجی ہوں، یاد اعلیٰ، سب اسی کے مشورے سے روبراہ ہوتے تھے۔ اگر جنگ تالیکوٹ کے بعد اس سے انتظامی غلطی سرزد نہ ہوتی تو عمر بھر کام کرتا اور ابراہیم قطب شاہ کے تمام عہد حکومت میں اس کی پیشوائی قائم رہتی۔ رفت خاں لاری کو ملک نائب بنایا گیا جو علمی و عملی قابلیت کی وجہ سے ممتاز تھا۔ تلنگانے کی اکثر فتوحات جو ابراہیم قطب شاہ کے عہد میں ہوئی تھیں، سب ملک نائب نے سر کیں۔ راجندر سی۔ الیور وغیرہ اسی نے تغیر کیے تھے۔ امیر شاہ محمد انجو بھی اسی عہد کے بڑے عہدہ داروں میں سے تھا، اور یہ غالباً تمام قطب شاہی افواج کا سپہ سالار تھا۔ تلنگانے کے بعض مہوں کی اس نے کمان کی تھی۔ حسین بیگ ترکمان جس کا قطب شاہی خاندان سے

۱۔ جنگ تالیکوٹ کے بعد جب کئی قلعے فتح ہوئے تو اس سے اتفاقی طور پر ایک اصولی غلطی سرزد ہو گئی، قلعہ رانچور مدغل۔ اوٹنگری۔ دتاکری پر قبضہ کرنے لیے پہلے ابراہیم قطب شاہ کی طرف سے مصطفیٰ خاں حسین نظام شاہ کی طرف سے مولانا عنایت اللہ اور علی عادل شاہ کی جانب سے کشور خاں بھیجے گئے تھے، مصطفیٰ خاں نے ان قلعوں پر قبضہ کر کے بلا اجازت ان کی گنجیاں کشور خاں کے سپرد کر دیں، اس سے ابراہیم قطب شاہ اور حسین نظام شاہ دونوں ناراض ہو گئے۔ آخر انڈ کر کے ایما سے ابراہیم نے مصطفیٰ خاں کو معزول کر دیا، اس معزولی کے بعد یہ بیجا پور میں ملازم ہو گیا اور علی عادل شاہ کے انتقال کے بعد ایک فساد میں مارا گیا۔ تاریخ قطب شاہی ص ۷

رشتہ تھا، فوج کی بڑی خدمت پر مامور تھا۔ اکثر معرکوں میں اس کا بھی نام آتا ہے۔ حضرت حسین شاہ دکنی بھی جو بادشاہ کے داماد تھے، حکومت کے بعض فرائض انجام دیتے تھے، اکثر تعمیری کام انھیں کی نگرانی میں ہوئے ہیں۔ مرکزی حکومت کی کارکردگی میں خود بادشاہ کی بیدار منبری کو بھی بہت دخل تھا۔ ابراہیم نے مرکزی حکومت کو اپنی دل سوزی اور لائق وزیر کی محنت اور قابلیت سے مضبوط اور باخبر بنانے کی پوری کوشش کی تھی۔ اس کی بیدار منبری کا یہ حال تھا کہ وہ اپنے آپ کو مرکزی اور صوبہ داری امور سے پوری طور پر وابستہ رکھتا تھا۔ غالباً کوئی چیز اس کے علم سے باہر نہ تھی۔ ان اغراض کے لیے کہ مرکزی حکومت اپنے دور دراز اقطاع کے حالات سے بروقت باخبر رہے، جاسوسی میں بہت ترقی دی گئی۔ اور اگر بعض مورخوں پر اعتماد کیا جائے تو اس نے جاسوسوں کا ایک بڑا محکمہ قائم کر دیا تھا، جو گوگلنڈہ تو کجا خود دکن کے لیے بھی ایک نئی چیز تھی۔ اس محکمے کے انتظام کی بدولت اس کے جاسوس تمام ملک میں پھیل گئے اور اس سے حکومت کی کارکردگی بہت بڑھ گئی۔ اسی انتظام کا اثر تھا کہ قطب شاہی سلطنت میں غیر معمولی امن قائم ہو گیا، جو ایک متہدن سلطنت کی شرط اولین ہے۔ قطب شاہی خاندان میں ابراہیم قطب شاہ سب سے پہلا حکمران ہے جس نے باضابطہ نظم و نسق قائم کر کے سلطنت کو پر امن بنایا۔ ولایت تلنگ کے پر از دزد و حرامی بوڈ کے افلا سے معلوم ہوتا ہے کہ تلنگانہ چوروں اور لیٹروں کا گھر تھا۔ راستے ایسے پر خطر تھے کہ مسافروں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ گزرنا حد درجہ دشوار تھا۔ بڑے قافلوں کی ہمراہی کے بغیر کوئی شخص اطمینان سے راستہ نہیں چل سکتا تھا اور یہاں کے چور اور لیٹے بھی اپنے فتن میں ایسے مشاق تھے کہ شاید دکن کے دوسرے حصوں میں ان کی نظیر نہ تھی۔ طرح طرح کی چوریاں کرتے تھے اور لوٹ مار سے مسافروں کو پریشان کرتے تھے۔ اور یہ حقیقت تاریخ کے ان افلا سے ظاہر ہوتی ہے کہ: ”مردم تلنگانہ در فن دزدی از زہنان مالک دیگر ممتاز نہ“۔ تاسیس سلطنت کے بعد

غالباً یہ ہر حکومت کا پہلا فرض ہے کہ سلطنت کو پُر امن بنائے۔ ابراہیم قلب شاہ نے پورے اہتمام کے ساتھ تلنگانے کے چوروں اور لیٹروں کا خاتمہ کرنے کی کوشش کی، تاکہ ہر جگہ امن و امان قائم ہو، اور اس کی بدولت تجارت اور صنعت و حرفت کو فروغ ہو۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس معاملے میں انتہائی سختی سے کام لیا گیا یعنی چوروں اور لیٹروں کا سختی سے پیچھا کیا گیا، اور معمولی جرائم کی سخت سے سخت سزائیں دی گئیں۔ بادشاہ کا یہ حکم تھا کہ مجرموں کو کوڑے مار کر ان کے پیر کے ناخن جدا کریں اور ان کو برتن میں رکھ کر اہل کے سامنے پیش کریں۔ یہ بدعلا ہر ایک وحشیانہ سزا معلوم ہوتی ہے لیکن اس زمانے میں جرائم کے انسداد و قیام امن کے لیے اس سخت گیری کی بہت ضرورت تھی۔ ابراہیم قلب شاہ نے تلنگانے میں وہی کام کیا جو غیاث الدین بلبن نے شمال ہند میں کیا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ سلطنت بہت جلد پُر امن ہو گئی۔ تاریخ کا بیان یہ ہے کہ ابراہیم کے حسن انتظام کی وجہ سے چورنی اور بنگالہ نوکجا کوئی شخص چوری کا لفظ زبان پر نہیں لاتا تھا۔ سزاؤں کی دہشت کی وجہ سے چوری و قزاقی بالکل مفقود ہو گئی۔ نیز کوئی چیز ضائع نہیں ہوتی تھی۔ جہاں کہیں جدید فتوحات ہوتی تھیں پہلے وہاں کے چوروں اور مفسدوں کا خاتمہ کیا جاتا تھا چنانچہ اندرکنڈے کی فلع کے بعد یہی انتظام کیا گیا۔ اگرچہ اس بیان میں کچھ مبالغہ معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم کے عہد میں ہر بوڑھا زار و جوار کی کشتی لیے ہوئے تہا گولکنڈے سے دور احمد نگر اور بیجاپور کے حدود میں چلی جاتی تھی اور کوئی شخص اس کو ہاتھ نہیں لگا سکتا تھا تاہم یہ کہنا صحیح ہے کہ سلطنت کے تمام راستے بے خطر ہو گئے تھے، اور مسافر بے کھٹکے بغیر قافلے کے ملک کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک چلے جاتے تھے۔ اس کے علاوہ یہ بھی انتظام تھا کہ جب کبھی کسی تاجر کا کوئی جانور مر جاتا، یا چوری جاتا تو سرکار سے اس کا معاوضہ دیا جاتا تھا۔ اس طریقے سے ابراہیم کو عدل گستری کا پورا خیال تھا نظاً ہر ہے کہ اس انتظام سے ملک میں نہ صرف امن قائم ہو گیا، اور لوگ چین کی نیند سونے لگے، بلکہ اس سے تجارت اور صنعت و حرفت کو بہت فروغ ہوا، اور دوسری تمدنی ترقیوں کی راہیں پیدا ہو گئیں، جو کامیاب نظم و نسق کا قدرتی نتیجہ ہے۔ اور تاریخ کے یہ الفاظ کہ ”آن وقت آہل آہندہ در ضبط ملک و ملت دست و دامم در بیج تاریخ کے شاہ ندادہ“ بالکل صحیح معلوم ہوتے ہیں۔

ابراہیم کی تعمیر سلطنت میں رفاہ عام کے کام اور علمی سرپرستی بھی شامل ہے ہزارعت کی ترقی کے لیے کئی تالاب بنائے گئے جو اب تک موجود ہیں اور ان سے بڑی بڑی زمینیں سیراب ہوتی ہیں کئی باغ لگائے گئے اور قصبات آباد ہوئے جن میں بعض ابراہیم کے نام سے موسوم ہیں مابراہیم قطب شاہ اعلیٰ تعلیم یافتہ حکمران تھا، وہ شاعر بھی تھا۔ اس نے اسلامی زبانوں کے ساتھ مقامی زبان تلنگی کی بھی بہت سرپرستی کی تھی۔ اس کے دربار میں ہمیشہ علماء و فضلاء جمع رہتے تھے، اور ان کی صحبت سے فائدہ اٹھاتا، اور ان سے اکثر مسائل پر بحث کرتا تھا۔ تقریباً بیس سالہ حکومت کے بعد ۹۸۵ھ میں اس کا انتقال ہوا، باغ لنگر میں اس کو دفن کیا گیا۔ انتقال کے وقت اس کی عمر صرف اکاون سال تھی، جو زیادہ نہیں ہے اس کا سبب یہ ہے کہ اس کو بہت معصیتیں محبلی پڑی تھیں اور بادشاہ ہونے کے بعد اس کو سلطنت کے داخلی اور خارجی بڑے بڑے جاں گداز مسائل سے دوچار ہونا پڑا تھا۔

حصہ سوم  
سلطنت کا عروج





سلطان محمد قلی قطب شاه





# نوال باب

## دکن کا سیاسی توازن

۱۸۸۹ء میں ابراہیم قطب شاہ کا انتقال ہوا، تو اس کے بیٹے محمد قلی قطب شاہ کو تخت نشین کیا گیا جو باپ کے انتقال کے وقت اپنے تمام بھائیوں سے بڑا تھا۔ چودہ رمضان ۱۲۹۶ھ کو اس کی پیدائش ہوئی تھی، باعث روزی اہل عالم کے الفاظ سے اس کی تاریخ پیدائش نکلتی ہے کئی شاعروں نے اس کی پیدائش کی مسرت میں نظمیں لکھیں اور ابراہیم قطب شاہ کے سامنے پیش کی تھیں اور اس کے صلے میں ان کو بیش بہا انعام

---

۱۔ عبدالقادر عرفت شاہ صاحب بڑا بیٹا تھا اس کی شادی ایک معزز خاندان میں کی گئی تھی، لیکن اکیس سال کی عمر میں اس کا انتقال ہو گیا۔ دوسرا بیٹا حسین قلی بہت تعلیم یافتہ تھا، تاریخ کے الفاظ میں: ”بہ زیور علم و آراستہ و اعظم و کثرت بحرۃ فہم و دشت“ لیکن یہ بھی چھبیس سال کی عمر میں ایک تالاب میں ڈوب مرا، میرزا بیٹا محمد قلی ہے جو باپ کا جانشین ہوا، چوتھا مرزا عبدالفتاح تھا جو فنِ قرأت کی وجہ سے بہت مشہور ہے، باپ کے انتقال کے وقت اس کی عمر تیرہ سال تھی، محمد قلی قطب شاہ کے بعد میں (۱۳۰۶ھ) اس کا انتقال ہو گیا، پانچویں مرزا محمد رضا بندہ ہے جو محمد قلی قطب شاہ کا سکا بھائی تھا، باپ کے انتقال کے وقت اس کی عمر بارہ سال کی تھی، چونکہ اس نے اپنے بھائی کے خلاف بغاوت کی تھی اس لیے قلعہ لکرکھنڈ سے قید کر دیا گیا، اود قید ہی میں (۱۳۱۱ھ) مرگیا، چھٹا محمد امین ہے جس کی عمر باپ کے انتقال کے وقت نو سال کی تھی، محمد قلی قطب شاہ سے اس کے تعلقات ہمیشہ خوشگوار تھے۔ یہ اپنے پاکیزہ اخلاق اور علیت کی وجہ سے بہت مشہور ہے (تاریخ قطب شاہی ص ۲۲۳)۔ ایک روایت یہ ہے کہ محمد قلی قطب شاہ کی ماں ایک مند و عورت تھی

طے، منجملہ ان کے یہ قطعہ بہت مشہور ہے:-

شاہ راداد خدا فرزندے کہ شد از دیدن او دل خرم

پئے شکرانہ شبہ دریا دل کرد با خلق بہ صد لطف و کرم

سال مولودش را یافت نلک باعثِ ردِ ری اہلِ عالم

تخت نشینی کے وقت اس کی عمر پندرہ سال کی تھی، لیکن تاریخ کے الفاظ میں بہادران بہ صبیح صفات صوری و معنوی ممتاز بود چنانچہ قلب شاہی سلطنت کا پورا عروج جو اس کے عہد میں ہوا ہے اس قابلیت اور اولوالعزمی کا بین ثبوت ہے۔

محمد علی قلب شاہ ایسے وقت میں تخت نشین ہوا تھا جبکہ دکن میں خانہ جنگی کا بازار گرم تھا اور دکن کے ہر گوشے میں تلواروں کی جھنکار سنائی دیتی تھی کیونکہ جنگ تالیکوٹ کے لیے دکن کی چار سلطنتوں میں جو اتحاد ہوا تھا وہ بہت دنوں تک قائم نہیں رہا، بلکہ جنگ کے عین بعد ہی اس کے پرچے اڑ گئے جو طاقتیں ابھی باہم متحد ہو کر اپنے مشترکہ دشمن و بھیا نگر کے مقابلے کے لیے گئی تھیں وہ اب آپس میں لڑنے لگیں۔ یہ دکن کے لیے بہت برا شگون تھا کہ جنگ سے واپس ہونے کے بعد دکن کے مشہور سورما، اور فاتح تالیکوٹ حسین نظام شاہ کا بہت جلد انتقال ہو گیا، یعنی آفتاب دکن بند پنہاں<sup>۱</sup> اس کی بے وقت موت سے دکن کی بساا بالکل اُلٹ گئی اور پھر یہاں ناقش جم گیا جو جنگ سے پہلے تھا کیونکہ علی عادل شاہ اول جو دکن کے تمام تلامم کا تنہا ذمہ دار تھا، اپنی دست درازیوں کے لیے ابھی زندہ تھا، اور اس کے سامنے احمد نگر کی

جس کا نام بھاگ رتی بتایا جاتا ہے (ماہ نامہ)۔

۱۔ یہ حسین نظام شاہ کی وفات سے متعلق کہا گیا ہے جس سے اس کی تاریخ وفات ۱۷۰۷ء تکلیفی ہے۔ جنگ تالیکوٹ کے صرف چار مہینے کے بعد اس کا انتقال ہوا ہے، یعنی یہ لڑائی جمادی الثانی میں ہوئی اور اس کی وفات ذیقعدہ میں واقع ہوئی۔

سلطنت جو اس کے حرص و آرزو کا ہمیشہ نشانہ بنی رہی۔ پہلے سے زیادہ کمزور ہو گئی تھی، کیونکہ اب اس کے تخت پر حسین نظام شاہ کے بیٹے مرغنئے نظام شاہ کو بٹھایا گیا جو ایک نیم دیوانہ شخص تھا۔ اس کی کمزوری کی وجہ سے اس کی ماں خونزہ ہمایوں حکومت کرتی تھی، اس طریقے سے ملک کی مدافعت بہت مشکل ہو گئی، علی عادل شاہ کی دست درازیوں کے لیے اچھے مواقع پیدا ہو گئے، معمولی بہانے سے اس نے احمد نگر پر وار شروع کر دیے جو ایک کملی بد عہدی اور بد اخلاقی تھی۔ اب احمد نگر کی کمزور حکومت کے لیے یہ ضروری تھا کہ اپنی مدافعت کے لیے حسب سابق گولکنڈہ سے کو دعوت دے جو خونزہ ہمایوں نے اپنے دزراؤ کے شعور سے گولکنڈہ سے مدد کی درخواست کی، ابراہیم قطب شاہ بیجاپور کی بد عہدی سے بہت برا فروختہ ہوا، فوراً احمد نگر کی امداد کے لیے کو اس پہنچ گیا، کیونکہ دکن کے سیاسی توازن اور امن کے لیے احمد نگر کی امداد ضروری تھی، اور گولکنڈہ کا ہمیشہ ہی مسلک رہا ہے دونوں متحدہ فوجیں بیجاپور پر حملہ آور ہو گئیں، علی عادل شاہ اس صورت حال سے اس قدر خائف ہوا کہ مجبوراً صلح کر لی، کیونکہ اس متحدہ طاقت کا مقابلہ اس کے بس کی بات نہ تھی۔ حملہ آور بھی یہی چاہتے تھے کہ دکن میں امن قائم ہو نہ کہ بیجاپور کی تسخیر، اس لیے ان لوگوں نے صلح قبول کر لی اور واپس ہو گئے، لیکن علی عادل شاہ نے دوسرا گول کھلایا، اب اس نے گولکنڈہ کے خلاف دل کا بخار کھالنا چاہا، کیونکہ یہ سلطنت اس کے راستوں میں مزاحم تھی اور اس کی وجہ سے علی عادل شاہ کے تمام منصوبے خاک میں مل رہے تھے چونکہ گولکنڈہ کا تہما مقابلہ اس کے قابو سے باہر تھا، اس لیے اس مرتبہ اس نے احمد نگر کو دھوکہ دے کر اپنے ساتھ ہموار کر لیا۔ پہلے برار کی تسخیر کا بہرہ باغ دکھایا، اور اس کے بعد خود گولکنڈہ پر فوج کشی کی تجویزیں ہو گئیں، مرغنئے نظام شاہ جو بیجاپور کی سیاسی جوڑ توڑ سمجھنے سے قاصر تھا، علی عادل شاہ کے دام میں آگیا، چنانچہ احمد نگر اور بیجاپور کی متحدہ فوجوں نے کاویل (برار) پر حملہ کر دیا۔ تغال خاں جو اس زمانے میں برار کے بڑے عماد شاہی خاندان کو بے دست و پا کر کے سلطنت کا مالک بن بیٹھا تھا، بہت پریشان ہوا اور گلا و دروں کو ہتے چڑھا کر برار سے ملانے کی کوشش کی، مختلف تحفے تحاییت اور دل آویز مراسلت سے کام لے کر علی عادل شاہ کو فراہم کر لیا، اب رہا مرغنئے نظام شاہ، تو وہ علی عادل شاہ کے ہاتھ میں تھا۔ دونوں حملہ آور برار سے واپس تو ہو گئے، لیکن

جنوب میں قطب شاہی سلطنت کا رخ کیا، اور کولاس پہنچ گئے جو قطب شاہی شمالی حدود پر واقع تھا۔ لیکن ایک عجیب اتفاق یہ ہوا کہ اس دوران میں عادل شاہی برگی فوج اور نظام شاہی فوج میں جھڑپ ہو گئی، اور یہ معاملہ بہت طول کھینچا، لیکن بعض ارباب سیاست کے بیچ بچاؤ سے کیسوی تو ہو گئی لیکن قطب شاہی سلطنت پر حملہ ناممکن ہو گیا، اور یہ حملہ آراس تلخی میں اپنے اپنے گھر واپس ہو گئے۔

اگرچہ اس اتفاقی حادثے سے یہ مٹل گیا لیکن احمد نگر اور بیجا پور کا اتحاد نہ صرف تاریخ دکن کے لیے ایک نئی چیز تھی بلکہ اس سے دکن کے توازن کو سخت نقصان پہنچے گا اندیشہ تھا۔ کیونکہ احمد نگر کی اس ناحق شناسی سے گولکنڈے کا دیرینہ مقصد خاک میں مل جاتا۔ اسی لیے ابراہیم قطب شاہ نے اس اتحاد کو توڑ کر پُرانا سیاسی نقشہ جانے کی کوشش کی۔ مرتفع کو سمجھایا گیا کہ علی عادل شاہ کا اتحاد ایک دام فریب سے زیادہ نہیں ہے اور اس میں سب کا نقصان ہے۔ گولکنڈے کی معقول سفارتیں جس طرح پہلے کامیاب ہوتی رہی ہیں اس موقع پر بھی کامیاب ہوئیں، اور احمد نگر و گولکنڈے کا روایتی اتحاد قائم ہو گیا، اور یہ بھی طے ہوا کہ والی دیو بیجا نگر یلتم راج کو اس اتحاد میں شریک کر کے بیجا پور کو سبق دینا چاہیے تاکہ وہ پھر دکن کے امن میں غلط نہ ڈال سکے۔ دریائے کرشنا پر تینوں حکمرانوں کی ملاقات ہوئی اور بیجا پور پر حملہ ہو جاتا، لیکن مشکل یہ ہوئی کہ احمد نگر کے ایک غلط مسلک کی وجہ سے یلتم راج اتحاد میں شریک نہیں ہو سکا۔ اس کی ذمہ دار مرتفع کی ماں خونزہ ہمایوں تھی اس نے یلتم راج سے دولاکھ ہون نعل بہا طلب کیا، یلتم راج اس سے ناراض ہو گیا۔ ابراہیم نے مرتفع اور خونزہ ہمایوں کو لاکھ سمجھایا لیکن وہ اپنی بات پر اڑے رہے، اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان تینوں میں پھر کشیدگی ہو گئی۔ ابراہیم، یلتم راج اپنے اپنے گھر واپس ہو گئے، لیکن احمد نگر کے ارباب سیاست کو یہ مشکل آن پڑی کہ جب یہ لوگ اپنے گھر واپس ہونے لگے تو راستے میں عادل شاہی فوجیں خراہم ہونے لگیں، مرتفع اور خونزہ ہمایوں بہت پریشان ہوئے۔ اب ان کے لیے صرف یہ چاہئے کہ اتنا کہ دوسری طرف سے اپنا راستہ بنائیں، چنانچہ یہ کوئل کنڈہ اور گھنچور سے کی طرف سے گزرے اور قطب شاہی حدود میں لوٹ مار شروع کر دی، جو بڑی زیادتی تھی۔ اس سے احمد نگر اور گولکنڈے کے تعلقات اور زیادہ کشیدہ ہو گئے۔

ابراہیم قطب شاہ نے صلابت خاں اور مقرب خاں کو دو تین ہزار سوار کے ساتھ ان کی مزاحمت کے لیے بھیجا جس کی وجہ سے نظام شاہی فوج کو بہت نقصان پہنچا اور وہ میدان سے بھاگی۔

خود احمد نگر میں اس کے اعصائے سیاسی کی کشمکش کی وجہ سے بے اطمینانی پھیل گئی، خونزہ ہمایوں کو گرفتار کر لیا گیا، اور اس کے سب ہو خواہ ملک سے باہر بھاگ گئے۔ علی عادل شاہ کے حرص و آرزو کے لیے پھر اچھا موقع پیدا ہو گیا۔ کیونکہ احمد نگر کی مرکزی حکومت کمزور تھی اور گولکنڈے سے اس کے تعلقات کشیدہ تھے نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۶۹۷ء میں بیجاپور کی طرف سے کشور خاں لاری احمد نگر پر حملہ کرنے کے لیے آگیا، اور کوئٹہ، ہانڈو، ہارور کے قلعے فتح بھی کر لیے۔ لیکن جنگیز خاں نے جو اس زمانے میں احمد نگر کا مشہور وزیر تھا حملہ آوروں کا پُر زور مقابلہ کیا اور کشور خاں کو تلوار کی گھاٹ اُتار دیا۔ عادل شاہی فوج بھاگ گئی، لیکن علی عادل شاہ نے مین الملک اور ظریف الملک کی سرکردگی میں ایک اور تازہ دم فوج بھیج دی۔ اس فوج نے بڑی ادمم مچائی جو احمد نگر کے لیے بڑی پریشانی کا سامنا تھا اور یہ محسوس ہونے لگا کہ گولکنڈے کی امداد کے بغیر یہ کتنی ہی سبکدوشی جتنا پڑے گا۔ گولکنڈے سے امداد کی درخواست کی گئی اس زمانے میں ابراہیم قطب شاہ راج سندھی اور قاسم کوٹہ وغیرہ کی فتوحات سے بہت طاقتور ہو گیا تھا، اور شمالی دکن کے حالات رو بہ راہ کرنا چاہتا تھا اس لیے وہ فوراً امداد کے لیے احمد نگر پہنچ گیا۔ علی عادل شاہ کو سبق دینے کے لیے گولکنڈے اور احمد نگر کی متحدہ فوجیں بیجاپور پر حملہ آور ہو گئیں اور یہ اس قدر پُر زور حملہ تھا کہ علی عادل شاہ کے ہاتھوں کے ٹوٹے اڑ گئے۔ غالباً حملہ آور بیجاپور کو مسخر کر لیتے لیکن شکل یہ ہوئی کہ علی نے اپنے پیشوا، ابوالحسن ابن شاہ طاہر کو اس شبہ میں گرفتار کر دیا کہ حملہ آور اسی کے ایما سے متحد ہوئے تھے اور غالباً وہ قتل بھی ہو جاتا لیکن ابوالحسن کے ملک میں اکثر لوگ ہمدرد بھی تھے، لہذا ان کے ایک سید مرتضیٰ بھی تھا جو پہلے احمد نگر کا ملازم تھا، وہ مرتضیٰ نظام شاہ کے پاس دوڑا آیا، اور درخواست کی کہ خدا کے واسطے صلح کر لیجیے ورنہ ابوالحسن کا خاتمہ ہو جائے گا، اگر شرط صلح ابوالحسن کی رہائی قرار دی جائے تو بہت اچھا ہے مرتضیٰ نظام شاہ راضی ہو گیا اور صلح کے ساتھ ابوالحسن بھی رہا ہو کر مرتضیٰ نظام شاہ کے پاس آگیا۔ مرتضیٰ نظام شاہ کے اس طرز عمل سے گولکنڈے کو ایک نقصان تو

پہنچا تھا لیکن اس پر طرہ یہ ہوا کہ علی عادل شاہ نے سید مرتضیٰ کے توسط سے ایک اور ہتھکنڈہ یہ اختیار کیا کہ مرتضیٰ نظام شاہ اور ابراہیم قطب شاہ میں پھوٹ ڈال دی۔ مرتضیٰ کی بے وقوفی سے ابراہیم کے تمام منصوبے بے کار ہو گئے، وہ اس واقعے سے دلگیر ہو کر بید کے راستے گولکنڈہ پہنچ گیا۔

مرتضیٰ نظام شاہ کی بار بار بد عہدی کی وجہ سے دکن کے معاملے کو جو نقصان پہنچ رہا تھا، اس سے ابراہیم بہت متاثر تھا، اور اس نے بالآخر یہ کوشش کی کہ اب بجائے بیجا پور کو پریشان کرنے کے احمد نگر کو سبق دینا چاہیے۔ اس کے لیے اس نے ایک بڑا اتحاد کر لیا جس میں تغال خاں والی برار، اور برید والی بیدر شریک ہو گئے اور علی عادل شاہ کو بھی دعوت دی گئی جو گولکنڈے کے لیے نئی چیز تھی اور ان حالات میں ناگزیر سمجھی گئی۔ یہ اتحاد احمد نگر کے لیے بہت خوفناک تھا۔ مرتضیٰ سخت پریشان ہوا اب اس کے لیے ایک ہی چارہ کار تھا، یعنی علی عادل شاہ کو اس اتحاد سے جدا کرے۔ چنانچہ احمد نگر کے وزیر چنگیز خاں نے یہی کیا، مختلف ترغیبوں سے علی کو اس اتحاد سے علیحدہ کیا گیا۔ علی کی اس بد عہدی سے گولکنڈے کے منصوبے کو پھر نقصان پہنچا۔ برید اور ابراہیم جو احمد نگر پر حملہ کرنے کے لیے آگے بڑھ رہے تھے، واپس ہو گئے۔ لیکن علی عادل شاہ اور مرتضیٰ نظام شاہ نے متحدہ طور پر تلنگانے پر حملہ کر دیا، جو علی کا پڑانا منصوبہ تھا مگر گولکنڈے میں قوت مدافعت بہت تھی، قطب شاہی فوجوں نے ایسا دل کھول کر مقابلہ کیا کہ حملہ آور ہار مان گئے اور پسپا ہونے پر مجبور ہوئے۔ یہ واپس تو ہو گئے، لیکن انھیں یہ ڈر ہوا کہ مبادا ابراہیم احمد نگر اور بیجا پور پر حملہ دکر دے، جاتے ہوئے کو لاس کی سرحد پر تیس ہزار کی فوجیں چھوڑ دیں تاکہ اگر حملہ ہو تو بد وقت مزاحمت ہو سکے۔ لیکن یہ فوجیں خاموش نہیں رہیں بلکہ قطب شاہی حدود میں شورش کرنے لگیں۔ ابراہیم نے ان کی سرکوبی کے لیے امیر شاہ محمد انجو، اور مرزا حسین بیگ ترکمان کی سرکردگی میں ایک بڑی فوج بھیج دی۔ بڑی سخت لڑائی ہوئی اور اس میں دشمن کا بہت نقصان ہوا، اور وہ بھاگ گئے۔ اس اثنا میں مرتضیٰ نظام شاہ نے براہِ رفع کر کے اپنی سلطنت میں ضم کر لیا تھا، لیکن علی برید کی ریشہ دوانیوں سے اس کو بہت نقصان پہنچ رہا تھا۔ برار سے فارغ ہونے کے بعد مرتضیٰ نے بیدر پر حملہ کرنا چاہا، لیکن یہ کام بغیر گولکنڈے کی امداد کے نہیں ہو سکتا تھا۔ گولکنڈے سے پہلے

مدد کی درخواست کی۔ میر ابو القاسم کو سفیر بنا کر بھیجا چونکہ ابراہیم قطب شاہ کا نصب العین دکن کا توازن قائم کرنا تھا، اس لیے باوجود ان ناگوار واقعات کے جواب تک ہوتے رہے اس نے احمد نگر کی دعوت قبول کر لی اور امیر شاہ میر کی سرکردگی میں ایک فوج مرتفعہ کو امداد کے لیے بھیج دی۔ بیدر پر حملہ ہوا مگر علی عادل شاہ کی امداد کی وجہ سے جو بیدر کے لیے بیجا پور سے بھیجی گئی تھی حملہ آور ناکام ہو گئے۔

لیکن علی عادل شاہ اول کے انتقال کی وجہ سے جو <sup>۹۸</sup>۹۸ء میں ہوا، دکن کے حالات بالکل بدل گئے۔ علی عادل شاہ کو اولاد نہیں تھی، اس کا بھتیجا ابراہیم عادل شاہ ثانی اس کی جگہ تخت پر بٹھا یا گیا جو جنگ و جدل سے زیادہ خاموش ترقی کا قائل تھا۔ اگرچہ چند روز تک اس نے اپنے چچا کی تقلید جاری رکھی اور ملک کی مداخلت کی، لیکن اس کے صلح کل، سلک کی وجہ سے دکن کے سیاہ بادل بہت جلد چھٹ گئے چونکہ علی عادل شاہ مرحوم نے علی بریدی مدد کی تھی، اس لیے مرتفعہ بیجا پور سے انتقام لینا چاہتا تھا، اور اس کا یہ ارادہ بیجا پور کو بھی معلوم ہو گیا تو اپنے ارباب سیاست کے مشورے سے ابراہیم عادل شاہ نے بیس اڑبیشی احمد نگر پر حملہ کر دیا۔ شاہ درگ پر لڑائی ہوئی۔ احمد نگر کی طرف سے بہزاد الملک نے مداخلت کی، لیکن اس کو شکست ہو گئی۔ ایک روایت یہ ہے کہ بہزاد الملک نے جلدی کر کے بیجا پور پر دھاوا بول دیا، اور بیدر کا بھی محاصرہ کر لیا۔ لیکن اس کو جب شکست ہو گئی تو گولکنڈے سے امیر شاہ میر کے تحت امدادی فوج آگئی اور ان فوجوں نے قلعہ نلدرگ کا محاصرہ کر لیا۔ اس داروغہ میں مرتفعہ کا بہت نقصان ہوا۔ اگرچہ عادل شاہ بیوں کو شکست ہو گئی لیکن قلعے کی محصور فوج کو مغلوب کرنا بہت مشکل ہو گیا۔ اس لیے یہ حملہ آور راتوں رات بیجا پور پہنچ گئے اور مرکز پر حملہ کر دیا جو بیجا پوری فوج تلدرگ پر تھی وہ بھی مداخلت کے لیے بیجا پور آگئی، یہاں کئی روز تک لڑائی ہوئی۔ اس دوران میں گولکنڈے کے ایک دوسرے جنرل امیر زمبیل نے ناکاوی کا کن اور کلکور سفر کر لیے جو بیجا پور کے مقبوضات تھے۔ اس سے بیجا پوری فوج نیا دہ پریشان ہوئی اور کھن تھا کہ حملہ آور خود بیجا پور کو سفر کر لیے۔ لیکن قطب شاہی سپہ سالاروں کی نا اتفاقی اور بیجا پور کے ہتھکنڈوں سے معاملہ



غراب ہوا، اور حلاّ وروں کو بیجا پوچھوڑا پڑا۔ یہ پھر نلدرگ آگئے اور قلعے کا محاصرہ کر لیا چونکہ محاصرہ بہت سخت تھا اس لیے امیر شاہ میر نے خود بادشاہ سے درخواست کی کہ وہ محاصرے سے آگے تو اچھا ہے لیکن میں اسی زمانے میں ابراہیم قلعہ شلکا انتقال ہو گیا تھا، اور اس کا بیٹا محمد قلی قلعہ شاہ میر پرانے سلطنت تھا۔

قلعہ شاہی اور نظام شاہی کیمپ کے لیے ابراہیم قلعہ شاہ کی موت کی خبر سننے پر خیر سننے خیر تھی لیکن امیر شاہ میر نے بہت روز تک یہ خبر چھپائے رکھی۔ اس خبر کے افشا سے پہلے اس نے نظام شاہی اور قلعہ شاہی تمام ارکان سپاہ کو جن میں سید مرتضیٰ حمید نماں، محمد اندھاں، بہنر ادا الملک تھے جمع کر کے ایک مجلس کی اور ایمان کی قسم دی تاکہ ان کے منصوبے میں کوئی فرق نہ آئے۔ ادھر گو لکھنڈے کے نوجوان بادشاہ نے بھی اپنے باپ کے منصوبے کو ہاتھ سے جانے نہیں دیا بلکہ مرتضیٰ نظام شاہ کی طرف سے مرحوم بادشاہ کی تعزیت اور نئے بادشاہ کی کیفیت کے لیے میر معین میرک سبزواری آیا اور اتحاد کی دعوت دی تو اس کا پورا خیر مقدم کیا گیا، اور اس کے ساتھ امیر شاہ میر نے بھی دربار میں آکر قلعہ نلدرگ اور اس کے محاصرے کی صورت حال بیان کی تو بادشاہ فوراً نلدرگ کے لیے اٹھ کھڑا ہوا اور ”ماہیچہ رایت“ روانہ ہوئے۔ نوجوان بادشاہ کی آمد سے محاصرے میں بڑی تقویت پیدا ہوئی قلعہ شاہی تو بیٹیں محمدی و حیدری اور نظام شاہی، لاؤگری اور لیٹا جموں نصب کی گئیں اور محاصرہ بہت سخت ہو گیا۔ قلعہ دار وزیر الملک اور تمام اہل قلعہ بہت پریشان ہو گئے اور بیجا پور کو اطلاع دی گئی۔ ابراہیم عادل شاہ کا صلح کل مسلک اس بات کی اجازت نہیں دیتا تھا کہ خواہ مخواہ خونریزی ہو۔ اس نے فوراً حلاّ وروں سے صلح کی درخواست کی۔ حلاّ وروں نے بھی دکن کے اس کے لیے صلح منظور کر لی تاکہ عائدہ جنگی ہمیشہ کے لیے ختم ہو جائے۔ اور لڑائی کا مقصد بھی یہی تھا کہ ایسی دست دراز ملکیتوں کو سبق دے کر جو اس میں خلل ڈالتی ہیں عائدہ جنگی کا راستہ بند کیا جائے۔ یہ سیاسی توازن ابراہیم قلعہ شاہ کا دیرینہ نصب العین تھا جو اس کی زندگی میں نہیں بلکہ اس کے مرنے کے بعد پورا ہوا، اور ظاہر ہے کہ علی عادل شاہ کے ہوتے ہوئے جس کی ناجائز حرص و آرزو نے دکن کو پُر آشوب بنارکھا تھا، یہ توازن پیدا نہیں ہو سکتا تھا اس کے جانشین کی صلح جو طبیعت نے بالآخر یہ گتھیاں سلجھا دیں اور گو لکھنڈے کا پاکیزہ نصب العین جس کے لیے اس نے ہمیشہ کوشش کی اور ہر دست درازی کا جواب دیا، بالآخر پورا

ہو گیا! اس وقت جو سیاسی فضا خاموش ہوئی تو بہت زمانے تک اس میں رخنہ نہیں پڑا گو ایک زمانے کے بعد بیجا پور اور احمد نگر میں کچھ لڑائیاں ضرور ہوئیں لیکن وہ بہت مختصر ہوئی تھیں اور ان سے دکن کی پوری فضا متلاطم نہیں ہوئی گولکنڈے سے کبھی پر خاش نہیں ہوئی اور گولکنڈے سے اتحاد کو مضبوطی دینے کے لیے ابراہیم عادل شاہ نے محمد قلی قطب شاہ کی بہن چاند سلطان سے شادی کر لی جو ۹۹ھ میں رچائی گئی تھی اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطانہ کی رضیہ نظام شاہ کے بیٹے میراں حسین سے شادی کی گئی! اس اہمیت فضا کی وجہ سے ان سلطنتوں کو خاموشی کے ساتھ ارتقاء و تمدن کا موقع ملا چنانچہ اسی صدی ہجری یا سولہویں صدی عیسوی کا نصف اول ان سلطنتوں کے تمدنی عروج کا زمانہ ہے۔

۱۰۔ فرشتہ کہتا ہے صلح سے لیکر تاریخ تحریر تک کوئی بیس سال ہوتے ہیں کہ دکن میں کوئی فائدہ جگمی نہیں ہوئی تاریخ فرشتہ روضہ چہارم صفحہ ۱۷۲۔ نادرک کی آخری لڑائی کے متعلق فرشتے کا بیان بہت مختلف ہے۔ وہ کہتا ہے کہ محمد قلی قطب شاہ نے شاہ درگ اور شولا پور پر حملے کیے تھے اور پھر بیجا پور پر حملہ کیا تھا۔

# دسواں باب

## دکن پر مغلوں کے حملے

یہ عجیب اتفاق ہے کہ ویجیا نگر کے خاتمے کے میں پچیس سال کے بعد دکن کو ایک اور بڑی طاقت سے دوچار ہونا پڑا، اور یہ مغلوں کی طاقت تھی۔ فرق صرف یہ تھا کہ ویجیا نگر کا سیلاب جنوب سے آتا تھا تو اس کے برعکس مغل شمال کی طرف سے گھس آئے۔ دکن کے حکمران ۱۵۶۵ء میں ویجیا نگر کا خاتمہ کر کے چننت ہو گئے تھے اور انہیں بالکل نہیں معلوم تھا کہ چند سال کے بعد انہیں شمال کی ایک بڑی طاقت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ مبینہ اسی زمانے میں جبکہ ویجیا نگر کا خاتمہ ہوا ہے مغل سلطنت کی بنیادیں مضبوط ہو رہی تھیں۔ ۱۵۶۵ء والی پانی پت سے مغلوں کے ہندوستان میں پھر ایسے قدم جم گئے کہ اب کوئی طاقت انہیں متزلزل نہیں کر سکتی تھی جنگ پانی پت کے بعد آلہ بنگالہ۔ گجرات۔ راجپوتانہ۔ کشمیر۔ قندھار اور کابل فتح ہو گئے چنانچہ ۱۵۶۵ء تک مغل سلطنت تمام شمالی ہند پر چھائی گئی۔ اس کے بعد اس کو دکن کی ہمسایہ سلطنتوں کی طرف توجہ کرنے کا موقع تھا چنانچہ ۱۵۶۵ء سے شہنشاہ اکبر نے دکن کے مسئلے پر دل سے غور کرنا شروع کر دیا۔ اگرچہ مغل پیش قدمی کا باعث خود شہنشاہ کا سیاسی نصب العین تھا کہ وہ تمام ہندوستان کی شیرازہ بندی کر کے ایک متحدہ سلطنت قائم کرنا چاہتا تھا، لیکن دکن کے ناگوار حالات بھی خود پر غور اس کے محرک ہو گئے۔ یعنی آپس کی ناچاقی کی وجہ سے دکن کے بعض حکمرانوں نے خود شہنشاہ اکبر کو دعوت دی اور شہنشاہ حملہ کرنے کے لیے مجبور ہو گیا۔

جس زمانے میں احمد نگر کی فوجیں برار کی تسخیر کے لیے آگے بڑھنے لگیں تو تغال عاں نے جوہرا کاوالی

بن بیٹھا تھا شہنشاہ اکبر سے امداد کی درخواست کی تھی اور شہنشاہ نے مرتضیٰ نظام شاہ کو دھمکی دی تھی کہ وہ برابر سے اپنی فوجیں ہٹالیں، چونکہ یہ دُور کی دھمکی تھی اس لیے مرتضیٰ نے اس کی پروا نہ کی اور ۹۸۷ھ میں برابر پر قبضہ کر لی لیا، مگر معلوم ہوتا ہے کہ اکبر اس سے ناراض ہوا، کوئی فوجی نقل و حرکت تو نہیں کی لیکن شکار کے بہانے سے ۹۸۷ھ میں دہلی پہلے پہاڑوں کے نیچے شمالی دکن کی سیر کی۔ غالباً اس سے فضا یہ تھا کہ دکن کے حالات دریافت کرے اور سلاطین دکن کو خوف دلانے اس کے بعد ۹۹۲ھ میں احمد نگر کی عداوت جیگے سے دکن کے حالات اور بھی خراب ہو گئے۔ مرتضیٰ نظام شاہ کے بھائی برہان نے بغاوت کی اور جب وہ اپنی بغاوت میں ناکام ہوا تو پہلے کوکن بھاگا اور پھر شہنشاہ اکبر کے دربار میں پہنچ گیا۔ اس کے پیچھے احمد نگر کے اکثر عامل بھیسے فتح اللہ شیرازی اور ۹۹۳ھ میں سید مرتضیٰ خاں بنزوری اور خداوند خاں بھی اکبر کے دربار میں آ گئے اور وہاں ان کی بہت آؤ بھگت ہوئی اور خطاب و انعام ملے۔ اور برہان کی امداد کے لیے اکبر نے مالوے کے گورنر مزاعزی کو کہہ دیا تھا کہ وہ احمد نگر پر حملہ کرے۔ لیکن یہ حملہ کامیاب نہیں ہوا تھا۔

لیکن دو سال کے بعد احمد نگر کے حالات اور بھی خراب ہو گئے۔ مرتضیٰ نظام شاہ کی دیوانہ واز کرتوں کی وجہ سے ۹۹۹ھ میں اس کا خاتمہ کر دیا گیا اور اکابر ملک نے اس کے بھائی حسین کو حسین نظام شاہ ثانی کے نام سے تخت نشین کر دیا، دربار بھی بہت جلد یعنی صرف دس مہینوں کی حکومت کے بعد طبقہ واری کشمکش کا شکار ہو گیا۔ اب چونکہ اس کی کوئی اولاد نہیں تھی اس لیے اہل ملک نے برہان کے بیٹے اسماعیل کو ۹۹۹ھ میں تخت نشین کر دیا، کیونکہ برہان اکبر کے دربار میں تھا۔ ان ناگفتہ بہ حالات کے مد نظر شہنشاہ نے یہ چاہا کہ برہان کو جو اس کے دربار میں تھا ایک منسل فوج کے ساتھ احمد نگر بھیجے اور اس کو احمد نگر کے تخت پر بٹھا دے۔ مگر یہ ظاہر ہے شہنشاہ کی نوازش تھی، لیکن اس کا سیاسی مقصد یہ تھا کہ احمد نگر منسل سیادت کے تحت آجائے لیکن برہان اس ہتھکنڈے کو سمجھتا تھا، اس نے شہنشاہ کو یہ سمجھایا کہ منسل فوج احمد نگر لے جانا مصلحت کے خلاف ہے اس لیے اہل دکن ناراض ہو جائیں گے، بلکہ میں خود اپنے دست و بازو سے تخت حاصل کرتا ہوں جب ۹۹۹ھ میں یہ احمد نگر آیا تو اکابر ملک نے اس کا

غیر مقدم کیا، اور تخت پر بٹھا دیا۔

احمد نگر میں برہان نظام شاہ کی تخت نشینی مغل فوج کشی کا پیغام تھا، کیونکہ برہان نے تخت حاصل کر کے بہ  
اکبر کی سیادت تسلیم نہیں کی بلکہ مغل سلطنت سے کوئی تعلق نہیں رکھا جو شہنشاہ کے مشا کے خلاف تھا۔ شہنشاہ  
اس وجہ سے بھی زیادہ برا فروخت ہوئے کہ برہان بادشاہ ہونے سے قبل مغل سلطنت کا ملازم و جاگیر دار ہو گیا تھا  
اور اس کو مغل شہنشاہت کا پاس رکھنا چاہیے تھا۔ اس کی اس حرکت کو شہنشاہ بنادت سمجھتے تھے، اس سے متاثر ہو کر  
شہنشاہ نے دکن پر حملہ کرنے کی تیاری شروع کر دی۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ میں اسی زمانے میں جبکہ گولکنڈہ سے میں  
شہر حیدر آباد کی دنیا دہ پڑ رہی تھی شمال میں تغیر دکن کے منصوبے باندھے جا رہے تھے۔ اپنے اصول کے مطابق شہنشاہ نے  
مئی سے پہلے ۱۶۹۱ء میں چاروں والیان دکن کے نام اپنے سفیروں کے ذریعے اطاعت کے پیغام بھیجے۔ سوائے  
والی خانہ نشین راجہ علی خاں کے باقی تین مسلمانوں یعنی احمد نگر۔ بیجا پور اور گولکنڈہ نے اطاعت سے انکار کر دیا۔  
بیجا پور اور گولکنڈہ کی سلطنتیں تو جنوب میں تھیں اور شمالی سلطنت احمد نگر کے ہوتے ہوئے ان کو ڈرنے کی کوئی وجہ نہیں تھی۔  
یہ بات ظاہر تھی کہ جب تک احمد نگر کی سلطنت کا فائدہ نہ ہو جاتا بیجا پور اور گولکنڈہ پر کوئی آنچ نہیں آتی۔ ایسا معلوم  
ہوتا ہے کہ والی گولکنڈہ محمد قلی قطب شاہ نے اس سیاسی حالت کا صحیح اندازہ لگا لیا تھا۔ گولکنڈہ میں جو مغل سفیر  
آیا تھا وہ مرزا مسعود یا ابوالفضل کے الفاظ میں ”میرزیر“ ہے، اس کی آؤ بھگت تو بہت کی گئی لیکن جب اطاعت کا سوال  
ہوا تو غالباً اس کو صاف جواب دے دیا گیا چنانچہ ابوالفضل نے ”میرزیر“ سے متعلق صرف اس قدر لکھا ہے کہ:-  
”میرزیر کہ باندہ آؤ گوی مرزا بگولکنڈہ دستوری یافتہ بود بد بطی و پیشکش رسید“ یعنی اس کو کوئی اطمینان بخش جواب نہیں ملا۔  
بیجا پور اور احمد نگر کے درباروں سے بھی مغل سفیر میر محمد رضوی اور فیضی بالکل اسی طرح بے نیل مرام واپس ہو گئے جس طرح

۱۔ اکبر نامہ جلد سوم صفحہ ۶۴۸۔ تاریخ قطب شاہی میں اس واقعہ کا کوئی تذکرہ نہیں ہے، معلوم ہوتا ہے کہ اس کو سرسری

سمجھ کر نظر انداز کر دیا گیا۔

گولکنڈے سے آئے تھے تو شہنشاہ اکبر نے پھر دکن پر حملہ کرنے کی تیاری شروع کر دی مگر چہ یہ تیاری بہت جلد بارود نہیں ہوئی سفیر تو دو سال کے بعد یعنی ۱۵۹۲ء میں شہنشاہی دربار میں واپس آ گئے اور شہنشاہ کی خدمت میں اپنی رپورٹ پیش کر دی اور رپورٹ پیش ہوتے ہی اعلان جنگ کر دیا گیا لیکن فوج کی واقعی نقل و حرکت اور نین سال کے بعد ہوئی۔ چنانچہ مغلوں کا پہلا حملہ جو احمد نگر پر ہوا وہ ۱۵۹۵ء میں ہوا۔

چاند بی بی کا زمانہ جس وقت مغل فوجیں احمد نگر کے سامنے آ گئیں تو اس ملک کی سیاسی حالت بہت حوصلہ شکن ہو گئی تھی برہان ثانی کے استعصال کے بعد جو ۱۵۹۵ء میں ہوا، اس بد بخت سلطنت کا کوئی رہنمائے سیاست ایسا نہیں تھا جو اس کی مدد کرتا۔ چھوٹے بچے تخت نشین کیے گئے یعنی برہان کے مرنے کے بعد اس کے دوسرے بیٹے ابراہیم کو تخت نشین کیا گیا، لیکن یہ قسمتی سے اسی سال یہ بچا پور کی لڑائی میں مارا گیا۔ ایک فریق نے جس کا سرگروہ اہلاص خاں تھا ابراہیم کے چھوٹے بیٹے بہادر کو تخت نشین کرنا چاہا لیکن اس کے برعکاس دوسرے فریق نے جس کا سرگروہ ابراہیم کا پیشوا میان بھو تھا احمد نامی ایک اور لڑکے کو بادشاہ بنانا چاہا۔ دونوں فریقوں میں غارت جھگڑی ہو گئی جب میان بھو نے دیکھا کہ اہلاص خاں کے مقابلے میں اس کی ایک نہیں ملتی تو اپنے حریف کو نیچا دکھانے کے لیے شہزادہ مراد کو حملے کی دعوت دی۔ اس زمانے میں محل فوجیں شہزادہ مراد عبدالرحیم خاں خاناں اور شاہ رخ مرزا کے تحت حملے کے لیے جمع ہو رہی تھیں اور یہ احمد نگر کے سامنے پہنچ گئیں جو اس بد بخت ملک کے لیے بہت افسوسناک واقعہ تھا۔ ان حملہ آوروں کے آنے سے ان باغیوں کی بھی آنکھیں کھل گئیں جنہوں نے دشمنوں کو بلایا تھا۔ اب ہر طبقہ احمد نگر کو دشمنوں سے بچانے کی کوشش کرنے لگا۔ چونکہ اس وقت ملک میں کوئی ناخداۓ سیاست ایسا نہیں تھا جو ملک کی رہنمائی کرتا، اس لیے سب طبقوں نے برہان نظام شاہ ثانی کی بہن چاند بی بی کو جو بیجا پور میں تھی، احمد نگر کی امداد کے لیے بلایا، اس ہیرنمن نے اپنے وطن مالوت کو دشمنوں سے بچانا اپنا فرض سمجھا، اور فوراً بیجا پور سے احمد نگر کو بچانے کے لیے دوڑی آئی۔ بیجا پور اور گولکنڈے کے حکمران بھی اس نازک صورت حال کو خوب محسوس کرتے تھے ان کی بقا احمد نگر کی سلامتی پر منحصر تھی۔ جب چاند بی بی نے شہزادہ مراد کے مقابلے میں نظام شاہی فوجوں کی کمان اپنے ہاتھ میں لی تو

ابراہیم عادل شاہ ثانی نے اس کی امداد کے لیے اپنی فوج بھیجی تو گولکنڈہ کے والی محمد علی قطب شاہ نے بھی اپنی پوری ذمہ داری محسوس کی اور چاند بی بی کی مدد کے لیے قطب شاہی فوج بھیجی۔ تاریخ کے الفاظ میں :-

”چوں شہزادہ مراد فرزند ارجمند اکبر بادشاہ و خانخانان بہ جہت تسخیر ولایت احمد نگر  
ہا لشکر بید و عدتوجہ نمود فتنہ و شور در آں بلاد انداختہ عشر در ماں مہدی قلی سلطاندا  
بہ امر او خوانین و لشکر افراداں بہ جہت امداد سلسلہ نظام شاہیہ نامزد فرمود“<sup>۱</sup>

یعنی مہدی قلی کے تحت جو گولکنڈہ کا جنرل تھا چاند بی بی کی امداد کے لیے ایک بڑی فوج آئی۔ چاند بی بی کی شہرہ کائن  
ولاوری اور اس متحدہ امداد کا نتیجہ تھا کہ مغل احمد نگر کی تسخیر میں کامیاب نہیں ہو سکے۔ صرف برابر لیپے پر اکتفا کر کے  
صلح کر لی اور بہادر نظام شاہ کی بادشاہی تسلیم کر لی۔

لیکن یہ صلح دائمی ثابت نہیں ہوئی، بلکہ اس کے دو سال کے بعد <sup>۱۱۵۹ھ</sup> میں پھر شہزادہ مراد اور  
خانخانان نے احمد نگر کے علاقے میں دھاوا بول دیا۔ دریائے گوداوری کے کنارے سوپہ کے مقام پر ایک بڑی لڑائی  
ہوئی، لیکن اس موقع پر بھی بیجا پور اور گولکنڈہ نے دل کھول کر مدد کی۔ بیجا پور کی طرف سے تحصیل خاں، عادل شاہی  
فوج کے ساتھ آیا تھا تو گولکنڈہ کی طرف سے اعلاص خاں اور طاہر خاں ایک بڑی فوج کے ساتھ آئے تھے چنانچہ  
اس معرکے میں جب دکنی فوجوں کی صف آرائی ہوئی تو پیرائے دستور کے مطابق نظام شاہی فوجوں کو بیچ میں رکھا  
گیا تھا، اور میمنہ پر بیجا پوری، و میسرہ پر قطب شاہی فوجیں تھیں۔ یہ بھی بڑا سخت معرکہ تھا۔ اگرچہ اس معرکے میں  
دکنی فوجوں کو پوری شکست ہوئی، لیکن مغلوں کا بھی بڑا نقصان ہوا۔ دو سال کے بعد خود شہنشاہ اکبر نے دکن کی تسخیر  
کے لیے کوچ کر دیا۔ فوج کے دو حصے کیے، ایک حصے کی کمان خود شہنشاہ نے اپنے ہاتھ لی اور قلعہ اسیر گڈہ کا محاصرہ

۱۔ مد بیقتہ عالم مقالہ اول ص ۲۳۴۔

۲۔ اکبر نامہ جلد سوم ص ۷۱۸-۷۱۹۔

کر لیا کیونکہ والی خاندان راجہ علی خاں کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا بہادر شاہ مغل سلطنت سے مغرب ہو گیا تھا اور فوج کا دوسرا حصہ شہزادہ دانیال کے تحت احمد نگر پر وار کرنے کے لیے بھیجا گیا۔ ۱۱۶۱ھ میں احمد نگر کا دوسرا محاصرہ ہوا، ملک کی طیفقہ واری کشمکش کی وجہ سے چاند بی بی اس قدم بے بس ہو گئی تھی کہ اب وہ مدافعت سے قاصر تھی، لیکن اس کی قومی خود داری اس بات کو گوارا نہیں کر سکتی تھی کہ اس کے جیتے جی احمد نگر دشمن کے ہاتھ میں پلا جائے اس لیے اس نے قلعہ فتح ہونے سے پہلے خودکشی کرنی اور قلعہ احمد نگر پر مغل فوجوں نے قبضہ کر لیا اس کے ایک سال کے بعد ۱۱۶۱ھ میں برہان پور، اور اسیر گندہ بھی مغل سلطنت کے قبضے میں آ گئے۔

چاند بی بی کے انتقال کے بعد جو ۱۱۶۱ھ میں ہوا، دکن پر سخت مایوسی چھا گئی۔ کیونکہ اب ملک منبر کا زمانہ اقتدار دکن کا کوئی پشت پناہ نہیں تھا۔ وہ دن دور نہیں تھے کہ دکن مغل یورشوں کا پوری طور پر شکار ہو جاتا۔ لیکن عجیب اتفاق ہے کہ اسی سرزمین دکن سے چاند بی بی کے کئی نام لیوا پیدا ہو گئے جو اس کے مقدس منصوبے کو پورا کر سکتے تھے اگرچہ چاند بی بی دنیا سے رحلت ہو گئی تھی لیکن اس کی جیتی جاگتی روح دکن کے ہر گوشے میں گھومتی تھی اسی کے نقش قدم پر ملک منبر کی صورت میں دکن کا ایک اور شفع پیدا ہو گیا جس نے اپنی زندگی بھر دکن کی آزادی قائم رکھی اس نے نظام شاہی خاندان کے ایک سپوت کو جس کا نام مرتضیٰ نظام شاہ ثانی تھا قلعہ دولت آباد پر تخت نشین کر کے دھرم احمد نگر کی مردہ سلطنت میں جان ڈال دی، بلکہ احمد نگر کے بل بوتے پر تمام دکن کی آزادی قائم رکھی اس طریقے سے یہ چاند بی بی کی طرح دھرم احمد نگر بلکہ تمام دکن کی پشت پناہ تھا۔ اس نے اپنے خاص نظم و نسق سے ملک کو سوزا را، اور شہر و قصبے آباد کیے۔ اس کے علاوہ مرہٹوں کی نئی فوجیں مرتب کر کے رہے ہیں نظام شاہی علاقوں کی ٹھکانہ اشت کی اور کھوئے ہوئے علاقوں کی بازیافت شروع کر دی، اور اس کے لیے مغلوں کی شہنشاہی قوت کا مقابلہ تھا۔ شہنشاہ اکبر کے انتقال کے بعد جو ۱۱۶۱ھ میں ہوا، اس کے جانشین جہانگیر نے اپنے نامور افسروں کے تحت ملک منبر کے مقابلے کے لیے فوجی بھیجیں۔ شہزادہ پر وزیر آصف خاں۔ حاکم جہاں لودھی۔ عبداللہ خاں۔ مہابت خاں یکے بعد دیگرے آئے لیکن ملک منبر نے سب کو ایٹھکستیں دیں کہ سب ہار مان گئے، اگرچہ



یہ تمام لڑائیاں براہ راست احمد نگر سے تھیں لیکن بیجا پور اور گولکنڈہ کی سلطنتیں بھی ان سے متاثر ہوئیں۔ کیونکہ ان کی بقا احمد نگر اور ملک مغرب کی ذات سے وابستہ تھی اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان سلطنتوں نے چھپکے چھپکے ملک مغرب کی مدد کی تھی۔ بیجا پور کی امداد تو صاف معلوم ہوتی ہے، لیکن قراین یہ ہیں کہ گولکنڈہ سے بھی امداد کی گئی جب تک محمد قلی قطب شاہ زندہ تھا اس نے پوری مدد کی، اس کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا اور جانشین محمد قطب شاہ جو ۱۶۱۳ء میں تخت نشین ہوا تھا، اس سیاست سے بے خبر نہیں رہا، اس نے بھی اپنے چچا کی طرح سیاست دشمن کی کامیاب رہنمائی کی اور ملک مغرب کی مدد کے لیے روپیہ اور زمیں بھیجیں، غالباً یہ سید کمال الدین کے تحت گئی تھیں جو اس زمانے میں گولکنڈہ کا سر لشکر تھا۔

ملک مغرب کے داروگیر ہیں دو موقع ایسے آئے تھے جبکہ اس کو ہتھیار ڈالنے پڑے کیونکہ تمام مغل جنروں سے مایوس ہو کر شہنشاہ جہانگیر نے بالآخر اپنے بیٹے شہزادہ خرم (شاہجہاں) کو دکن بھیجا تھا تاکہ دکنی طاقتوں کا پُر زور مقابلہ کرے۔ یہ ۱۶۱۶ء اور ۱۶۱۷ء کے واقعات ہیں۔ ملک مغرب کو ان مقابلوں کی تاب نہ تھی جب وہ صلح کرنے پر مجبور ہوا تو گولکنڈہ اور بیجا پور پر بھی اس کا اثر پڑا چنانچہ ان سلطنتوں نے اپنے بچاؤ کے لیے شہزادہ خرم کی خدمت میں کئی تحفے اور نذرانے پیش کیے ۱۶۱۶ء کے صلح نامے کی رو سے دکنی سلطنتوں پر خراج عاید کیا گیا مغل اس کے میں لاکھ روپیہ گولکنڈہ پر عاید کیے گئے جو نسبت زیادہ تھے کیونکہ بیجا پور سے اٹھارہ لاکھ اور احمد نگر سے صرف بارہ لاکھ لیے گئے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس عہد نامے کی کبھی پابندی نہیں ہوئی کیونکہ اس کے ایک سال بعد ہی کچھ ایسے واقعات ہوئے کہ مغل شہنشاہ مت میں مزاحمتی شروع ہو گئی۔ شہزادہ خرم نے اپنے باپ کے خلاف بغاوت کر دی اور اس کی سرکوبی کے لیے مغل سلطنت کا مشہور جنرل مہابت خاں مامور ہوا جب خرم کو شکست ہو گئی تو وہ بھاگ کر دکن آیا گولکنڈہ کے شمالی حدود میں داخل ہو کر سلطنت محمد قطب شاہ سے مدد مانگی۔ یہ ۱۶۲۳ء کا واقعہ ہے کہ ایک مغل شہزادہ پہلی مرتبہ گولکنڈہ کے حدود میں آیا تھا، لیکن عجیب اتفاق ہے کہ وہی خرم جو ایک سال پہلے فاتحانہ شان سے دکن آیا تھا اب ایک بے پناہ مظلوم کی حالت میں تھا۔ اب مشکل یہ تھی کہ خرم کی مدد کرنا تمام مغل سلطنت کو دشمن بنانا تھا کیونکہ جو مغل جو جس خرم کا پیچھا کر رہی تھیں وہ گولکنڈہ پر ٹوٹ پڑیں۔ اس لیے سلطان محمد قطب شاہ نے بڑی ہوشیاری سے کام لیا یہ ظاہر تو اس نے مدد دینے سے انکار کر دیا، اگر خطیہ طور پر

کچھ غلہ اور روپیے سے مدد کر کے شہزادے کو نصرت کر دیا۔ لیکن خرم کو جب بنگال میں ناکامی ہوئی تو پھر وہ گولکنڈہ کے حدود میں آیا اور مدد طلب کی، لیکن سلطان محمد قطب شاہ کی ہوشیاری سے یہ بلا ٹل گئی۔

یہ واقعات اس عہد کے سیاسی بست و کشاد کی رہنمائی کرتے ہیں اور ان سے معلوم ہوتا ہے کہ گولکنڈہ کی سلطنت دکن کی مجموعی سیاست سے بے خبر نہ تھی بلکہ ہر نازک موقع پر اپنے شعور سیاست کا ثبوت دیتی تھی، اور سلطان محمد قلی قطب شاہ اور سلطان محمد قطب شاہ اپنے زمانے کے باخبر سیاست تھے ان کو ملک عہد کی ہر فوجی نقل و حرکت کی خبر تھی اور وقتاً فوقتاً اس کی مدد کرتے تھے۔

# گیارھواں باب

## سلطنت کی توسیع و ترقی

مغل پورشوں کی روک تھام اور آزادیِ دکن کی حفاظت گو لکھنؤ سے کا ہمیشہ ملح نظر رہا تھا، جو ہم گذشتہ باب میں دیکھ آئے ہیں لیکن محمد علی قطب شاہ کی وسیع نظر سلطنت گو لکھنؤ کے چاروں گوشوں پر بھی پڑتی تھی۔ اس نے ہمیشہ اس بات کی کوشش کی کہ مرکز کی طرح اس کے دور دراز حدود و سلطنت بھی محکم اور محفوظ رہیں۔ جنوب اور جنوب مشرق میں اس سلطنت کے حدود دور یاے بنگلہ دہ سے اور شمال مشرق میں دریائے گوداوری سے ملتے تھے۔ بیرونی حملوں کی مداخلت کے لیے ان سرحدوں پر جہاز و جہیں متعین تھیں۔ دریائے گوداوری پر راج مندری ایک بڑا فوجی مستقر تھا، اور اس کے بعد تھنے نگر (گنٹور) مشرقی چھاؤنی تھی، اور جب ضرورت ہوتی تھی تو ان چھاؤنیوں سے فوجوں کی نقل و حرکت عمل میں آتی تھی۔ اور ظاہر ہے کہ قطب شاہی سلطنت کو اس زمانے میں جنوبی اور مشرقی طاقتوں کی مزاحمت کرنی پڑتی تھی، کیونکہ جنگ الیکوٹ سے دیکھا نگر کا خاتمہ تو ہو چکا تھا، لیکن رام راج کے بھائی یلتم راج اور وینکٹ پٹی ابھی باقی تھے جو کرناٹک کے چند محدود علاقوں پر قابض تھے اور یہ کبھی کبھی انگوٹائی لیتے تھے۔ ان کی کئی مرتبہ سرکوبی کرنی پڑی۔

محمد علی قطب شاہ کے عہد میں سب سے پہلے علی خاں لرو کی وجہ سے اس طرف توجہ کرنی پڑی۔ یہ شخص گنٹور کی فوجوں کا سپہ سالار تھا، سلطنت سے بغاوت کر کے دیکھا نگر کی طاقتوں کو اپنی امداد کے لیے طلب کیا۔ اس کی خاطر خواہ کوئی نہ ہو گئی لیکن رائے دیکھا نگر وینکٹ پٹی کو آئندہ حملہ کرنے کی بہت جرأت ہو گئی اور وہ پیش قدمی کا سامان کرنے لگا۔ محمد علی نے اس کے استیصال کے لیے کرناٹک پر کئی حملے کر دیے۔ اس وقت وہ سلطنت کے نظم و نسق سے فارغ ہو گیا تھا۔ فوج کی خود

رہنمائی کی۔ ایک حملے میں اس نے قلعہ موسلورک۔ نندیال اور کلگور فتح کر لیے اسی دوران میں امین الملک جو سلطنت کا میر جملہ تھا کندی کوٹھ کی تسخیر کے لیے بھیجا گیا، اس کا محاصرہ ہوا، چند روز کے بعد خود بادشاہ بھی یہاں آگیا یہ قلعہ رام راج کے بھانجے نرم راج کے زیر نگین تھا، اس نے معافی چاہی لیکن وینکٹ پٹی قلعہ ننگندے میں محصور ہو گیا جو قطب شاہی حدود کے قریب تھا چونکہ برسات کا موسم قریب تھا، اس لیے قطب شاہی فوجیں مقابلہ نہیں کر سکیں چند مہینوں کے بعد وینکٹ پٹی نے مرتھے نگر پر حملہ کر دیا! افضل خاں حوالدار نے اس کا پُرسور مقابلہ کیا، اور ہندو فوج منہزم ہو گئی، برسات ختم ہونے کے بعد کندی کوٹھ پر جہاں بخرخان متین تھا بڑا حملہ ہو گیا، اگرچہ اس کی مدافعت کے لیے مرکزی حکومت سے رستم خاں اور دوسرے سپہ سالار بھیجے گئے تھے لیکن اول الذکر کی بددلی کی وجہ سے قطب شاہی فوج کو بُری شکست ہو گئی، اس کی وجہ سے وینکٹ پٹی کی فوجوں کی جرات بڑھ گئی اور یہ قطب شاہی حدود میں ٹوٹ مار کرنے لگیں۔ بادشاہ نے ان کی مدافعت کے لیے اعتبار خاں یزدی، علی خاں خاں خاناں۔ سا باجی، اور بھالے راؤ کو مامور کیا ان لوگوں نے نہ صرف وینکٹ پٹی کی فوجوں کو قطب شاہی حدود سے باہر نکالا بلکہ خود دیچانگر میں بڑھ کے حملے کیے اور بڑی شکستیں دیں۔ اس کے بعد جب مغل فوجوں نے احمد نگر کا محاصرہ کیا تو اس واقعے سے وینکٹ پٹی کو پھر خبروات ہو گئی اور گھنچوہ پر پھر حملہ کر دیا لیکن عادل خاں نے اس کا پورا مقابلہ کیا اسی طریقے سے شمال مشرق میں جو بغاوتیں ہوئیں ان کا بھی خاطر خواہ سدباب ہو گیا۔ جب تاسم کوٹھ کے باجگزار راجہ بلند رائے کا انتقال ہوا تو اس کا جانشین کند رائے باغی ہو گیا، امین الملک نے اس کی گوشمالی کی اس کے بعد راج مندری اور دیور میں بناوٹ ہو گئی، اس کا بھی سدباب کر دیا گیا۔ یہ ایسا سدباب تھا کہ پھر کوئی نقل و حرکت نہیں ہوئی محمد قلی قطب شاہ کا آخری زمانہ اور اس کے جانشین محمد قطب شاہ کا عہد حکومت نہایت اطمینان سے گزرے۔

یہ سلطنت کی توسیع اور تنظیم تھی لیکن محمد قلی قطب شاہ کا عہد حکومت جو کم و بیش تینیس سال پر محیط ہے، ارتقائے تمدن کا زین باب ہے اسی عہد میں قطب شاہوں کا اثر تمدن پیدا ہوا جس پر آندھرا دیش ہمیشہ فخر کرتا ہے۔ اسی عہد میں قرون وسطیٰ کا مشہور شہر حیدر آباد، آباد ہوا اس شہر کی تنظیم اور عمرانی لوازم اس سلیطے کے ساتھ جمع کیے گئے کہ

ان کی مثال دہلی، اس کی وجہ سے تلنگانے کے طول و عرض میں ایک اجتماعی زندگی پیدا کی گئی۔ داد محل۔ خدا داد محل۔ ندی محل۔ باغ محمدی۔ بنات گھاٹ اور کوہ طور کی سی متعدد عمارتیں بنا کر معاشرت کو بلند پایہ کیا گیا فنون لطیفہ کو ترقی دے کر زندگی میں شگفتگی پیدا کی گئی۔ علم و فن کی اس قدر خدمت کی گئی کہ دور دور تک دنیا کے معلومات میں اس کے چرچے ہوتے تھے۔ اسلامی علوم کے ساتھ مقامی زبان تلنگی کو بھی فروغ دیا گیا۔ نہ صرف تلنگی شعرا کی خاطر خواہر پستی کی گئی بلکہ خدیوہ شاہ وقت نے تلنگی میں طبع آزمائی کی۔ تلنگانے کی مقامی روایات و رواجات زندہ کر کے قومی بیداری پیدا کی گئی اس کی تفصیل دیکھئے گا ہمیں آئندہ موقع ملے گا۔

ان تمام ترقیوں کا اصل محرک خود بادشاہ کی حلیل القدر شخصیت تھی جو تمام قلع شاهی عائدان میں خاص امتیاز کی حامل ہے۔ سیاست اور تمدن کی رہنمائی میں اسی کی بیدار مغزی کا فرما تھی لیکن عجیب اتفاق ہے کہ بادشاہ کی مردم شناسی کی یہ دولت ملک میں لاپرواہی و ذرا جمع ہو گئے تھے حضرت میر مومنؒ استر آبادی جن کو ان کے مسلم و فضل سیاست دانی کی وجہ سے مرتضائے ممالک اسلام کہا جاتا تھا سلطنت کے پیشوا تھے۔ محمد قلی قطب شاہ اور اس کے جانشین محمد قطب شاہ کے عہد میں انھوں نے یہ عظیم الشان خدمت انجام دی اور ملک کو اپنی غیر معمولی قابلیت سے بہت فائدہ پہنچایا ملک کا کوئی کام ان کے مشورے کے بغیر نہیں ہوتا تھا۔ دوسرا بڑا عہدہ دار مرزا محمد امینؒ ہے جو میر جملہ کی بڑی دزارست پر مامور تھا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ نے اس کی علمی و عملی قابلیت کا بار بار امتحان کر کے اس کو امین الملک کا خطاب دیا اور حلیۃ الملکی کی خدمت دی تھی تاریخ میں اس کو اصف دوراں کہا جاتا ہے۔ اس نے نہ صرف

لے۔ حضرت مومنؒ کے آباء اجداد استر آباد کے رہنے والے اور مغوی عائدان کے ملازم تھے۔ ایران میں ان کی بڑی عزت تھی۔ حضرت مومنؒ غالباً محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں دکن آئے تھے۔ شاہ مرزا اصفہانی کے بعد یہ سلطنت کے پیشوا بنائے گئے۔ یہ بہت بڑے عالم اور شاعر تھے۔ فارسی میں ان کا کلام پایا جاتا ہے۔ یہ دائرہ میر مومنؒ جو انھیں کا بنایا ہوا ہے مدفن میں۔

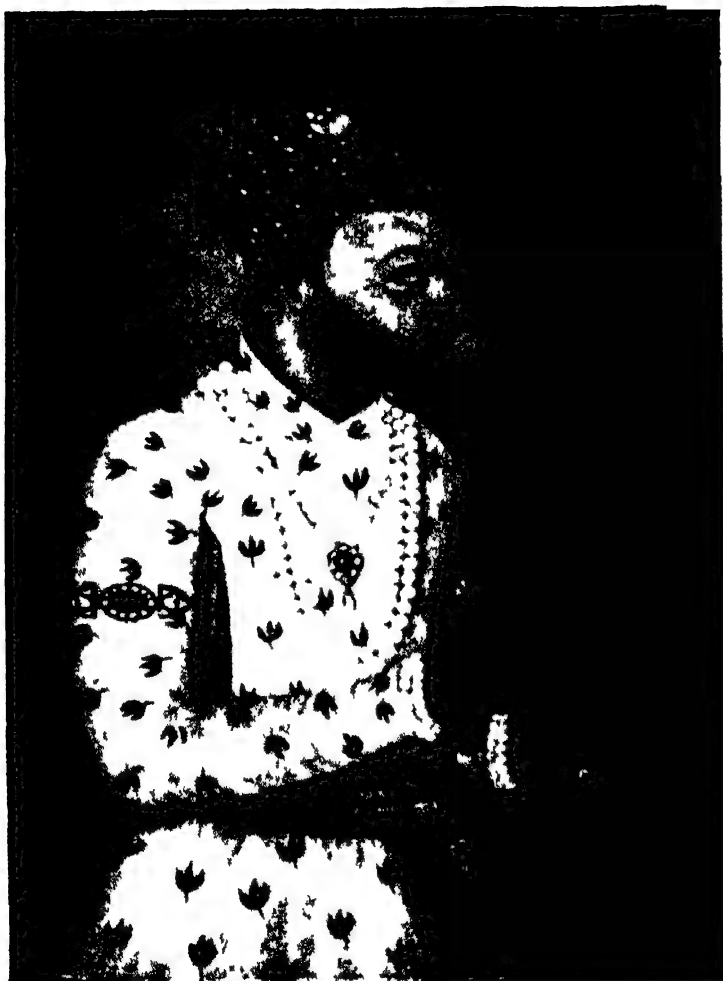
اس عہد کے داخلی فرایض انجام دیے بلکہ بیرونی طاقتوں کے مقابلے میں قطب شاہی فوجوں کی کامیاب رہنمائی کی۔ ان کے علاوہ میرزین العابدین سر لشکر اور میر ابو طالب ناظر بھی اسی عہد کے قابل ذکر عہدہ داروں میں سے تھے، اور یہ سب سید گھرانے کے لوگ تھے اور غالباً تقرر میں خاندانی شرافت کا سہارا رکھا جاتا تھا۔ ہندو بھی فوج کی بڑی خدمات پر مامور تھے، سا با جی اور بھالے راؤ فوج کے افسر تھے، اور یہ عجیب اتفاق ہے کہ انھوں نے سلطنت کی طرف سے ہندو طاقتوں کی سرکوبی کی تھی۔

ایک طویل حکومت کے بعد جو تینتیس سال پر مشتمل ہے، اریقعدہ ۱۱۱۲ھ کو محمد قلی قطب شاہ کا انتقال ہوا۔ انتقال کے وقت اس کی عمر اڑتالیس سال سے زیادہ نہ تھی، اور غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ اس کی تمام زندگی عیاشی میں گذری تھی، لیکن اس کمزوری کے قطع نظر وہ بہت بڑا علمی آدمی تھا۔ اس نے اپنی تنظیم و تعمیر سے تملنگانے کو جس قدر فائدہ پہنچایا تھا، اس کی مشکل سے مثال ملتی ہے۔ اگرچہ وہ بہت رحم دل تھا، اور تاریخ کہتی ہے کہ اس نے اپنے تمام عہد حکومت میں کبھی کسی کو قتل نہیں کیا، لیکن اس کے باوجود سلطنت میں کبھی بد امنی اور خونریزی نہیں ہوئی۔ دارالقضا سے تمام مقدمات کے منصفانہ فیصلے ہوتے تھے۔ اس نے اجناس کا محصول جو پچھلے زمانے میں لیا جاتا تھا معاف کر دیا۔ خیرات و مبرات کا یہ حال تھا کہ مذہبی تقریروں میں لاکھوں روپیے غرباء و مستحقین کو دیے جاتے تھے۔ ہر سال بارہ اماموں کے نام سے ساٹھ ہزار ہون خیرات ہوتے تھے۔ محرم میں بارہ ہزار ہون اور ربیع الاول میں ایک لاکھ ہون خرچ کیے جاتے تھے، اور ایک بہت بڑی رقم مفدس مقامات کے لیے بھیجی جاتی تھی۔

۱۱۔ فرشتہ محمد قلی کو حلیم الرون لکھتا ہے۔

۱۲۔ محرم میں خاص اہتمام کیا جاتا تھا، تمام سلطنت میں عزاداری ہوتی تھی۔ حکومت کی طرف سے سب لوگوں کو سیاہ کپڑے تقسیم ہوتے تھے تاکہ وہ سیاہ کپڑے پہنیں۔ غرباء کو کھانا کھلایا جاتا تھا۔





سُلطان محمد قطب شاه





# بارھواں باب

## عہد ارتقا

محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں سلطنت کی جو ترقیاں شروع ہوئی تھیں، وہ اس کے جانشین سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں پایہ تکمیل کو پہنچیں۔ سلطان محمد قطب شاہ جو محمد قلی قطب شاہ کا بیٹا ہے، چہار شنبہ ۲۲ رجب المرجب ۱۰۹۲ھ میں پیدا ہوا۔ اس کا اصل نام سلطان مرزا ہے۔ یہ محمد قلی قطب شاہ کے بھائی محمد امین کا بیٹا ہے، اس کی ماں خانم آغا قطب شاہی خاندان سے تھیں، مگر ایک بڑے شریف گھرانے کی خاتون تھی، یعنی یہ میر مقصود علی بن میر علاء الدین طباطبائی بیٹی تھی جس کا سلسلہ نسب کوئی چار پوتوں قبل حضرت امام موسیٰ کاظم تک پہنچتا تھا۔ میر مقصود علی کو گولکنڈے کا امیر اور سر لشکر سید کمال الدین مصطفیٰ خاں سے نزدیک کی قرابت تھی اور معلوم ہوتا ہے کہ یہی قرابت اس کو گولکنڈہ کھینچ لائی، چونکہ سید کمال الدین کی گولکنڈے میں ایک ذمی آخر حیثیت تھی اس لیے یہاں اس کے خاندان کے کئی افراد جمع تھے، مجملہ ان کے میر مقصود علی بھی تھے۔ مقصود علی نے اپنی خاندانی وجاہت اور مصطفیٰ خاں کے سیاسی اثر سے بہت جلد قطب شاہی دربار میں رسوخ پیدا کر لیا۔ گولکنڈے کے سلاطین خود ایسے بلند پایہ مہاندانوں کی بڑی قدر و منزلت کرتے تھے اور نہ صرف ان کو دیہاتیں بلکہ دیتے تھے بلکہ ان کے ساتھ

---

۷۔ اگرچہ تاریخ قطب شاہی کا مولف تاریخ پیدائش ۲۳ ربیع الثانی بتاتا ہے، لیکن اول لکڑ تارنج

زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے کیونکہ دوسری تاریخیں بھی اس کی تصدیق کرتی ہیں۔ اور سلطان محمد کی قبر کے کتبے میں بھی

ماہ رجب درج ہے۔

ازدواجی تعلقات پیدا کرنے میں بھی دریغ نہیں کرتے تھے مقصود ملی کی بھی بہت آؤ بھگت ہوئی اور اس کی بیٹی خانم آغا سے شہزادہ محمد امین کی شادی کی گئی اس طریقے سے سلطان محمد کا رشتہ عائدانی ایک بڑے سید گھرانے سے جڑا ہوا تھا۔

اس کی شادی کی صحیح تاریخ بتانی بہت مشکل ہے لیکن قیاس یہ ہے کہ یہ شادی محمد قلی قطب شاہ کی تخت نشینی کے بعد ہی ہوئی ہوگی کیونکہ ابراہیم قطب شاہ کے انتقال کے وقت خود محمد قلی قطب شاہ کی عمر پندرہ سال سے زیادہ تھی۔ محمد امین تو اس سے بہت چھوٹا تھا، خود محمد قلی قطب شاہ کی شادی بھی اس کی تخت نشینی کے بعد ہوئی تھی اس نے بادشاہ ہونے کے بعد نہ صرف اپنی شادی کی بلکہ اپنے تمام بھائیوں اور بہنوں کی شادی کی چونکہ سلطان محمد رشتہ میں پیدا ہوا ہے اور یہ محمد امین اور خانم آغا کی پہلی اولاد تھی اس لیے محمد امین کی شادی سنہ ۱۱۹۹ھ کے لگ بھگ ہوئی چاہیے۔ اس شادی کے وقت محمد قلی قطب شاہ کو تخت نشین ہوئے تقریباً بارہ سال ہو چکے تھے چونکہ محمد قلی قطب شاہ کو صرف ایک بیٹی کے سوائے کوئی اور اولاد نہیں تھی اس لیے سلطان محمد کی پیدائش سے بہت خوش ہوا کیونکہ یہی اس کا جانشین ہونے والا تھا حضرت میر موسیٰ استرآبادی نے جو سلطنت کے میثقاتے اظہار مرت میں یہ نظم کہی تھی :-

ہاذا عالم ابتداء کا مرانی کردہ است	صد بشیر کا مرانی می برد ہر سوسو خبر
دودمان ترکمانش خوش چراغے بر فروخت	پیر تو شاہزادہ بر چرخ میت بد دگر
رونی عز و شرف سلطان محمد آنکہ ہست	ہر دو عالم یک مدد از بہر آن عالی گہر
خواتم تاریخ آن فرخندہ گوہر عقل گفت	اول کام است و فیوری و اقبال و ظفر
چون دعا زین بنی دانم آزان یگویش	سرور عالم شوی در ظل اقبال پدر

لیکن یہ عجیب بات ہے کہ محمد قلی قطب شاہ نے اس بچے کو اپنا متبے بنانے کی خواہش کی اور محمد امین سے اس بچے کو تنیست کے لیے طلب کیا کہ: ”تم کو خدا اور بچے دے دو بگایہ بچہ مجھے دے دو“ محمد امین نے بچے کو دینے میں بہت تامل کیا، اور بیان کیا ہوتا ہے کہ وہ اپنے انتقال تک بہت لیت و لعل کرتا رہا جب چار سال کے بعد محمد امین کا انتقال سنہ ۱۲۰۹ھ میں انتقال ہو گیا تو سلطان مرزا خود بخود اپنے چچا کے آغوش میں آگیا۔ یوں بھی محمد قلی قطب شاہ اس بچے کا سر پرست تھا لہٰذا تاریخ قطب شاہی ص ۲۸۵-۲۸۶

لیکن بیان کیا جاتا ہے کہ محمد قلی قطب شاہ اس بچے کو لینے کے لیے خود محمد امین کے گھر گیا تھا، اور بچے کو اپنے ساتھ لایا اور خود اس کی پرورش کی۔

”از آوان طفولیت کہ پدر بزرگوار ہرمان فانی را وداع نموده بود در کنف لطف و رحمت خاتان زمان نشو و نما یافتہ بود“<sup>۱</sup>

شہزادے کی تعلیم و تربیت کا خاطر خواہ انتظام کیا گیا، یعنی دستور کے مطابق اس کی اس طرح تعلیم و تربیت کی گئی جس طرح اور شہزادوں کو دی جاتی تھی۔ اسی وجہ سے گولکنڈے کے تمام مسلمانین سب کے سب پڑھے لکھے علم و فن کے قدردان ہوئے۔ علمی تعلیم کے لیے قاضی سمغانی، اور فوجی تربیت کے لیے حضرت شاہ بدست صاحب جن کو تاریخ قطب شاہی میں چاندیل یوسف لکھا گیا ہے، مقرر کیے گئے تھے۔ یہ دونوں حضرات اپنے زمانے کے فاضل تھے اس اہتمام تعلیم کا نتیجہ تھا کہ سلطان محمد ذی علم اور ذی اعلاق بادشاہ ثابت ہوا ہے، علم و فن کی اس نے بہت قدر کی۔

یہ تو تعلیم و تربیت کا انتظام تھا، اور جب سلطان محمد کی عمر کم و بیش پندرہ سال کی ہوئی تو اس کی شادی کا انتظام کیا گیا۔ محمد قلی قطب شاہ نے اپنی اکلوتی بیٹی حیات بخشی بیگم سے اس کی شادی کر دی جو ۱۱۶۰ھ میں ہوئی تھی۔ چونکہ سلطان مرزا محمد قلی قطب شاہ کا جانشین اور گولکنڈے کا تاجدار ہونے والا تھا، اور حیات بخشی بیگم جیسی لائق شہزادی سے شادی ہو رہی تھی اس لیے اس میں غیر معمولی مسرت کا اظہار کیا گیا تھا۔ اگرچہ غالباً شادی کی اصل تقریب خود گولکنڈے میں ہوئی تھی جو تاریخی جگہ تھی، لیکن شہر حیدر آباد میں بھی اس شادی کی خوشیاں منائی گئیں۔ کیونکہ یہ فوجی شہر بھی جو اس وقت آباد ہو گیا تھا، ان مسرتوں کا مستحق تھا۔ چنانچہ کہا جاتا ہے کہ اس شہر میں بھی روشنی کا انتظام کیا گیا، اور مہمانوں کو کھانا کھلایا گیا۔ تمام افراد مملکت کو درجہ بدرجہ جامدار خان، عامرہ سے قلعہ فاضلہ تقسیم ہوئے، ان قلعوں کی تعداد کوئی تیس ہزار

۱۔ تاریخ قطب شاہی ص ۱۶۵۔

۲۔ یہ حیدر آباد کے بہت مشہور بزرگ ہیں جن کا مقدس مزار نام پلی میں مرجع خلافت ہے۔

بتائی جاتی ہے، اس سے شادی کے دوسرے اخراجات کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ آئندہ واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسٹر بی معنی نہیں تھیں یہ ایسا سنجوگ تھا جس کی شمیم انگیزیاں برسوں تک گولکنڈہ کو یاد رہیں۔ سلطان محمد تو جلد مر گئے، درجہ چھتیس سال سے زیادہ عمر نہیں پائی لیکن حیات بخشی سلیم نے طویل عمر پائی، نہ صرف طویل مدت تک زندہ رہی، بلکہ آخر دم تک گولکنڈہ کی سیاسی رہنمائی کی۔ اپنے بیٹے عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں اس نے چالیس سال گولکنڈہ پر حکومت کی اور اپنے کارناموں کا ایک بڑا سرمایہ چھوڑا ہے اس وجہ سے گولکنڈہ کے بہت سے شاعروں نے اس شادی میں مسرت کے گیت گائے تھے۔

جب محمد قلی قطب شاہ کا انتقال ہوا تو مرحوم کی وصیت کے مطابق سلطان محمد کو اس کی جگہ تخت نشین کیا گیا سلطان محمد مرحوم کا ہر طرح جانشین تھا، اسی امید میں اس کی تربیت کی گئی تھی اور بادشاہ کی لائق اور اکلوتی بیٹی حیات بخشی سلیم اس کو دی گئی تھی نیز مرحوم بادشاہ نے اپنے عمائد سلطنت سے تاکید کی وصیت کی تھی کہ اس کی جگہ سلطان محمد کو تخت نشین کریں چنانچہ تاریخ کہتی ہے کہ:-

”کہ ہم در زمان محبت اہم در وقت اشتداد مرض مکرر فرمودند و از ہر کس عہد بیت گرفتند۔“

محمد قلی قطب شاہ نے حالت مرض میں میر مومن استرآبادی کو بار بار وصیت کی تھی کہ سلطان محمد کی تخت نشینی کا انتظام کریں بلکہ خود اپنی زندگی میں بیعت لے لی تھی حضرت میر مومن نے سلطان محمد کی تخت نشینی کا انتظام کیا تھا تخت نشینی کی صحیح تاریخ ۱۶۱۱ء یا ۱۶۱۲ء ہے چونکہ سلطان محمد قطب شاہ اپنے علم و فضل اور پاکیزہ زندگی کی وجہ سے ملک میں بہت مقبول تھا اور لوگ اس کو محمد قلی قطب شاہ کا صحیح جانشین سمجھتے تھے اس کی تخت نشینی کے موقع پر جو مسرت کا اظہار کیا گیا وہ بے موقع نہ تھا، خود میر مومن صاحب نے جو اپنے عہد کے علامہ تھے رسم تخت نشینی کے موقع پر دو بڑے قصیدہ ہائے تہنیت پڑھے تھے:-

قصیدہ (۱)۔ ہر با محبت باز بستم عہد و پیمان نوے      کہنہ جاے می فشام نم پیش جانان نوے

سرمہ شد عاک تلکنا نہ ز فرخ پائے تو      اے فدائے عاک پائت ہر زماں جان نوے

گر صفا ہاں نوشد از شاہ جہاں عباس شاہ      حیدر آباد از تو شد شاہ صفا ہاں نوے

خواستم تاریخ فرخندہ طہوست عقل گفت      جملہ عالم تو بہارے شد ز سلطان نوے

(۱۰۲۰ء)

از دعا گوے جو تو جن ہم دعا بہتر کہ است

او کہن داعی و تو شاہا جہاں بان نوے انج

قصیدہ (۲)۔ غلبت شاہی چو در بر کردہ شاہ دین پناہ      دہر بر گردوں رساند از خرمی طعن کلاہ

خبر دروے زمین شایستہ صاحبزاد      شاہ با فتح و ظفر سلطان محمد قلب شاہ

روزگار ترش را خالص عالم ضماں      آفتاب دولتش را طلق عالم دیناہ انج

گولکنڈے کی تمام تاریخ میں سلطان محمد قلب شاہ کا اکیلا عہد ایسا ہے جو پورے سکون اور خاموشی سے گزرا۔ دگر میں کوئی سیاسی سلام جو اہم حدود و سلطنت پر کوئی جنگ ہوئی ایسا خوشگوار زمانہ اس کے پہلے رہا نہ اس کے بعد بلکہ ہر زمانے میں سلطنت کو کچھ دیکھ جنگ و جدل میں حصہ لینا پڑا اس عہد میں تمام حدود و سلطنت ہر قسم کے سیاسی تلاطم سے محفوظ تھے بلکہ کاہر شخص آرام کی نیند سوتا تھا اس کی وجہ یہ تھی کہ سلطان محمد کے چچانے اپنی انتھک کوششوں سے سلطنت کی فضا خوشگوار اور حدود و سلطنت ایسے محفوظ کر دیے تھے کہ ملک بالکل مطمئن تھا۔ تمام ہمسایہ طاقتیں ایسی مطلوب ہو چکی تھیں کہ اسے ان کو

سر اٹھانے کا کوئی موقع نہیں تھا چنانچہ سلطان محمد کو ان طاقتوں کے خلاف کبھی جنگ وجدل کرنے کی کوئی ضرورت دہی نہیں ہوئی اس میں کوئی شک نہیں کہ شمالی دکن میں مغلوں کے ساتھ خونخوار معرکے ہو رہے تھے جن میں ملک عبدالعزیز سید نہ سپر تھا۔ گولکنڈہ کی سلطنت بھی بالواسطہ ان لڑائیوں میں شریک تھی، لیکن یہ جنگ وجدل حدود سلطنت سے اس قدر دور تھا کہ ان سے سلطنت کے اہلینان میں کوئی غلط فہمی نہ پڑی، بلکہ حکومت کے سوا غالباً اہل ملک کو ان لڑائیوں کی خبر تک نہیں ہوئی۔ لیکن سلطان محمد کے پاکیزہ اخلاق اور مذہب پرستی نے ملک کی سیاسی فضا میں اور غلغلہ پیدا کر دی۔ اور یہ اپنی بلند پایہ شخصیت اور پاکیزہ فطرت کی وجہ سے ملک میں اس قدر مقبول تھا کہ اس کی مثال نہیں سلطان محمد بلند پایہ اخلاق اور مذہب کا پتلا تھا یہ وثوق سے بیان کیا جاتا ہے کہ اس نے دائرہ اخلاق سے سرمو تجاوز نہیں کیا۔ بچپن سے وہ صوم و صلوات کا سختی سے پابند تھا اور ہر روز صبح کو نماز کے بعد قرآن شریف کی تلاوت کرتا تھا اس کے تقویٰ کی صحیح آزمائش اس وقت ہوئی جبکہ مکہ مسجد کی تاسیس کا وقت آیا جس وقت مکہ مسجد کی تعمیر کا ارادہ ہوا تو اس کے سنگ بنیاد کے متعلق بڑا اہتمام کیا گیا۔ ملک کے تمام علماء و فضلاء جمع کیے گئے اور ان سے کہا گیا کہ اس مسجد کی تاسیس کے لیے ایسے زاہد کی ضرورت ہے جس کی بارہ سال کی عمر سے نماز تہجد قضا نہ ہوئی ہو اس مطالبے پر تمام علماء اور فضلاء ساکت ہو گئے کیونکہ اس مجمع میں کوئی شخص ایسا پابند صلوات تھا جب کوئی تیار نہ ہوا تو خود بادشاہ ان الفاغان کے ساتھ آگے بڑھے کہ بارہ سال کی عمر سے میری نماز تہجد قضا نہیں ہوئی ہے اور تاسیس کی مقدس رسم انجام دی۔

اگرچہ سلطان محمد کے بلند کردار اس سلطنت کو زندہ رکھنے کے لیے کافی تھے لیکن اس نے اپنے مختصر عہد میں جو چودہ سال سے زیادہ نہیں ہے اپنی سلطنت کی علمی اور عمرانی خدمت سے اس کو عروج پر پہنچایا۔ اور حقیقت یہ ہے کہ ان پندرہ سکون عہد میں جبکہ سلطنت جنگ وجدل سے بے نیاز ہو، علمی و تمدنی کام ہوتا ضروری ہے سلطان محمد نے اپنے چچا نے نقش قدم پر سلطنت کی اس طرح عمرانی خدمت کی جس طرح اس زمانے میں ضرورت تھی، اور اپنے چچا کے پاکیزہ منصوبے کو پورا کر دیا۔ دفاعی انتظام اور تعمیری شوق کے مد نظر سلطان محمد نے حیدر آباد کے مشرق میں ایک اور شہر "سلطان نگر" کے نام سے آباد کرنے کی کوشش کی تھی، شہر کا نقشہ تیار ہو چکا تھا، اس کی فصیل اور قلعے کی اقتاد ڈال دی

گئی تھی، اور اس کے مغرب میں عید گاہ بنا دی گئی جو عید گاہ قدیم کے نام سے موسوم ہے۔ لیکن سلطان محمد کی بے وقت موت کی وجہ سے شہر سلطان نگر اور روارہ گیا۔ مگر قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر سلطان نگر سلطان محمد کی آرزو کے مطابق آباد ہو جاتا تو وہ بھاگ نگر کا جواب ہو جاتا۔ اور یہ نہ صرف حیدر آباد کی بڑھتی ہوئی آبادی کی ضرورتیں پوری کرتا، بلکہ اس سے سلطنت گولکنڈہ کا دفاعی انتظام بھی ہو سکتا تھا کیونکہ اس کی سطح حیدر آباد سے بہت بلند ہے اور دفاعی انتظام کے لیے بہت موزوں ہے، چنانچہ اسی کے مد نظر سلطان محمد نے، سلطان نگر میں پہلے قلعے کی بنیاد رکھی تاکہ بھاگ نگر اور سلطان نگر کی تمام آبادی قلعہ گولکنڈہ اور جدید قلعے کے درمیان آجائے اور دار السلطنت کی خاطر خواہ حفاظت ہو سکے ورنہ خود حیدر آباد ایسا کھلا شہر تھا کہ اس میں حملہ آور آسانی سے داخل ہو سکتے تھے چنانچہ عبداللہ قطب شاہ اور ابوالحسن قطب شاہ کے عہد میں مغل فوجیں آسانی سے شہر میں داخل ہو گئیں اور اس کو نقصان پہنچایا۔

عمار توں میں مکہ مسجد کی تاسیس، سلطان محمد کا بڑا کارنامہ ہے، اگرچہ یہ مسجد کئی پشتوں کے بعد جب کہ تیار ہوئی، لیکن اس کا نقشہ اور سنگ بنیاد سلطان محمد کی یادگار ہے۔ اس نے کئی محل بھی بنائے تھے، اس کا امان محل بہت مشہور ہے جو اپنی آرائش و زیبائش کے اعتبار سے بڑا اچھا محل تھا، یہ چار منزل بنایا گیا تھا، غالباً یہ بھی دو محل کی طرح عدل گستری کے لیے تھا۔ محمد قلی قطب شاہ کے بنائے ہوئے، الہی محل محمدی محل حیدری محل، مکی اس نے مرمت کی تھی اور اس میں اضافے کیے تھے۔ امان محل کے ساتھ ایک پُر فضا باغ بنایا گیا جو نبی باغ کے نام سے موسوم تھا۔ علمی شغف اور سرپرستی کا محاط کرتے سلطان محمد کو اس کے تمام خاندان میں امتیاز حاصل ہے۔ اس نے خود اپنے علم و فن کا بڑا سرمایہ چھوڑا ہے، اس کی حوصلہ افزائی کی وجہ سے اس کے زمانے کے علما و شعرا نے بھی بہت کام کیا ہے۔

یوگنڈہ کی بڑی قسمتی تھی کہ سلطان محمد بے وقت موت کا شکار ہو گیا۔ ۱۳ رجادی الاول ۱۵۳۰ء کو اس کا انتقال ہوا، اس وقت اس کی عمر چونتیس سال سے زیادہ رہی اور پندرہ سال سے زیادہ یہ حکومت نہیں کر سکا۔ موت کے سبب یہ بیان کیے جاتے ہیں کہ یہ ایک ایسے سخت بخار میں مبتلا ہوا کہ اس کا علاج بہت دشوار تھا۔ دو قسم کے



طیب معالجے کے لیے مامور تھے، یونانی حکماء، اس بخار کا علاج سر درد و اؤں سے کرنا چاہتے تھے، اور ہندوستانی طبیب گرم دواؤں سے بادشاہ کی ماں خانم آغا سے رائے لی گئی تو اس نے ہندوستانی طبیب کی رائے سے اتفاق کیا۔ چنانچہ گرم دوائیں دی گئیں اور ان سے بخار کی حدت اور بڑھ گئی اور بالآخر بادشاہ کا انتقال ہو گیا۔ لنگر حوض کے مدفن میں جہاں اس کا مقبرہ پہلے سے تیار تھا دفن کیا گیا۔

---

# حصہ چہارم سلطنتِ مہاراجا



# تیرھواں باب

## حکومت کی کمزوری

سلطان محمد کے انتقال کے بعد قطب شاہی تخت پر اس کا بیٹا عبداللہ قطب شاہ تخت نشین کیا گیا۔ یہ مرحوم کا بڑا بیٹا تھا۔ ۲۸ شوال ۱۰۲۳ھ کو اس کی پیدائش ہوئی تھی جس کی سمرت میں منقذ تاریخیں اور قصیدے کہے گئے۔

یہ سلطان محمد قطب شاہ کی پانچ اولادیں تھیں۔ بڑا بیٹا عبداللہ قطب شاہ جس کا نام عبداللہ مرزا تھا ۱۰۲۳ھ میں پیدا ہوا، وہ اپنے باپ کا جانشین ہوا۔ دوسری اولاد بیٹی تھی جس کا نام عبداللہ سلطانہ تھا جو عبداللہ قطب شاہ کے ہم عصر میں محمد عادل شاہ والی بیجا پور سے بیاہی گئی۔ تیسرا بیٹا ابراہیم مرزا تھا جو عبداللہ کی تخت نشینی کے دوسرے سال مر گیا۔ یہ ابراہیم عادل شاہ کی بیٹی کے بطن سے پیدا ہوا تھا جو رشید بی بی نامی ایک اور بیوی بطن سے دو بیٹے ہوئے تھے، جن کے نام قلی مرزا ۱۰۱۰ھ اور مرزا کمال بتائے جاتے ہیں۔ حدیقۃ السلاطین ص ۲۱۔

فرانسیسی سیاح تھیوفونہ کہتا ہے کہ عبداللہ قطب شاہ کی ماں ایک برہمن عورت تھی۔ یہ بڑا بیٹا نہیں تھا، بلکہ عبداللہ کا ایک ملاقی بھائی اور تھا جو اس سے بڑا تھا۔ عبداللہ کی ماں نے اس کو قید کر کے اپنے بیٹے کو تخت نشین کر دیا۔ اور مغلوں کے حملے کے زمانے میں جو ۱۶۵۶ء میں ہوا، اس کو زبردستی کراہا گیا۔ سیاحت نامہ تھیوفونہ۔ لیکن گو لکنڈے کی تاریخوں سے اس کی تصدیق نہیں ہوتی۔ تھیوفونہ ۱۶۵۵ء میں گو لکنڈہ آیا تھا۔

حضرت میر موسیٰ استرآبادیؒ نے کام بخش جانہا سے اس کی تاریخ اخذ کی تھی۔ اور نظام الدین نے یہ قطعہ تہنیت لکھا تھا۔

از آسمان قطب شہان نیر طلوع قلعہ کردہ کہ سعد گشتہ اندو محرو مشتری

مھرے طلوع کرد زیر برج شہنشیہ کر نور آن جو لکھنہ شد سلج معیری

دورے ز درج غیب میاں کہ پوٹ شد بر فراز قبہ این سقف اختری

این گویگا نہ چوار لیل نہ مدت آمد برون بشعشہ مھر خاوری

در دوا دین ندای تاریخ عقل کل با حسن یوسف آمد و شان کند ی

۱۰۲۳

عبداللہ قطب شاہ کی پرورش عجیب طریقے سے ہوئی تھی یعنی محل میں ماں باپ کے پاس اس کی پرورش نہیں ہوئی بلکہ قطب الدین نعمت اللہ مرزا شریف شہرستانی اور خواجہ مظفر علی جیسے بزرگوں نے اپنی گھر میں شہزادے کی پرورش کی، اور بارہ سال کی عمر تک یہ محل میں نہیں بلایا گیا لیکن یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس کے محل میں آنے کے چند روز بعد ہی سلطان محمد کا انتقال

۱۔ حضرت میر موسیٰ کے فرزند میر محمد الدین نے اور دو تاریخیں نکالی تھیں: "قرۃ صین الانسان"۔ اول فتح و ظفر آخر رخ و الم است۔ اور نظام الدین نے یہ تاریخ کی تھی۔ بہ تاریخ قتل دورانیش۔ گفت سلطان صورت معنی (حدیقۃ السلاطین ص ۷)۔ ۱۰۲۳

۲۔ عجیب روایت یہ شہور ہے کہ عبداللہ مرزا کی پیدائش کے وقت نجومیوں نے پیش گوئی کی تھی کہ یہ بچہ باپ کے لیے بد چنگن ہے۔ بارہ سال سے پہلے بادشاہ کو اس کی صوت نہ بکھنی چاہیے ورنہ بادشاہ مر جائیگا۔ اس لیے اس کی پرورش محل کے باہر کی گئی تھی پہلے شہزادہ میر قطب الدین نعمت اللہ کے سپرد کیا گیا جن کو قطب شاہی خاندان سے دود کی قرابت ہوتی تھی لیکن دو سال کے بعد قطب الدین کا انتقال ہو گیا تو ان کی جگہ ان کے داماد مرزا شہرستانی مقرر ہوئے جب بچے کی عمر آٹھ سال کی ہوئی تو شہرستانی کا بھی انتقال ہو گیا اس کے بعد حضرت میر موسیٰ کی رائے سے خواجہ مظفر علی بچے کی پرورش کے لیے مقرر ہوئے دو سال کے بعد یہ بھی مر گئے تو اس کی جگہ مولانا حسین مقرر ہوئے لیکن عبداللہ کی عمر بارہ سال کی ہوئی تو حسب قرار داد بادشاہ نے بچے کو محل میں بلایا اور دیکھا لیکن بادشاہ کا بھی بہت جلد انتقال ہو گیا یہی مولانا حسین شیرانی نے جو اپنے زمانے کے بڑے عالم تھے عبداللہ کی تعلیم کے لیے مقرر تھے۔ سب تعلیم انھوں نے ہی دی تھی۔ (حدیقۃ السلاطین ص ۸)۔ تاریخ قطب شاہی ص ۱۱)۔

ہو گیا چونکہ اس وقت عبداللہ کی عمر صرف بائیس سال کی تھی اور اس کی کم سنی کی وجہ سے ملک میں بد امنی کا اندیشہ تھا اس لیے اس کی ماں حیات بخش بیگم اور اس کی دادی خاتم آغا نے عنانِ حکومت اپنے ہاتھ میں لی منصور خان جٹھی وزیرِ کلکٹ لائیں اور ملک یوسف کے ساتھ اس کام کے لیے مقرر ہوا تھا کہ تمام شہر کی نگرانی کرے اور شور و شغب نہ ہونے دے۔ قاسم بیگ کو تو ال کوہا وڑی میں اور اس کا نائب حسن بیگ چارمینار میں تعین کیا گیا کہ چاروں طرف اپنی نظر رکھے اور شور و فساد نہ ہونے دے۔ خصوصاً باہر کے لوگ شہر کے دائرہٴ اوقاف و سرکاری ملازم ہوں یا تجارتِ پیشہ وہ لوٹ مار کے خوف سے بہت پریشان تھے۔ ۳۴ جمادی الاول ۱۱۶۲ھ میں عبداللہ قطب شاہ کو محمدی محل میں تخت نشین کیا گیا پیرائے دستور کے مطابق ملک کے تمام چھوٹے بڑے عہدہ داروں کو خط لکھیں دی گئیں سادات، علما، اور طلباء کو ذلالت و انعامات دیے گئے۔ ہاتھیوں اور رت گاڑیوں میں شکر بھر کر تمام راستوں اور بازاروں میں تقسیم کی گئی، اور تمام ملک میں اس تخت نشینی کا اعلان کیا گیا، اور نئے بادشاہ کے نام کا سکہ ڈھالا گیا۔ یولانا رونق نے عفرین شہر سے جہان از جلوس شاہِ مہاراجہ اور فیروز راج نے جو دربار کا شاعر تھا "شد شاہ دکن قطب زماں عبداللہ" سے تاریخِ تخت نشینی اخذ کی تھی۔

عبداللہ کی کم سنی کے زمانے میں اکابر ملک کی ایک مجلسِ تولیت، امورِ سلطنت انجام دیتی تھی، لیکن حیات بخش بیگم | اس مجلس کی روحِ رواں دراصل عبداللہ کی ماں حیات بخش بیگم تھی۔ تمام امور اسی کے مشورے سے انجام

۱۔ حدیقۃ السلاطین ص ۲۰۔ ۲۔ حدیقۃ السلاطین ص ۲۶۔

سے بعض اوقات عبداللہ کی دادی خاتم آغا کا بھی حکومت میں اثر محسوس ہوتا ہے، لیکن حیات بخش بیگم تمام امورِ سلطنت کی ذمہ دار تھی یہ بات تو اس وقت پیدا ہوئی تھی جبکہ گوندہ کی سلطنت اپنے عروج پر پہنچ رہی تھی اور حیدر آباد کا شہر آباد ہو رہا تھا، یہ نقوش اس کے دل و دماغ پر غورِ مثبت ہو گئے اور نیز اس کی تعلیم بھی اچھے پائے پر ہوئی تھی جس کی بدولت وہ بڑی مدبر ہو گئی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے اپنے شوہر کے عہد میں بھی حکومت میں ضرور حصہ لیا تھا۔ اور خانی خاں کے اس فقرے سے کہ والدہ عبداللہ قطب شاہ کہ در کل امورِ ملکی و مالی و حیل مستقل گردیدہ بود (منتخب الباب جلد سوم ص ۳۹۲)

پانے تھے۔ عبداللہ کی تخت نشینی کا اسی نے انتظام کیا تھا اور ظلم و ستم کے لیے لائق عہدہ دار مقرر کیے بشاہ محمد جو عبداللہ قطب شاہ کا  
 پھوپھا ہونا تھا پیشوا بنایا گیا چونکہ شاہ محمد میں اس حلیل القدر عہدے کی قابلیت تھی اور ایک مجبوری سے پیشوا بنایا گیا تھا  
 اس لیے جب علانی شیخ محمد جو ابن خاتون کے نام سے مشہور تھا، ایران کی سفارت سے واپس آیا تو اس کو نائب پیشوا بنایا گیا  
 تاکہ اس کی قابلیت سے ملک کی صحیح رہنمائی ہو سکے اس کے علاوہ شیخ محمد کو دیر کی خدمت بھی تفویض کی گئی جس پر اب تک

اس حقیقت مال پر روشنی پڑتی ہے کیونکہ ۱۱۶۲ھ میں حضرت میر مومن کا انتقال ہو گیا تو سلطان احمد نے کسی دوسرے شخص کو  
 پیشوا نہیں بنایا بلکہ وہ پیشوا کی تہذیب کو دیر بنایا گیا محمد فردا اور مظفر علی صرت شہر کے لیے مقرر ہوئے اور یہاں بخشی بلگرام کا  
 مشورہ ضرور شریک ہو گا اور سلطان احمد کا پیرامن و اقبال مند عہد سلطنت اس بات کو ثابت کرتا ہے کہ اس میں دو قابلیتوں کا  
 ضرور اتصال ہو گا اپنے شوہر کے بعد تو اس خاتون نے ملک کی تنہا رہنمائی کی کہ کم سن بیٹے کی تخت نشینی کا انتظام کیا ملک کو شوش سے  
 بچایا اور لائق عہدہ دار مقرر کیے چنانچہ ایک مورخ کے الفاظ اس کے متعلق یہ ہیں: "حیات بلگیم کو عورت فاضلہ و تیرہوش و  
 رساہ و احدے را در مقہ مات سلطنت و مل واد نمود بنفس نفیس یہ انتظام مقدمات مملکت میں بہ دخت مراد نامہ ص ۱۳۴  
 ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۳۶۔ ۱۴۳۷۔ ۱۴۳۸۔ ۱۴۳۹۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۴۱۔ ۱۴۴۲۔ ۱۴۴۳۔ ۱۴۴۴۔ ۱۴۴۵۔ ۱۴۴۶۔ ۱۴۴۷۔ ۱۴۴۸۔ ۱۴۴۹۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۵۱۔ ۱۴۵۲۔ ۱۴۵۳۔ ۱۴۵۴۔ ۱۴۵۵۔ ۱۴۵۶۔ ۱۴۵۷۔ ۱۴۵۸۔ ۱۴۵۹۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۶۱۔ ۱۴۶۲۔ ۱۴۶۳۔ ۱۴۶۴۔ ۱۴۶۵۔ ۱۴۶۶۔ ۱۴۶۷۔ ۱۴۶۸۔ ۱۴۶۹۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۷۱۔ ۱۴۷۲۔ ۱۴۷۳۔ ۱۴۷۴۔ ۱۴۷۵۔ ۱۴۷۶۔ ۱۴۷۷۔ ۱۴۷۸۔

محمد رضا فایز تھا منصور خان جشی میر حلقہ بنایا گیا جو ایک زمانے میں حوالدار اور بعد کو عین الملک کی خدمت پر فائز تھا۔ قاسم بیگ کو تو ال اور حسن بیگ نایب کو تو ال کی خدمت پر مامور تھے۔ میر قاسم ناظر الملک تھا جو ابھ احمد نیک خربل کی خدمت انجام دیتا تھا۔ اقتدار اور ہندی فرامین کے لیے مقرر تھا۔ ناراین رائے مجموعہ دار تھا، اور سرور اور نیرودھ نوسی کا کام کرتا تھا۔ اس کے علاوہ محل کے دوسرے عہدہ داروں کا بھی رد و بدل ہوا۔

لیکن یہ انتظام ہمیشہ قائم نہیں رہا۔ نئے عہدہ دار خود غرض اور نا اہل ثابت ہوئے اور آپس میں لڑنے لگے پہلے تو منصور خان جشی کی وجہ سے جو میر حلقہ کی خدمت پر مامور کیا گیا تھا، کام خراب ہوا کیونکہ یہ اپنے تھا، حساب کتاب کا تمام کام برہمنوں سے لیتا تھا اس کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر تمام برہمن حلقہ الملکی کے محکمے پر قابض ہو گئے۔ یہ بہت جلد بادشاہ کا مقرب ہو گیا، اور اس اعزاز سے فائدہ اٹھا کر تمام اکابر ملک کے ساتھ بیجا بدسلوکی کرنے لگا، اور بادشاہ کی طبیعت پر اس قدر حاوی تھا کہ اس کے خلاف کوئی شہنشاہی نہیں ہوتی تھی، اکثر عہدہ دار اس کے مخالف ہو گئے خود شاہ محمد شہزادے اس کی ان بن ہوئی اس کو نیچا دکھانے کے لیے منصور خان نے سید محمد اسفہرشی کو ہندوستان سے بلانے کی کوشش کی تاکہ وہ شاہ محمد کی جگہ بیٹھا ہو جائے۔ دوسری طرف قاسم بیگ کو تو ال سے مخالفت ہوئی تو اس کو معزول کرنے کی کوشش کی اور اس کی جگہ پر پچھلی بند کے حوالدار ملا محمد تقی کو گولکنڈہ بلایا جو اس کا دوست تھا قاسم بیگ کو علمی دہ کرنے کی یہ صورت نکالی کہ اس کے ساتھ بعض حبشیوں کی جھڑپ کرادی حبشیوں کی کھلی گستاخی تو تھی لیکن ان کو کوئی سزا نہیں دے سکتا تھا۔ قاسم بیگ یہ گستاخی برداشت نہیں کر سکا بالآخر اپنی خدمت سے مستعفی ہو گیا، لیکن جب منصور خان کے منصوبے کے خلاف بادشاہ نے قاسم بیگ کے نایب حسن بیگ کو مستقل کو تو ال کر دیا تو اس نے اپنے دوست کی اس طرح تلافی کی کہ اس کو اپنا نایب بنا دیا، اور

ہاں آیا، ابو عبد اللہ نے مرحوم بادشاہ کی وصیت کے مطابق اس کی عزت کی۔ ۱۰۹۱ھ صلیبۃ السلاطین ص ۱۹۔

۱۱۔ سید محمد اسفہرشی سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں گولکنڈہ کا ملازم تھا، لیکن بعض اسباب کی بنا پر نوکری چھوڑ دی اور مغل سلطنت کا ملازم ہو گیا۔



میر جملہ کے تمام فراموش اس کے سپرد کر دیے مگر ۱۰۳۰ھ میں خود منصور غاں کا انتقال ہو گیا تو بادشاہ نے اس کی جگہ محمد تقی کو میر جملہ بنا دیا جو بہت اہل ثابت ہوا، اس نے چند ہی روز میں سکساری آمد و خرچ کی تنقیح کی جس میں لوگوں نے سرکاری رقم زمین کی حق ان کا محاسبہ کیا، چنانچہ اس جرم میں بہت سے چودھری قتل کیے گئے، خود ناراین راؤ مجموعہ دار سے ایک لاکھ تیس ہزار ہون وصول کیے گئے، اس مسئلے میں محمد تقی کو شریف الملک کا خطاب ملا تھا چند روز کے بعد پیشوائی کی خدمت بھی معرض بحث میں آگئی، بلکہ نہ صرف نا اہل ثابت ہوا بلکہ اس نے سلطنت کے غلام غلامی بھی کی اس کے بہت سے خطوط جو محمد راول شاہ کے نام لکھے تھے پکڑے گئے، اور خارجی معاملات میں جو اس زمانے میں غل سلطنت کے ساتھ بہت پیچیدہ ہو گئے تھے، یہ ناقص ثابت ہوا چنانچہ جب شاہ جہاں کی طرف سے غل سفیر شیخ محی الدین آیا تو اس کے ساتھ خاطر خواہ لشکر نہ ہو سکی، بلکہ ایک ٹھن پیدا ہو گئی، ان حالات کے مد نظر عبداللہ قطب شاہ نے شاہ محمد کو پیشوائی سے معزول کر کے شیخ محمد کو مستقل پیشوا بنا دیا، اور اس کو اس قدر عزت دی کہ وہ پالکی میں بیٹھ کر محل میں آتا تھا، اور اس کو دربار میں بیٹھنے کی اجازت تھی، اس تقرر سے شیخ محمد کے لشکر بہت خوش ہوئے۔

۱۔ حدیقۃ المسلمین ص ۶۴۔

۲۔ تاریخ سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ ان خطوط میں کیا لکھا گیا تھا، اور ان میں کیا قدرتی تھی قیاس یہ ہے کہ یہ تمام خطوط شیخ محمد کے بنائے ہوئے جعلی تھے، کیونکہ شیخ خود پیشوائی چاہتا، اور شاہ محمد کا نایب ہونے کی وجہ سے دونوں میں پہلے ہے ان بنی بھی تھی بعض خطوط شاہ محمد کے نہ تھے، شاہ قاضی کے ہاتھ کے لکھے ہوئے بادشاہ کے سامنے پیش کیے گئے اور نظام الدین اس کی توثیق یہ کرتا ہے کہ شاہ محمد کا چاہا نہیں تھا، اس لیے یہ خط شاہ قاضی سے کھائے گئے تھے، لیکن یہ یاد رہے کہ نظام الدین شیخ محمد کا متوسل اور ہمدرد تھا، قریب قیاس یہ ہے کہ وہ شاہ محمد کے مقابلے میں شیخ محمد کی تائید کرتا ہے۔

۳۔ مولانا عرب خوشنویس خیلوازی نے: محمد ابن علی پیشوائے سلطان شد کے حصہ سے اس تقریر کی تاریخ اخذ کی تھی، حدیقۃ المسلمین کے مولف نظام الدین نے حسب ذیل قلم لکھے تھے، نظام الدین شیخ محمد کا بہت مداح ہے اور اپنے کو ان میں صف نعال نشین آن مجلس بہشت آمین کہتا ہے، غالباً اس کی ترقی شیخ محمد کے توسط سے ہوئی تھی۔

اور ان لوگوں کو جو اکثر باہر سے آئے تھے شیخ محمد سہیل بڑی ترقی دی چنانچہ پیشوائی کے انتظام کے بعد جب دیر کی خدمت شیخ محمد سے واپس لے لی گئی تو اسی کے مشورے سے مولانا اویس اس خدمت پر فائز کیا گیا، یہ شیخ محمد کا آردہ تھا۔ اس کے علاوہ مرزا قاسم حکیم نظام الدین احمد جلیج پریل۔ اخلاص خاں وغیرہ کئی لوگ شیخ محمد کے توسط سے لوگنڈہ آئے اور مختلف خدمات پر فائز ہوئے۔ خود غرض وزراء کی بے اعتمادی کے علاوہ بادشاہ وقت بھی اپنے مشیروں کے خلاف بہت تن آساں اور سہل انگار ثابت ہوا اگرچہ تخت نشینی کے بعد پانچ چھ سال تو اس کی کم سنی گذرے جبکہ سلطنت میں ایک مجلس توبیت کام کرتی تھی لیکن اس کے بعد جب وہ سن شعور کو پہنچا اور عنان حکومت خود اپنے ہاتھ میں لی تو اس سے وہ قابلیت ظاہر نہیں ہوئی جو اس کے پیشرووں میں تھی۔ عبداللہ سن شعور کو پہنچنے تک اپنی ماں حیات بخشی سلیم کی سخت نگرانی میں رہا تھا۔ اس کے بعد بھی جب تک حیات بخشی سلیم زندہ رہی اس کا ضرور اثر پڑتا رہا، لیکن یہ محل کا درپردہ اثر تھا، اس کے خاطر خواہ نتائج برآمد نہیں ہوئے۔ نیز عبداللہ میں فطرتاً سیاسی تدبیر اور بیدار مغزی کے وہ جوہر نہ تھے جو ایک سلطنت کے نامدائے سیاست میں

قطعہ (۱)	شیخ یوسف بیج حشید حشمت	کہ ماتم میکند از وے گداہی
	فرز طر جوت کردہ تنکن	محمد را بہ صدر پیشوائی
	بہ سامان شد ہمام گلہ ملت	کہ بود اتر ز آفات سائی
	متاع فضل و دانش بود کاسد	کنون گرفت در عہدش مدائی
	جہاں محمد گردیدہ بدای سانی	کہ شد محو از غلای بی نوائی
	بہ الہام آمد این معراج تابیخ	محمد یافت از حق پیشوائی (حدیقۃ السلاطین ص ۶۶)
قطعہ (۲)	چو نور دز است این عہد ترقی	کہ گیتی شد بعیش و عشق دساز
	محمد پیشوئے شاہ چون شد	جہاں را خرمی گردیدہ آغاز (حدیقۃ السلاطین ص ۶)

ہونے چاہئیں اس نے کبھی سیاسی امور پر سنجیدگی سے غور نہیں کیا بلکہ پیچیدہ صورت حال سے دامن چھڑانے کی کوشش کی جنگ کے نام سے وہ دودر بھاگتا تھا اس کا نتیجہ یہ تھا کہ ملک کی حقیقی رہنمائی تمام وزراء کے ہاتھ میں تھی جو اکثر قابل اعتماد نہ تھے اور خود غرضی سے فیصلے کرتے تھے ہمیشہ جنگ سے گریز کیا گیا اڑے وقت میں احمد نگر کی کوئی مدد نہیں کی گئی، حالانکہ یہ گولکنڈہ کا پرانا مسلک تھا۔ ان کمزوریوں سے مغل سلطنت کو گولکنڈہ میں قدم چائے کا موقع مل گیا۔

عبداللہ کی تمام عمر عیش و عشرت اور سیر و تفریح میں گزری۔ ہر برسات کے موسم میں یہ تفریح کے لیے دارالسلطنت سے اہر جاتا تھا۔ تخت نشینی کے پہلے سال باغ ٹکم پل اور بنات گھاٹ کی سیر ہوئی اور وہاں عیش و عشرت کے تمام سامان مہیا کیے گئے تھے اس نے کئی مہینے صرف ہوئے۔ دوسرے سال سالگرہ کی رسم اس ترک و اعتشام سے منائی گئی کہ اس میں ہزاروں روپیے صرف ہوئے اور رقص و سرود اور ترائش و زیبائش کا پورا انتظام ہوا، تمام عمارات اور باغات میں روشنی کی گئی۔ دو سال کے بعد ۱۱۶۲ھ میں کوہ طور کی سیر ہوئی اور یہاں ایک مہینہ بسر ہوا۔ ۱۱۶۸ھ میں برسات کا موسم شروع ہوا تو یہ پھر باغوں کی تفریح شروع ہوئی اور اس میں بھی کئی مہینے صرف ہوئے۔ ۱۱۶۳ھ میں ایک اور بہت بڑی رسم موتراشی وغیرہ کی رچائی گئی جس کا انتظام اور خرچ حیات بخشی بیگم نے برداشت کیا تھا اس کا انتظام حیات آباد میں ہوا، حیدر آباد سے حیات آباد کو جلوس گیا اور یہاں کئی مہینے دربار جلوس رقص اور سرود کی محفلیں منعقد ہوئیں اور اہل ملک کو نہایت فراخ دلی کے ساتھ انعامات دیے گئے چنانچہ اس قلعہ اس عظیم الشان رسم کی یاد تازہ ہوتی ہے۔

چونور و راست این عید بظرب خیز  
شکفتہ فچنچہ شادی بہر دل  
شدہ در بزم عشرت جام بریز  
موزائے نغمہ چو سخن عمناد دل  
گلستان ارم گردید و عالم  
گل بے خاکرت عیش بے غم

غرض اسی قسم کے عیش و طرب سے یہ عہد بھر ہوا ہے اس سے فارغ ہوتے تھے تو مذہبی رسوم میں کچھ پیروی جاتی تھی مذہبی رسوم میں بھی بے حد سہولت کیا گیا مجرم اور بیج الاول کے مقدس ایام میں غیر معمولی اہتمام کیا جاتا تھا اور خود بادشاہ ان تمام رسوم میں حصہ لیتے تھے۔ مجلسیں منعقد ہوتی تھیں اور تمام شہر و معاملات میں روشنی کی جاتی تھی اور غر باد و سختی کی امداد کی جاتی تھی۔



سلطان عبداللہ قطب شاہ



# چودھواں باب

## احمد نگر کا خاتمہ اور گولکنڈے کی حکمرانی

سلطان محمد قطب شاہ کی وفات جو ۱۵۶۲ء میں واقع ہوئی گولکنڈے کے لیے پیام موت تھی۔ عجیب اتفاق ہے کہ سلطان محمد کے ساتھ دکن کے دوسرے رہنایاں سیاست یعنی ملک عبید اور ابراہیم عادل شاہ بھی راہی عدم ہو گئے اور ان سب کا ایک ساتھ مرنا دکن کی تاریخ کے لیے ایک عجیب و غریب سانحہ تھا! ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تینوں ناخدا بانی سیاست آزادی دکن کے رکھوال تھے جب تک یہ زندہ رہے انہوں نے مقدور بھر دکن کا اقتدار قائم رکھا۔ ملک عبید نے دکن کی تینوں طاقتوں کو ملا کر ایک ایسا متحدہ محاذ بنایا تھا کہ اپنی عظیم اشراف طاقت کے باوجود مغل سلطنت اس کو نہیں توڑ سکی لیکن جو غمی یہ علمبردار دنیا سے رخصت ہو گئے دکن کی آزادی متنازع ہو گئی۔ احمد نگر کا تو ہمیشہ کے لیے خاتمہ ہو گیا اب رہی گولکنڈے اور بیجا پور کی سلطنتیں تو مغل سلطنت کی سیادت تسلیم کرنے کے لیے مجبور ہو گئیں کیونکہ شمال میں احمد نگر کی سلطنت ان کے لیے فسیل کا کام دیتی تھی جب احمد نگر کا خاتمہ ہو گیا تو یہ بالکل بے پناہ ہو گئیں اور مغل سلطنت کے سیلاب کو نہیں روک سکیں جو اب بغیر مزاحمت کے سیدھے گولکنڈے اور بیجا پور پر آمنا تھا۔ گولکنڈے میں سلطان محمد کا جانشین ایک کم سن بچہ تھا جو سن شعور کو پہنچنے کے بعد ہی حکومت کے بارگراں کا اہل ثابت نہیں ہوا اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ

۱۔ سلطان محمد قطب شاہ ۱۳ جمادی الاول ۱۵۶۲ء میں اور ملک عبید ۲۴ شعبان ۱۵۶۲ء میں راہی عدم ہوئے۔

ابراہیم عادل شاہ ثانی تقریباً ڈیڑھ سال کے بعد ۱۵۶۴ء میں فوت ہوا۔

گولکنڈے کو بھی دکن کی تمام رفتار سیاست کا ساتھ دینا پڑا اس طریقے سے ۱۶۶۲ء کو تارنچ دکن کی ایک حد فاصل سمجھنا چاہیے جہاں دکن کا پچھلا خوشگوار اقبال مندر زمانہ ختم ہو جاتا ہے جبکہ یہ سلطنتیں نہ صرف متحد رتھیں بلکہ اپنے اقتدار کے زور سے اپنے تمدن کو آگے بڑھاتی تھیں اور اب ایسا زمانہ آیا کہ نہ صرف یہ علاقہ کوش ہو گئیں بلکہ شمالی طاقت کے ساتھ اُبھ کر زوال کے گڑھے میں کرنے لگیں۔

احمد نگر کی سلطنت میں فوری زوال کے اسباب پیدا ہو گئے۔ احمد نگر تو گجپور سے دکن میں ملک معز کا کوئی صحیح جانشین نہیں پیدا ہوا۔ گو اس کا بیٹا متھیا متھ خاں تھا جو باپ کی جگہ اس بد نصیب سلطنت کا بیٹھا ہوا تھا مگر وہ نہ صرف نا اہل بلکہ بے وفائیت ثابت ہوا۔ مرتضیٰ نظام شاہ ثانی سے اس کے تعلقات کبھی خوشگوار نہیں ہو سکے اور کشیدگی یہاں تک پہنچی کہ چند روز کے بعد ہی مرتضیٰ نے اس کو گرفتار کر لیا۔ اگرچہ بہت جلد یہ قید سے فرار ہو گیا، اور احمد نگر کے مغل قلعہ دار سپہ دار خاں سے مل کر مرتضیٰ سے مقابلہ کرنے کی کوشش کی لیکن احمد نگر کی فوجوں نے اس کو زیر کر کے گرفتار کر لیا، اور یہ پھر دولت آباد کے قلعے میں مقید کر دیا گیا۔ مقرب خاں سلطنت کے مرشد اور اخلاص خاں پیشوا مقرر ہوئے۔ ایک اتفاق یہ ہوا کہ احمد نگر کی خوش قسمتی سے دکن کے مغل گورنر خان جہاں نے مرتضیٰ نظام شاہ سے ساز باز کر لی اور اس کی بے وفائی کی وجہ سے جو مغل سلطنت کے خلاف تھی مرتضیٰ کو بالگھاٹ کے بہت سے مغل مقبوضات حاصل ہو گئے۔ اسی دوران میں شہنشاہ جہانگیر کا بھی انتقال ہو گیا، اور کچھ وقفے کے بعد ۱۶۵۷ء میں شاہ جہاں شہنشاہ ہو گئے۔ شہنشاہ خان جہاں لودی کی چھٹی بے وفائی سے واقف نہیں تھے۔ انھوں نے خان جہاں کی گورنری بحال رکھی، لیکن یہ احکام ختم کر گئے ہوئے مغل علاقے حاصل کیے جائیں۔ جب ان احکام کی پابندی نہیں ہوئی تو شہنشاہ نے خان جہاں کو گورنری سے معذور کر کے مہابت خاں کے بیٹے زماں خاں کو دکن کا جائزہ دے دیا لیکن خان جہاں نے شہنشاہ کے خلاف کھلی بغاوت کر دی۔ گو معز دلی کے بعد یہ شمالی ہند گیا، اور دربار میں آمد و رفت کی، لیکن شہنشاہ کے دل میں اس کی طرف سے بے اعتمادی بدرجہ برتری گئی بالآخر اگر سے سے بھاگ کر اس نے مرتضیٰ نظام شاہ کے پاس پناہ لی۔ مرتضیٰ نے اس کی بڑی آؤ بھگت کی جو مغل سلطنت کے خلاف اعلان جنگ تھا! احمد نگر کے اس مخالفانہ طرز عمل سے جنگ کے فوری اسباب

پیدا ہو گئے۔

اس سے پہلے احمد نگر نے بالاگھاٹ کے اکثر مغل ملائے دبا لیے تھے اور اس پر مگر یہ کہ اس وقت احمد نگر مغل طے مغل سلطنت کے ایک، باغی خان جہاں کو پناہ دے دی اس سے نہ صرف شہنشاہیت کو جنوب سے نفوت ہوا بلکہ مغل سلطنت کا وقار بھی بہت خطرے میں پڑ گیا تھا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاہجہاں نو دکن میں اپنا شہنشاہی رعب و ادب بھی قائم کرنا تھا، کیونکہ گذشتہ بناوٹ نے زمانے میں جو اس نے اپنے باپ کے علاوہ اپنی دکن میں اس کی بہت کچھ رسوائی ہو چکی تھی، یعنی شہنشاہی افواج سے ہٹنے کے لیے اس کو مسلمانین دکن سے درپوزہ گری کرنی پڑی تھی، اس کی تلافی کے لیے خود شہنشاہ برہان پور آئے اور دکن پر حملہ کرنے کے لیے عظیم خاں کے تحت تین فوجیں بھیج دیں ایک بالاگھاٹ پر حملہ کرنے اور خان جہاں کو گرفتار کرنے کے لیے، دوسرے خواجہ ابوالحسن کے تحت ۱۰ اسک اور سنگم کے لیے اور تیسری ناصری خاں کے تحت مشرق میں تلنگانہ کے لیے بھیجی گئی یہ فوجیں بہت کامیاب ہوئیں، باجوہ بیجا پور کی امداد کے عظیم خاں نے خان جہاں کو شکست فاش دی، قلعہ دہارور اور قلعہ صابر قبضہ کر لیا۔ دوسری طرف خواجہ ابوالحسن نے ناسک اور سنگم سخر کر لیے۔ دوسری مشکل یہ تھی کہ خود احمد نگر کی مرکزی حکومت میں ایک نیا سیاسی انتشار پیدا ہو گیا، یعنی اس اثنا میں مرتضیٰ نے یہ غلطی کی کہ فتح خاں کو قلعے سے رہا کر دیا، اس کا سبب یہ تھا کہ مرتضیٰ کی بیوی جو فتح خاں کی بہن تھی بادشاہ کو مجبور کرتی تھی کہ اس کے بھائی کو قید سے رہا کرے۔ یہ رہائی بالکل بے موقعہ ثابت ہوئی فتح خاں پھر پیشوا بنادیا گیا جس سے مقرب خاں ناراض ہو کر مغلوں سے ہل گیا اور وہاں وہ رستم خاں کے خطاب سے سرفراز ہوا، اور ادھر فتح خاں نے اپنا پڑانا انتقام لینے کے لیے بادشاہ کو قتل کر دیا، اور مقتول کے بیٹے حسین نظام شاہ سوم کو جس کی عمر صرف دس سال کی تھی تخت نشین کر دیا۔ بادشاہ کے

لے اس اڑے وقت میں بیجا پور نے احمد نگر کی مدد کی تھی، کیونکہ احمد نگر کے خاتمے سے دوسری دکنی سلطنتوں کو بھی ڈر لگتا تھا۔ بیجا پور سے ردو لہ خاں ایک بڑی فوج کے ساتھ مقرب خاں کی امداد کے لیے بھیجا گیا تھا۔



قتل کی وجہ سے فتح خاں کے خلات ملک میں ایسی سخت بے چینی پیدا ہو گئی کہ اس کا ملک میں ٹھیسرا شکل ہو گیا، اور اس کا بچاؤ صرف اسی بات میں تھا کہ شاہجہاں کی اطاعت اختیار کر لے۔ شاہجہاں نے فتح خاں سے نظام شاہی خاندان کے تمام ہاتھی اور جو اہر طلب کیے اس نے کچھ لیت و لعل کیا تو وزیر خاں اور رستم خاں دولت آباد کی تسخیر کے لیے بھیجے گئے، فتح خاں بہت ڈر گیا، اور مجبوراً ملک میں تہمتناہ کے نام کا خطبہ پڑھا دیا، اور سکے ڈھلوائے (۱۶۳۲ء)۔

یہ واقعات ایک حد تک مغل سلطنت کے لیے اطمینان بخش تو تھے لیکن ان سے پوری کیسوی دولت آباد کا خاتمہ نہیں ہو سکی کیونکہ فتح خاں کی اطاعت مغل سلطنت کے لیے قابلِ اعتنا نہیں تھی۔ دوسرے بیجاپور نظام شاہی سلطنت کی امداد کے لیے تیار تھا ایک اور وقت یہی کہ شاہجی جو اس وقت مغلوں کی ملازمت میں جُنیڑا اور آس پاس کے اضلاع پر قابض تھا مغلوں کا مخالف ہو گیا، اور بیجاپور سے اتحاد کر کے مغل سلطنت کے خلاف پیش قدمی شروع کر دی۔ پہلے فتح خاں اور شاہجی میں ان بن تھی لیکن بیجاپور کے سپہ سالار رندولہ خان کچھ بچاؤ سے تینوں طاقتیں متحد ہو گئیں۔ جب شاہجہاں کو یہ حالات معلوم ہوئے تو اس نے مصابت خاں کو دکن کی کمان دی پہلی مارچ ۱۶۳۳ء کو مصابت خاں کی فوجوں نے قلعہ دولت آباد کا محاصرہ کیا۔ شاہجی رندولہ خاں اور مرادی راؤ نے باہر سے مغل فوجوں کو پریشان کرنے کے لیے بہتری کو تش کی لیکن سب بے سود ہوا، مصابت نے قلعہ مہا کوٹھ کی فصیل اڑادی تو فتح خاں نے ڈر کر ہتھیار ڈال دیے اور اپنے بیٹے عبدالرسول کو مصابت خاں کے پاس بھیج دیا اس طریقے سے مغل فوجیں قلعہ دولت آباد پر قابض

۱۔ شاہجی سیواجی کا باپ ہے، یہ اور اس کے باپ دادا، احمد نگر کے ملازم اور جاگیر دار تھے۔ جس زمانے میں شاہجہاں برہان پور آئے تھے، یہ مرتفعی نظام شاہ سے ناراض ہو کر شہنشاہ کے پاس چلا گیا، اور بیچہ زاری منصب پایا۔ مرتفعی سے ناراضی کی وجہ یہ تھی کہ مرتفعی نے اس کے خسر کھوجی جادو رائے کو قتل کر دیا تھا لیکن چند روز کے بعد وہ شاہجہاں سے بھی ناراض ہو گیا، کیونکہ شاہجہاں نے احمد نگر کے چند موضع جو فتح خاں کی جاگیر تھی اس کو دیے تھے، لیکن جب فتح خاں نے اطاعت اختیار کر لی تو اس کی جاگیریں بحال کرنا پڑا، اس طرح شاہجی محروم ہو گیا۔

ہو گئیں۔ فتح خاں اور حسین نظام شاہ سوم شاہجہاں کے ہاں اگر یہ بھیجے گئے (۲۱ ستمبر ۱۰۴۲ھ)۔

اگرچہ دولت آباد کی تسخیر سے سلطنت احمد نگر کے تمام دست بازو بھڑ گئے اور اس کے تمام اعضاء سیاسی کا خاتمہ ہو چکا تھا لیکن یہ سلطنت کچھ ایسی سخت جان تھی کہ اس کے باوجود اس کا کچھ نہ کچھ شتمہ لگا رہا۔ یمنیر پونا چاکن وغیرہ کے اقطاع ابھی نظام شاہی افسروں کے ہاتھ میں تھے اور پرہیزگار اب نظام شاہی طاقت کا مرکز بن گیا تھا مغلوں کا مقابلہ کرنے کے لیے موجود تھا۔ شاہجی نے نظام شاہی خاندان کے ایک اور لڑکے کو بادشاہ بنا کر پرہیزگار میں قدم جما دیا اور مغل علاقوں میں تاخت و تاراج شروع کر دی اس وقت دکن کے حالات بھی اس کے لیے بڑے خوشگوار ثابت ہوئے۔ شاہجہاں دکن میں نہیں تھے اور مغل سپہ سالار مہابت خاں جس نے دولت آباد کی تسخیر کی تھی راہی عدم ہو چکا تھا۔ اس صورت حال کے مقابلے کے لیے مغل سلطنت نے پھر جنیشن کرنا ضروری سمجھا، چنانچہ شاہجہاں پھر ۱۰۴۲ھ میں دکن آگئے، پہلے برہان پور آئے اور اس کے بعد دولت آباد میں آکر قیام کیا جو کہ بیجا پور اور گولکنڈے کی المٹنیں درپردہ احمد نگر کی مدد کرنی تھیں اس لیے پہلے ان سلطنتوں کو عاجیوں کا ذریعہ تنبیہ کر دی گئی کہ وہ اس طرز عمل سے باز آئیں، اور دولت آباد میں آئے کہ نہ شاہجہاں نے اپنی فوج کے تین حصے کر کے ایک حصہ خاں دوراں کے تخت قندھارہ اور ناندرہ بھیجا کہ بیجا پور اور گولکنڈے کی پیش قدمی روکے۔ دوسرا حصہ خاں زماں خاں کے تخت احمد نگر بھیجا گیا کہ آٹھٹی، اور کوکن پر وار کرے اور تیسرا حصہ شایستہ خاں کے تخت جزیرہ اور ناسک کی تسخیر کے لیے بھیجا گیا۔ اگرچہ مغلوں کی فوجیں بہت کافی تھیں اور اس اثنا میں محمد عادل شاہ والی بیجا پور نے بھی مغلوں کی اطاعت کرنی تھی اور بیجا پور کا مشہور جنرل رندو لہ خاں مغلوں کے ساتھ لڑ رہا تھا، تاہم جنگ کا فیصلہ آسانی سے نہیں ہو سکا کئی مہینوں کی لڑائیوں کے بعد شاہجی نے ہتھیار ڈالے اور اس کو بیجا پور میں ملازمت کرنے کی اجازت دی گئی اس طریقے سے ۱۰۴۳ھ میں نظام شاہی سلطنت کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ ہو گیا جس کے لیے مغل سلطنت کو چالیس سال لڑنا پڑا تھا۔

احمد نگر کے فاتح کے بعد بیجا پور اور گولکنڈے پر اثر پڑنا ضروری تھا، لہذا بیجا پور اور گولکنڈے کی

آزادی بھی سلب ہو گئی اور ان کو مغلوں کا محکمہ بر دار بننا پڑا۔ گو شہنشاہ ہونے سے پہلے شاہجہاں نے

قطب شاہی سلطنت سے غوغا اور تعلقات قائم رکھنے کی کوشش کی گولکنڈے کے نئے بادشاہ عبداللہ قطب شاہ کو تخت نشینی کی مبارک باد دی، جس طرح ابراہیم عادل شاہ کی طرف سے شاہ ابراہیم اور مرقتی نظام شاہ کی جانب سے شاہ میر جعفر پورے رواج کے مطابق مبارک باد کے لیے آئے، اسی طرح شہزادہ خرم شاہ جہاں کی طرف سے اخلاص خاں قزوینی آیا تھا، اس کی وجہ یہ تھی کہ شاہ جہاں گولکنڈے کا پہلے سے بہت ممنون تھا، کیونکہ اس کی بغاوت کے زمانے میں سلطان محمد قطب شاہ نے اس کی بہت مدد کی تھی، اور اب بھی وہ حصول تخت و تاج کے لیے گولکنڈے کی مدد کا محتاج تھا، لیکن جب وہ شہنشاہ شہنشاہ ہو گیا تو اس نے اپنے پرانے رشتے توڑ دیے اور حاکمانہ مطالبات شروع کیے اور عبداللہ کی کمزور حکومت جو ہمیشہ جنگ و جدل سے گریز کرتی رہی، تسلیم خم کرنے پر مجبور تھی۔ چنانچہ گولکنڈے کی کمزوری سے مثل شہنشاہت کو بہت فائدہ پہنچا۔

تخت نشین ہونے کے بعد شاہ جہاں نے تیج محمدی الدین پیر زادہ جین کو سفیر بنا کر گولکنڈہ بھیجا، گویہ سفارت دوستانہ تھی لیکن اس کا رنگ بالکل وہ نہیں تھا جو اس سے پہلے اخلاص خاں قزوینی کے تخت آئی تھی۔ بات یہ ہے کہ اس وقت خانہ جہاں نے بغاوت کی تھی اس لیے شاہ جہاں کو اس بغاوت کا سد باب کرنے کے لیے پورا اور گولکنڈے سے اتحاد عمل کی ضرورت تھی کہ یہ سلطنتیں احمد نگر کی مدد نہ کریں اور باغی کو اپنے ہاں پناہ نہ دیں، لیکن ایک طرف قطب شاہی حکومت کی کمزوری سے سیاسی معاملہ خراب ہونے لگے، یعنی مغلوں سے ایسی ڈر گئی کہ اس سفیر کی ضرورت سے زیادہ ڈوبھٹک کر لگی جو سلطنت کے وقار کے منافی تھا۔ دوسرے خود حاجب شہنشاہی رعب سے کام لیکر سلطنت سے ناجائز فائدے حاصل

۱۔ حدیقۃ السلاطین (مطبوعہ) ص ۲۷-۲۸-۲۹۔ حدیقۃ السلاطین ص ۶۲۔

۲۔ ایک روایت یہ ہے کہ شاہ جہاں کی جانب سے پہلے سفارت آئی گئی (حدیقۃ السلاطین ص ۷۸)۔

۳۔ حدود سلطنت میں داخل ہونے سے پہلے سید عبداللہ نے سفیر کا استقبال کیا، اور جب سفیر سرحد کے اندر آیا تو میر قاسم ناظر نے خیر مقدم کیا، اور قلعہ درگ تک لایا، اور ہر منزل پر اس کی شاہی نصیافتیں ہوتی رہیں جو حض درگ میں

کرنے لگا، اور بہتر سے مطالبات پیش کیے۔ بادشاہ اور اس کے پیشوا شاہ محمد ایسے کمزور تھے کہ سفیر کا ترکی بہ ترکی جواب نہیں دے سکتے تھے، اس لیے عبداللہ قطب شاہ نے شاہ محمد کو خدمت سے علیحدہ کر کے شیخ محمد کو جواب تک صرف نایب پیشوا کے فرائض انجام دیتا تھا، پیشوا بنا دیا۔ شیخ نے پوری قوت سے مغل سفیر کے جواب دیے اور گولکنڈہ کے آداب شاہی کی پابندی کر دائی اور جب سفیر نے مزاحمت کی تو آصف خاں سے جو اس زمانے میں مغل افواج دکن کا سپہ سالار تھا، سفیر کی سخت شکایت کی گئی اور اس کا اچھا اثر ہوا، یعنی مغل حکومت نے اپنے سفیر کی پوری گوثالی کی اور بہمنیہ میں جبکہ شاہجہاں برہان پور آگئے تھے شیخ محی الدین کو واپس کر دیا گیا۔ جاتے ہوئے اس کو چند گھوڑے، ہاتھی اور بیس ہزار ہون نقد دیے گئے اور اس کے ساتھ گولکنڈہ کی طرف سے دفا خاں جس کا اصل نام یوسف تھا اگر انہما تحفوں کے ساتھ جن میں ہاتھی، گھوڑے خالص سونا، اور مرصع آلات شامل تھے، شاہجہاں کے پاس بھیجا گیا۔ شاہجہاں ان تحفوں سے بہت خوش ہوئے دفا خاں کو خلعت وغیرہ دی اور شیخ محی الدین کی سرزنش کی۔

اس زمانے میں شاہجہانی افواج احمد نگر کے خلاف سرگرم کار تھیں۔ بالا گھاٹ کے مختلف اقطاع میں پیشقدمی ہونے لگی، اسی اثنا میں مغل افسر ناصری خاں قندھار پہنچ گیا جو گولکنڈہ کے حدود سے قریب پڑنا تھا۔ یہ دیکھ کر قطب شاہی حکومت نے مدافعت کا انتظام کیا۔ چنانچہ آدم خاں مٹھی کو جو بین الملکی کی حمایت پر مامور تھا اللہ قلی بیگ

خود بادشاہ آکر لے، پھر شہر میں اس کو مرزا محمد امین کے باغ میں ٹھہرا لیا گیا، اس کے بعد محل میں بلا کر بادشاہ نے ایک ہاتھی دو گھوڑے، خلعت، انعام وغیرہ دیے۔ اس کے ساتھیوں کو بہت رقم دی گئی، اس کے بعد جب کبھی بادشاہ سے ملاقات ہوتی تھی ایک ہاتھی اور دو گھوڑے دیے جاتے تھے چنانچہ اسی طرح اپنے قیام کے زمانے میں اس صاحب نے ایک لاکھ پچاس ہزار نقد، دس ہاتھی، پچاس گھوڑے اور بے شمار خلعیں حاصل کر لیں (حدیقۃ السلاطین ص ۶۲-۶۳)۔

۱۔ شیخ محمد کی علمی و سیاسی قابلیت مسلمہ تھی مختلف شاہی دربار و شاہی حمایت کے فرائض انجام دے چکا تھا، اور سیاسی جزو توڑ سے اچھی طرح واقف تھا۔ ۲۔ حدیقۃ السلاطین ص ۶۷۔ ۳۔ حدیقۃ السلاطین ص ۷۸۔

اور دوسرے سپہ سالاروں کے ساتھ کولاس بھیجا گیا، اور ضروری فوج جمع کی گئی تاکہ اگر مغل آگے بڑھیں تو ان کی مزاحمت ہو۔ لیکن یہاں کوئی لڑائی نہیں ہوئی۔ تیسرے سال ۱۰۳۶ء میں مغل کے شمال مشرقی حدود جو اڑیسہ کے ہمسایہ تھے مغلوں کی پیش قدمی کی وجہ سے خودوش ہو گئے، کیونکہ باقر خاں نجم ثانی جو اڑیسہ کا مغل گورنر تھا، قاسم کوٹھ میں قس گیا، اور کالہاڑ میں ٹوٹ مار شروع کر دی اور اس سے آگے بڑھ کر راج سندھ میں پیش قدمی کرنا چاہتا تھا۔ سید محمد مصطفیٰ خاں نے جو قاسم کوٹھ میں قطب شاہی افواج کا سپہ سالار تھا مرکزی حکومت کو اس پیش قدمی کی اطلاع کر دی۔ مرکز سے سید عبداللہ خاں اور شاہ علی مدافعت کے واسطے بھیجے گئے، ان دونوں نے قطب شاہی مدد میں اپنے قدم جمالیے، لیکن اسی اثنا میں سید محمد مصطفیٰ فوت ہو گیا، اور اس کی جگہ سید عبداللہ خاں کو سر لشکری دی گئی جب شمال سے باقر خاں نے حملہ کیا تو قطب شاہی فوج تاب نہیں آسکی، شاہ علی کھیت ہو گیا، اور قطب شاہی فوج منہزم ہو گئی عبداللہ قطب شاہ نے خواجہ افضل ترک کو جو اس زمانے میں مرتضیٰ نگر میں تھا مغلوں کے مقابلے کے لیے بھیج دیا، اس نے قاسم کوٹھ میں باقر خاں کا مقابلہ کیا لیکن یہ لڑائی آگے نہیں بڑھی بلکہ مغل حکومت نے اس کا سد باب کر دیا کیونکہ اول تو اس لڑائی میں مغل حکومت کا کوئی ارادہ شامل نہ تھا دوسرے ابھی شاہجہاں قطب شاہی سلطنت سے بگاڑ کرنا نہیں چاہتا تھا۔ شہنشاہی احکام کے مطابق باقر خاں نے قطب شاہی حدود سے اپنی فوجیں ہٹالیں۔

لیکن فتح خاں کی چند روزہ اطاعت سے جو ۱۰۳۶ء میں ہوئی شاہجہاں کو اس قدر اطمینان ہو گیا کہ وہ دکن کی دوسری سلطنتوں کو زیر کرنا آسان سمجھنے لگا چنانچہ جب قطب شاہی سفیر و فاعاں، شاہجہانی دربار میں پہنچا تو اس کی عزت افزائی کی گئی لیکن اس کے ساتھ مغل سفیر شاہ علی بیگ کو گولکنڈہ بھیجا گیا جس کا مقصد یہ تھا کہ گولکنڈہ کی سلطنت پر اپنا اثر ڈالے اس لیے قطب شاہی دربار سے کثیر رقم اور جو اہر طلب کیے جو گزشتہ تعلقات کے منافی تھا۔

۱۔ یہ امیر زبیر علی مصطفیٰ خاں کا بیٹا ہے۔

۲۔ حدیقتہ السلاطین ص ۸۲-۸۳۔

عبداللہ قطب شاہ اور شیخ محمد ان مطالبات کے پورا کرنے کے لیے بالکل تیار نہ تھے کیونکہ دکن کے نئے حالات سے جو اس وقت مغلوں کے خلاف پیدا ہو گئے انھیں اپنے پہلو پچانے کا بھی موقعہ تھا۔ بیجاپور کی سلطنت نے اس زمانے میں مغلوں سے اپنے پرانے تعلقات توڑ دیے اور احمد نگر کی تائید میں مغلوں سے برسرِ پیکار تھی، چنانچہ اس وقت آصف خاں کی بیجاپوری فوجوں سے لڑائی ہو رہی تھی، اگرچہ قطب شاہی حکومت نے اپنی پرانی روایت کے خلاف احمد نگر اور بیجاپور کا اس اڑے وقت میں کوئی ساتھ نہیں دیا، اور خاموشی اختیار کی، مگر اس خوشگوار موقع کی نظر تھی کہ شاید مغل سلطنت کا ستارہ ڈوب جائے۔ اس لیے شیخ محمد نے مغل سفیر کو بہت روز تک دھوکے میں رکھا، اس کی ضیافتیں تو بہت کی گئیں لیکن شاہ جہاں کے مطالبات پورے نہیں کیے، کیونکہ گولکنڈے کو یہ معلوم ہو گیا تھا کہ بیجاپور کے مقابلے میں مغل فوجوں کو شکست ہو گئی، بالآخر سفیر کو بے نیل مرام واپس کر دیا گیا نیز شاہ جہاں اس زمانے میں برہان پور میں نہیں تھے، بلکہ شمال چلے گئے تھے۔

لیکن جب ۱۶۲۳ء میں مہابت خاں نے دولت آباد پر قبضہ کر لیا تو دکن کے حالات پھر بدل گئے اور شاہ جہاں بھی ۱۶۲۳ء میں پھر دکن آگیا۔ کیونکہ شاہ جی کی مزاحمت کی وجہ سے ابھی دکن کا مطلع صاف نہیں ہوا تھا، لیکن اب گولکنڈے اور بیجاپور کے لیے مزاحمت کا کوئی موقعہ باقی نہیں رہا تھا، چنانچہ جب شہنشاہ دریائے نربدا پر پہنچ گئے تو ہندیا کے مقام سے بیجاپور اور گولکنڈے کے نام ان ہدایات کے ساتھ شاہی فرمان اور سفیر بھیج دیے کہ وہ

---

۱۔ محمد عادل شاہ نے احمد نگر کو پچانے کے لیے جبکہ مہابت خاں نے دولت آباد کا محاصرہ کیا تھا تو گولکنڈے سے بھی امداد طلب کی تھی، لیکن قطب شاہی حکومت نے مغلوں سے ڈر کر کوئی مدد نہیں کی بلکہ خواص خاں کے فریفتہ کو جو بیجاپور میں مغلوں کے خلاف تھا نیچا دکھانے کی کوشش کی، اور اس پر طرہ یہ کہ جب مغل سفیر شیخ معین الدین بیدر میں گرفتار ہو گیا تو گولکنڈے سے اس کو مدد دی گئی، اور جہاں سنگھ جو مغل سلطنت سے بغاوت کر کے گولکنڈے کی سلطنت میں آیا تو فوراً اس کو مغلوں کے حوالے کر دیا گیا (حدیقۃ السلاطین ص ۱۰۲)۔ ظاہر ہے کہ اس کمزوری سے نہ صرف گولکنڈہ، بلکہ پورے دکن کو نقصان پہنچا۔

مغل فوجوں کی مزاحمت نہ کریں بلکہ دکن کے امن و امان کے لیے مغل سلطنت کے ساتھ اتحاد عمل کریں گولکنڈہ کو عبداللطیف گجراتی بھیجا گیا اس سفارت کا انداز اور شاہی فرمان کا لہجہ بالکل حاکی نہ تھا اور اس میں نہ جھڑیل مطالبات کیے گئے نہ کئے گئے تھے شکل تکمیل میں حکم برداری تھی اس میں تین قسم کی تهدیدیں تھیں:-

(۱) ایک یہ کہ اصحاب کہا - بہتر ا نہ پڑھایا جائے۔

”از روئے ارشاد حکم می فرمایم کہ از ملک خویش این امر قبیح و فعل شنیع بر طرف گردانند و نہ...“

برالایم است کہ در مقام تسخیر آن ملک شویم۔“

(۲) دوسرے تناہ ایران کا نام خطبے میں نہ پڑھایا جائے بلکہ:-

و در آن ملک خطبہ بہ نام نامی و القاب سامی مازن باشد۔“

(۳) تیسرے شہنشاہ کی خدمت میں گزرا نہ ہا پیشکش ارسال کرے جس میں ہاتھی، آلات و جواہر ہوں اور اس میں وضاحت کر دی گئی تھی کہ یہ سب چیزیں اچھی قسم کی ہوں اور مقررہ اوقات پر پہنچی جائیں ورنہ:-

”اخراج قاہرہ و عساکر منصورہ بہ آن ملک خواهند آمد۔“

اس فرمان میں سلطان محمد قطب شاہ کی تعریف بھی تھی اور اس میں یہ بھی کہ از ان مرحوم و قوام آمدہ یہ سلطنت مرحوم کے بیٹے پر بحال کی جا رہی تھی۔

شاہجہاں کے دوبارہ دکن آنے سے عبداللہ، اس قدر سم گیا کہ عبداللطیف گجراتی کے گولکنڈہ پہنچے۔ قبل ہی اس نے اپنے سفیر ملا تقی اکویش یہاں غفوں کے ساتھ شہنشاہ کے پاس بھیج دیا۔ اب شہنشاہ کے تهدیدی احکام کے خلاف چون و چرا نا ممکن تھا۔ عبداللطیف کا بڑا استہ بال ہوا، اور جگہ جگہ پر اس کی ضیافتیں ہوئیں اور جب

لے۔ بادشاہ تاج محمد لاہوری جلد ۲ ص ۱۲۲-۱۲۳۔ کہ اس وقت شاہجہاں دکن آباد آگئے تھے، ملا تقی یہیں بار بار ہوا۔

کہ جب سفیر حدود سلطنت میں داخل ہوا تو کہ یہاں اور اس کے بعد میر معز الدین مشرف نے استقبال کیا اور حیدر آباد کے قریب شیخ محمد طاہر نے خیر مقدم کیا، اور اس کو میر جلد ماضی کی حویلی میں ٹھہرایا گیا۔

بادشاہ سے ملاقات ہوئی تو اس کو بے شمار انعامات دیے گئے لیکن شہنشاہ نے مزید باؤ ڈالنے کے لیے خانبہاں دوران کو گولکنڈہ کے لیے اور خانہ دہلی کو بیجاپور کے لیے رکھ دیا۔ لیکن یہ سلاطین کوئی جنبش نہ کر سکیں۔ خانہ دوران کی فوج ناندی ترنگ پکچلی جو گولکنڈہ کی مسجد سے بہت قریب تھا سرحد کے لوگ سخت پریشان ہوئے۔ عبدالعزیز شاہ نے نصیر الملک، عین الملک، یوگی سنگ اور شجاع الملک کو مدافعت کے لیے بھیجا، اور خود مرکز میں قلعہ گولکنڈہ کی مرمت کروائی اور قلعے میں تھیلہ اور توپیں اور ضروری غلہ جمع کر دیا لیکن یہ تمام مدافعتی تدبیریں بے کار ثابت ہوئیں کیونکہ شہنشاہ نے جو مطالبات پیش کیے تھے ان کو تسلیم کرنے کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ شیخ محمد مینو نے عبداللطیف کی اپنے گھر میں پر تکلف حیافت کی اور گفت شنید کے بعد ۱۶۶۵ء میں ایک صلح نامہ لکھا گیا جس میں شہنشاہ کی تمام تر شرطیں تسلیم کیں گئیں۔ یہی خطبیس چار خلفائے راشدین کو شاہجہاں کا نام لیا جائیگا اور سب پر

۱۶۶۵ء گولکنڈہ کا موضع کہتا ہے کہ شاہجہاں کو عبداللطیف سے متعلق کس کس طرح خیر مقدم ہوا تھا، کوئی اطلاع نہ تھی۔ غالباً شہنشاہ نے یہ سمجھا تھا کہ اس کی شرطیں تسلیم نہیں کی گئیں (حدیثہ السلاطین)۔ ۱۶۶۵ء نظام الدین کہتا ہے کہ اس مدافعتی نظام سے عبداللطیف بہت گھبرایا اور اس نے شاہجہاں کو اطلاع دی کہ عبدالعزیز شاہ جو تھے وہ ان کو قبول کر لینا چاہیئے (حدیثہ السلاطین)۔

۱۶۶۵ء غلیبہ تھے مگر عبدالعزیز شاہ نے اپنے ملک کے علاوہ اعلیٰ کو آیا پھر تسلیم کرنا چاہیئے۔ غلام غفرانی نے یہ کہنے کے واسطے متعلق اپنا زمانہ ہی ظاہر کر دی (حدیثہ السلاطین)۔

گولکنڈہ کے سلاطین بہت زمانے سے ایرانی صفوی خاندان سے متحد تھے اور حکمرانوں کی خاص سیاست تھی یعنی ایران کی صفوی سلطنت شیعہ مذہب کا

پیرو تھی اور اس کے مغربی سلاطین عثمانیہ اور مشرقی سلاطین مغربیہ سنی مذہب کی پیروی تھیں۔ صفویوں کی ان دو طاقتوں سے چھوٹے درگاہ شاہجہاں اگر مدد مانگتے متحد

ہو جاتے تو ایران کو بہت کچھ نقصان پہنچتا۔ اس لیے شاہان صفوی دکن کی شیعہ فلسفہ کو جن میں قطب شاہی سلطنت بھی تھی اپنے ساتھ بچت رکھنا چاہتے تھے تاکہ ان کے

مصلحت سلطنت، چھوٹے رہے۔ اور دکن کی شیعہ سلاطین بھی اپنے مذہبی اور سیاسی مصلحت کی بنا پر ایران سے علیحدگی نہیں (مقدان نعمان عالمگیری خیر بزرگ ص ۱۶۵)۔

اگرچہ سلطان علی قطب شاہ نے خرو سے سلطنت کا مذہب شیوہ قرار دیا تھا لیکن اس سلطنت کا تعلق ایران سے تھا۔ علی قطب شاہ کے بعد حکومت میں ہوا۔

چنانچہ ۱۶۶۵ء میں شاہ عباس کا مشہور سفیر انور سلطان گولکنڈہ آیا۔ اور ایک مرتبہ تاج، خنجر اور چائیس مراقی گھڑے پیش کیے۔ اس کے

جلد میں حاجی قنبر علی اور اس کے بعد محمد علی سلطان گولکنڈہ سے روانہ کیے گئے اور یہ سلطان محمد قطب شاہ تخت نشین ہوا تو ۱۶۶۳ء میں مبارکباد کے لیے

ایران بھیجیں۔ جگہ بچاؤ کیا اور اس کو تینے پر بھی تاج، خنجر اور پیچاس مراقی گھڑے پیش کیے اور یہاں سے ۱۶۶۳ء میں شیخ محمد حاجی قنبر علی ایران بھیجا گیا۔ عبدالعزیز شاہ کے

ہمیشہ پیشہ خیرا پس آوار کے ساتھ ایران کا بھیجا گیا۔ اس کے بعد کادی اور قنبر پیش کیے لیکن بد قسمتی سے اس کا گولکنڈہ میں اتنا حال ہو گیا کہ اس نے قلعہ گولکنڈہ کے سرحد

خیرات علی کے ساتھ ہمدان بھیجا گیا۔ ایرانی سفیر گولکنڈہ میں رہنے لگے اور ان کی بہت آؤ بھگت ہوتی تھی۔ یہ آمد و رفت برابر جاری رہی اور غلیبہ میں

شاہ ایران کا نام لیا جاتا تھا جس پر محل حکومت کو بہت اعتراض تھا۔



شاہجہاں کا نام ضرب کیا جائیگا نیز شاہجہاں کے نوں بلوس سے دو لاکھ ہون جن کی مالیت آٹھ لاکھ روپیے ہوتی ہے ہر سال شہنشاہ کے پاس یا صوبہ داروں کے پاس بھیجے جائیگے اور یہ وعدہ ہوا کہ تیس لاکھ روپیے جو گدے شتہ بقایا ہے وہ بہ اقساط ادا کیے جائیگے چنانچہ اس وقت ایک لاکھ روپیے کی ایک قسط ادا کی گئی نیز ہون اور مثل سکے کی قدر میں ہون فرنی پڑیگا اس کی بھی تکمیل کی جائیگی اگر کبھی بیجا پور کی سلطنت دست درازی کرے تو محض حکومت گولکنڈہ کی مدد کرے اور آخر میں عہد اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ

”وَرَضُو... مولانا عبداللطیف برقرآن مجید دست گذاشتہ قسم یاد کروم کہ خلاف آنچہ

بہرہ کردم ازمن سرزد نہد و اگر خدا نخواستہ باشد مصدر خلاف آن گردم اولیائے دولت  
قاہرہ در انزع ملک من محتو خواہند بود“

اس القیاد نامے کی تکمیل کے بعد عبداللطیف نے کئی مہینے حیدر آباد میں رہ کر اپنے سامنے معاہدے کی تکمیل کروائی۔ آخر میں صحابہ آباد میں اس کی پُر تکلف سیافت ہوئی اور ۱۶۶۶ء میں یہ قیمتی تحفوں کے ساتھ شہنشاہ کی خدمت میں واپس کیا گیا۔ ان تحفوں میں جو ہر کئی ہزار اشرفی، ایک سو ہاتھی، پچاس گھوڑے تھے جن کی جملہ مالیت چھ لاکھ روپیے ہوتی تھی۔ اس کے ساتھ تلب شاہی سفیر شیخ محمد طاہر بھی بھیجا گیا جب یہ لوگ دولت آباد کے قریب پہنچے تو شاہ علی بیگ۔ مرزا خاں قلی اور افضل خاں نے ان کا خیر مقدم کیا، اور یہ شہنشاہ کے سامنے پیش ہوئے تو ان کی غیر معمولی عزت ہوئی اور شہنشاہ نے تلب شاہی سفیر کو اپنے سفیر خواجہ طاہر کے ساتھ گولکنڈہ واپس کرتے وقت اپنی ایک تصویر جو طلائی فریم میں نصب تھی، نیز ہاتھی اور قیمتی کپڑوں کے کئی تھان عنایت کیے اور القیاد نامے کے جواب میں اپنی طرف سے ایک ہمد نامہ لکھ دیا جو طلائی تختی پر ماہ ربیع الثانی ۱۰۳۶ھ میں کندہ کیا گیا تھا اس کا خلاصہ یہ ہے۔

”بادشاہ نامہ“ عبدالحمید لاہوری، جلد اول حصہ دوم ص ۱۸۰-۱۸۱۔ یہی دو لاکھ ہون گولکنڈہ کی طرف سے نظام شاہی سلطنت کو بطور امداد دیے جاتے تھے۔ سالانہ خراج و بقائے متعلق شاہی مکتوب میں اس کی وضاحت نہیں تھی بلکہ حاجب نے زبانی کہا تھا کہ اس کی پابجائی ہونی چاہیئے۔ ”بادشاہ نامہ“ عبدالحمید لاہوری ص ۱۸۰-۱۸۱۔

”چونکہ قطب الملک نے ہماری شرطیں تسلیم کر لی ہیں، یعنی خطبے میں خلفائے راشدینؑ اور ہمارا نام لیا جا رہا ہے اور سکے پر ہمارا نام مضر و بھوکھا ہے اور مقررہ پیشکش بھیج دی ہے اس لیے تفصیلات گذشتہ اور اعفو فرمودیم و ملکہ کہ در تصرف آن عمدہ ارباب دول است برو مقرر مسلم داشتیم“ اور جب تک ان شرطوں کی پابندی ہوگی ہم بھی اپنے وعدے کی پابندی کریں گے اور گولکنڈے کو کوئی ضرر نہیں پہنچے گا۔<sup>۱</sup>

جب یہ شہنشاہی طلیات گولکنڈہ پہنچے تو عبداللہ قطب شاہ نے بڑے انکسار کے ساتھ شکر یہ ادا کیا جس میں انتہائی خوشامدنی اور شکرانے کے طور پر ایک قیمتی ہاتھی جس کا نام گھوڑی تھا، اور ایک قیمتی الماس شہنشاہ کے پاس روانہ کیے۔

اس معاہدے سے جو ۱۶۴۶ء میں ہوا، قطب شاہی سلطنت کی جمیٹہ کے لیے آزادی سلب ہو گئی اور اب یہ مغل سلطنت کے زیر حمایت ایک ریاست یا محیت ہو کر رہ گئی جس کا سلطان محمد قطب شاہ کے انتقال کے بعد سے برابر ڈر لگ رہا تھا۔ لیکن عجیب بات یہ ہے کہ سلطنت بیجا پور پر یہ شرطیں عائد نہیں کی گئیں حالانکہ اسی زمانے میں بیجا پور کی قسمت کا بھی یہی فیصلہ ہوا، اور گولکنڈے کی طرح اس کو بھی ریاست بنا دیا گیا، لیکن اس پر کوئی مذہبی شرط لگائی گئی نہ خراج عائد کیا گیا غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ بیجا پور کی حکومت گولکنڈے کی طرح کمزور نہ تھی۔

۱۔ بادشاہ نامہ ”عبدالحمید لاہوری“ جلد اول حصہ دوم ص: ۲۱۰-۲۱۱۔

۲۔ بادشاہ نامہ ”عبدالحمید لاہوری“ جلد اول حصہ دوم ص: ۲۱۴-۲۱۵۔

# پندرھواں باب

## کرناٹک کی فتوحات اور ان کی بنڈست

جنگ تالیکوٹ سے بیجاپور اور گولکنڈہ کو بہت فائدہ پہنچے یعنی ان کو کرناٹک میں کئی فتوحات حاصل ہوئیں جن کی یہ دولت یہ سلطنتیں جنوب میں پھیل گئیں اور ان کی دولت میں اضافہ ہوا جو ان سلطنتوں کی تاریخ کا بڑا باب ہے، لیکن ان فتوحات کو سب کچھ جنگ تالیکوٹ کا نتیجہ سمجھنا صحیح نہیں ہے، کیونکہ تالیکوٹ کی ایک جنگ سے ویسٹ انگریز تمام طاقتوں کا ایک سخت خاتمہ نہیں ہو سکا بلکہ اس سلطنت کے کئی اجزاء باقی رہ گئے اور ان کو مغلوب کرنے کے لیے اور بے شمار لڑائیوں کی ضرورت تھی۔ رام راج کے خانے کے بعد اس کے بھائی ملتم لاج اور ویکٹ ہٹی کئی علاقوں پر قابض رہے، ابھی کے جانشین جو رائل کھسٹے میں مشرقی کرناٹک کے حکمران تھے۔ ان لوگوں نے ۱۶۶۴ء میں پنکھندے کو اپنا پائے تخت بنالیا تھا جو دیچیا نگر سے ایک سو چالیس میل کے فاصلے پر واقع ہے لیکن جب سلطنت بیجاپور اور گولکنڈہ سے ملے یہاں حملے شروع کر دیے تو ۱۶۸۳ء میں تمارا جو فالٹا ویکٹ ہٹی کا جانشین تھا پنکھندے کو چھوڑ کر چندر گری میں آ بسا اور اس کو اپنا پائے تخت بنالیا۔ لیکن اس کے آس پاس بیجا نگر کے جتنے صوبہ دار ۲۰ در زمیندار تھے وہ بھی خود مختار ہو گئے اور ان لوگوں نے اپنی راجدھانیاں قائم کر لیں۔ پنکھندے کے رائل، تجور، مدورا چناٹم کے ناٹک اور مرہی رنگ پن کے دیدل تھے جو برائے نام چندر گری کے ماتحت تھے اور اصل میں

لے۔ تا۔ ج۔ جنوب ہند جلد اول، دیکس می ۶۱۔

لے۔ یہ رائل راجہ چندر گری کے رشتہ دار تھے، جب انہوں نے بیجا پور کے حملے کا اندر خواہ مقابلہ کیا تو اس کے سلسلے میں پنکھندہ ان کو دیا گیا تھا۔

خود مختارانہ حیثیت رکھتے تھے! اس کا نتیجہ یہ تھا کہ نہ صرف یہ آپس میں لڑتے بھڑتے تھے بلکہ خود چندرگری کے راجہ سے دست بردگیاں ہو جاتے تھے چنانچہ مدورا کے ناکوں نے بارہا چندرگری پر حملہ کیا، اور اپنے فائدے کے لیے دکن کے مسلمان حلاؤروں کو دعوت دی! اسی وجہ سے بیجاپور اور گولکنڈہ کے حامی آوروں کے لیے خوشگوار مواقع ہاتھ آ گئے۔

جنگ تالیکوٹ کے بعد احمد نگر اور بیجاپور کی سلطنتوں نے یہ طے کر لیا تھا کہ اول الذکر سلطنت شمال میں پیش قدمی کرے، چنانچہ اس قرارداد کے مطابق اس نے برابر قبضہ کر لیا۔ اس کو جنوب میں حملہ کرنے کے مواقع تھے، لیکن بیجاپور، اور گولکنڈہ کی سلطنتیں جن کی حدود کرناٹک سے ملتی تھیں جنوب میں پیش قدمی کرنے لگیں چونکہ مغلوں کے تسلط کی وجہ سے شمال کے راستے بند ہو گئے تھے اس وجہ سے بھی سلطنتیں کرناٹک میں نفوذ کرنے کے لیے مجبور تھیں۔ بیجاپور کے مشہور جنرل نندو لہاں نے ۱۶۳۶ء میں کرناٹک کے بہت سے علاقے مثلاً بنگاپور، ہری ہر، بسواپٹن فتح کر لیے اور بدفورٹک بڑھ آیا۔ ۱۶۳۷ء میں سیرا سخر ہوا، اور اس کے بعد ویلور، اور جنجی فتح ہو گئے۔ نندو لہاں کے بعد بیجاپور کے دوسرے جنرل شاہجی نے فتوحات جاری رکھیں، بنگلور، اور جنجی سخر کر لیے۔ گولکنڈہ کی فتوحات ابراہیم قطب شاہ کے عہد سے شروع ہو چکی تھیں۔ جنگ تالیکوٹ کے بعد اس سلطنت نے اپنے بہت سے کھوئے ہوئے علاقے جن پر رام راج قابض ہو گیا تھا، حاصل کر لیے۔ ابراہیم کے جانشین محمد علی قطب شاہ نے نہ صرف ملیم راج، اور ویلکٹ پٹی کے حملوں کو مسترد کر دیا، بلکہ کرناٹک کے مشہور قلعے نندیال، بگلور، اور موسوڑک فتح کیے! اس کے بعد کئی کوٹ، اور نیکنڈے پر جہاں ویلکٹ پٹی نے اپنا پائے تخت بنالیا تھا حملہ کر کے فتح کر لیے ان حملوں اور فتوحات کا مقصد یہ تھا کہ سلطنت کی بیرونی حدود مستحکم ہو جائیں تاکہ وہ بیجاپور کی کوئی طاقت سر نہ اٹھا سکے چنانچہ اس انتظام سے جنوب مشرقی حدود اس قدر قابل اطمینان ہو گئے کہ سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں ان علاقوں میں کوئی فوجی نقل و حرکت کی ضرورت داعی نہیں ہوئی۔

جب عبداللہ قطب شاہ کا عہد آیا تو اس میں اس زمانے کے حالات کے مد نظر قطب شاہی سلطنت نے پھر

کرناٹک کی طرف توجہ کی۔ غالباً اس توجہ کا محرک یہ تھا کہ بیجاپور کی طرف سے رندولہ خاں اور شاہ جی کرناٹک میں پیش قدمی کر رہے تھے اور ان کی فتوحات سے ہر روز عادل شاہی سلطنت وسیع ہو رہی تھی۔ یہ ایک قدرتی بات تھی کہ قطب شاہی سلطنت کو بھی توسیع سلطنت کا شوق ہوا لیکن جب تک مغل سلطنت سے معاملات کی کیسوئی نہیں ہوئی کرناٹک کی طرف توجہ کرنا ممکن نہیں تھا جب ۱۶۳۴ء میں مغلوں کے معاہدے سے اطمینان ہو گیا تو پھر فوجی نقل و حرکت شروع ہو گئی۔ ظاہر ہے کہ اس سلطنت کے لیے صرف کرناٹک ہی ایک ایسا میدان تھا جہاں یہ اپنی جولانیاں دکھا سکتی تھی، کیونکہ مغلوں کے تسلط کی وجہ سے شمالی راستے مسدود تھے، البتہ شمال مشرق میں جہاں تسخیر کی ضرورت تھی حلے ہو سکتے تھے چنانچہ ۱۶۲۲ء میں وزیر کا پٹم پر قبضہ کیا گیا، اور قطب شاہی سلطنت تلنگانے کے آخری مسدود تک پہنچ گئی۔ سکا کول، کوشالی فوج کی چھاؤنی بنایا گیا اتفاق سے عبداللہ قطب شاہ کے لیے محمد سعید جو اردستان سے ایک لبر کی حیثیت میں آیا تھا کرناٹک کی فتوحات کے لیے بہت موزوں ثابت ہوا یہ پہلے سلطنت میں میر جملہ بنایا گیا، اور اس کے بعد اس کو کرناٹک کی طرف نداری دی گئی، کرناٹک کی تسخیر اسی کے سپرد ہوئی۔ اس زمانے میں جبکہ محمد سعید طرفدار بنایا گیا تھا کرناٹک میں قطب شاہی حدود یکم سے جو کڑپہ کے شمال مشرق میں واقع ہے، آگے نہیں تھے اس سے آگے کرناٹک کی سطح مرتفع کو مسخر کرنے کی بہتری کو کشنیں ہوئی تھیں، لیکن وہ سب ناکام ہو چکی تھیں، کیونکہ چندر گری کا راجہ سری رنگ رائے، یہاں کافی طاقتور تھا کرناٹک کا طرفدار ہونے کے بعد میر جملہ نے یہاں اپنی طاقت بہت بڑھائی۔ یعنی اس کی فوج پانچ ہزار سوار، اور بیس ہزار پیدل، تین سو ہاتھی، چار پانچ سواؤنٹ پر مشتمل تھی اور ان کے علاوہ بیس ہزار پیدل تھے جو سامان حرب لیمایا کرتے تھے ان فوجوں میں اس نے ہاتھ اعلیٰ پیدا کی، اور مغربی فوجوں سے بھی کام لیا چنانچہ اس کی فوج میں فرانسیسی سپاہی، انگریزی، ولندیزی اور اطالوی مسند تھی اور توپچی بھی تھے،

جن سے اس کو بہت مدد ملتی تھی۔ ۱۵۸۶ء سے میر جملہ کے حملے شروع ہو گئے اور بہت جلد اس نے کرپا۔ سدھوٹ فتح کر لیا، لیکن اس کی سب سے بڑی فتح گندی کوٹ کی تسخیر تھی جو ۱۵۶۶ء میں اسی میں آئی۔ گندی کوٹ کرپا کے قریب یر ملائی پہاڑوں میں واقع ہے، ٹیورنیر کے الفا فامیں "یہ بڑا قلعہ تھا۔ اس کی تسخیر سے مشرقی کرناٹک کے بڑے اور اہم حصے پر قطب شاہی قبضہ ہو گیا چنانچہ اس سے ڈر کر راجہ چندر گری، سری رنگ رائل نے مغلوں سے مدد کی درخواست کی تھی لیکن قطب شاہی سلطنت کی پیش قدمی میں کوئی فرق نہیں آیا، وہ برابر سال تک بڑھتی گئی۔ ۱۵۶۶ء تک تمام مشرقی کرناٹک ساحل سمندر تک قطب شاہی علمداری میں آ گیا۔ سری رنگ رائل، سیور کی طرف بھاگ گیا ان جدید فتوحات کی وسعت کوئی تین سو میل سے زیادہ تھی اور ان کا محصول چالیس لاکھ ہون وصول ہوتا تھا۔

جب قطب شاہی مدد و ساحل کارو منڈل تک پہنچ گئیں تو مغربی اقوام سے جو ان ساحلوں پر | انگریزوں سے تعلقات قابض تھیں، سیاسی تعلق ہونا ضروری تھا۔ پرنگالی تو بہت زمانے سے ساحل کارو منڈل پر قدم جمائے ہوئے تھے چنانچہ یہ سان تھوم پر جو مدراس سے سات میل کے فاصلے پر جنوب میں واقع ہے قابض تھے۔ لیکن جب ان کے پیچھے یورپ کی دوسری قومیں یعنی انگریز، اور ولندیزی، ہندوستان آئے تو پرنگالیوں سے ان کی کشمکش شروع ہو گئی۔ آخر اند کر دونوں قوموں نے ۱۵۹۱ء میں ہندوستانی ساحلوں پر اپنا قدم جمایا۔ ولندیزی پٹی کٹ پر، انگریز سولی پٹم پر اپنی تجارتی منڈیاں قائم کر کے تجارت کرنے لگے۔ انگریزوں کا تو ملن مسولی پٹم میں قطب شاہی سلطنت کی منظوری سے ہوا تھا، کیونکہ یہ قطب شاہی بندر گاہ تھی۔ یہ لوگ اپنا اثر بڑھانے کے لیے پرنگالیوں کو ساحل کارو منڈل سے خارج کرنا چاہتے تھے، اس غرض کے لیے انگریزوں نے قطب شاہی اثر سے پہلے راجہ چندر گری سری رنگ رائل سے

لے۔ فرانسیسی سیاح ٹیورنیر کہتا ہے کہ اگر یہ لوگ اس کی فوج میں نہ ہوتے تو وہ گندی کوٹ نہیں فتح کر سکتا، سیاست نامہ ٹیورنیر جلد اول ص ۲۲۷۔

لے۔ کرناٹک کے یہ علاقے جو عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں مسخر ہوئے تھے وہ اصطلاح میں "تیکڈی" کہلاتے ہیں۔

۱۶۳۳ء میں ایک "قول" کی تکمیل کر کے مدراس حاصل کر لیا تھا! اس قول کی رو سے انگریزوں کو قلعہ سینٹ جارج کی تعمیر کی اجازت، درمحول درآمد و برآمد سے استثناء حاصل ہو گیا، اور مدراس کے آس پاس کی تمام زمین مل گئی جس میں ان کو عدالتی اختیارات حاصل ہو گئے، اور جب ۱۶۵۶ء میں یہاں قطب شاہی عہداری قابض ہو گئی اور میر جملہ مرستے برستے سان تھوم تک پہنچ گیا تو انگریزوں نے پرتگالیوں کی مخالفت میں اس کا پرجوش خیر مقدم کیا، اور پرتگالیوں کی لڑائی میں اس کی مدد کی اور اپنے توپچی اور سپاہی دیئے چونکہ ان کرناٹک میں قطب شاہی عہداری قائم ہو گئی تھی اس لیے سری رنگ رائل کا پرانا قول جو مدراس کے بابت دیا گیا تھا، فسخ ہو گیا تھا، اس لیے انگریز کمپنی کے صدر ایوی نے میر جملہ سے تجدیدِ قول کی درخواست کی۔ میر جملہ نے اپنی چند شرطیں منو اکرا اور انگریزوں سے ضروری توپیں حاصل کر کے ۱۶۶۶ء میں پرانے قول کی توثیق کر دی۔ چنانچہ اس توثیق کی رو سے انگریزوں کو وہی حقوق مل گئے جو ان کو سری رنگ رائل کے تحت حاصل تھے۔

آئندہ دس سال اطمینان سے گزرے لیکن ۱۶۶۶ء میں مشکل آپڑی کہ محمد سعید میر جملہ اپنے مہربانی سلطنت کے خلاف بغاوت کر کے مغلوں سے مل گیا! اس بغاوت سے قطب شاہی کرناٹک میں افراطی بیدار ہو گئی اور ممکن ہے کہ اس میں خود میر جملہ کا بھی ہاتھ ہو۔ سری رنگ رائل جو میسور بھاگ گیا تھا وہ پھر ملی کن اور پٹا ملی جڑے اور ہو گیا، اور قطب شاہی حکومت کو پھر اس طرف توجہ کرنی پڑی لیکن مشکل یہ تھی کہ اسی زمانے میں میر جملہ کی بغاوت کی وجہ سے مغل سلطنت سے ایک لڑائی ہو گئی۔ جب اس لڑائی سے فراغت ہوئی تو عبداللہ قطب شاہ نے نیک نام خاں کو جو میر جملہ کے تحت کرناٹک میں کام کر چکا تھا، اس صوبے کا سر لشکر اور طرفدار مقرر کیا۔ غالباً ۱۶۶۶ء میں نیک نام خاں

۱۔ اس قول کی تاریخ ۱۵ نومبر ۱۶۳۳ء ہے (مدراس کے اوراق پارینہ جلد اول ص ۵۹۲)۔

۲۔ مدراس کے اوراق پارینہ ص ۱۶۶۔

۳۔ اس کا اصل نام رنقاتلی ہے۔ یہ پہلے ایران میں شاہ عباس صفوی کا ملازم تھا، غالباً عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں

کرناتک آیا تھا۔ ظاہر ہے کہ اس وقت کرناتک کے کام کے لیے نیک نام خاں سے زیادہ موزوں آدمی نہیں تھا۔ پہلے تو اس نے ہندو طاقتوں کا مقابلہ کیا، اور شکستیں دیں اور چند ہی روز میں تمام قطب شاہی مقبوضات حاصل کر لیے۔ ۱۶۵۹ء میں اس کی فوجیں مدراس کے قریب پہنچ گئیں۔ رسلانہ نوم پر جہاں پرہنگایوں کو خارج کر کے قطب شاہی عکدار کی قایم کی گئی تھی، ولندیزی بڑھ رہے تھے۔ ۱۶۶۲ء میں نیک نام خاں نے سانہ نوم کا محاصرہ کر لیا، اور قطب شاہی قبضہ ہو گیا اس طریقے سے میر جملہ کی عکداری کے باعث جو سیاسی تلامم برپا تھا، اس کا سد باب ہو گیا۔ نیک نام خاں نے کوئی چالیس ہزار فوج کے ساتھ پیشقدمی کی تھی۔ ایڈورڈو نٹرو جو اس زمانے میں انگریزی کمپنی کا صدر تھا، ایک خط

گولکنڈہ آیا، اور محمد سعید میر جملہ کے تحت کرناتک میں مامور کیا گیا پہلے اس کو رضا خاں کا خطاب ملا، اور جب میر جملہ کی بغاوت کے بعد کرناتک میں اس سے اہم کام انجام پائے تو اس کو نیک نام خاں خطاب دیا گیا، اس نے محمد سعید سے زیادہ قابلیت کے ساتھ کرناتک کا بند و بست کیا تھا اس کے وفادارانہ کام سے خوش ہو کر بادشاہ نے اس کو ۱۰۸۱ھ میں سلطنت کا دیوان بنا دیا، اور اس سے سلطنت کے دوسرے اہم کام لیے نیک نام خاں نے قطب شاہی سلطنت کی بڑی وفادارانہ خدمت کی۔ فوجی اور غیر فوجی بڑے کام کیے۔ وزارت کے فرائض اس خوبی سے انجام دیے کہ اس کا نام اب تک زباں زد ہے۔ یہ عالم و مشاعر تھا، اس وجہ سے علماء کی بڑی مرتبت بھی کی محمد ابراہیم خادم نے جو نیک نام خاں سے بہت وابستہ تھا، اس کی تعریف میں ایک بڑی مثنوی لکھی ہے جس کا پہلا شعر ہے:-

رضا خان جم فوج و رشید رائے      زمرتا بہ پامض لطف خدائے

خود اس کا کلام بھی بہت دستیاب ہوتا ہے۔ عبداللہ قطب شاہ کی وفات (۲۱ مارچ ۱۶۵۷ء) کے چند دنوں کے بعد۔ ۱۲ مئی ۱۶۵۷ء کو نیک نام خاں کا انتقال ہوا اس کی وفاداری کی وجہ سے عبداللہ کے جانشین نے اس کی اس قدر کی کہ اس کو قطب شاہی مقبروں کے قریب دفن کیا، اور اس کے ایصالِ ثواب کے لیے ایک موضع وقت کر دیا قبر کے کتبے میں اس کو "مغفرت پناہ، جنت مکان" لکھا گیا ہے۔



مورخہ ۱۰ دسمبر ۱۹۹۳ء میں کہتا ہے کہ نیک نام خاں چالیس ہزار فوج کے ساتھ مدراس کے قریب پڑا ہوا ہے، لیکن اس ضروری کام کے ساتھ اس نے مزید فتوحات بھی حاصل کر لیں، یعنی اگر حدیقتہ المسلمین کے الفاظ پر اعتماد کیا جائے تو تمام آن مملکت تسخیر نمودہ یعنی کرناٹک کے زرخیز اقطاع جو ابھی فتح نہیں ہوئے تھے مسخر کیے گئے، غالباً گوئی کرم کنڈہ اس نے فتح کیے تھے اور یہ کنڈی کوٹہ اور سدھوٹ کے ساتھ شامل ہو کر جو میر جلد کے زمانے میں فتح ہوئے تھے ایک مستقل سلطنت ہو گئی تھی اس کو نیک نام خاں کا بڑا کارنامہ سمجھنا چاہیے۔

نیک نام خاں کی اس پیش قدمی سے انگریز کمپنی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتی تھی ایک تو اس وجہ سے کہ یہ چالیس ہزار کی فوج کے ساتھ سینٹ طاس پرتھہ کر بیٹھا تھا جو مدراس کے قلعہ سینٹ جارج سے بہت قریب ہے۔ نیز نیک نام خاں انگریز کمپنی کا بہت مخافت تھا، اس کو ۱۷۹۹ء کے ”قول“ سے جو میر جلد نے انگریز کمپنی کو عطا کیا تھا، اتفاق نہیں تھا، یہ انگریزوں سے جدید قول چاہتا تھا تاکہ ان سے زیادہ رقم وصول ہو، کیونکہ ۱۷۹۹ء کے قول کے مطابق یہ ملے ہوا تھا کہ انگریز کمپنی کروڑ گیری کی آدمی رقم گولکنڈہ کی حکومت کو دیا کریگی، اگر قول کے مطابق اس کی پابجانی ہوتی تو کوئی مضامین نہیں تھا، لیکن ۱۷۹۹ء میں گرین ہل نے ایک اور شکل اختیار کر لی تھی یعنی بجائے آدمی کروڑ گیری ادا کرنے کے صرف تین سو اسی ہون سالانہ ادا کرتا تھا، اور اس کو شہر کا کرایہ کہا جاتا تھا، یعنی یہ رقم کمپنی مدراس کی سکونت کے معاوضے میں قلعہ شاہی سلطنت کو ادا کرتی تھی لیکن انگریز کمپنی کے بیان کے مطابق جب نیک نام خاں ۱۷۹۳ء میں کرناٹک کا گورنر ہو کر آیا تو اس نے یہ رقم لینے سے انکار کر دیا، اور نہ صرف کروڑ گیری کی تمام رقم طلب کی بلکہ یہ بھی کہا کہ میں مدراس میں ایک جو اعلیٰ درجہ کے ساتھ تمام رساید کی منتفع کیا کر گیا، انگریز کمپنی اس سے بہت ڈر گئی۔ دنڑے رعایت چاہی، لیکن نیک نام خاں نے ایک نہ سنی، کمپنی کو اس کی شرائط ماننی پڑیں۔ لیکن بد قسمتی سے کرناٹک کے نانگوں نے پھر شور شرعہ کر دی اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ نیک نام خاں کی تمام فوجیں اس شور شرعہ کے سد باب کے لیے متوجہ ہو گئیں اور کمپنی کو چند روز کے لیے دم لینے کا موقع مل گیا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ۱۷۹۹ء تک نیک نام خاں کو کوئی سال اس طرح قوجہ کرنے کا موقع نہیں ملا۔ نانگوں کی شور شرعہ سے فراغت پاکر ۱۷۹۹ء میں

اس نے پھر انگریزوں کی طرف توجہ کی۔ اس زمانے میں وئٹر کی جگہ فاکس کرافٹ کمپنی کا صدر ہو کر آیا تھا، نیک نام خاں نے اس سے مطالبات کیے، کرافٹ نے لیت و لعل کیا تو مدراس کے راستے بند کر دیے گئے اور ٹرپلی کین پر قبضہ ہو گیا جس سے اہل مدراس اور کمپنی کو بہت تکلیف ہوئی اور کمپنی ایسی مجبور ہوئی کہ بالآخر ۱۸۶۱ء میں نیک نام خاں کے تمام مطالبات منظور کر لیے۔ گذشتہ بقائے میں گیارہ ہزار ہون ادا کر دیے اور آئندہ شہر مدراس کا کرایہ سالانہ ایک ہزار دو سو ہون ادا کرنے کا وعدہ کیا۔ ”قول“ فاکس کرافٹ کے جانشین لینگ ہارن سے طے ہوا۔

۱۸۶۲ء میں قطب شاہی سلطنت میں بڑی تبدیلی ہو گئی، یعنی اسی سنہ میں عبداللہ قطب شاہ کا انتقال ہو گیا، اور اس کی جگہ اس کے داماد ابوالحسن قطب شاہ کی تخت نشینی عمل میں آئی، لیکن اس تیزی سے حکومت کرنا ملک کے مسلک میں کوئی فرق نہیں آیا۔ عبداللہ قطب شاہ کی وفات کے چند دنوں بعد ہی نیک نام خاں کا بھی انتقال ہو گیا، اور اس کی جگہ نئے بادشاہ نے موسیٰ خاں کو کرناٹک کا طرفدار مقرر کر دیا اس نئے طرفدار نے ۱۸۶۲ء میں نیک نام خاں کے ”قول“ کی توثیق کر دی، اور اسی سال بادشاہ نے رچرڈ موہن کو جو موسیٰ پٹم کا صدر تھا، بلا محصول تجارت کرنے کی اجازت دے دی لیکن ایک سیاسی دشواری یہ پیدا ہوئی کہ عبداللہ قطب شاہ اور نیک نام خاں کے مرنے کی وجہ سے فرانسیسیوں کو جو مدراس کے جنوبی ساحلوں پر قابض تھے پھر جزائر ہو گئی اور انھوں نے میدان خالی دیکھ کر سان تھوم پر دھاوا بول دیا۔ فرانسیسی قطب شاہی سلطنت پر پہلے سے خار کھائے ہوئے تھے کیونکہ اس سلطنت نے موسیٰ پٹم میں انگریزوں کے مقابلے میں ان کی ایک نہیں چلنے دی تھی اس وقت فرانسیسی مقبوضات کے گورنر ڈی لاپے نے سید مظفر کو جو اس زمانے میں جملہ تھا، اپنے ساتھ ہموار کر لیا۔ سید مظفر، اور موسیٰ خاں میں عداوت تھی، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مرکزی حکومت سے موسیٰ خاں کی کوئی مدد نہیں کی گئی اور اس کو پسپا ہونا پڑا۔ فرانسیسی سان تھوم پر قابض ہو گئے اور مسلمانوں کی کشتیوں اور جہازوں کو نقصان پہنچانے لگے۔ سید مظفر کی طرفدار کی وجہ سے نہ صرف حکومت ان کا کچھ نہیں بگاڑ سکی بلکہ اس کے اشارے سے بادشاہ ان کو ایک لاکھ کروڑ کے معاوضے میں سان تھوم تقویض کرنے کے لیے تیار ہو گیا لیکن موسیٰ خاں خاموش نہیں رہا، بلکہ اس نے بابا صاحب کو فوج کی کمان دی اور اس کے بعد

چناپلی مرزا کو فرانسیسیوں کے مقابلے میں بھیجا، اور اس نئے حملے سے سان تھوم کی بازیافت چند دنوں کی بات رہ گئی تھی، لیکن سید مظفر نے پھر بے وفائی کی، اس خیال سے کہ مبادا موسیٰ خاں کا تار بڑھ جائیگا، اس کو مرکز میں واپس بلا لیا، اور اس کی جگہ نام دارغاں مامور کیا گیا۔ لیکن اس تبدیلی سے لڑائی میں کوئی فرق نہیں آیا بلکہ چناپلی مرزا فرانسیسیوں کے مقابلے میں ڈنار ہا چونکہ ولندیزی اور انگریز بھی ان کے مخالف تھے اس لیے ۱۶۷۴ء میں فرانسیسیوں نے ہتھیار ڈال دیے اور قطب شاہی فوجیں سان تھوم پر قابض ہو گئیں، اور اسی زمانے میں بادشاہ نے سید مظفر کو خدمت سے علیحدہ کر کے مادنا کو وزیر بنادیا تھا جو نیک نام خاں کے مسلک کا پابند تھا۔

قطب شاہی فوجوں کی اس کامیابی سے انگریزوں پر غاطر خواہ رعب بیٹھ گیا، چناپلی انھوں نے حکومت کو خوش کرنے کے لیے مرکزی اور مقامی عہدہ داروں کو بے شمار نذرانے اور تحفے دیے۔ مرکزی حکومت میں بادشاہ اور اس کے دیوانے مادنا، ویدیشکا۔ اکتا تھے، اور کرناٹک میں نام دارغاں کے بعد مسکی میاں اور اس کے بعد محمد ابراہیم خلیل اللہ کرناٹک کے طرفدار مقرر ہوئے تھے۔ ان سب کو انگریز کمپنی نے بے شمار نذرانے اور تحفے دیے جن میں کپڑے، آلات، ہتھیار وغیرہ شامل تھے۔ جو تحفے ابوالحسن قطب شاہ کو دیے گئے تھے ان کی مالیت چار سو چھیانوہ ہون تھی۔ اس کے علاوہ مادنا کو ایک سو چوریا سی ہون اور نواب مسکی میاں کو ساڑھے ۹۸۱ ٹھکانے ہون، اور اکتا کو ساڑھے ۵۲۱ ٹھکانے ہون کی مالیت کے تحفے دیے گئے۔ اس کے علاوہ جب کرناٹک کے طرفدار محمد ابراہیم کے بیٹے سکندر (جس کا خطاب سبخرخاں تھا) کی شادی مدراس میں ہوئی تو اس موقع پر بھی انگریزوں نے اس کو چار سو ہون نذرانہ دیا تھا۔ جب کبھی بادشاہ نے ملک کا دورہ کیا، اور موسولی ٹیم کے معاینے کے لیے گیا تو تمام کمپنیوں نے اس کی خدمت میں گراں قدر نذرانے پیش کیے چناپلی ۱۶۷۴ء کے دورے میں کافی نذرانے ملے، اور جب ۱۶۷۹ء کا دورہ ہوا تو ولندیزیوں نے بادشاہ کو دس ہزار ہون، اور انگریزوں نے تین ہزار ہون نذرانہ دیے۔ اس سنہ میں جب اکتا، اور مادنا کے بیٹوں کی شادی قرار پائی تو اس موقع پر بھی انگریز کمپنی نے ان وزرا کو سو ہون نذرانہ دیا تھا جس نے ان میں انگریز کمپنی کا صدر لینک ہارن کی جگہ اسٹرنہام ماسٹر تھسا ۱۶۷۹ء میں صدر مقرر ہوا تھا۔

ابو الحسن قطب شاہ کا عہد حکومت جس میں مادنا وزیر تھا، انگریز کمپنی کے لیے سخت ثابت ہوا۔ انگریز کمپنی کو اپنے عراض بادشاہ تک پہنچانے کے لیے مرکزی حکومت میں اپنا ایک سفیر رکھنا پڑتا تھا۔ مادنا کی ابتدائی وزارت میں انگریز کمپنی نے چندا، رموضع کرایے پر لینے کی کوشش کی اور اجازت دے پا ہی، لیکن مادنا دیوان نے یہ درخواستیں اس وجہ سے رد کر دیں کہ اس سے سلطنت کا بہت نقصان تھا۔ ۱۶۹۶ء میں جب اسٹرنہام ہاسٹر کی جگہ کے فورڈ صدر ہو کر آیا، اور اس نے ہایت انگلستان درخواست کی تو بری شکل اور غور و خوض کے بعد اس کو مدراس میں صرف چاندی کے سکے بنانے کی اجازت دی گئی، لیکن بشرط یہ بھی کہ وہ قطب شاہی سکے کے ہم وزن اور ہم قدر ہوں۔ تانبے کے سکوں کی اجازت نہیں ملی مغربی توام کے مقابلے میں دیسی تاجروں کی زیادہ حوصلہ افزائی کی جاتی تھی تاکہ یہ لوگ پیچھے نہ رہیں۔ مقامی عہدہ دار بھی انگریزوں سے سختی کے ساتھ سلطنت کے وقار کی فاطر قاعدوں کی پوری پابندی کر دیتے تھے۔ چنانچہ پودلی لنگپا جو تقریباً ۱۶۸۶ء میں پونا ملی کا طرفدار مقرر ہوا تھا، اور بعد کو مسولی ٹیم کی نگرانی میں اس کے سپرد ہوئی، بہت سخت گیر آدمی تھا۔ اس نے انگریزوں سے قانون ملک کی پوری پابندی کروائی چنانچہ ۱۶۸۶ء کا واقعہ ہے کہ لنگپا نے ان علاقوں کا دورہ کیا جہاں انگریز کمپنی جنکمن تھی، اہل کمپنی نے اس کا استقبال نہیں کیا، اور بادشاہ کی طرف سے جو غلطیاں آئی تھیں وہ قبول نہیں کیں۔ اس کے علاوہ لنگپا کو یہ بھی شکایت تھی کہ کمپنی دیسی تاجروں کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کرتی تھی، یعنی انگریزوں کو تو بلا محصول درآمد و برآمد کی اجازت تھی لیکن جب دیسی تاجر اپنا سامان مدراس میں لاتے تھے تو ان پر انگریز کمپنی محصول لگاتی تھی چنانچہ اس کی پاداش میں لنگپا نے مدراس کو محصور کر لیا، اور درآمد و برآمد بند کر دی۔ کمپنی بالآخر مجبور ہو گئی اور لنگپا کے شرائط تسلیم کر لیے۔ ۱۶۹۵ء میں جبکہ اسٹرنہام ہاسٹر کمپنی کا صدر مقرر ہوا تو لنگپا سے ایک اور آویزش ہو گئی، یعنی کمپنی قلعہ سینٹ جارج کی مرمت کے لیے دیسی تاجروں پر محصول عاید کرنے لگی، اور دوسرے مدراس کا کرایہ بہ راہ راست مرکزی حکومت کو بھیجا جاتا تھا جس سے لنگپا کو اعتراض تھا جب کمپنی مخالفت پر راگڑی تو لنگپا نے ۱۶۹۸ء میں مدراس کا محاصرہ کر لیا نتیجہ یہ ہوا کہ کمپنی نے نذرانہ دے کر معافی مانگی کمپنی نے لنگپا کو نیچا کھانے کے لیے بہتری کوششیں کیں کہ اپنا مرکز سے تعلق ہو جائے، لیکن مرکزی حکومت نے منظور نہیں کیا، برخلاف اس کے لنگپا کا

وقار بڑھتا گیا، یہاں تک کہ وہ ۱۰۹۳ھ میں پورے کرناٹک کا گورنر ہو گیا۔ اور بھینی کی کوئی کاروائی لنگپا کے توسط سے بغیر مرکز میں نہیں آسکتی تھی جب ۱۰۹۸ھ میں لنگپا اپنی خدمت سے علیحدہ ہوا، اور اس کی جگہ عبدالغنی خاں مقرر ہوا تو اس نے بھی لنگپا کے مسلک کی پابندی کی، چنانچہ اس کے زمانے میں بھی انگریز اور ولندیزی، قانون شکنی کی جرات نہیں کر سکے جب ۱۱۰۹ھ میں جنگ ملکھڑ ہوئی اور قطب شاہی سلطنت مغلوں کے مقابلے میں منہزم ہو گئی تو اس سے فائدہ اٹھا کر انگریز اور ولندیزی کھمپنیوں نے مسولی پٹم پر قبضہ کرنا چاہا، اور ادائی کرایے سے پہلو ہتی کرنے لگیں، لیکن یہ ناممکن تھا، سلطنت نے ان سے سختی سے کرایہ وصول کر لیا۔ البتہ ۱۱۱۹ھ میں جب گولکنڈے کا بالکل خاتمہ ہو گیا تو انگریز بھینی کی بالآخر مرادیں برائیں اور یہ ایسی مقتدر ہوئی کہ پورے وکن پر مسلط ہو گئی، اگر مغل، قطب شاہی سلطنت کا خاتمہ نہ کرتے تو قرائن یہ ہیں کہ انگریز بھینی کو یہ ترقی نصیب نہ ہوتی۔

قطب شاہی سلطنت نے کرناٹک کی مزید فتوحات کے لیے مرہٹوں کے مشہور رہنما شیواجی سے بھی شیواجی سے تعلقات کا کام لیا تھا۔ ۱۱۲۴ھ میں جبکہ بیجا پور اور صوبہ دار وکن بہادر خاں کو کلکتا میں لڑائی ہو رہی تھی خود شیواجی بھی کرناٹک میں لشکر کشی کر کے روپیہ اور علاقے حاصل کرنا چاہتا تھا، کیونکہ اول تو شیواجی کا بھائی یکوجی کرناٹک کے اکثر علاقوں پر قابض تھا جو اس کے باپ شاہاجی کے مفتوحہ تھے۔ اس کے علاوہ اس زمانے میں شیواجی نے مغل سلطنت سے صلح کر لی تھی اور اس صلح کی وجہ سے اب وہ شمال میں اپنا قدم نہیں بڑھا سکتا تھا لیکن کرناٹک کی یہ فتوحات قطب شاہی امداد کے بغیر ممکن نہ تھیں، اس لیے شیواجی ۱۱۲۴ھ میں حیدر آباد آیا، اور قطب شاہی سلطنت سے ایک قرار داد کر لی، گولکنڈے کے

لے۔ شاہاجی نے بیجا پور کی طرف سے جنگی تک کرناٹک کے بہت سے علاقے فتح کیے تھے اس کے مرے کے بعد اس کا بیٹا یکوجی، جو شیواجی کا بھائی تھا، ان علاقوں کا طرفدار تھا، اس زمانے میں یہ تنجور، اور مددرا کے نائکوں کی باہمی کشمکش سے فائدہ اٹھا کر تنجور پر قبضہ کر بیٹھا تھا۔ یکوجی کی یہ ترقی شیواجی کے لیے حد درجہ تکلیف دہ تھی، وہ یکوجی کو ہٹا کر خود قبضہ کرنا چاہتا تھا۔

ارباب سیاست جن میں بادشاہ اور اس کا وزیر مادیات و نفع شامل ہیں شیواجی کے اتحاد کو اس وجہ سے ضروری سمجھتے تھے کہ مغلوں کے ڈر سے وہ خود کرناٹک میں پیش قدمی نہیں کر سکتے تھے، کیونکہ مغل سلطنت محمد سعید میر جملہ کی عیاری کی وجہ سے کرناٹک پر آنکھ لگائے ہوئے تھی اور میر جملہ کے مفتوحہ علاقے طلب کر رہی تھی۔ شیواجی سے معاہدہ یہ ہوا کہ دونوں طاقتیں مغلوں کے مقابلے میں ایک دوسرے کی مدد کریں۔ دوسرے شیواجی کی فوجی خدمات جو کرناٹک میں ہونے والی تھیں، اس کے معاوضے میں قطب شاہی سلطنت کی طرف سے ایک لاکھ ہون شیواجی کو دیئے جائینگے، اور جب تک وہ کرناٹک میں ٹھہرا رہیگا فوجی اخراجات کے لیے تین ہزار روپیے ہر روز دیئے جائینگے، اور کرناٹک میں جو فتوحات حاصل ہونگی ان میں سے شاہ جی کے مقبوضہ کو چھوڑ کر باقی قطب شاہی سلطنت کو لینگی۔

یہ ظاہر یہ معاہدہ خوشگوار معلوم ہوتا تھا کیونکہ اس سے یہ توقع تھی کہ قطب شاہی سلطنت کے تمام منصوبے شیواجی کے توسط سے حاصل ہو جائینگے لیکن شیواجی نے اس معاہدے کی ذرہ برابر پابندی نہیں کی اس نے گولکنڈہ کو سرباز باغ دکھا کر تمام فائدے تو حاصل کر لیے لیکن کرناٹک کی فتوحات میں سے اس سلطنت کو کچھ نہیں دیا، جو کھلی بدعہدی تھی۔ اس نے ایک طرف قلعہ جنی فتح کر لیا، کیونکہ یہاں عادل شاہی عہدہ دار نذر محمد اور شمشیر خاں آپس میں لڑ رہے تھے اور ابوالحسن قطب شاہ سے مدد مانگی تھی، دوسری طرف اس نے سطح مرتفع میسور کے بے شمار علاقے اور قلعے فتح کر لیے۔ مفتوحہ قلعوں کی تعداد ستوبتائی جاتی ہے اور ان کی آمدنی چالیس لاکھ ہون تھی، کیونکہ یہاں سونے اور جواہر کے معدن بھی تھے، لیکن شیواجی ان فتوحات میں سے گولکنڈہ کو کچھ نہیں دیا، بلکہ یہاں سے سیدھے بیجا پور چلا گیا۔ قطب شاہی حکومت شیواجی کے اس غلط طرز عمل سے بہت برا فروختہ ہو گئی۔ مادانے محمد براہیم مرہٹہ کو جنی اور ویلور کے قلعوں پر دار کرنے کے لیے بھیجا اور ادھر لنگیا کو حکم ہوا کہ میسور کے مفتوحہ علاقوں پر دھاوا کر کے مرہٹہ اقتدار کو سلب کر لیں۔ لیکن اس کے خاطر خواہ نتائج برآمد نہیں ہوئے۔

لے اس باب میں کرناٹک اور مغربی اقوام سے متعلق جو معلومات درج کیے گئے ہیں ان میں اکثر مدراس کے انگریزی دنیاتی سے حاصل ہوئے ہیں، اور مجھے بھوپال راؤ صاحب ام۔ لے کے توسط سے ملے۔ ان کے لیے میں موصوف کا بہت ممنون ہوں۔

# سو لھواں باب

## مغل سلطنت سے پر خاش

نظام شاہی سلطنت کا خاتمہ اور گو لکنڈہ و بیجا پور کی حکم برداری، دونوں لازم و ملزوم تھے، اس واقعے کے بعد دکن کی فضا ایسی خاموش ہو گئی کہ آئندہ بیس سال تک کوئی تلاطم نہیں ہوا اور مغل سلطنت کو اس طرف کوئی توجہ کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ ۱۰۴۶ھ میں جب شاہجہاں نے دکن کے معاملات سے فراغت پائی تو شہزادہ اورنگزیب کو دکن کا صوبہ دار بنایا، اور خود شمال چلا گیا۔ یہ اورنگ زیب کی پہلی گورنری ہے جو ۱۰۴۶ھ سے ۱۰۵۴ھ تک جاری رہی اس دوران میں مغل علاقوں کی خاطر خواہ نگہداشت ہوئی اور گو لکنڈہ و بیجا پور کی ریاستوں نے اپنے معاہدوں کی پوری پابندی کی اور شکایت کی کوئی وجہ نہیں پیدا ہوئی۔ لیکن جب شمال کے ناگزیر حالات میں اورنگ زیب کو اس نظامت سے برخاست کیا گیا تو دکن کے حالات پھر خراب ہو گئے، کیونکہ اس کے بعد جو لوگ دکن کی نظامت پر مامور ہوئے تھے وہ اس کام کے اہل ثابت نہیں ہوئے۔ خان دوراں۔ بے سگہ اسلام خاں شہمدی۔ شاہ نواز خاں۔ مراد بخش، اور شایستہ خاں سب ناکام ہوئے ان لوگوں کی نااہلی کی وجہ سے نہ صرف دکن کے چاروں صوبوں (جو راست مغلوں کی عملداری میں تھے) کی حالت خراب ہو گئی اور مالگزار سی میں بے حد خسارہ پڑ گیا، بلکہ گو لکنڈہ اور بیجا پور کی ریاستوں سے بھی مغل سلطنت کے تعلقات کشیدہ ہو گئے کیونکہ مغل صوبہ داروں کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر ان سلطنتوں نے ۱۰۴۶ھ کے معاہدے سے گریز کرنا شروع کر دیا۔ اتفاق یہ ہے کہ اسی زمانے میں مغلوں کو قندھار کے محاصرے میں شکست ہو گئی اور اس کا نفسیاتی اثر ملک کے دور دراز گوشوں میں

پڑنے لگا، اور دکنی سلاطین بھی اس سے بہت خوش ہوئے۔ یہ اپنے موجودہ خراج و پیشکش کی ادائیگی اور سیاسی و مذہبی بندشوں کی پابندی میں ہر روز زلیلت و لعل کرنے لگے۔ ان حالات میں ہمشاہ نے پھر (۱۰۶۲ھ/۱۶۵۲ء) اورنگ زیب کو دکن کی نظامت سپرد کی۔ شہزادہ اورنگ زیب (۱۰۶۲ھ/۱۶۵۲ء) میں جب دوسری مرتبہ دکن کا ناظم بن کر آیا تو اس کو سخت مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا، کیونکہ اب دکن کے سیاسی اور معاشی حالات بے حد پیچیدہ ہو گئے تھے۔ شہزادے کو نہ صرف مغل صوبوں میں از سر نو اصلاحات اور نظم و نسق کر کے نقصانات کی تلافی کرنی پڑی، بلکہ معاہدوں کی روشنی میں بیجا پور اور گولکنڈے کے سیاسی تعلقات کو پھر دوبارہ راہ کرنا پڑا، جیسے (۱۰۶۲ھ/۱۶۵۲ء) میں تھے۔

اورنگ زیب کو قطب شاہی سلطنت سے سخت شکایتیں تھیں۔ سب سے پہلی شکایت یہ تھی کہ اس سلطنت نے (۱۰۶۲ھ/۱۶۵۲ء) کے معاہدے کو بالکل پس پشت ڈال دیا تھا، یعنی اول تو یہ سلطنت اپنا سالانہ خراج جس کی مقدار دو لاکھ ہون تھی ادا نہیں کر رہی تھی۔ حالانکہ مغلوں کے نقطہ نظر سے یہ سلطنت ایسی سیدہ حاصل تھی کہ اس کو خراج کی ادائیگی میں کوئی مدد نہ ہونا چاہیے اورنگ زیب نے صوبہ داری کا جائزہ لیتے ہی فوراً خراج اور پیشکش طلب کیے جو سلطنت کے ذمے کئی سال سے باقی تھے۔ نیز ہون کی قدیم جو اضافہ ہو گیا تھا، یعنی اس کی قدر بجائے چار کے پانچ روپیہ تک پہنچ گئی تھی، وہ بھی طلب کیا گیا۔ چنانچہ اورنگ زیب نے لکھا تھا کہ:-

”تمہ پیشکش و سابق بزودی روبراہ گشتہ . . . . . بحضور پرنور برسد و وصول وجوہ

پیکش مال از میعاد در گذشتہ اہمالے در آن نہ رود“

گولکنڈے کی دوسری مہم دکنی یہ تھی کہ پھر سب صحابہ کبار کی مذموم رسم شروع ہو گئی تھی اور ایران سے وہی سیاسی تعلقات پیدا ہو گئے تھے جو معاہدے سے پہلے تھے چنانچہ اورنگ زیب کے الفاظ میں:-

”ترک سنت و اظہار بدعت شعار خود ساختہ . . . . . وعود را بہ فرار دانی ایران



بستہ ہمہ وقت پیش کش ہائے گراں بہ اوجی فرستند۔“

اس کے علاوہ ایک اور تازہ شکایت یہ تھی کہ راجہ چند رگری سری رنگ رائل نے گولکنڈہ کی دست درازیوں سے بچنے کے لیے مغل سلطنت کا سہارا ڈھونڈنا چاہا، چنانچہ اس نے شہزادہ اورنگ زیب اور شہنشاہ کے پاس اپنے آدمی روانہ کیے اور امداد کے بدلے شہنشاہ کی خدمت میں پچاس لاکھ ہون۔ دو سو ہاتھی قیمتی جواہر اور سلاٹیل کٹنڈانہ دینے کا وعدہ کیا، اور یہ بھی لالچ دی کہ اگر شہنشاہ چاہیں تو میں مسلمان ہونے کے لیے تیار ہوں۔ اس لالچ میں اورنگ زیب اور شاہجہاں دونوں، بیجا پور اور گولکنڈہ کے مقابلے میں کرناٹک کے راجہ کی مدد کے لیے تیار ہو گئے چنانچہ اورنگ زیب نے برزور الفاظ میں شہنشاہ کو راجہ کی امداد کے لیے توجہ دلائی تھی۔

یہ تمام شکایتیں آسانی سے حل ہو جاتیں اور معاملات انتہائی حد کو نہیں پہنچتے، چنانچہ سری رنگ رائل کے میر جملہ کی غداری | معاملے میں سلاطین وکن نے بالا بالا شاہجہاں کی خدمت میں نذرانے پیش کر کے شہنشاہ کو راضی کر لیا کہ وہ اس میں دخل نہ دیں، اور شہنشاہ نے خاموشی اختیار کر لی اور اب رہا عہد شکنی، اس کی بھی انھوں نے تلافی شروع کر دی تھی، یعنی عبداللہ قلب شاہ نے اپنے بقائے میں اٹھائیس لاکھ روپیے ادا کر دیے اور ظاہر ہے کہ اس کے بعد تو کوئی شکایت نہ ہوئی چاہیے تھی لیکن قلب شاہی سلطنت کی بد قسمتی سے محمد سعید میر جملہ کا ایک نیا شاخسانہ پیدا ہو گیا جس کا سلیمان قلب شاہی سلطنت کے بس کی بات تھی محمد سعید وہ شخص ہے جو سن ۱۶۴۳ء میں بہت خستہ حالت میں گولکنڈہ آیا تھا،

۱۔ محمد سعید کا ابتدائی خاندانی تعلق اردستان سے تھا لیکن اس کی پیدائش اصفہان میں ہوئی تھی، کیونکہ اس کا باپ اصفہان میں آباد تھا، اور تیل چیتا تھا، اس لیے اس کو از سادات اردستان اور اصفہان کہا گیا ہے (مآثر الامراء جلد سوم ص ۵۳۰)۔ چونکہ گولکنڈہ کی سلطنت اپنے جواہر کی وجہ سے بہت مشہور تھی اس لیے محمد سعید اپنی قسمت آزمائی کے لیے سن ۱۶۳۳ء میں گولکنڈہ آگیا، غالباً اس کا ورود گولکنڈہ میں کسی بڑے تاجر کے ساتھ ہوا تھا جو یہاں جواہر کی تجارت کرتا تھا، اور محمد سعید اس تاجر کے کاروبار میں معمولی توکر کی حیثیت میں شریک تھا (مدراس کے اوراق پارینہ جلد ۱)

لیکن اپنے سیاسی متکدوں سے کام لے کر جلد ترقی کر گیا، اور ۱۰۴۹ھ میں میر جملہ ہو گیا جو قطب شاہی سلطنت کا حلیل القدر عہدہ تھا چونکہ اس زمانے میں تیر کر نائک کی بہت رواری تھی، بادشاہ نے محمد سعید ہی کو اس کام کے لیے موزوں سمجھا غالباً محمد سعید نے خود اس کی خواہش کی تھی کہ یہ کام اس کے سپرد کیا جائے، ظاہر ہے کہ کر نائک کے کمزور رائلوں اور نائکوں کو مغلوب کرنا کچھ مشکل نہیں تھا چنانچہ پچھلے باب میں ہم یہ دیکھ آئے ہیں کہ ۱۰۵۰ھ میں میر جملہ نے کر نائک کے ایک بڑے حصے پر جس کے حدود ساحل مدراس سے ملتے تھے، مسخر کر لیا، ان فتوحات کی وسعت جن میں کڑپا، سدھوٹ اور گندی کوٹہ شامل تھے تین سو میل طول اور پچاس میل عرض بتائی جاتی ہے اور چالیس لاکھ ان کا محاصل تھا۔ خود گندی کوٹہ ایک چھوٹی راجدھانی تھی زراعت اور جواہر کے معدنوں کی وجہ سے یہ خطہ اس قدر زرخیز تھا کہ میر جملہ نے یہاں اپنی جاگیریں پیدا کر لیں اور ہزاروں کی دولت جمع کر لی، اس کے علاوہ نئے معدنی دریافت کر کے لاکھوں روپیے کے جواہر حاصل کر لیے، سمندریں اس کے جہاز چلتے تھے، قطب شاہی فوج کے علاوہ

---

منہی کہتا ہے کہ محمد سعید ایران کے ایک بڑے تاجر کا نوکر تھا، اور یہ تاجر گھوڑوں کی تجارت کے لیے گولکنڈہ آیا تھا۔ محمد سعید ان گھوڑوں کی نگرانی کیا کرتا تھا، لیکن جب یہ گولکنڈہ آیا ہے تو اس کی حالت یہ تھی کہ وہ راستوں میں جوئے پیپتا پھرتا تھا، لیکن چند ہی روز میں چھوٹے کاروبار سے بڑھ کر جواہر کی تجارت شروع کر دی اور ایک بڑی دولت جمع کر لی اور درباریوں کو فراہم کر کے بادشاہ کے پاس رسوخ پیدا کر لیا۔ جب بادشاہ کے پاس پیش ہوا تو کئی عہدہ ہاتھی بلورپ اور چین کے نایاب کپڑے پیش کیے جن سے بادشاہ بہت خوش ہوا، اور اس کو نوکری دی، غالباً اس کو درجہ بہ درجہ ترقی دی گئی تھی، اور جب وہ اپنے کام میں اہل ثابت ہوا تو بالآخر بادشاہ نے اس کو کر نائک کا طرفدار بنادیا (منہی جلد اول ص ۲۳۲)۔

جو سلطنت نے اس کے سپرد کی تھی اپنے ذاتی خرچ سے ایک اور مستقل فوج جمع کر لی تھی جس میں فرانسیسی توپیں تھیں اور توپچی نوکر تھے! اس فوج کی تعداد کوئی پانچ ہزار سوار اور بیس ہزار پیدل بتائی جاتی ہے۔ میر جملہ کے اس شاہانہ انداز سے آس پاس کے لوگ بہت ڈرتے تھے چنانچہ مغربی تاجر یعنی پرتگالی اور فرانسیسی اس کے پاس تحفے اور نذرانے بھیجتے تھے۔ مدراس کے قول کے سلسلے میں اس نے انگریزوں سے توپیں وصول کی تھیں۔

ان حالات میں محمد سعید کرناٹک کا ایک مقتدر رئیس بن بیٹھا تھا، اور اس غیر معمولی اقتدار کے گھمنڈ میں وہ اپنے کو قطب شاہی سلطنت سے بے نیاز سمجھنے لگا، اور ایک خود مختار سلطنت کی ٹھان لی۔ اردھر بادشاہ اور اس کے درباری بھی اس کی بڑھتی ہوئی طاقت سے بدگمان ہونے لگے اور بادشاہ کو لوگوں نے سمجھایا کہ وہ ایک روز باغی ہو جائیگا۔ یہ بدگمانی بے معنی نہیں تھی، کیونکہ کرناٹک کی فوج کشیوں میں میر جملہ کو جو مال غنیمت دست یاب ہوا تھا وہ مرکزی حکومت کے حوالے نہیں کیا گیا، اور جس وقت اس مال غنیمت کا مطالبہ ہوا تو اس کی پابجائی سے صاف انکار ہونے لگا، اور اس کی یہ وجہ بتائی کہ کرناٹک کی تمام فتوحات اور ان کا مال غنیمت اسی کی کوششوں کا پھل ہے، اس سے سلطنت کو کوئی سروکار نہیں۔ حالانکہ یہ دعویٰ غلط تھا، میر جملہ آخر گو لکھنؤ کا ملازم تھا یہ سب اس کے فرائض تھے۔ مرکزی حکومت کو ہر روز یہ خونِ محسوس ہونے لگا کہ کہیں یہ اس کے پنجے سے باہر نہ نکل جائے، کیونکہ کرناٹک کے ایک دور دراز خطے میں جہاں مرکزی حکومت کی کوئی گرفت نہیں تھی، وہ ایسا مستحکم تھا کہ بادشاہ اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے تھے اب بادشاہ کے پاس صرف ایک ہی چارہ کار تھا کہ اس کو گو لکھنؤ طلب کر کے پھانسلے۔ چنانچہ درباریوں کے کہنے سے بادشاہ نے اس کو

۱۔ منوہی، جلد اول ص ۲۳۲۔ نیوزیہ جلد اول ص ۲۲۷۔

۲۔ منوہی، جلد اول ص ۲۳۲۔ پرتگالی مقبوضات کا گورنر و ام قلب سکر نہاے، گو اسے میر جملہ کے پاس بہت سے نایاب تحفے بھیجتے تھے۔

بار بار گولکنڈہ طلب کیا، پہلے تو اس نے بادشاہ کے ہاں آنے سے انکار کر دیا، لیکن جب مرکزی حکومت سے اصرار ہوا تو چند روز کے لیے گولکنڈہ آیا اور غالباً دربار میں بھی باریاب ہوا تھا لیکن جب اہل دربار کے اشارے سے بادشاہ نے اس کو پھانسا چاہا، اور محمد سعید کو اس کی خبر لگی تو وہ پھر راتوں رات کرناٹک بھاگ گیا، اور قطب شاہی حکومت سے آزاد ہونے کی کوشش شروع کر دی، قطب شاہی نمک کا تو اسے پاس دیا تھا جس پر تھا کہ وہ عبداللہ کی اطاعت کر لیتا لیکن اس کے ہاں اتنی طاقت بھی نہ تھی کہ سلطنت سے کھلی لڑائی مول لیتا اپنی فوجی طاقت کے باوجود جس میں اہل یورپ بھی نوکر تھے اس کا سربراہ ہونا مشکل تھا، اس لیے وہ ایران، بیجاپور اور مغل سلطنت کی حمایت ڈھونڈنے لگا کہ ان میں سے کوئی طاقت اس کو پناہ دیدے اس غرض کے لیے اس نے ایک طرف شاہ ایران اور دوسری بیجاپور کو خط لکھے تو دوسری طرف مغل سفیر کو اپنے ارادے کی اطلاع دی جو گولکنڈہ میں متعین تھا اول الذکر دو سلطنتوں نے اس کی درخواست فوراً منظور کر لی، اور ادھر جب گولکنڈہ کے حاجب عبداللطیف کی رپورٹ اور رنگ زیب کے ہاں پہنچی تو یہ محمد سعید کی مدد کے لیے تیار ہو گیا، اور شاہجہاں کے پاس سفارش کر دی کہ:-

”محمد سعید میر جملہ ہموارہ اظہار عقیدت و ارادت نسبت بہ درگاہ سلاطین پناہ

می نماید۔ درین وقت اورا بہ انواع نوازشات ہادشاہی مستمال ساخته

بہ بندگی درگاہ والا جاہ رہنمون گرداند۔“

اور شہنشاہ نے یہ سفارش منظور کر لی۔ اور محمد مومن کو جو سری رنگ رائل کے لیے مقرر ہوا تھا محمد سعید میر جملہ کے پاس

۱۔ ایک روایت یہ ہے کہ بادشاہ، محمد سعید کو گرفتار کر کے اندھا کرنا چاہتا تھا، یا ٹیورنیر کے الفاظ میں،

اس کو زہر دینا چاہتا تھا (سیاحت نامہ ٹیورنیر جلد اول ص ۱۲۴)۔

۲۔ ایک باغی سلطنت کی مدد کرنا نہ صرف بین الاقوامی اصول بلکہ معاہدے کی رو سے بھی جائز نہ تھا بادشاہی سلطنت سے

انہما ہمدردی کرنے کے لیے کرنا تک بھیجا گیا۔

جب گولکنڈے اور بیجاپور کی حکومتوں کو یہ معلوم ہوا کہ مغل سلطنت محمد سعید کی تائید کرنا چاہتی ہے تو یہ دونوں بہت پریشان ہوئیں، اور ان کو یہ خیال ہوا کہ اگر محمد سعید سچ مچ شاہجہاں کے پاس چلا جائے تو اس کے ذریعے سے ان سلطنتوں کے تمام راز فاش ہو جائیں گے! اس لیے ان دونوں سلطنتوں نے اس کی خوشامد شروع کر دی۔ چنانچہ اورنگ زیب کے الفاظ سے کہ:۔ ”قطب الملک نیز در مقام استمالت اوست“ اس کی تصدیق ہوتی ہے۔ دوسری طرف خود مہر جملہ بھی مغل سلطنت کو دھوکا دینے لگا، یہ دراصل مغلوں کی ملازمت نہیں چاہتا تھا، بلکہ اس کا منصوبہ یہ تھا کہ مغلوں کے اثر سے کام لے کر قطب شاہی سلطنت کو مرعوب کرے اور اس طریقے سے کرنا تک میں اپنی خود مختار رائے قائم رکھے چنانچہ محمد مومن کے بیان سے جو کرنا تک سے واپس آیا تھا اس کی تصدیق ہو گئی اور جب اورنگ زیب نے ہشنشاہ کے اصرار پر میر جملہ کو بار بار ترغیب دی تو اس نے جواب دیا کہ:۔

بہ انقضائے مدت دو سال یا بدین قطب الملک بیاید یا ترک ذکر کری کردہ  
عزیمت حرمین شریفین نماید“

واقعہ یہ ہے کہ اگر میر جملہ کئی طاقتوں سے نہ ڈرتا تو وہ غالباً مغلوں کی پناہ میں نہیں جاتا لیکن اب

جو معاہدہ ہوا تھا اس میں اس کی صراحت تھی کہ فریقین ایک دوسرے کے ہامیوں کو پناہ نہ دیں گے (بادشاہ نامہ مبد الحمید لاہوری)

جلد اول حصہ دوم ص ۱۷۲) غالباً قطب شاہی سلطنت پر بھی اس کا اطلاق ہوتا تھا۔

۱۔ مقدمہ رقتات عالمگیری مولفہ نجیب اشرف صاحب۔

۲۔ لیکن اس کے بیٹے محمد امین نے جو گولکنڈے میں تھا مغل عاجب محمد امین کو یقین دلایا کہ اس کے باپ کا بیان صرف ایک وقتی مصلحت پر مبنی ہے۔ دراصل ہم لوگ مغل ملازمت میں آنا چاہتے ہیں (مقدمہ رقتات عالمگیری مولفہ نجیب اشرف صاحب)۔

اس کے لیے ایک خطرہ یہ تھا کہ اس کے دھوکے اور فریب سے گولکنڈہ دیجا پور کی سلطنتیں اس کی تباہی کے درپے ہو گئیں کیونکہ اس نے دیجا پور کو بھی دھوکے میں رکھا تھا۔ ان خوفناک حالات سے مجبور ہو کر میر جملہ نے بالآخر مغل سلطنت کا دامن پکڑ لیا کیونکہ اس کے سوا اب اس کے پاس بچاؤ کی کوئی اور صورت نہ تھی، چنانچہ اس کی درخواست پر شہنشاہ نے ۱۶۷۶ء ۱۳ دسمبر ۱۱۰۶ھ کو محمد عارف کشمیری کے ساتھ طلعت فاخرہ بامشورہ از ش متضمن عنایت منصب پنج ہزاری پنج ہزار سوار بہ او دو ہزاری دو ہزار سوار بہ محمد امین پسرش بھیج دیئے۔ اس کے ساتھ عبداللہ قلب شاہ کو بھی دھمکی دی گئی کہ محمد سعید کے متعلقین پر کوئی دست درازی نہ کرے۔ کیونکہ محمد سعید کا بیٹا، اور دوسرے متعلقین گولکنڈے میں تھے۔

لیکن ابھی شہنشاہی فرمان جو میر جملہ (محمد سعید) اور عبداللہ قلب شاہ کے نام تھے گولکنڈہ نہیں پہنچے تھے کہ میر جملہ کے بیٹے محمد امین نے اپنی احمقانہ حرکات کی وجہ سے سیاسی فضا اور بھی گتہ کر دی۔ یہ پہلے سے بے نشہ دو بالائے جوانی و دولت سرشار رعوتے در سرداشت "اب اپنے باپ کی روز افزوں طاقت اور مغل سلطنت کی حمایت سے اور بھی مغرور ہو گیا، یعنی "پا از حد خود فروتر گذاشت"۔ ایک روز نشہ میں چور دربار میں آکر مسند پر سو گیا، اور غے کر دی، یہ ایسی گستاخانہ حرکت تھی کہ بادشاہ اس سے چشم پوشی نہیں کر سکتا تھا بلکہ حکومت کا وقار قائم رکھنے کے لیے اس کا تدارک کرنا ضروری تھا چنانچہ بادشاہ نے اس کو گرفتار کر کے اس کا مال مجاہد افسطہ کرنی۔ گو اس دوران میں محمد امین کے لیے

---

لے۔ بیورنیر کہتا ہے کہ میر جملہ نے بنگال کے گورنر شجاع کو بھی لکھا تھا کہ تم گولکنڈے پر حملہ کرو اور میں تم کو مدد دیتا ہوں" (بیورنیر، جلد اول ص ۱۳۵)۔

۷۔ اس نے اپنی درخواست میں اپنے چاہمیں ہزار سوار مغل شہنشاہت کی خدمت کے لیے پیش کیے کہ اگر گولکنڈے پر حملہ ہو تو اس کے لیے میں تیار ہوں اور اورنگ زیب کو ترغیب دی کہ فوراً حملہ ہونا چاہیئے (منوچی، جلد اول ص ۲۳۳)۔

۸۔ مآثر الامراء، جلد سوم ص ۵۳۱۔

شہنشاہی احکام بھی پہنچ گئے تھے اور یہ عبداللہ کو دکھلائے گئے، لیکن اس نے ایک نہیں سنی اور برابر تدارک کیا۔ چونکہ یہ گولکنڈے کی طرف سے شہنشاہی احکام کی خلاف ورزی تھی اس لیے مغل حکومت شہنشاہی وقار کی حفاظت کے لیے عہد اللہ قطب شاہ کی سرکوبی پر متل گئی۔ پہلے تو عبداللہ کے نام احکام پہنچے کہ ”باید کہ پسرش (محمد امین) راروانہ این جانب نماید والا شکر ظفر اثر را بہ گولکنڈہ رسیدہ داند“ اور اس اثنائیں ہادی دادعماں نامی ایک مغل جنرل کو جو دیوگڈہ میں تھا، قندھار پر کوچ کرنے کا حکم دے دیا گیا، اور بہ ربیع الاول ۱۰۶۶ھ کو اورنگ زیب کے بڑے بیٹے محمد سلطان کو نامہ یثروانہ کر دیا گیا، اور اس شہزادے کو یہ حکم تھا کہ ”اگر قطب الملک پسر میر جملہ و متعلقان را خلاص سازد بے توقع بہ حیدر آباد و رآمدہ بہ موجب حکم اقدس کام و ناکام محبوبان را از قید برآورد۔“ محمد سلطان ۲۰ ربیع الاول ۱۰۶۶ھ کو نادیہ پہنچ گیا، اور عبداللہ قطب شاہ کو شہنشاہی حکم کی اطلاع کر دی۔

یہاں گولکنڈے میں قطب شاہی حکومت عجیب کش مکش میں پڑ گئی اگر شہنشاہی ہتھکڑی سے محمد امین گولکنڈے پر حملہ | اور اس کے متعلقین پر ہار کر دیے جائے تو اس سے نہ صرف سلطنت کا وقار غائب ہو جاتا بلکہ اس کا شیرازہ بکھر جانے کا اندیشہ تھا، اور اگر شہنشاہی احکام سے بے اعتنائی کی جاتی تو مغل فوج گولکنڈے پر دھاوا بولنے کے لیے تیار تھی۔ عبداللہ نے خلاف توقع بہت دنوں تک شہنشاہی احکام سے بے اعتنائی کہ اور وہ اس میں بہت کچھ حق بہ جانب تھا یہ عجیب بات تھی کہ مغل سلطنت صرف اپنے وقار کی بچھڑی کرتی تھی اور قطب شاہی وقار کی اصلاح پر وائیں کی، حالانکہ یہ سلطنت مغلوں کی حمایت میں تھی اس عدول حکمی کا نتیجہ ظاہر تھا۔ محمد سلطان کی فوج

۱۔ رتحات عالمگیری مولفہ نجیب اثرن صاحب ندوی۔

۲۔ ٹیورنر کہتا ہے کہ عبداللہ تو پہلے سے ہتھیار ڈالنے اور قلعہ مغلوں کے سپرد کرنے کے لیے تیار ہو گیا، لیکن اس کا داماد میر احمد اس کو روکتا رہا، اور خسرہ کو دھمکی دی کہ اگر وہ ایسا کرے گا تو مار ڈالا جائیگا (سیاحت نامہ ٹیورنر جلد اول ص ۱۳۶)۔

۲۳ رجب الاول کو نانہ ٹیر سے روانہ ہوئی اور حیدر آباد میں داخل ہو گئی، اس کے پیچھے اورنگ زیب نے بھی گولکنڈہ سے ۱۰ جنوری کی طرف کوچ کر دیا۔ اب عبداللہ جیسے ڈرپوک آدمی سے زیادہ استقامت کرنا ناممکن تھا، اب تک جو کچھ استقامت ہوئی تھی وہ اس کے حوصلوں سے زیادہ تھی، اس نوبت پر اس نے مغل حملے سے ڈر کر نور محمد امین اور اس کے متعلقین کو رہا کر دیا۔ چنانچہ یہ بانی حیدر آباد سے چوبیس میل کے فاصلے پر محمد سلطان سے آکر ملے۔ اگرچہ اب پیشقدمی کی ضرورت بالکل نہ تھی لیکن ابھی محمد امین کا مال و جایاد مضبوط تھے اور محمد سعید کو بھی جو کرائی سے آ رہا تھا پناہ میں لینا تھا، اس لیے محمد سلطان کو یہ حکم ہوا کہ آگے بڑھ کر حیدر آباد میں کسی مناسب جگہ قیام کرے اور میر جملہ کا منتظر رہے چنانچہ محمد سلطان کی فوجیں ۶ رجب الثانی کو تالاب حسین ساگر پہنچا گئیں، ۲۳ جنوری اور دو روز کے بعد حیدر آباد میں داخل ہو گئیں۔ کیونکہ فوجی نقطہ نظر سے اول الذکر جگہ اچھی نہیں تھی مغل فوج کے حسین ساگر پہنچنے کے ایک روز پہلے ہی عبداللہ، حیدر آباد چھوڑ کر قلعہ میں محصور ہو گیا۔ چونکہ شہر میں کوئی حفاظت کا سامان نہیں تھا اس لیے یہاں لوٹ مار شروع ہو گئی، اور شرفاء و روساء کے مکان اور محلات تاخت و تاراج کے فائدہ ہو گئے۔ اس طریقے سے شہر کے تمدن کو بہت نقصان پہنچا۔ اگرچہ محمد سلطان نے اس تاخت و تاراج کو روکنے کی کوشش کی اور محمد بیگ کو اس کام کے لیے مقرر کیا لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوا، ممکن ہے کہ اس لوٹ میں مغل سپاہی بھی شریک ہوں۔

لے لیکن قلعے سے عبداللہ نے محمد سلطان سے مدد کی درخواست کی کہ چالیس لاکھ روپیے نقد دینے کے لیے تیار ہوں، اور اپنی بیٹی شہزادے کے عقد میں دیتا ہوں، لیکن محمد سلطان کو اس کا کوئی اختیار نہ تھا، اس لیے صلح نہیں ہوئی۔ عبداللہ پر یہ اعتراض ہے کہ وہ صلح کی درخواست بھی کر رہا تھا، اور حملہ بھی کر رہا تھا، غالباً اس کا مطلب یہ تھا کہ اگر احیاناً صلح نہ ہو تو مدافعت کا اختیار ہاتھ سے نہ جائے اور عادل شاہی ملک کا اخطار بھی تھا کیونکہ یہاں سے ایک فوج آ رہی تھی۔ لے۔ آثار الائمہ، جلد سوم ص ۵۳۳۔



اگرچہ محمد سلطان کے حسین ساگر آنے کے بعد قطب شاہی فوجوں سے کچھ چھیر چھا ضرور ہوئی تھی لیکن باضابطہ مقابلہ اورنگ زیب کے آنے کے بعد ہوا۔ ۶ فروری کو اورنگ زیب حیدر آباد پہنچا اور قلعے کا محاصرہ کر لیا جو ۶ فروری سے ۳۰ مارچ تک جاری رہا، اور ۳۰ جمادی الثانی ۱۲۰۲ رجب الثانی ۱۲۰۲ میر جملہ بھی کرناٹک سے آکر مغل فوج کے ساتھ محاصرے میں شریک ہو گیا۔ محاصرے کا حال یہ تھا کہ قدرتی طور پر مغلوں کو قلعے پر وار کرنے کے لیے اچھے مواقع تھے۔ قلعے کے باہر شمال مشرقی سمت ایک اچھی پہاڑی تھی جس پر مغل فوجوں نے اپنے مورچے باندھ کر قلعے پر زد کردی اور اس وجہ سے قطب شاہی فوجوں کو قدم جما کر لڑنے کا موقع نہیں ملا یہ فوجیں قلعے سے باہر نکل کر حملہ کرتی تھیں اور شکست کھا کر واپس ہو جاتی تھیں۔ قلعے کے مشہور برج سے جو بعد کو ”موسیٰ برج“ کے نام سے موسوم ہوا، بڑی مدافعت کی گئی، اس برج میں گولکنڈے کا مشہور جنرل میر میراں مر گیا، اور اس کے بعد موسیٰ خاں متعین ہوا تھا۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ اگر یہ لڑائی برابر جاری رہتی تو

۱۔۔۔ موسیٰ کہتا ہے کہ وہ (محمد سعید) عبداللہ قطب شاہ سے انتقام لینے کے درپے تھا (موسیٰ جلد اول ص ۱۲۵)۔  
 ۲۔۔۔ ”موسیٰ برج“ جس کو دھرم پور چار مستری نے بنایا تھا اس محاصرے کی مشہور یادگار ہے، چونکہ یہ برج موسیٰ خاں کی نگرانی میں بنا تھا اس لیے آج تک اس کا نام ”موسیٰ برج“ ہے اور اس پر یہ کتبہ کندہ ہے:۔

”میر میراں حکم عالی صادر گردید کہ شتا فایم بودہ مورچہ و نقب نزدیک این برج تا خندق رسانید چون درین جا برج کو چک بودا حکم جهان مطاع عالم مطیع خضر و زماں شہنشاہ دوران السلطان العادل ظل اللہ ابو المنظر ابو المنصور ابو النازی سلطان عبداللہ قطب شاہ بہ دستور اوز راو فی الزمان مقرب المحفرت السلطانیہ معتمد الدولہ الخاقانیہ خان ذی ثماں سپہ سالاری موسیٰ خان چنان بثرن صدور یافت کہ خود درین جا بودہ بہ دفع غنیم مشغول باشند برآن خان عالی شان شب و روز

اس کا فیصلہ کس فریق کے حق میں ہوتا لیکن عبداللہ اپنی فطری کمزوری سے مجبور ہو کر صلح کی درخواست کی۔ قلعے میں سے اورنگ زیب کے پاس کئی آدمی اور تحفے آئے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اورنگ زیب اس قلعے کو مسخر کر کے اسی وقت قطب شاہی سلطنت کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ کرنا چاہتا تھا، اس لیے اس نے شرائط صلح ماننے سے انکار کر دیا۔ اس اثنا میں شاہجہاں کی طرف سے بھی احکام آئے کہ عبداللہ کے شرائط پر صلح کر لی جائے۔ لیکن اورنگ زیب نے یہ احکام چھپا دیے اور لڑائی جاری رکھی۔ پھر عبداللہ قطب شاہ نے نایا شہزادہ محمد سلطان کی خوشامد کی، میر نصیح، اور اپنے داماد میر احمد کو شہزادے کے پاس بھیجا، اور اورنگ زیب کی منظوری سے عبداللہ کی ماں حمایت بخشی بیگم بھی درخواست صلح کے لیے آگئی۔ چنانچہ حیات بخشی بیگم، میر نصیح کے ساتھ اورنگ زیب کے کیمپ میں آگئی اور اس کا ہاتھ قاعدہ احترام کیا گیا، یعنی ایک مورخ کے الفاظ میں ”پس از وصول استمالت نامہ یہ امید حصول مرام

بہ ہشیاری تمام درد فح غنیم بودن از قضا و ربانی غلولہ توپ بر وجود میر میران چنان  
خورد کہ در ہاں مورچہ ہلاک گشت و بعد از فوت او بہ سہ روز صلح شد و بعد از  
گذشتن محاصرہ بہ خان مشاّر الیہ یکم مالی شد کہ بُرجِ عظیم درین جا بنا با یاد کرد تا  
غنیمت را فرست نقب مورچہ کندن مجال نباشد بنا بر حکم ہمایون اعلیٰ بہ اندک  
زمانی ابن بُرن عظیم بہ سعی خان موسیٰ الیہ در سال سینہ ہزار و ہفتاد و ہفت  
بہ اتمام رسید و اسم معمار دھرم اچار۔“ (ماثر دکن، علی اصغر صاحب بکراچی، ۱۹۶۶ء)

۱۔ چونکہ داراشکوہ، اور اورنگ زیب میں مخالفت تھی، اس لیے قطب شاہی حکومت نے اس مخالفت سے فائدہ اٹھایا، یعنی اپنے ایک سفیر ملا عبدالصمد کو آگرے میں بٹھایا تھا جو داراشکوہ کو سمجھایا کرتا تھا، اور داراکے ایما سے احکام آیا کرتے تھے۔ لیکن ٹیڈنیر کا بیان ہے کہ شاہجہاں اپنے پُرائے تعلقات کی بنا پر کہ قطب شاہی سلطنت نے انھیں اڑسے وقت میں پناہ دی تھی گولکنڈے پر مہربان تھا (سیامت نامہ ٹیڈنیر، جلد اول ص ۱۳۰)۔

والدہ رافرتاد۔ حسب الامر عالی جسے بہ استقبال ششماختہ بہ عزت و احترام در منزل شایستہ خان فرود آوردند۔  
 اس اثنا میں شاہجہاں کے ہندیدی احکام بھی پہنچے کہ مودہ شریط کے ساتھ صلح کر کے محاصرہ اٹھالیا جائے  
 اور نیز حیات بخشی بیگم کی شخصیت کی وجہ سے اورنگ زیب نے بالآخر شریط صلح تسلیم کر لیے اور لڑائی موقوف  
 کر دی بشرطیں یہ پیش کی گئی تھیں کہ عبداللہ کی بیٹی محمد سلطان کے عقد میں دی جائیگی اور ایک کروڑ مالیت کے نقد  
 جواہر اور ہاتھی تاوان جنگ دیا جائیگا۔ لیکن حیات بخشی بیگم کی درخواست پر خود اورنگ زیب نے اور بعد کو شاہجہاں نے  
 تاوان میں بہت تخفیف کر دی یعنی صرف ستر لاکھ روپیے دینے پڑے۔ اور شاہجہاں کے ہندیدی احکام کی وجہ سے  
 جس میں دارالکھوہ کا مخالفانہ ہاتھ تھا سہ ماہی اجمادی الثانی کو فوراً قلعے سے فوج ہٹائی گئی اور اس کے پانچ دن بعد  
 محمد سلطان کا قطب شاہی شہزادی سے عقد عمل میں آیا۔ اس شہزادی کے حمیز میں رام گیر کے علاقے دیے گئے اور اس میں  
 یہ قرار دیا ہوا تھا کہ عبداللہ کے انتقال کے بعد محمد سلطان اس کا جانشین ہوگا۔ غالباً اس ضمیمہ کی شہنشاہ کو اطلاع  
 نہیں تھی۔ لیکن عبداللہ قطب شاہ نے جو عہد نامہ لکھ دیا تھا اس میں اس کی کافی صراحت تھی۔ معاہدے کے الفاظ

لے۔ محل صالح۔

لے۔ لیکن عبداللہ قطب شاہ نے جو معاہدہ لکھ دیا تھا اس سے کوئی تخفیف نہیں معلوم ہوتی۔ ”مبلغ بست لک ہون را  
 بہ طریق نذر و نیاز از نقد و جواہر نفیسہ و از فیضان کہ بہتر از آن پیش مرید موردی نباشد برساند۔“ اس کے علاوہ  
 یہ بھی وعدہ تھا کہ پانچ ہزار سوار منغل سلطنت کی امداد کے لیے دیے جائیگی اور منغل سلطنت سے یہ درخواست  
 تھی کہ ہر اڑس وقت میں وہ قطب شاہی سلطنت کی مدد کرے (تاریخ ظفر)۔

سے۔ مقدمہ رقعات عالمگیری مولوی نجیب اشرف صاحب ”یورنیر“ اور منوچی نے اس کی صراحت  
 کی ہے کہ عبداللہ قطب شاہ کے بعد محمد سلطان کی جانشینی معاہدے میں شریک تھی (یورنیر  
 جلد اول ص ۱۲۷) منوچی جلد اول ص ۱۳۵۔

یہ ہیں: ”اول این کہ ..... صبیہ صلیبہ خویش را بہ جلالہ ازدواج تازہ نہال ..... محمد سلطان .....  
 در آورده کہ بعد از مرید موروثی ایالت این مملکت بہ آن بیدار بخت متعلق باشد و دیگر آنکہ سوائے پیشکش مقررہ  
 مہاولہ دولک و پنجاہ ہزار ہون قلعہ رام گیر را با د لایات متعلقہ سابق آن حوالہ و کلائے سکافض آثار نماید<sup>۱</sup>  
 میرجلہ کی غداری سے جس کا کوئی پہلو بھی حق بہ جانب نہیں تھا، قطب شاہی سلطنت کو بہت بُرے دن  
 دیکھنے پڑے۔ اس ڈیڑھ سو سال کے دوران میں جب سے سلطنت قائم ہوئی تھی، غداری کی پہلی مثال تھی اس بے وفائی سے  
 سلطنت کو جس قدر نقصان پہنچا اس کی پھر تلافی نہیں ہو سکی اور اس گرتے ہوئے زمانے میں کہاں تلافی ہو سکتی تھی۔  
 چونکہ قطب شاہی سلطنت کو دب کر صلح کرنی پڑی تھی اس لیے شہنشاہت کو جابرانہ مداخلت کا موقع تھا۔ اب یہ نوبت  
 پہنچ گئی تھی کہ قطب شاہی سلطنت نہ صرف شہنشاہ اور صوبہ دار دکن کو لاکھوں روپیوں کا نذرانہ دیتی تھی بلکہ  
 مغل حاجوں پر جو گوگنڈے میں رہتے تھے زرد چوہا ہر کی بوچھاڑ کرتی تھی اور اس وقت سلطنت کے بقا کی بھی  
 ایک سبیل رہ گئی تھی اور اگر فرانسیسی سیاح برنیر کا بیان صحیح سمجھا جائے تو گوگنڈے کی اصل حکومت مغل حاج  
 کے ہاتھ میں تھی اور گوگنڈے کا حکمران بالکل بے دست و پا تھا۔ برنیر کہتا ہے کہ:-

”گوگنڈے میں اونگ زیب کا سفیر احکام جاری کرتا، پرولنے دیتا، عوام کے ساتھ  
 بدسلوکی کرتا، اور دھمکیاں دیتا ہے مختصر یہ کہ اس کے افعال اور اقوال ایسے  
 خود مختارانہ ہوتے ہیں جیسے ایک مطلق العنان حکمران کے“<sup>۲</sup>

۱۔ تاریخ ظفرہ۔

۲۔ جہشید قطب شاہ کے انتقال کے بعد سیف خاں مین الملک، جگد یو راؤ، اور سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں  
 محمد امین میرجلہ ماضی سلطنت سے اخراج کیا تھا، لیکن ان سے حکومت کو کوئی خاص نقصان نہیں پہنچا۔

۳۔ سفرنامہ برنیر ص ۱۹۵۔

نیز اس باغی (محمد سعید) کی حمایت سے جو مغل سلطنت کے طرف سے ہوئی تھی نہ صرف گولکنڈہ کے وٹار کو زبردست دھکا لگا، بلکہ سلطنت کا رعب و داب غایب ہو گیا اور راجی و رعایا کے تعلقات جو ضبط و تنظیم میں جکڑے ہوئے تھے ٹوٹ گئے۔ اکابر سلطنت بادشاہ کی کوئی وقعت نہیں کرتے اور من مانے ظلم و زبردستی کرتے ہیں اور عوام اس سلطنت کا جو اتار کر مغل سلطنت میں شامل ہونے کے لیے تیار بیٹھے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ غوث عبدالغنی نے شہزیدہ بادشاہ گولکنڈہ میں گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی اور بریر کا بیان صحیح سمجھا جائے تو عبدالغنی نے دربار کی نشست بھی چھوڑ دی تھی۔<sup>۱</sup>

قسمت کے اس فیصلے میں گولکنڈہ کے ساتھ بیجا پور کی سلطنت بھی اسی طرح شریک تھی جس طرح مرہٹوں کا احیا ۱۱۶۳ھ قسمت کے اس فیصلے میں گولکنڈہ کے معاہدے میں تھی۔ گولکنڈہ سے فراغت پا کر مغل فوجوں نے بیجا پور کا رخ کیا اور ۱۱۶۵ھ میں اس سلطنت سے بھی کچھ اسی قسم کی شرطیں منوالیں جو قطب شاہی سلطنت سے ہوئی تھیں۔ لیکن مغل سلطنت کو اس کی مطلق خبر نہ تھی کہ عین اسی زمانے میں دکن میں ایک نئی طاقت پیدا ہو رہی تھی جو آگے چل کر بہت خطرناک ہو گئی اور یہ مرہٹوں کی طاقت تھی جو شیواجی بھونسلہ کی رہنمائی میں

۱۔ سفرنامہ بریر ص ۱۴۳-۱۴۵۔

۲۔ بیجا پور کے ساتھ بہت سی شکایتیں پیدا ہو گئی تھیں، لیکن قریبی شکایت جس کی بنا پر اورنگ زیب نے حملہ کر دیا یہ تھی کہ اجمی چند روز پہلے جبکہ مغل فوج گولکنڈہ پر حملہ آور ہو رہی تھی محمد عادل شاہ نے قطب شاہی سلطنت کی مدد کے لیے ایک فوج بھیجی تھی۔

۳۔ شیواجی بھونسلہ جس کا نیاں اور دیال نظام شاہی سلطنت کے ملازم و جاگیر دار تھے جنیر میں (۱۱۶۳ھ) پیدا ہوا، اور یہیں اس کی تعلیم و تربیت ہوئی۔ ۱۱۶۴ھ سے اس نے نظام شاہی سلطنت کے لیے بے روزگار سپاہیوں کو (جو مالی اہل تھے) جمع کر کے بیجا پور کے قلعوں پر وار کرنا شروع کر دیا۔ اس سنہ میں اس نے پہلے قلعہ تورنا پر حملہ کیا، اس کے بعد سین گڈہ، پورندھر وغیرہ کے قلعے حاصل کر لیے جو بیجا پور کے مقبوضات تھے اور

آہستہ آہستہ تمام دکن پر چھا گئی اور غل سلطنت کے لیے یہ ایک نیا مسئلہ پیدا ہو گیا جو بہت صبر آزما ثابت ہوا۔ دکن کی مسلمان سلطنتوں کو نیچا دکھانا تو ہر وقت آسان تھا لیکن مرہٹوں کو مغلوبہ کرنا بے حد مشکل ثابت ہوا شیواجی کی جولانیاں ۱۶۸۶ء سے شروع ہوئیں۔ اس کے پہلے دس سال تو بیجا پوری علاقوں کی تاخت و تاراج میں گزرے جس کا ناخداۓ سیاست محمد عادل شاہ جیسا کمزور بادشا تھا۔ جب تک محمد عادل شاہ زندہ رہا شیواجی کا کئی مزاحمت نہ ہو سکی، جب بیجا پور پر اس کے داؤ میل گئے اور اس کی طاقت بڑھ گئی تو مغل علاقوں پر حملے شروع کر دیے اور یہاں بھی اس کے لیے میدان کھلا ہوا تھا کیونکہ ادھر ۱۶۶۹ء سے مغل سلطنت میں اورنگ زیب اور اس کے بھائیوں کے مابین ایک سخت خانہ جنگی شروع ہو گئی جو اورنگ زیب کی شہنشاہیت پر ختم ہوئی۔ لیکن نئے شہنشاہ بہت زمانے تک دکن کی طرف توجہ کرنے کے قابل نہ تھے، اور اس کی وجہ سے شیواجی کو دکن میں اچھی طرح اُدھم چانے کا موقع مل گیا چنانچہ عادل شاہی علاقوں پر قبضہ کر کے شیواجی نے ۱۶۹۰ء سے مغل علاقوں پر وار کرنے شروع کر دیے، اور سوائے بے سنگہ کے تمام مغل جنرلوں کو ایسا ہاراکہ واپس اپنی جگہ سے جنبش دے کر سکے۔

لیکن محمد عادل شاہ نے مرنے کے بعد جب اس کا جانشین علی عادل شاہ اول ۱۶۹۶ء میں تخت پر بیٹھا تو پھر عادل شاہی سلطنت میں بران آگئی اس نوجوان بادشاہ نے جس کو دکن کا آخری سورا کھنا چاہیے، عادل شاہی سلطنت کو بچانے کی کامیاب کوششیں کیں اور شیواجی کی جولانیوں کا پورا جواب دیا پہلے اس نے

اس طرح آہستہ آہستہ ۱۶۹۶ء تک دس سال میں بیجا پور کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر ایک طاقت فراہم کر لی۔ حالانکہ یہ لوگ ایک زمانے میں اسی بیجا پوری سلطنت کے ننگ خوار تھے۔

لے بے سنگہ سے پہلے جو ۱۶۹۶ء میں دکن آیا تھا، شاہیہ خاں اور حبسوت سنگھ شیواجی کے مقابلے کے لیے آئے، لیکن ان دونوں کو ہزیمت ہو گئی۔

مرہٹوں سے مقابلہ کرنے کے لیے افضل خاں کو <sup>۱۰۷۰ھ</sup> ۱۶۵۹ء میں بھیجا جو بد قسمتی سے شیواجی کے مکرو فریب کا شکار ہو گیا، اس کے بعد جب سدی جو ہر صلابت خاں گیا، اور یہ بھی بہت جلد اس کے دام فریب میں آ گیا تو علی نے خود <sup>۱۰۷۱ھ</sup> ۱۶۶۰ء میں بڑھ کر پنالہ کے قلعے میں شیواجی کو شکست دی اور اہل بھگادیا۔ چنانچہ بیجا پور کے ملک الشعراء ملا نصر قی نے اس واقعے کی تعریف میں کہا تھا ہے

”علی نے پل میں پنالہ لیا صلابت سوں“

اور ادھر شمال سے شایستہ خاں جس وقت سنگھ کی شکست کے بعد شہنشاہ نے اپنے مشہور جنرل جے سنگھ کے تحت ایک بڑی فوج بھیج دی اور عادل شاہی سلطنت سے اتحاد عمل کی درخواست کی گئی تو علی عادل شاہ نے اس مدد پر لبیک کہا، اور جے سنگھ کے آنے سے پہلے بیجا پور کے مشہور جنرل خواص خاں کو شیواجی کے مقابلے کے لیے بھیج دیا جو اہل خاں نے <sup>۱۰۷۱ھ</sup> ۱۶۶۰ء میں شیواجی کو ایسا تھکا دیا کہ مغل فوجوں کے لیے راستہ صاف ہو گیا۔ چنانچہ جب جے سنگھ دکن آیا اور اپنے حملے شروع کیے ہی تھے کہ شیواجی نے ہتھیار ڈال دیے اور مغل سلطنت کی اطاعت اختیار کر لی۔

لیکن اس واقعے کا ایک تاریک رخ یہ تھا کہ شیواجی نے مغل سلطنت کی چند روز اطاعت کر کے جے سنگھ کو اپنے دیرینہ منصوبوں میں شریک کر لیا، یعنی عادل شاہی سلطنت کا خاتمہ اور مرہٹہ طاقت کا احیا اس کا اصل مقصد تھا۔ اول تو شیواجی کی اطاعت بھروسے کے قابل نہ تھی اور یہ ایک دھوکا تھا، دوسرے بیجا پور کے خلاف جے سنگھ کو آمادہ کرنا بھی فریب سے خالی نہ تھا۔ جے سنگھ اتحاد عمل کے پچھلے معاہدے کو بالائے طاق کر کے جو شہنشاہ اورنگ زیب نے علی عادل شاہ کے ساتھ کیا تھا شیواجی کے ساتھ شریک ہو گیا اور عادل شاہی سلطنت پر اُمڈ آیا، اور اس کی یہ حرکت کھلی بد عہدی تھی اب اُلٹا یہ ہوا کہ جو نومیں شیواجی کے مقابلے کے لیے آئی تھیں وہ بیجا پور پر پلٹ پڑیں جس سے عادل شاہی سلطنت سخت پریشان ہوئی کیونکہ اب اس کو دو دشمنوں کا سامنا تھا۔

لیکن علی عادل شاہ ثانی جو اچھا مدبّر اور سپاہی تھا پوری تیاری کے ساتھ جسنگھ کے مقابلے کے لیے آگیا، اور بیجا پور کی دیواروں کے سامنے اس کو ایسی شکستیں دیں کہ مغلوں کے چھکے چھوٹ گئے۔ بیجا پور سے جسنگھ کی چار پانچ لڑائیاں ہوئیں جن میں بیجا پور کے نامور سپہ سالار خواص خاں اور سید الیاس - شترزہ خاں نے جان توڑ کوشش کی اس کے علاوہ اس داروگیر میں قطب شاہی سلطنت نے بھی اپنی پُرانی روایت کے مطابق حصہ لیا عبداللہ قطب شاہ نے خود اپنے طور پر گولکنڈے سے مدد بھیج دی۔ کیونکہ اب نظام شاہی سلطنت کے خاتمے کے بعد بیجا پور ہی دکن کا آخری سہارا رہ گیا تھا۔ پہلے قطب شاہی جنرل شترزہ خاں روانہ ہوا، اور اس کے بعد بارہ ہزار سوار اور چالیس ہزار پیدل کے ساتھ نیک نام خاں، جو اس زمانے میں قطب شاہی سلطنت کا میر جملہ ہو گیا تھا موخ جنگ پر پہنچ گیا۔

۱۶۳۲ء میں جبکہ مہابت خاں نے قلعہ دولت آباد کا محاصرہ کیا تھا عبداللہ قطب شاہ نے اس موقع پر کوئی مدد نہیں کی، حالانکہ محمد عادل شاہ نے مقدور بھرا اس امداد میں حصہ لیا، اور گولکنڈے کو بھی اشارہ کیا تھا، اور غالباً اسی اتحادِ عمل کو مضبوط کرنے کے لیے ۱۶۳۳ء میں محمد عادل شاہ نے عبداللہ کی بہن خدیجہ سلطانہ سے شادی کی تھی، لیکن اُس وقت عبداللہ مغلوں سے ایسا سہما ہوا تھا کہ مدد کی ہمت نہیں کی۔ لیکن اس زمانے میں جبکہ مغلوں سے بیجا پور کی لڑائی ٹھنی ہوئی تھی مرہٹوں کی وجہ سے دکن کے حالات بالکل بدل گئے تھے، یعنی مغل سلطنت مرہٹہ طاقت سے اُسچی ہوئی تھی اس لیے اب قطب شاہی سلطنت کو مغلوں سے ڈرنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ اس کے علاوہ عبداللہ کی بہن خدیجہ سلطانہ جو حاجی بڑے صاحب کے نام سے مشہور تھی بیجا پور میں بہت ذی اثر تھی۔ اسی نے علی عادل شاہ ثانی کی اپنے آغوش میں پرورش کی جو بڑے تیاری کا باعث ہوئی۔ سچ تو یہ ہے علی کی عظمت جس کا نصری گیت گاتا ہے اسی خاتون کی فیضِ محبت کا نتیجہ سمجھنا چاہیے اُلڈس وقت گولکنڈے سے جو بیجا پور کی امداد ہوئی تھی اس میں بھی غالباً اسی کا ہاتھ تھا۔

۱۶۱۳ء - بساتین السلاطین ص ۴۱۳ - زبیری نے نیک نام خاں کو ان الفاظ میں یاد کیا ہے: ”نیک نام خاں کہ در شجاعت و



اور اس نے عادل شاہی فوج کے ساتھ پورا اتحاد عمل کیا۔ غالباً اسی اتحاد عمل کا نتیجہ تھا کہ مغل سپہ سالار جے سنگھ کو بیجاپور کی دیواروں کے سامنے ایسی فاش شکستیں ہوئیں کہ وہ اسی شرم کے مارے راہی عدم ہو گیا اور اس طریقے سے ۱۶۶۶ء میں دکن میں چاند بنی بی اور ملک عنبر کی پھر یاد تازہ ہو گئی اور بیجاپور آئندہ اور بیس سال کے لیے محفوظ ہو گیا ورنہ جے سنگھ اس کا غامضہ کرنے کے لیے آیا تھا۔

---

بسالت و کفایت و درایت ممتاز اقران و سرآمد اعیان بود“

۱۷۔ ان شکستوں کی وجہ سے جو پانچ مرتبہ ہوئی تھیں جے سنگھ کی ہمت بدنامی ہوئی اور شہنشاہ بھی اس پر بہت خفا ہوئے چنانچہ اسی شرم کے مارے یہ ۱۶۶۶ء میں برہانپور میں مر گیا، شمال نہیں جاسکا۔



سلطان ابوالحسن تاناشاه



# سترصواں باب

## ابو الحسن قطب شاہ کی تخت نشینی

عبداللہ کا طویل عہد جو ناکامیوں کی ایک دل خراش داستان ہے، ۳۴، ۱۰۸۳ھ پر ختم ہوا۔ ملک کی یہ بد نصیبی جو پچھلے ابواب میں ہم دیکھ آئے ہیں صرف بادشاہ کی تخت نشینی سے نہیں بلکہ اس کی پیدائش سے شروع ہو چکی تھی۔ لیکن یہ عجیب و گھسپ منظر ہے کہ ان پیکم ناکامیوں کے باوجود جن سے سلطنت کی سیاست کو بڑا دھکا لگا، ملک کی رفتار ترقی میں کوئی فرق نہیں آیا، بلکہ ۱۰۶۶ھ کی شکست کے پانچ چھ سال کے بعد حکومت پھر اپنے پُرانے ڈبچھر پر آگئی چنانچہ حکومت نے

۱۔ عبداللہ قطب شاہ کا عہد حکومت کوئی چھیالیس سال طویل ہے۔ چوبی سنہ کے اعتبار سے دیکھا جائے تو دو سال اور زیادہ ہو جاتے ہیں، کیونکہ ۱۰۳۵ھ میں تخت نشینی ہوئی اور ۱۰۸۳ھ میں اس کا انتقال ہوا۔ اگرچہ یہ بہت ڈرپوک آدمی تھا اور لڑائی سے گریز کرتا تھا جس کی وجہ سے سلطنت کو سخت نقصان پہنچا لیکن اس میں بہت سی خوبیاں بھی تھیں۔ اول تو یہ بہت خوب صورت آدمی تھا اور نظام الدین نے اس کو ہر جگہ عاتقانِ یوسف جمال لکھا ہے، غالباً اس کے آبا و اجداد اتنے خوب صورت نہیں ہوئے اس کے علاوہ اس کی طبیعت بہت نیک اور خدا ترس تھی۔ اس نے کسی پر سختی نہیں کی اور اس کو علم و فن کا چسکا بھی تھا اپنے دادا محمد قلی قطب شاہ کی طرح یہ بہت مذہب پرست بھی تھا چنانچہ عزم اور ربیع الاول میں بڑے اہتمام سے مذہبی رسوم ادا کیے جاتے تھے۔ محرم میں تمام خوشی کی تقریبات موقوف کر دی جاتی تھیں، اور نہ صرف مسکرات کی دکانیں، بلکہ پان کی دکانیں بھی بند کی جاتی تھیں، تاکہ کوئی

ضرورت کے مطابق دفاعی انتظامات بھی کیے اور جہاں ضرورت ہوئی فوجی مزاحمت سے کام لیا جب مغلوں نے محاصرہ اٹھالیا تو اس پہاڑی کو جو قلعے سے باہر شمال مشرقی سمت واقع تھی اور جہاں سے مغلوں نے قلعے پر زد کی تھی فصیل اور ضروری بڑجوں کے ذریعے سے محصور کر کے قلعے میں شامل کیا گیا۔ موسیٰ بُرج کی از سر نو تعمیر ہوئی جو اس کے کتبے سے ظاہر ہے۔ کرناٹک کے قلعہ شاہی مقبوضات پر پورا قابو رکھا گیا۔ ۱۰۷۳ھ/۱۶۶۲ء میں قلعہ شاہی فوج سان تھوم پر قابض ہو گئی اور انگریز کھیتی سے قلعہ شاہی آئین کی پوری پابندی کروائی سلطنت کے شمالی سمت ۱۰۷۷ھ/۱۶۶۶ء میں مغلوں کے خلاف بیجاپور کی مدد کی گئی، پھر ملک کی خوش حالی میں بھی کوئی فرق نہیں آیا، اور خوشگوار نظم و نسق کی وجہ سے ملک میں پورا امن رہا۔ زراعت و تجارت میں ترقی نہیں تو تنزل بھی نہیں ہوا۔ اور ملک کی دولت میں برابر اضافہ ہو رہا تھا اس کے علاوہ اس عہد میں شان دار علمی اور تعمیری کام بھی ہوئے۔ نہ صرف شاعروں اور عالموں کی سرپرستی ہوئی بلکہ خود بادشاہ کو بھی شعر و سخن سے دلچسپی تھی۔ عبداللہ قلعہ شاہ نے حیدر آباد میں کئی عمارتیں بنوائیں جو اپنے تعمیری حسن کی وجہ سے بہت مشہور ہیں۔

پان نہ کھائے سب کو سیاہ کپڑے پہننے کا حکم تھا۔ سرکاری ملازمین کو جامہ دار خانے سے سیاہ کپڑے دیے جاتے تھے اور دولت خانہ عالی میں روشنی کی جاتی تھی اور مرثیے بھی پڑھے جاتے تھے۔ ہر روز عصر کے وقت بادشاہ سیاہ لباس پہن کر سگاس میں آتے اور اپنے ہاتھ سے الاوے میں روشنی کرتے تھے۔ آدھی رات تک تقریر ہوتا تھا۔ ”واحد مل“ میں بھی یہ انتظام تھا، اور یہاں بھی بادشاہ آتے تھے، اور اس انتظام میں بہت روپیہ صرف ہوتا تھا۔ ربیع الاول کی تقریب جو محمد قلی قلعہ شاہ کے عہد میں جاری ہوئی تھی، بڑے اہتمام سے کی جاتی تھی۔ یہ تقریب سلطان محمد قلعہ شاہ کے عہد میں مسدود ہو گئی تھی لیکن عبداللہ نے اس کو پھر جاری کر دیا اور اس میں بارہ ہزار ہون من ہوتے تھے اور مختلف محلات میں روشنی کی جاتی تھی۔ غرباء اور مستحقین کو کھانا کھلایا جاتا تھا، مولود خوانی بھی ہوتی تھی۔ ۲۸ شعبان ۱۰۸۰ھ کو حیات بخش سلیم کا انتقال ہوا۔

بادشاہ کی ماں حیات بخشی بیگم نے جس طرح سیاست کی مدد کی تھی اسی طرح قطب شاہی تمدن میں بھی اضافہ کیا۔ اگر کچھ نہیں تو اس خاتون کا تعمیر کیا ہوا احیاء آباد جس میں ایک بڑی کاروان سرائے مسجد و مدرسہ ہے ہمیشہ یاد رہیگا، اور چیزیں ہیں اگلے ابواب میں تفصیل کے ساتھ ملیں گی۔ ان ترقیوں کی وجہ غالباً یہ تھی کہ اس سلطنت کی تعمیر ایسے سیاسی مسائل سے ہوئی تھی جو زمانے کے ہر خشک و تر کا مقابلہ کر سکتا تھا۔ نیز بادشاہ کی ماں حیات بخشی بیگم کا اخلاقی اثر بھی اس سلطنت کو آخر دم تک سہارا بنا۔ حیات ماں صاحبہ آخری عہد تک زندہ رہیں۔

عبداللہ قطب شاہ کے کوئی بیٹا نہ تھا بلکہ اس کی تین بیٹیاں تھیں۔ سب سے بڑی بیٹی عبداللہ قطب شاہ کی اولاد

حجاز کے ایک شریف زادے کو دی گئی تھی جس کا نام سید احمد تھا، بعض لوگ اس کا نام سید نظام الدین احمد بتاتے ہیں۔ گوئیورنیر اس کو عرب کا ایک شہزادہ لکھتا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ شخص حجاز کے ایک شریف گھرانے کا آدمی تھا، اور جس طرح اور لوگ اپنی تلاش معاش میں گولکندہ آتے تھے اسی طرح یہ بھی یہاں آیا، اور اپنی شرافت و قابلیت کے زور سے قطب شاہی دربار میں داخل ہو گیا۔ اس کا رسوخ اتنا بڑھا کہ عبداللہ قطب شاہ کی شرفا نوازی نے اس کو اپنی دامادی کے لیے منتخب کر لیا، اور اپنی بڑی بیٹی سے اس کی شادی کر دی۔ اور اس بیٹی کے کوئی اولاد نہیں ہوئی۔ دوسری بیٹی اورنگ زیب کے بڑے بیٹے محمد سلطان کو دی گئی تھی۔ یہ سیاسی شادی تھی جو ۱۹ جمادی الثانی ۱۰۶۶ھ کو مکمل میں آئی، شادی کے بعد یہ بیٹی شمال چلی گئی۔ تیسری بیٹی جس کا نام بعض لوگ ہادشاہ بی بی بتاتے ہیں، ابوالحسن کو دی گئی جو حالات کے زور سے

۱۶۱-۱۶۲۔ سفر نامہ گیورنیر جلد اول ص ۱۶۱-۱۶۲۔

۲۔ یہ نہیں معلوم کہ شادی کے بعد اس بیٹی کا کیا حشر ہوا، اور آیا اس کی کوئی اولاد ہوئی تھی۔ چونکہ بعد کو شہنشاہ اورنگ زیب محمد سلطان سے ناراض ہو گئے تھے اور اس کو قید کر دیا تھا، اس لیے قیاس یہ ہے کہ یہ بھی اپنے شوہر کے ساتھ قید میں مر گئی۔

عبداللہ قطب شاہ کا جائز نشین ہو گیا۔

اس بات کی وضاحت بہت مشکل ہے کہ شادی سے پہلے ابو الحسن کا قطب شاہی خاندان سے  
 ابو الحسن کا حسب و نسب کیا رشتہ تھا! ان روایتوں کو چھوڑ کر جو حیدر آہا کے بعض اضلاع میں زبان زد ہیں  
 اور ان خیالات کے قطع نظر جو بعض مورخ بلا تحقیق ظاہر کرتے ہیں قرآن میں یہ کہ ابو الحسن عبداللہ قطب شاہ کا  
 داماد ہونے کے علاوہ قطب شاہی خاندان کا راست قرابت دار بھی تھا۔ اب قرابت میں بھی بہت سوں کو اختلاف ہے

۱۔ سدی بیٹ کی مقامی روایت یہ ہے کہ ابو الحسن حضرت گری کار بننے والا اور لدات کا بیٹا تھا۔ اس موضع کے برہمن  
 اکتا، اور، مادنا نے اس کی پرورش کی تھی جب اتفاق سے یہ بادشاہ ہو گیا تو ان برہمنوں کو بہت ترقی دی یہ روایت  
 قطیل اللہ صاحب بی۔ اے ساکن سدی بیٹ سے معلوم ہوئی۔ (مجلہ عثمانیہ جلد ۱۰ شماره ۳-۴)۔

بعض مورخ اس کو قطب شاہی خاندان سے تو کجا ہندوستانی بھی نہیں کہتے بلکہ اس کو ایرانی اور  
 عربی شمار کرتے ہیں، اور غالباً انھیں یہ غلط فہمی اس کے ہم زلف سید احمد کی وجہ سے ہوئی ہے۔ لالہ گلجیون داس کا  
 بیان ہے کہ ابو الحسن مرد بیگا نہ کا باہا وارستہ از قوم خل ہدانی بود بعد مرنے ان عبداللہ قطب الملک دخترش بہ عقد  
 از دواج در آورده بد حکومت آن ملک رسید۔ (منتخب التواریخ) مفتاح التاریخ کے الف نایہ میں کہہ  
 ”ابی ابن دیا ز سلطان ابو الحسن از نجیب زاد ہائے ایران بود۔ در لباس فقیری بر سیاحت آمدہ چون دلی میر آباد  
 قطب الملک عبداللہ قطب شاہ را پسرے نہ بود بر فطنت و کائے او مغتوبن شدہ اوراہ دامادی گرفت۔“

۲۔ برنیر، ٹیورنیر، اور سنوچی، سب ابو الحسن کو عبداللہ کا رشتہ دار بتاتے ہیں۔ ٹیورنیر نے ابو الحسن کو عبداللہ کا  
 رشتہ دار ہائی بتاتا ہے (سفر نامہ ٹیورنیر جلد اول ص ۱۳۸)۔ سنوچی اور مارٹن اس کو پچھلے قطب شاہوں کی اولاد میں  
 بتاتے ہیں (سنوچی جلد چہارم ص ۴۷۴)۔ تھیو تو قطب شاہی خاندان سے اس کا خوئی رشتہ بتاتا ہے۔

(سیاحت نامہ تھیو نو حصہ سوم ص ۱۰۱)۔

اور ہر مورخ اپنا خاص خیال رکھتا ہے مغل مورخ محمد ساقی کہتا ہے کہ ابو الحسن عبد اللہ قطب شاہ کا بھتیجا اور داماد تھا ابو بہت کچھ بحث طلب ہے۔ مقامی تاریخیں اور روایتیں یہ کہتی ہیں کہ ابو الحسن کا رشتہ عبد اللہ قطب شاہ سے براہ راست نہیں بلکہ بالواسطہ تھا، چنانچہ یہ مقامی مورخ ابو الحسن کا رشتہ بادشاہ کے ساتھ اس کی ماں بیچو حیات بخشی بیگم کی طرف سے ظاہر کرتے ہیں یعنی حدیقۃ العالم کے الفاظ میں: ”ابو الحسن کہ از طرف مادر بادشاہ قرابت قریبہ دار“ اور خانی خاں کے الفاظ میں: ”از طرف مادر سلسلہ او بہ قطب شاہ میری رسید“ دوسری مقامی تاریخیں اس حقیقت کو اور زیادہ مشکف کر دیتی ہیں۔ ماہ نامہ کے مولف کا بیان یہ ہے کہ جب نسبت کے لیے عبد اللہ قطب شاہ نے ابو الحسن کے متعلق دریافت کیا کہ وہ کون ہے؟ تو محل کی ذمہ دار عورتوں نے جن کے نام ماہ بانو اور سرور ماتھے بیان کیا کہ: ”جو اے از بنائرمین الملک و از احفادین دودمان... شایستہ این سبت است۔“ اگر ابو الحسن سیف خاں میں الملک کا پوتا ہے تو اس کا قطب شاہی خاندان کا رشتہ دار ہونا ضروری ہے کیونکہ سیف خاں سلطان قلی قطب شاہ کے چچا زاد بھائی نعمتی خاں کا بیٹا تھا۔ ولدینزی سیاح ہیو ورٹ کے بیان سے بھی اس کی

۱۔ آثار المگیری ص ۱۴۳۔

۲۔ حدیقۃ العالم جلد اول ص ۱۶۱۔

۳۔ منتخب اللباب جلد سوم ص ۴۷۔ خانی خاں کے الفاظ پھر مبہم ہو جاتے ہیں اور رشتہ ابو الحسن کی ماں کا طرف سے ظاہر ہوتا ہے لیکن غالباً اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ رشتہ حیات بخشی بیگم کی طرف سے تھا۔

۴۔ ”ماہ نامہ“ ۱۲۲۹ء میں لکھی گئی اس کا مولف غلام حسین کہتا ہے کہ اس نے اپنے زمانے میں ابو الحسن کے بھانجے ابو محمد سے جو اس زمانے میں بہت بڑھا ہو گیا تھا یہ حالات دریافت کیے تھے اور غلام حسین سے اس کی قرابت بھی تھی اس لیے اس کا بیان زیادہ مستند ہے۔ (ماہ نامہ ص ۳۱۵-۳۱۶)۔

۵۔ تاریخ قطب شاہی ص ۳۰۔



تصدیق ہوتی ہے! اس کا بیان ہے کہ ابو الحسن براہ راست قطب شاہی خاندان کا رشتہ دار ہے۔ اسی وجہ سے دوسری تاریخیں تو اس کو عبداللہ قطب شاہ کا بہت بڑا اقربا دے سکتی ہیں اور بعض نے ”در قرابت“ قریبہ سرکار است“ لکھا ہے۔ اس طریقے سے اس کو نہ صرف اس بات کا حق تھا کہ عبداللہ قطب شاہ کا داماد بنے بلکہ قطب شاہی تخت کا بھی مالک ہو۔ چنانچہ قدرتی حالات نے خود بہ خود اس کا انتظام کر دیا۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ خاندانی رشتے کی وجہ سے ابو الحسن کی قطب شاہی خاندان میں شادی ہونی چاہیے تھی، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اپنی ابتدائی زندگی میں ابو الحسن ایک درویشانہ زندگی بسر کرتا تھا، اور غالباً اس بے راہ روزِ زندگی کی وجہ سے عبداللہ قطب شاہ نہ صرف اس سے ناراض تھا بلکہ خانی خاں کے الفاظ میں ”عبداللہ قطب شاہ از بعضے اطوار اور نجیدہ خاطر گشتہ او ما از نظر انداختہ بود“۔<sup>۱</sup> یورین نے اس میں ایک اور اضافہ یہ کیا کہ جس لڑکی سے ابو الحسن کی شادی ہوئی اس کا پہلے سے بے رفا درِ غبت انتظام ہو سکتا تھا، لیکن مشکل یہ تھی کہ ابو الحسن ایک میاش آدمی تھا، اور اسی وجہ سے بادشاہ اس کی وقعت و عزت نہیں کرتا تھا، شادی کے بعد اس کے اخلاق و عادات درست ہوئے ہیں۔ یہ تمام بیان بے سرو پا معلوم ہوتا ہے اور اس میں کوئی حقیقت نہیں ہے۔ بات یہ ہے کہ ابو الحسن کے اخلاق و عادات میں کوئی خرابی نہ تھی اور نہ یہ میاش تھا۔ اگر ”ماہ نامہ“ سے استناد کیا جائے تو ”ابو الحسن شخص عالم و متقی بود۔ اصلاً بہ منہیات و مسکرات میل نہ داشت۔“ اس سے زیادہ یہ کہ ”بہ کمالات موی و“

---

۱۔ سفرنامہ ہیوورٹ جلد سوم ص ۴۲۵۔ یہ سیاح یہاں تک کہتا ہے کہ ابو الحسن، ابراہیم قطب شاہ کی اولاد میں سے ہے۔

۲۔ گلزارِ آصفیہ ص ۴۷۔

۳۔ منتخب اللباب جلد سوم ص ۴۰۔

۴۔ سیاحت نامہ یورین جلد اول ص ۱۳۸۔

معمولی آراستہ و از مقدمات علمی آشنا تھا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاہی خاندان سے اس کی کوئی راہ و رسم نہ تھی، اور چونکہ اس کو شاہی خاندان میں شادی کی امید نہ تھی اور حقیقت یہ ہے کہ اگر شاہی محل کے غیر معمولی واقعات اس کے موافق نہ ہوتے تو شاہی خاندان میں ابو الحسن کی شادی نہ ہوتی، اس لیے اس عالم مایوسی میں اس نے ایک صوفیانہ زندگی اختیار کی تھی اور حیدر آباد کے مشہور بزرگ شاہ راجو قتالؒ کا مرید ہو گیا تھا جن کی خانقاہ میں اس کے آٹھوں پہر گزرتے تھے، اور کچھ اسی وجہ سے عبداللہ قطب شاہ اس سے واقف نہ تھا، یہ اس وقت واقف ہوا ہے جبکہ محل کے غیر معمولی واقعات سے وہ مجبور ہو گیا، اور اہل محل نے اس کو واقف کرایا اس سے پہلے عبداللہ کو مطلق خیال نہ تھا کہ اس کی بیٹی ابو الحسن کے عقد میں بیجاگی اتفاق سے کچھ حالات ایسے نمودار ہوئے کہ ایک دم کا یا پلٹ ہو گئی اور ابو الحسن کی شاہی خاندان میں شادی ہو گئی۔

جن اسباب سے او جس سرعت کے ساتھ یہ کا یا پلٹ ہوئی ہے وہ بہت حیرت انگیز ہیں۔ بات یہ تھی کہ جس لڑکی سے ابو الحسن کی شادی ہوئی ہے اس کی نسبت بہت پہلے سید سلطان نامی ایک حجازی بزرگ سے ہو چکی تھی۔ یہ سید سلطان بھی اسی طرح حیدر آباد میں آیا تھا جس طرح سید احمد کاورد ہوا تھا چونکہ سید احمد کی طرح اس کا تعلق بھی حجاز کے ایک ذی عزت خاندان سے تھا، اس لیے دربار میں اس کی بہت آؤ بھگت ہونے لگی اور

۱۔ ماہ نامہ ص ۳۱۳ - ۳۱۵ - ۳۱۶۔

۲۔ ان کا اصل نام شاہ رضی الدینؒ ہے فرخ دروازے سے ماہران کا مزار ہے، ان کے دادا کا بھی شاہ رضی الدینؒ نام تھا جو محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں حیدر آباد میں رہتے تھے، لیکن چند سیاسی حالات سے مجبور ہو کر بیجا پور چلے گئے تھے۔

۳۔ یہ روایت مشہور ہے کہ ابو الحسن کے مرشد شاہ رضی الدینؒ راجو نے پورے ایقان کے ساتھ پیشین گوئی کر دی تھی کہ بادشاہ کی بیٹی سے اس کی شادی ہوگی۔

یہ عجیب اتفاق کی بات تھی کہ سید سلطان کے ساتھ سید احمد کے آبائی روابط بھی تھے چنانچہ جب عبداللہ قطب شاہ نے سید احمد سے سید سلطان کی بابت دریافت کیا تو اس نے پوری صداقت کے ساتھ سید سلطان کے تمام واقعات بتا دیے۔ ان کی جان پہچان اس طرح کی تھی کہ دونوں ایک ہی دیار کے رہنے والے تھے، اور اس کے علاوہ سید سلطان سید احمد کے باپ کا شاگرد بھی تھا، اور اس میں سید احمد سے زیادہ خاندانی شرافت تھی۔ اس لیے عبداللہ قطب شاہ نے اپنی تیسری بیٹی، سید سلطان سے منسوب کر دی۔ ظاہر ہے کہ اس نسبت میں سید احمد کا مشورہ ضرور شامل تھا چونکہ یہ بڑا داماد تھا، اور سلطنت کے صل و عقد میں بھی شریک تھا، اس لیے ازواجی نسبت کا سراجام سید احمد کے مشورے کے بغیر کہاں ممکن تھا اس نسبت کے ساتھ شادی کی تیاری شروع ہو گئی۔ اور اگر اس کے بعد غیر معمولی و ناگوار واقعات ظہور پذیر نہیں ہوتے تو سید سلطان سے شادی ہو جاتی اور گلہ بندے کی تاریخ کا انجام کچھ اور ہوتا۔ لیکن ایک واقعے سے سید احمد اور سید سلطان میں غایت درجے کی مخالفت ہو گئی۔ بات یہ ہے کہ ایک روز عبداللہ قطب شاہ نے دربار میں سید سلطان سے دریافت کیا کہ تم سید احمد کے خاندان سے کس حد تک واقف ہو، وہ کس پایہ کا خاندان ہے؟ اس سوال کا جواب اچھا نہیں تھا، اس نے سید احمد اور اس کے خاندان کی مذمت تو نہیں کی بلکہ ان الفاظ میں تعریف ہی کی کہ ”وہ میرے استاد زادے ہیں اور ان کو خاندانی فضیلت بھی حاصل ہے“ لیکن یہ الفاظ سید احمد کی توقع سے بہت گرتے ہوئے تھے، وہ اس سے زیادہ

---

لے۔ منتخب اللہ باب جلد سوم ص ۴۰۶۔ حدیث: العالم جلد اول ص ۳۶۱۔ بعض مورخ اسی جواب کو بہت کھینچ تان کر پیش کرتے ہیں کہ سید سلطان نے اپنے خاندان کی بڑائی اور سید احمد کے خاندان کی حقارت کی۔ لیکن قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس منزل پر جبکہ اس کی شادی نہیں ہوئی تھی، اور اس تقریب کا سراجام سب کچھ سید احمد کے ہاتھ میں تھا، سید سلطان اپنے مہربانی کی نسبت ایسے الفاظ استعمال نہیں کر سکتا تھا۔

تعریف چاہتا تھا، اس کو یہ خیال ہوا کہ سید سلطان اپنے کو بڑھانے کے لیے مجھے بادشاہ کی نظروں میں کرنا چاہتا ہے۔ اس واقعے سے وہ سید سلطان کا دشمن ہو گیا۔

جوں جوں شادی کی تیاری ہو رہی تھی، سید احمد کی مخالفت کا پیمانہ لہریز ہو رہا تھا۔ یہ اور اس کی بیوی اس نسبت کو توڑنا چاہتے تھے اور ہر خطرے کے لیے تیار تھے۔ شادی کی تیاریاں ہو گئیں اور بالآخر عقد کا دن آگیا، اس کے ایک روز پہلے سید احمد نے بادشاہ کو اطلاع کر دی کہ ”ہم اس شادی کے مخالف ہیں۔ اگر یہ شادی اٹل ہے تو میں گوکنٹس میں نہیں رہوں گا، بلکہ یہاں سے کوچ کر کے عالمگیر بادشاہ کی ملازمت اختیار کر لوں گا“ جتنا پتہ اس کوچ کا بندوبست بھی شروع ہو گیا، صورت حال بہت نازک ہو گئی، عبداللہ قطب شاہ سید احمد کو بہتر سمجھایا، اور اس کو راضی کرنے کے لیے متعدد آدمی بھیجے، لیکن یہ سب بے فائدہ ہوا۔ سید احمد کی یہ دیکھ کہ وہ عالمگیر بادشاہ کے پاس، بھاگنا چاہتا تھا، عبداللہ قطب شاہ کو ڈرانے کے لیے خود کافی تھا۔ اول تو بادشاہ کو اپنی بڑی بیٹی اور داماد کا زیادہ پاس تھا، دوسرے اس میں مغلوں کا آئندہ خطرہ تھا، کیونکہ مغل تو گوکنٹس پر اپنی آنکھ لگائے بیٹھے تھے، چونکہ اس وقت سلطنت کی عنان حکومت سید احمد کے ہاتھ میں تھی اس لیے اس شخص کا مغلوں کے پاس بھاگ جانا سلطنت کے لیے بہت خطرناک ہوتا۔ بادشاہ سخت کشمکش میں پڑ گیا، لایق درباریوں نے سمجھایا کہ اب سید سلطان سے شادی کرنا خطرے سے خالی نہیں ہے، چونکہ شادی کی پوری تیاری بھی ہو چکی ہے اس لیے بجائے سید سلطان کے ابو الحسن سے شادی کر دی جائے تو مناسب ہے، اور اس مشکل کا واحد حل یہی تھا۔ بادشاہ نے

لے۔ بعض مؤرخ اس بیان میں بہت مبالغہ کرتے ہیں کہ سید احمد اور اس کی بیوی کے اغوا سے خود دہلیں اور اس کی ماں خود کشی کرنے کے لیے تیار ہو گئیں کہ جو بھی عقد کی توہین سر جوگی خنجر سے اپنے آپ کو بھونک لیں گی (گلزار آصفیہ ص ۱۴۱)۔ لے۔ دوسری طرف حضرت شاہ راجو کی خالقاہ کا عجیب منظر تھا، یہاں قدم قدم پر شادی کی تیاریوں کی خبر ملتی تھی، ابو الحسن تو مایوس ہو جاتا، لیکن حضرت راجو اس کو یقین دلاتے تھے کہ شادی تم سے ہی ہوگی شادی کے

ناچار اس سے اتفاق کر لیا چنانچہ میں اس روز جبکہ سید سلطان کی شادی ہونے والی تھی ابو الحسن فوراً گولکنڈہ طلب کیا گیا، اور ان تمام تیاریوں کے ساتھ جو، اب تک عمل میں آئی تھیں ابو الحسن کی شادی ہو گئی اور سید سلطان عالم وحشت میں گولکنڈے سے فرار ہو گیا۔

ابو الحسن کی تخت نشینی جس طرح ابو الحسن کی شادی ایک حیرت انگیز طریقے سے ہوئی تھی تقریباً اسی طرح اس کی تخت نشینی بھی ہوئی اور حقیقت یہ ہے کہ سید احمد کے ہوتے ہوئے جو عبداللہ قطب شاہ کا بڑا داماد تھا اور جو بادشاہ وقت کے ساتھ امور سلطنت میں دخل رکھتا تھا، ابو الحسن کو تخت ملنے کی کیا توقع ہو سکتی تھی۔ یوں تو اس معاہدے کی رو سے جو ۱۶۶۶ء میں ہوا تھا، اورنگ زیب کا بیٹا محمد سلطان وارث تخت تھا، لیکن یہ بھی اتفاق ہے کہ محمد سلطان اپنے باغیانہ رویہ کی وجہ سے شہنشاہ کی نظروں سے گر چکا اور نظر بند تھا۔ شہنشاہ نے کبھی اس پر زور نہیں دیا کہ عبداللہ کے بعد محمد سلطان گولکنڈے کا بادشاہ ہو۔ ان حالات میں گولکنڈے کی جانشینی کا مسئلہ زیر بحث ہو گیا اس وقت عبداللہ قطب شاہ کے دو داماد تھے، ایک تو سید احمد دوسرے ابو الحسن ان میں سے ایک کو تخت ملنا چاہیے تھا۔ سید احمد بڑا داماد تھا، اور اس کے علاوہ وہ امور سلطنت میں بادشاہ کا شریک تھا، اور خود عبداللہ قطب شاہ کے آخری زمانے میں حکومت کی باگ تمام تر سید احمد کے ہاتھ میں تھی۔ جب تک بادشاہ کی ماں حیات بخشی میگم زندہ رہی ہے وہی حکومت کو مشورہ دیا کرتی تھی اور جب ۱۶۸۰ء میں اس کا انتقال ہوا تو عنان حکومت سید احمد کے ہاتھ آگئی۔ نیز اس کی بیوی جو ماں صاحب یا بڑی صاحبی کے نام سے مشہور ہے

ایک روز پہلے ابو الحسن کو معلوم ہوا کہ گولکنڈے میں رسم ساجت ہونے والی ہے تو اس نے اپنے مرشد کو اس کی اطلاع کردی اور مرشد نے اپنی خانقاہ میں بھی اس ساجت کا اختتام کر دیا، یعنی مٹی کے گونے جمع کر کے چند ضروری لوازم کے ساتھ ساجت کی شکل پیدا کر دی (گزار آصفیہ ص ۱۴۶) اور یہ اس بات کا یقین تھا کہ گولکنڈے میں جو شادی ہو رہی ہے وہ خود ابو الحسن کی ہے اور عجیب اتفاق ہے کہ یہ پیشین گوئی حرف بہ حرف صحیح ہوئی۔

محل میں ذی اثر تھی اور اپنے شوہر کی جانشینی کے لیے اپنی پوری قوت استعمال کرنے کے لیے تیار تھی۔ اس طریقے سے سید احمد کے بادشاہ ہونے کے بہت سے قرائن تھے۔ بر خلاف اس کے ابو الحسن کو نہ تو تخت کا کوئی حق تھا نہ بظاہر اس کے کوئی اسباب تھے۔

قیاس یہ ہے کہ عبداللہ قطب شاہ نے اپنی زندگی میں اپنی جانشینی کا کوئی جد و بست نہیں کیا اس کی وضاحت کسی تاریخ سے مشکل ہے۔ البتہ بادشاہ کی خاموشی سے یہ خیال ہوتا ہے کہ وہ غالباً سید احمد کی جانشینی کو پسند نہیں کرتا تھا اگر وہ اس کی جانشینی کو پسند کرتا تو نہ صرف اس کا کھلا اعلان کر دیتا بلکہ جہاں تک ہو سکتا اس کا قبل از وقت انتظام کر دیتا چونکہ یہ جد و بست نہیں ہوا تھا، اس لیے قرائن یہ ہیں کہ غالباً عبداللہ قطب شاہ ابو الحسن کی طرف مائل ہو گا، اور اس کے اسباب بھی ہیں کیونکہ ابو الحسن نہ صرف ملائق اور پاکیزہ اخلاق آدمی تھا بلکہ قطب شاہی خاندان کا رکن بھی تھا اگر نیر کا بیان صحیح سمجھا جائے تو شادی ہونے کے بعد ابو الحسن کے اخلاق و عادات بہت اچھے ہو گئے تھے۔ اور ظاہر ہے کہ حضرت راجو کا مرید ہونے کی وجہ سے اس کے اخلاق و عادات کے خلاف کوئی بدگمانی نہیں کی جاسکتی۔ مقدس مرشد کا اس کے اخلاق پر ضرور اثر پڑا ہو گا، اس لیے اب اس سے کوئی بدگمانی اور مخالفت نہ تھی۔ اس طریقے سے اگر یہ قیاس کیا جائے کہ عبداللہ قطب شاہ دل سے ابو الحسن کو اپنا جانشین بنانا چاہتا تھا تو بے محنی

---

۱۔ فرائز کہتا ہے کہ عبداللہ قطب شاہ نے سید مظفر کے کہنے سے ابو الحسن کو اپنا جانشین بنادیا تھا اس سفر نامہ فرائز جلد اول ص ۸۲-۸۳ لیکن یہ بیان بہت کچھ بحث طلب ہے۔ اول تو سید مظفر کا اس زمانے میں اتنا اثر نہ تھا کہ وہ بادشاہ کو سید احمد کے خلاف مشورہ دیتا، کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ سید احمد کے خلاف بادشاہ کو مشورہ دینا کیا معنی رکھتا ہے! خصوصاً سید سلطان کی شادی کے فسخ ہونے کے بعد تو اہل گولکنڈہ سید احمد کے خطرے سے ضرور واقف تھے۔ لیکن اس قدر صحیح ہے کہ اہل گولکنڈہ سید احمد کے مقابلے میں ابو الحسن کی طرف مائل تھے اور سید مظفر ابو الحسن کا ہمدرد تھا۔

نہ ہو گا چنانچہ ماہ نامہ کا بیان ہے کہ شادی کے بعد بادشاہ نے اس کو خزانوں کی کوبخیاں سپرد کر دی تھیں جن میں قیاس یہ ہے کہ پچاس کروڑ، پانچ لاکھ ہوں تھے، اور امور سلطنت کی بھی تعلقین کی تھیں۔ یہ الفاظ بڑی حقیقت پر دلالت کرتے ہیں۔ نیز فراتر کے خیال سے اس کی الواسطہ تائید ہوتی ہے۔ اس کے متعلق اعلان کرنا، اور اس کا اعظام کرنا عبداللہ کے لیے ناممکن تھا۔

عائشہ کی متعلق مہدائے قلب شاہ کا یہ خیال ہو یا نہ ہو، حالات تمام تر ابو الحسن کے موافق تھے اور اس کا وجہ یہ تھی کہ سید احمد کے غرور و تکبر کے باعث گولکنڈے کے تمام امراء اور عمائد سلطنت اس کے مخالف ہو گئے تھے۔ اول تو ابو الحسن خطرناک مزاج واقع ہوا تھا، دوسرے اس گھمنڈ میں تھا کہیں بادشاہ کا بڑا داماد ہوں، ایک روز سلطنت کا مالک ہو جاؤں گا یہ سب اسباب اس کی مخالفت اور ابو الحسن کی تائید میں جمع ہونے لگے اور یہ عجیب اتفاق ہے کہ عبداللہ قلب شاہ کی زندگی میں ہی ابو الحسن کی بادشاہی کا سامان ہو گیا، اور اس کا باعث یہ تھا کہ ا۔

”ابو الحسن چون شکر روزگار کشیدہ پانزدہ شانزدہ سال در لباس فقیری  
بسر بردہ سخت و سست جهان را تماشا نمودہ بود و با اکثر امراء قلب الملک  
بزماں خوش و سلوک بزرادانہ زیست می نمود و بیشترے از مرایہ او گردیدہ بودند“

حقیقت یہ ہے کہ ابو الحسن نے اچھے اخلاق و عادات کی وجہ سے اپنے ارد گرد بہتر فضا پیدا کر لی تھی اور تمام دوست و دشمن اس کے ہوا خواہ ہو گئے چنانچہ سلطنت کے دوسرے عمائد سید مظفر اور موسیٰ خاں محلدار اس کے بڑے ہمدرد تھے ان کے ساتھ پیشکار اکتا و مادنا بھی شریک تھے ان لوگوں نے ابو الحسن کی پوری تائید کی یعنی

ان کی رہنمائی کے بغیر ابوالحسن کی کامیابی ممکن نہ تھی چنانچہ جب عبداللہ قطب شاہ کی آخری گھڑیاں باقی رہ گئیں سلطنت کے حامد مستقبل کی سوچ میں پریشان پھرنے لگے اور ہر طرف ایک سہجان معلوم ہوتا تھا، اور یہ خیال ہوا کہ بادشاہ کے مرنے سے پہلے جانشینی کا مسئلہ طے نہ کیا جا چاہیئے جو لوگ سید احمد کے ہمدرد تھے وہ اس کے لیے کوشش کرنے لگے برخلاف اس کے سید مظفر اور موسیٰ خاں جیسے لوگ ابوالحسن کی تائید میں کھڑے ہو گئے لیکن مرنے والے بادشاہ کسی وصیت کی توقع نہ تھی، اس پر ایسی غشی طاری ہوئی کہ اس کے بعد پھر اس نے آنکھیں نہ کھولیں جانشینی کا مسئلہ تنازع للبقا کے لیے ملتوی رہا۔ ۲۱ اپریل ۱۰۸۳ھ کو عبداللہ قطب شاہ کا انتقال ہوا اس کے انتقال سے پہلے ہی عائد جنگی کے آثار پیدا ہو گئے تھے کیونکہ اس وقت جانشینی کے مسئلے کو حل کرنے والے دو فریق تھے جو ایک دوسرے کے حریف تھے اور ہر فریق اپنے امیدوار کو تخت نشین کرنا چاہتا تھا۔ سید احمد کو یہ فائدہ تھا کہ اس کو بادشاہ سے تقرب حاصل تھا، اور حکومت کے تمام آلات اس کے ہاتھ میں تھے، اس کی بیوی بڑی صاحبہ تھی محل کے اندر اپنا پورا اثر رکھتی تھی اور ہر قسم کے مقابلے کے لیے تیار تھی! ابھی بادشاہ غشی کے عالم میں تھا کہ اس کی موت کا داویلا بچنے لگا۔ ابوالحسن اپنے کو بے دست و پا سمجھتا تھا اس خیال سے کہ خاموش بیٹھنا اچھا نہیں ہے، گھوڑے پر سوار ہو کر محل تک پہنچ گیا تاکہ صورت حال پر قابو حاصل ہو جائے۔ ابوالحسن کے چامک آ جانے سے محل میں ایک سنسنی سی ہو گئی سید احمد کے ہوا خواہوں کو ڈر ہوا کہ مین وقت پر یہ اپنے ہوا خواہوں کی مدد سے مرکزی حکومت پر قبضہ حاصل کر لے گا۔ یہ کہا گیا کہ ابوالحسن آمادہ فساد ہے اور اس لیے اس کی پوری مزاحمت کی تاکہ وہ اندر نہ آئے پائے! اس میں ایک چھوٹی سی جھڑپ ہو گئی۔ سید احمد کے ہوا خواہوں نے ڈنڈوں کے ذریعے ابوالحسن کا مقابلہ کیا چونکہ ابوالحسن نہتا تھا، اس لیے اس کو پسپا ہونا پڑا۔ یہ خود تو بچ گیا، لیکن عبداللہ نامی ایک شخص کے وار سے اس کے گھوڑے کا پیٹھا مجروح ہو گیا جب ابوالحسن مجبور ہو کر شاہی محل سے پلٹا تو سید سید مظفر کے گھر گیا کیونکہ اس کو معلوم تھا کہ اس کے ہمدرد سید مظفر اور موسیٰ خاں تھے، اور روتے ہوئے اس کے سامنے زمین پر پڑ گیا۔ سید مظفر نے کہا کہ اُس گریہ و زاری کی کیا ضرورت ہے، ہمت سے کام لینا چاہیئے کہ اگر کامیاب ہو جائیں تو لے۔ غامی خاں ڈکھتا ہے کہ وہ بے ہوش ہو کر پڑ گیا، لیکن یہ غالباً مبالغہ ہے۔ اتنا صحیح معلوم ہوتا ہے کہ اسی دارو گیر میں



تخت لیگا، ورنہ تختہ<sup>۱</sup> ان الفاظ میں دیکھو اور نصیرت و فوجیں شامل تھیں تاکہ ابوالحسن بہت نہ ہارے اور اسی سے سید مظفر کی سیاسی قابلیت بھی معلوم ہوتی ہے کہ وہ ان حالات سے پریشان نہیں ہوا بلکہ ٹھنڈے دل سے اس صورت حال کا مقابلہ کیا۔ غالباً وہ اس راز سے واقف تھا کہ فرقی مخالفت میں کس قدر دم خم ہے۔

خانہ جنگی کا تمام سامانی جمع ہو گیا۔ سید احمد محل کے باہر اپنے تمام ہواخواہوں اور آلات حکومت کے ساتھ مقابلہ کرنے کے لیے تیار تھا، اور محل کے اندر اس کی بیوی و زنانہ فوج کے ساتھ مسلح کھڑی تھی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ماں صاحبہ کے ہاتھ میں نگلی تلوار تھی اور اس کے ساتھ کینز ان حبشی اور ترکی مسلح کھڑی تھیں مادھر سید مظفر اور اس کے شرکا کا رابو الحسن کی تائید کے لیے تیاری کر رہے تھے۔ چونکہ جانشینی کا فیصلہ فریقین کی تلوار پر منحصر تھا، اس لیے ایک خانہ جنگی یقینی تھی اس سے پہلے ابوالحسن سے ایک جھڑپ تو ہو چکی تھی، اگر حالات بد ہو شیاری سے قابو حاصل نہیں کیا جاتا تو سخت لڑائی ہو جاتی جو گورکھنڈے کے لیے مہلک ہوتی۔ لیکن اس معاملے میں دو چیزوں نے کام کیا، ایک تو سید احمد کی غیر ہردلعزیزی تھی، صرف محدود سے چند آدمی اس کے پیروا رہ گئے تھے، اکثر ایسے تھے جو بہ ظاہر اس کے ہمدرد معلوم ہوتے تھے لیکن دل سے اس کے مخالف تھے۔ سید احمد کا اقتدار ایسے لوگوں پر ہی تھا، چنانچہ جب کام کا وقت آیا تو یہ سب چپکے سے ابوالحسن کی تائید پر کھڑے ہو گئے اور سید مظفر کی غیر معمولی سیاسی قابلیت بہت جلد تمام حالات پر قابو پا گئی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سید مظفر نے نہایت ٹھنڈے دل کے ساتھ تمام سیاسی ہتھکڑے

---

اس پر بدحواسی ضرور طاری ہوئی ہوگی اور اسی عالم میں وہ سید مظفر کے گھرا آیا تھا۔

۱۔ منتخب الہاب جلد سوم ص ۳۰۸۔

۲۔ موسیٰ خاں جو الدار کو بعض مورخ سید احمد کا موید بتاتے ہیں (مدینۃ العالم جلد اول ص ۳۶) اور دوسرے اس کو سید مظفر کے ساتھ لکھتے ہیں۔ اگر اس کا سید احمد کے ساتھ شریک ہونا صحیح بھی ہے تو وہ بہ ظاہر ہوگا، مگر دل سے ابوالحسن کے ساتھ شریک تھا۔

پہلے سے سوچ لیے تھے اور وقت کا منظر تھا۔ اگر اس موقع پر سید مظفر نہ ہوتا تو ابوالحسن کو کبھی تخت نہیں ملتا۔ چنانچہ اس نے ابوالحسن کو ہمراہ لے کر پہلے ان مقامات کی گرفت کی جہاں لگراتی کی ضرورت تھی، چونکہ فوج اس کے ہاتھ میں تھی اس لیے اس نے آسانی کے ساتھ شاہی محلات کا محاصرہ کر لیا جہاں ”ماں صاحب“ تھی اور بادشاہ سسکیاں لے رہے تھے، اسی جگہ سید احمد بھی تھا۔ اس محاصرے سے سید احمد اور اس کی بیوی جی سے مقابلہ تھا، بے دست و پا ہو گئے اور کوئی حرکت نہ کر سکے۔ پھر سید مظفر نے بعض اہل دربار کو جو بادشاہ کے مقرب تھے اشارہ کیا کہ وہ سید احمد سے کنارہ کش ہو جائیں اور ابوالحسن کی تائید کریں! اس طریقے سے سید احمد اور ماں صاحب کے حوصلے اور تیاریاں خاک میں مل گئیں، اور جو کچھ <sup>جو</sup> مبداء قلب شاہ کی روح پر واز ہوئی ابوالحسن قلب شاہ کا بادشاہی کا اعلان ہو گیا۔

سید احمد قید میں رکھا گیا، اسی قید میں وہ ایک سال کے بعد مر گیا۔ غالباً اس کی بیوی بھی قید ہی مری۔ سید احمد کے ساتھ اس کے بعض متعلقین بھی گرفتار ہوئے تھے۔ سید سلطان تو بہت پہلے فرار ہو گیا، اور شہنشاہ اورنگ زیب کی ملازمت اختیار کر لی تھی اور اس کو وہاں خطابات و مناصب بھی عطا ہوئے، لیکن اس کا ایک بیٹا سید معصوم علی اس وقت تک گولکنڈہ میں تھا ابوالحسن قلب شاہ کی تخت نشینی کے بعد موقع پا کر یہ شخص بھی گولکنڈہ سے بھاگ گیا، اور مغل سلطنت کا ملازم ہو گیا۔ ان لوگوں کا بھاگنا، اور مغل سلطنت میں شریک ہونا، آئندہ گولکنڈہ کی سلطنت کے لیے بہت مضر ہوا۔

# اٹھا رصواں باب

## مادتا کی وزارت

ابو الحسن قطب شاہ دکن میں "نانا شاہ" کے ہر دلعزیز لقب سے مشہور ہے جس طرح اس کی شادی اور تخت نشینی تلاطم خیز تھی، اسی طرح اس کا پندرہ سالہ عہد حکومت بھی بڑا پُر آشوب ثابت ہوا یہ ایسے وقت میں تخت نشین ہوا تھا جبکہ دکن میں چاروں طرف گرم آندھیاں اُٹھ رہی تھیں۔ مرہٹوں کی تاخت و تاراج سے دکن کی تمام سرزمین دہشتی تھی۔ سیاست و معاشرت کے تمام تار و پود اس طرح بکھر رہے تھے کہ ان کو کیچا کرنا مشکل تھا۔ مغلوں کا سیلاب شمال سے اس زور سے اُٹھ آیا کہ اس کے سامنے دکن کی کوئی طاقت ٹھیر نہیں سکتی تھی۔ لیکن واقعات بتاتے ہیں کہ نانا شاہ ان حالات کا اچھا مقابلہ کیا۔ اس میں حکمرانی کی قابلیت تھی اور جہان بینی کے حوصلے تھے۔ اس کی تعلیم و تربیت شاہی محلوں سے دُور ایسے ویرانوں میں ہوئی تھی جہاں علمی و سیاسی تربیت کے اچھے مواقع تھے اپنی ناگئی اور صوفیاد زندگی میں اس نے کھنگنہ روزگار کشیدہ..... سخت و سست جہاں راتماشا نمودہ بود۔ اس کی بیدار مغزی میں کلام نہیں۔ سیاست میں اس نے ایک صحیح نظر پائی تھا۔ یہ اپنے پیشروؤں سے زیادہ مستعد و جفاکش تھا۔ دکن کی تمام سیاست سے واقف تھا جو ہر روز اُنچھ رہی تھی یہ دیکھ کر پہنچا ہوتا ہے کہ گو اس کی نشوونما شاہی محلوں میں نہیں ہوئی تھی لیکن اس نے ایسے شاہانہ طور و طریق اختیار کیے تھے کہ گویا بادشاہی اس کا

---

نہ۔ قطب شاہوں کی تاریخ میں سلطان قلی قطب شاہ کے بعد ابو الحسن قطب شاہ کا درجہ ہے جس نے غربت سے شاہی حاصل کی تھی اور زندگی کے مختلف مارچ دیکھے تھے۔

حقیقی ورغہ تھا اس کے بلند کردار اور غیر متزلزل خود داری و استقلال جو ہر موقع پر نکلا ہر جوئے ایسے اوصاف تھے کہ ان کی مثال نہیں۔ اور یہ ایک کامیاب جہان بینی کے ضروری لوازم ہیں اگر شمال سے مغلوں کا زور دار ریلانہ سیں آتا جو شہنشاہ اورنگ زیب کے جلوس آیا، اور کئی طاقتوں کو بہائے گیا، تو قرآن یہ ہیں کہ ابو الحسن کو کن کا چھار ہنما ہوتا۔

۸۳۳ھ کو ابو الحسن کی بادشاہی کا اعلان ہوا، لیکن غالباً مشغورم کا سنا کر کے تخت نشینی کی اصل رسم آٹھ روز کے بعد یعنی ۱۳ محرم کو منائی گئی۔ اس روز شاہی دربار منعقد ہوا۔ بادشاہ کی تخت نشینی کے ساتھ پیرانے دستور کے مطابق امراء و علما سلطنت نے نذرانے دیے اور بادشاہ کی طرف سے انھیں خلعتیں ملیں جن لوگوں نے ابو الحسن کی تخت نشینی میں مدد کی تھی وہ سب سے زیادہ شاہی عنایات کے مستحق تھے، بادشاہ نے ان کا احسان مانا، اور ان کی محنت کا صلہ دیا۔ چنانچہ اس دور کے روح رواں سید مظفر کو جو عبداللہ کے آخری زمانے میں سرخیل کی خدمت پر مامور تھا، امیر الامراء کا خطاب اور میر جلال کا عہد ملا کیا گیا۔ موسیٰ خاں حوالدار کو خان خاناں کے خطاب کے ساتھ سرخیل کے عہدے پر فائز کیا گیا، یہ اب تک محلہ تھا۔ اکتا ہادنا جو دوں گئے بھائی تھے اور سید مظفر کے ساتھ تخت نشینی کے محرکے میں شریک تھے ترقی دی گئی۔ مادنا کو سید مظفر کا پیٹھ کار بنایا گیا، اور اکتا اپنے بھائی کا معتمد مقرر ہوا۔ رضا علی نیک نام خاں جو کرناٹک کا طرفدار تھا، اپنی خدمت پر بحال رہا۔ بادشاہ کے نام کا عہدہ و سکہ جاری کیا گیا، اور ادرشمال میں مغل سلطنت سے سیاسی تعلقات خوشگوار رکھنے کی کوشش کی گئی۔ چنانچہ شہنشاہ اورنگ زیب کی خدمت میں نذرانہ ارسال کر کے اطاعت کا وعدہ کیا گیا۔ شہنشاہ نے عبداللہ کو جو ابو عثمان کے فدویا ایک فرمان بھیجا جس میں ابو الحسن کی بادشاہی تو تسلیم کر لی، لیکن یہ ہدایت کی کہ مقررہ پیش کش برابر ادا کیا کرے، اور سیوا جی کی مدد کرے۔ اور اس کے بعد ۱۶ محرم ۸۳۶ھ میں ابو الحسن نے قوام الدین حاجب کے ہمراہ شہنشاہ کی خدمت میں

۱۔ شہنشاہ اورنگ زیب کا فرمان، ابو الحسن کے نام :-

”و حضور حاضر زاد..... عبد الرحمن کہ عامل این فرمان است.... و خواہ عثمان....

دست برتزان گذاشتہ باشد قسم داند و باندد یاد کند کہ اصلاً مطلقاً در بیچ امرے

نواکھ روپے جواہر اور ہانسی برطو پیش کش بھیجے تھے۔ اگر ان جدید مہمدہ داروں کی جن کو ابو اکسن نے ترقی دی تھی ابے وفائی

از امور بہ ظاہر و باطن از طریق اطاعت و انقیاد و خلوص و اعتقاد و خلف و انحراف نہ ورزد۔  
 و در استیصال سیولے مقہور ..... بہ اولیائے دولت قاہرہ متفق بودہ از امداد و اعانت او  
 اجتناب واجب شناختہ ..... و مبلغ چہل و یک روپیہ پیش کش حال را با و بر پیش کش  
 مقررے و بقایائے سال بہ سال ..... بہ خزانہ عامرہ صوبہ دولت آباد .....  
 ارسال پیش کشہائے بائستہ کند۔ (تاریخ ظفرہ ص ۳۷)۔

ابو اکسن کا انقیاد نامہ :-

گلگندہ و مصفا تاش کہ بہ عبد اللہ قطب الملک مرحوم متعلق بود پس از وفات آن مغفور و برادر  
 بہ این مرید درست اخلاص بشرط اقامت بر جادہ اطاعت و انقیاد .. بطافز مودہ فرمان ....  
 مزین بہ و تختہ قدسی ... شرف صدر یافتہ این ارادہ تمند ظہور نمود کہ در بیچ حالت سرشتہ انعامی  
 اطاعت نسبت بہ جنگگان کہ از استغواب ..... خان جہاں بہادر کو کلک تاش  
 قرار یافتہ سال بہ سال ..... گذرانیدہ باشد ..... بیوائے مقہور  
 شقاوت پیشہ را ..... بہ دل و جاں دشمن دانستہ .....  
 از امداد اعانت او ..... اجتناب لازم ..... و حضور  
 میر عبد الرحمن ..... و خواجہ عثمان ..... دست  
 بر قرآن مجید گذاشتہ قسم و انشاء شد باز نمود ..... کہ تا دم واپسین ... ہرگز پرہیز  
 غلات و اختلاط نہ گردد۔ تحریر ۱۸ صفر ۱۰۸۴ھ (تاریخ ظفرہ ص ۲۹)۔

لہ۔ تاثر الملک ص ۱۴۴۔

سدرامد ہوئی تو یہ نظام حکومت برسوں تک چلتا، اور غالباً مغل شہنشاہت کو اس سلطنت میں دخل دینے کا موقع نہ ملتا۔ لیکن مشکل یہ ہوئی کہ ترقی پاتے ہی محمد سعید میر جلد کی طرح سید مظفر نے بھی سلطنت سے بے وفائی کی۔

چونکہ سید مظفر جو اب میر جلد کی خدمت پر فائز تھا، ابو الحسن کی تمام ترقی کا باعث تھا، اس لیے اس کی حیثیت بادشاہ گری کی سی تھی اور تاریخ بتاتی ہے کہ جہاں ایسے بادشاہ اور بادشاہ گراہک جگہ جمع ہوئے حصول اقتدار کی کش مکش شروع ہو گئی۔ سید مظفر یہ سمجھنے لگا کہ شاہی اقتدار اس کا حق ہے کیونکہ اس کی دستگیری کے بغیر ابو الحسن کو یہ درجہ نصیب نہ ہوتا۔ اس نے بہت جلد تمام سیاہ و سفید اپنے ہاتھ میں کر لیے اور بادشاہ کو بالکل کٹ پٹی بنانے کی کوشش کی اور جو لوگ ابو الحسن کے ہمدرد تھے ان کا بری طرح پیچھا کیا چنانچہ موسیٰ خاں سے جو بادشاہ کا ہمدرد تھا، اس کی ان بن ہو گئی۔ جس طرح اس نے مرکزی حکومت میں بے وفائی کی اسی طرح سلطنت کے دور دراز صوبوں میں بھی خود غرضی سے کام لیا، اور قلعہ شاہی مفاد کو نقصان پہنچایا چنانچہ نیک نام خاں کے انتقال تک جو ۱۲ جون ۱۸۳۳ء کو ہوا، کرناٹک کے حالات بہ دستور تھے، کیونکہ مغربی تاجرا اس سے بہت ڈرتے تھے، لیکن اس کے بعد جب موسیٰ خاں یہاں کا طرفدار ہوا تو سید مظفر نے اس کو بہت ستایا، اور فرانسسیوں کے مقابلے میں اس کی ایک نہیں چلنے دی، نتیجہ یہ ہوا کہ فرانسیسی اسان تحوم اور پٹی کٹ پر قابض ہو گئے اور مسلمان ملاحوں کی کشتیاں تباہ کر دیں جو گولکنڈے کے لیے بہت شرم کی بات تھی اور بادشاہ کو اس کی بالکل اطلاع نہیں دی گئی اگر موسیٰ خاں اپنے طور پر بہت نہیں کرتا تو یہ مغربی کمپنیاں بے قابو ہو جاتیں اور حکومت کو اپنا اقتدار قائم رکھنا بہت مشکل ہو جاتا۔ ابو الحسن نے اس خطرے کو دور کرنے میں بری دور اندیشی سے کام لیا اگر وہ اس معاملے میں جلدی کرتا تو محمد سعید کا سا پھر نیا شاخسانہ پیدا ہو جاتا، اور اس سے سلطنت کو ایک نیا دھکا لگتا پہلے تو ابوسان خاموشی کیساتھ حالت کا مطالعہ کرتا رہا، اور اپنی حالت کچھ اس طرح بنائی کہ گویا وہ بہت ہی تن آسان و عیاش آدمی ہے، اور امور سلطنت سے قطعی بے پروا ہے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سید مظفر بادشاہ کی طرف سے باطل مطمئن ہو گیا کہ گویا دربار سے اس کی کوئی مزاحمت نہ ہوگی اس کو صرف موسیٰ خاں سے ڈر لگتا تھا، اسی وجہ سے اس کو راستے سے ہٹانے کی کوشش کی مرکزی حکومت سے دور کرنے کے لیے کہ وہ یہاں اپنا جال نہ پھیلائے پہلے اس کو کرناٹک کا طرفدار بنا دیا لیکن جب یہ معلوم ہوا کہ کرناٹک میں

موسنی خاں کا پتہ بھاری ہو رہا ہے تو اس کو وہاں سے بھی برخاست کر دیا، اور جب یہ مرکز میں واپس آیا تو اس کو فہار اور خایں ٹھہرانے کے لیے اس کے حساب کی نتیج شروع کر دی، ظاہر ہے کہ یہ جملہ کی حیثیت میں سید مظفر کو یہ حق حاصل تھا کہ جمع و خرچ کا حساب دیکھے، موسنی خاں کے برائے پیشکار سے تمام مواد حاصل کر کے نتیج کی گئی اور پھر خیانت ثابت کی گئی اور اس ملت میں وہ قید کر دیا گیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ موسنی خاں کے مکان سے پانچ لاکھ ہونے نقد اور جو اہرات برآمد ہوئے تھے۔ موسنی خاں کی گرفتاری سے سید مظفر کے حوصلے اور بڑھ گئے، کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ موسنی خاں تھا اس کے رائے میں

حائل ہے اب اس نے بادشاہ کو بالکل بے دخل کر دیا، اور تمام امور سلطنت خود فیصل کرنے لگا۔ بادشاہ کے لیے صوفیہ چارہ کار تھا کہ اپنے چند ہمدردوں کو جمع کر کے نہایت خاموشی کے ساتھ سید مظفر کو گرفتار کر لے۔ جب بادشاہ نے اپنے ہمدردوں کو ٹٹولا تو کئی فوجی افسر اور سید مظفر کے پیشکار اکتا و مادنا، اس سازش کے لیے تیار ہو گئے۔ مادنا نے سید مظفر کو بے دست و پا کرنے کا یہ طریقہ اختیار کیا کہ اس کے ذمی اقتدار فوجی ہمدردوں کو دروازوں میں بھیج دیا تاکہ اس کا کوئی بس نہ مل سکے چنانچہ جب اس کی تیاری ہو گئی تو پھر ان لوگوں نے بادشاہ کو اشارہ کیا کہ وہ اب سید مظفر کے خلاف کارروائی کرے۔ اکتا و مادنا کی اس سازش سے تمام مطلع صاف ہو گیا۔ سید مظفر کو اس سازش کی مطلق خبر نہ ہوئی، چنانچہ دربار عام منعقد ہوا، اور اس کھلے دربار میں بادشاہ نے پورے اطمینان قلب کے ساتھ سید مظفر کی حرص و آزار و فداکاری بیان کی اور کہا کہ اس جرم کی سوائے موت کے کوئی دوسری سزا نہیں ہو سکتی، لیکن اس کی دیرینہ خدمات کا لحاظ کر کے یہ رعایت کی گئی تھی کہ بخشی الممالک کی پرانی خدمت اور اس کی جاگیریں بحال رکھی گئیں۔ اس کے بعد اسی دربار میں

لے اکثر موثروں کا خیال ہے کہ مادنا نے اپنی ترقی کی خاطر بادشاہ کو اس بات پر آمادہ کیا کہ سید مظفر کا خاتمہ کرے چونکہ یہ سید مظفر کا پیشکار تھا، اور اس کے ماز سے واقف تھا، اور سید مظفر کے تمام کاروبار اس کے ہاتھ میں تھے، اس لیے سید مظفر کو بے دست و پا کرنا اس کے لیے مشکل نہ تھا، دفاعی خاں جلد سوم ص ۴۱۰۔ آثار مالگیری ص ۲۲۷۔

لے لیکن اس کی ذہنیت نہیں آئی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بعد کو سید مظفر نے بادشاہ کے اس فیصلے کے خلاف مزاحمت کی

مادنا کو جلد بنایا گیا عجلت سے عہدہ کے ساتھ اس کو خلعت اور سویرا پر کاش راؤ خطاب ملے اس کا بھائی اکتا، اس کا بیٹا بھنگار  
ہوا بوسنی بیگ ماں نامی ایک اور شخص کو فوج کا سرخیل بنایا گیا لیکن آئندہ کی احتیاجاً کر کے بادشاہ نے فوج کی تنخواہوں کی  
تقسیم راست اپنے ہاتھ میں رکھی تھی اس دربار کا انعقاد اور اس کی تمام کارروائی اس قدر اچانک طریقے سے ہوئی کہ سید مظفر  
اور اس کے حاشیے کے لوگ شدید ہوا کر رہ گئے ان کو سان گھمان تھا کہ اس قدر جلد کا یا پلٹ ہو جائیگی اور جب بادشاہ  
اپنے احکام کا اعلان کر رہا تھا تو بیان کیا جاتا ہے کہ اس کے ماتھے پہل تک نہیں پڑے بلکہ ہر موقع پر اس کا چہرہ مشکفہ رہا  
جس سے اس کے بلند پایہ کردار کا پتا چلتا ہے۔

مادنا، اور اس کا خاندان ٹھیک تلنگانے کا رہنے والا تھا، اور ہنگوڈے میں ان کا گھر تھا۔ مادنا کے باپ، دادا  
سب قطب شاہی سلطنت کے پرانے متوسل اور غلام تھے مادنا، اور اس کے دو سوتے بھائیوں کی تعلیم و تربیت  
اس زمانے کی ضروریات کے مطابق ہوئی تھی، یہ فارسی اور ہندی جانتے تھے۔ عجیب اتفاق ہے کہ قطب شاہیوں کی  
دوسو سالہ تاریخ میں آج سب سے پہلے تلنگانے کا ایک باشندہ وزارت پر مامور ہوا جہاں اب تک ترک و ایرانی  
فائز ہوتے تھے ان لوگوں کو غالباً اس ملک کی زیادہ واقفیت نہ ہوتی تھی مادنا کی خواہش تھی ہی خدمت کی جائے لیکن اتنا تو

اس لیے وہ قید کر دیا گیا لیکن مغل حاجب نے قید سے رہا کر کے اس کو اور اس کے بیٹے سید ہاشم کو شہنشاہ اورنگ زیب  
کے پاس بھیج دیا تاثر مالگیری ص ۲۲۔

۱۔ اس دربار کے ضروری معلومات مدراس کے انگریزی وثائق سے ماخوذ ہیں اور بھوپال راؤ صاحب ام لے کے  
توسط سے مجھے ملے موصوف کا بہت ممنون ہوں۔

۲۔ مادنا کے باپ کا نام بھانوج پنٹلو، اور ماں کا نام بھالیا، بتایا جاتا ہے یہ ہنگوڈے کے رہنے والے تھے بھانوج پنٹلو ہنگوڈے کے عامل کے تحت  
مال کی خدمت پر فائز تھا، اس کے گھر بیٹے تھے محلہ ان کے بڑا، اکتا، اور اس کا بھائی مادنا بہت شہرہ ہوئے۔

۳۔ بھانوج نے اپنے بیٹوں کو اس زمانے کی ضرورت کے مطابق لنگی اور فارسی کی تعلیم دی تھی، چنانچہ یہ لوگ شاہی فرامین



صحیح ہے کہ یہ قلب شاہی سلطنت سے جہاں اس کی کئی پشتیں گزری تھیں اپنے پیشروؤں سے زیادہ واقف تھا۔ اس کے علاوہ وہ اس عہدے پر اپنا ملک فائز نہیں ہوا تھا بلکہ درجہ بہ درجہ ترقی کر کے تجربے سیکھے تھے۔ بادشاہ کو اس پر پورا اعتماد تھا، اور یہ اعتماد آخر وقت تک رہا۔ ملک کے تمام لوگ اس کے دشمن ہو گئے تھے لیکن ابوالحسن اس سے کبھی بدگمان نہیں ہوا، اور اس کی وجہ یہ تھی کہ جب ابوالحسن اور سید مظفر کی اُن بن ہو گئی تو اس نے اپنے آقا کی اڑے وقت پر مدد کی۔ اور جب تک یہ وزیر رہا ملک و مالک کے ساتھ وفاداری کی، اور بادشاہ کو اس طرح بے دخل کرنے کی کوشش نہیں کی جس طرح سید مظفر نے کی تھی نیز اس کا سیاسی مسلک خارجی اور داخلی امور میں وہی تھا جو بادشاہ چاہتا تھا اور گزشتہ سلاطین کے ہمیشہ پیش نظر تھا۔ سلطنت کا دائمی مقصد یہ تھا کہ ملک کی خوش حالی و ترقی اور بیرونی حملہ آوروں کا ایسا سدباب ہو جس سے نہ صرف قلب شاہی سلطنت بلکہ تمام دکن کی حفاظت ہو سکے۔ صوبہ کرناٹک کا بندوبست ایسا قابل اطمینان تھا جیسا نیک نام خاں کے دور میں تھا۔ مغربی تاجروں پر ایسی گرفت تھی کہ وہ آخری دور تک سلطنت کے آئین کی پوری پابندی کرنے کے لیے مجبور تھے۔

پڑھ سکتے تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ ابوالحسن کے عہد میں شہنشاہی فرمان آیا جو سفید و شنائی میں لکھا ہوا تھا، صرف مادنا اس کو پڑھ سکا، اور اسی روشنائی میں اس کا جواب لکھ دیا۔

۱۔ یہ بتانا بہت مشکل ہے کہ مادنا، اور اس کے بھائی اکتا کی ملازمت کب سے شروع ہوئی غالباً یہ لوگ عہد شاہ قلب شاہ کے عہد میں لازم ہوئے ہوں گے۔ ۱۰۶۶ء میں مادنا نے محکمہ مال کی خدمت انجام دی اور ۱۱۶۶ء میں سید مظفر رحیل کا معتمد مقرر ہوا تھا، اور اس کی تمام ترقی اسی کی وجہ سے ہوئی تھی چنانچہ سب مورخ اس کو "سید مظفر کا آفریدہ" لکھتے ہیں، اور جب ۱۰۸۷ء میں سید مظفر میر جملہ ہو گیا تو یہ اس کا پیشکار مقرر ہوا، اور اس کے تمام کاروبار اسی کے ہاتھ میں تھے۔ ۱۰۸۷ء میں مادنا میر جملہ یادوان ہو گیا، اور غالباً یہ پیشوائی کی خدمت بھی انجام دیتا تھا۔ مادنا، اور اس کے خاندان سے متعلق یہ ضروری معلومات تلنگی ماخذوں سے دستیاب ہوئے ہیں، اور مجھے بھوپال راول صاحب ام لے کی مہربانی بھلے۔ مادنا کے پسماندگان نہ ملنے سے میں اب تک موجود ہیں اور ان کے ہاں اسناد بھی ہیں۔

اس عہد میں اس بات کی کوشش کی گئی کہ مرکزی حکومت کی کارکردگی بڑھانے کے ساتھ مرکزی اور مقامی حکومتوں میں خاطر خواہ ربط پیدا ہو تاکہ اس ذریعے سے جو کارکردگی مرکز میں ہو وہی مقامی حکومتوں کو مائل ہو سکے یہ بات پیشہ و حکومتوں میں بھیجی جس نے مانے وزارت کا جائزہ لیا تھا بادشاہ اور اس کے ذریعے کئی مرتبہ تمام سلطنت کا، اور خاص طور پر کنائٹ کا دورہ کیا، کیونکہ یہ نوعیت صوبہ تھا، اور یہاں مغربی تاجروں کی وجہ سے اُن دن بداعظامی ہوتی تھی، چنانچہ پہلا دورہ ۱۰۸۹ھ نومبر میں شروع ہوا، اور ۱۰۸۶ھ جنوری میں ختم ہوا۔ اس کے بعد دوسرا دورہ ۱۰۸۷ھ میں اور تیسرا ۱۰۸۹ھ میں ہوا۔ ان دوروں میں سلطنت کے تمام طول و عرض کا بہ ذات خود معائنہ کیا گیا۔ مغربی تاجروں کی کمپنیاں جو مسولی پٹم، مدراس اور پللیٹ میں تھیں ان کی مگرانی کی گئی۔ کونڈپلی۔ کونڈبیر وغیرہ کے اہم قلعوں کی مرمت کروائی گئی اور فوجوں کا اعظام کیا گیا۔ مغربی تاجروں اور کمپنیوں کے چشم دید معلومات مائل کر کے ان کے متعلق مستقل ضابطے بنائے گئے، اور جب کبھی یہ تاجر آئیں شکنی کرتے تھے ان پر بہت سختی کی جاتی تھی اور اس معاملے میں مقامی عہدہ داروں کی پوری تائید کی گئی۔ زراعت کو فروغ دینے کے مختلف طریقے اختیار کیے گئے، تمام ملک میں جمید باؤلیاں، تالاب اور کھنڈ بنائے گئے۔ وصول مالگزاری کا قدیم زمانے سے جو بے ڈھنگا طریقہ یعنی اجارہ داری رائج تھی وہ مانے مسدود کر دی، کیونکہ اس طریقے سے کاشتکاروں پر زبردستیاں ہوتی تھیں اور

۱۔ منغل مورخ لکھتے ہیں کہ ”ابو الحسن اس قدغن آسان تھا کہ کبھی محل کے باہر نہیں نکلا“ محمد ساقی کا بیان ہے کہ از شہر حیدرآباد غیر از مسافت یک کروہ از محمد نگر در پانزدہ سالہ حکومت سفر گزین نہ شدہ (ماثر عالمگیری ص ۳۰۸) لیکن واقعات اس کے خلاف ہیں۔

۲۔ کونڈپلی کے قلعے میں ابو الحسن بہت دنوں تک رہا تھا، یہاں سے اس نے تمام مشرقی تلنگانے اور کرناٹک کی نگہداشت کی تھی۔ یہ قلعہ جو بجاڑے سے دس میل کے فاصلے پر واقع ہے مشرقی گھاٹ کی ایک بلند چوٹی پر بنا ہوا ہے، اس کا موقع محل مشرقی تلنگانے اور کرناٹک کی نگہداشت کے لیے بہت اچھا ہے۔ اس میں ابو الحسن کے بنائے ہوئے

فرہات ویران ہو گئے تھے ان کو از سر نو بسایا گیا، اجارہ داروں کی جگہ مستقل تخواہ باب حکام مامور کیے گئے، چونکہ ملک میں اوقات یعنی اگر بہت تھے اور ان سے سرکاری مالگزاری میں مصائب ہوتا تھا، اس لیے ان پر بھی محصول عائد کیا گیا جن اوقات کا انتظام اچھا نہیں تھا وہ شریک خالصہ کر لیے گئے، اس عہد سے پہلے کان کنی کی صنعت جس کی وجہ سے گولکنڈہ تمام ایشیا میں مشہور تھا، خراب ہو گئی تھی اس کو پھر زندہ کیا گیا، اور معدنوں میں کام کرنے والوں کی اجرت بڑھائی گئی، اس انتظام نے ملک کی خوش حالی میں بہت اضافہ ہوا۔

اندرونی نظم و نسق کے بہت دکن کی خارجی سیاست زیادہ پیچیدہ اور جاذب توجہ تھی، کیونکہ اس ملک کو خارجی مسلک | بالآخر ہندوستان کی بہت بڑی طاقت مغل شہنشاہت کا مقابلہ کرنا تھا جو اس زمانے میں بڑی شدت کے ساتھ اٹھ اٹھاتی تھی، اور اس کی وجہ یہ تھی کہ جس زمانے میں مرزا بے سنگھ کو بیجا پور کی دیواروں کے سامنے شکستیں ہو رہی تھیں سیوا جی شمال سے بھاگ کر پھر اپنے کو ہستانی مسکنوں میں بھاگزیں ہو گیا، اور لڑائی کی تیاریاں کرنے لگا۔ خود بے سنگھ کی شکستیں مغل سلطنت کو بہریشان کرنے کے لیے کافی تھیں اور شہنشاہت اس کا انتقام لینا چاہتی تھی کہ مرہٹوں کا پھر خطرہ پیدا ہو گیا اس طریقے سے شہنشاہت کو دکن کی طرف دھری تو بہر کر رہی تھی، اور دکن کی نئی اور پرانی طاقتوں کو بھی اپنی مدافعت کا فروری سامان کرنا پڑا کیونکہ مغلوں کی پیش قدمی کا سبب اب کر کے اپنی ہستی قائم رکھنا چاہتی تھیں، بے سنگھ کے مرنے کے بعد شہنشاہ نے ۱۶۶۱ء میں شہزادہ مظہر کو دکن کا گورنر بنایا، اور سونے لگے کو فوج کی کمان دی، اس جدید انتظام سے کوئی فوری خطرہ تو نہیں تھا، لیکن دکن کے لیے مشکل یہ تھی کہ ۱۶۸۳ء سے بیجا پور کی سیاست ایسی اٹھ گئی کہ اس کی وجہ سے تمام دکن کے معاملات سقیم ہو گئے، اس اچانک کمزوری سے مغلوں کو جو بیجا پور میں دخل دینے کا موقع ملا تو دوسری طاقتیں بھی آسانی سے اس کی زد میں آ گئیں اور بالآخر مغل سیلاب میں بہ گئیں۔

۱۔ یہ معلومات مدراس کے مشرقی کتب خانے سے حاصل کیے گئے ہیں، یعنی کیفیت "ص ۶۱ مجھے بھوپال لاؤ صاحب ام، اے کے توسط سے ملے۔



سلطان علی عادل تاراہ شانی



جب تک علی عادل شاہ ثانی زندہ تھا دکن پر کوئی آنچ نہ آئی۔ دکن کے اس آخری سوسائے ایک طرف مہٹوں کو رکھنا تو دوسری طرف مغلوں کا ماستہ بند کیا لیکن جب ۱۰۸۳ھ میں اس کا انتقال ہو گیا تو بیجا پور کی کایا پلٹ ہو گئی۔ اب اس سلطنت کی زندگی محال ہو گئی جو حرم کا بیٹا سکندر عادل شاہ جس کی عمر صرف پانچ سال کی تھی، تخت نشین کیا گیا۔ اس کی کمسنی کی وجہ سے بیجا پور میں طبقہ واری کش مکش کا بازار گرم ہو گیا، اور غیر کوئی فریق اور ان کے رہنما آپس میں لڑنے لگے۔ دکنی فریق کے رہنما خواں خاں و میاں عبدالحمید تھے اور غیر دکنی فریق کا رہنما عبدالکریم بہلول خاں تھا۔ ان کی باہمی کش مکش سے سلطنت کو ایسا نقصان پہنچا کہ اس کی تلافی نہ ہو سکی۔ بہلول خاں پٹھانوں کا جو باہر سے آکر بیجا پور میں آباد ہوئے تھے، سرگرم تھا۔ یدن دھارے ٹوٹنے اور قتل و غارت کرنے لگا۔ حکومت اس کا سد باب نہیں کر سکتی تھی میاں عبدالحمید جس نے علی عادل شاہ کے مہد میں بارہ سال ملک کی وفادارانہ خدمت کی تھی، بالآخر مایوس ہو کر حکومت سے کنارہ کش ہو گیا، اور چند روز کے بعد خواں خاں بہلول خاں کے حربے کا شکار ہو گیا۔ اب پٹھان بیجا پور کے ہر شریف اور امیر کو ذلیل کرنے لگے۔ باہر سے دیہات جو غل افواج کا سپہ سالار تھا، بہلول خاں کی تائید کرتا تھا، کیونکہ یہ بھی پٹھان تھا، اس لیے ان کے حوصلے بہت بڑھ گئے، اور بیجا پور کو سخت نقصان پہنچنے لگا۔ لیکن ۱۰۸۳ھ میں شہنشاہ نے شہزادہ معظم کو ہمارا گھارواں کوکلتاش کو دکن کا گورنر بنادیا۔ اگرچہ بہادر خاں پٹھانوں کا ہمدرد نہ تھا، اور ایک طرح سے دکنی فریق کی تائید کرتا تھا، مگر اس کے تقرر کی فائیت یہ تھی کہ بیجا پور پر پیش قدمی کرے چنانچہ بیجا پور پر حملہ کرنے کے لیے شہنشاہ کے بار بار احکام آئے تھے مگر مشکل یہ تھی کہ اس زمانے میں سیواچی سے بھی مقابلے ٹھیکے جس نے بیجا پور سے بل کر ایک متحدہ محاذ بنانے کی کوشش کی، چنانچہ ۱۰۸۴ھ میں سیواچی نے بیجا پور سے اتحاد کر لیا جس کے بدلے عادل شاہی سلطنت نے اس کو ایک لاکھ ہون سالانہ اور تین لاکھ ہون یکمشت ادا کرنے کا وعدہ کیا۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ بہادر خاں اور بیجا پور میں پُر زور جنگ شروع ہو گئی، لیکن بہادر خاں کو اکثر شکست ہوئی۔ اس وار ویر میں قلب شاہی سلطنت خاموش نہیں بیٹھ سکتی تھی، اگرچہ عبداللہ قطب شاہ کے مہد میں حکومت کا

غلامی مسلک ایسا کمزور تھا کہ اس سے دکن کو بہت نقصان پہنچا لیکن ابوالحسن قلب شاہ اور دادنا نے اس کی تلافی کرنے کی کوشش کی، ان دونوں نے قاجاری معاملات میں وہی مسلک اختیار کیا جو پیشرو قلب شاہوں کا تھا چونکہ سکندر عادل شاہ کی کم سنی کے باعث بیجا پور کی حالت بہت یقیم ہو گئی تھی اور اس کی کمزوری سے گولکنڈہ کو بھی خطرہ تھا، اس لیے اس سلطنت کو بیجا نادروری سمجھا چنا پنجب بہادر خاں کی بیجا پور پر یورش شروع ہوئی تو گولکنڈہ سے فوجی مدد کی گئی۔ ۱۰۹۵ء میں بہادر خاں کے مقابلے کے لیے دادنا خود ایک بڑی فوج لے کر آیا تھا لیکن شکل یہ ہوئی کہ بہلول خاں کے بے ڈھنگے اصول کی وجہ سے قلب شاہی اور عادل شاہی فوجوں میں ہم آہنگی پیدا نہ ہو سکی اس سے بہادر خاں نے بہت فائدہ اٹھایا، اور دادنا کو غلامی ترغیب دے کر اس کو بیجا پور کے اتحاد سے علیحدہ کر دیا اس کا نتیجہ یہ تھا کہ دادنا بیجا پور کو ہنتا چھوڑ کر گولکنڈہ واپس چلا آیا جس سے عادل شاہی حکومت کو سخت پریشانی ہوئی اور بہادر خاں نہایت آسانی کے ساتھ تل درک باکل کوٹ اور گلبرگہ پر قابض ہو گیا۔ دادنا کا یہ طرز عمل قلب شاہی مسلک کے باطل منافی تھا۔

لیکن شہنشاہ بہادر خاں کی پھلی ہزیمتوں سے ناراض تھے اور اس پر طرہ یہ ہو کہ دلی خاں نے جو بہادر خاں کا مخالف تھا، اپنے حریف کے خلاف شہنشاہ کے کان بھرنے شروع کیے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۰۹۹ء میں بہادر خاں کو دکن کی گوری سے معزول کر دیا گیا، اور اس کی جگہ خود دیغاں مامور ہوا اس نے اپنی فوجوں کو ایسا پھیلا دیا کہ یہ گلبرگہ سے ملکیٹر تک پہنچ گئیں جو قلب شاہی سرحد تھی اور اس پر شہنشاہی سے اس کے جوصلے ایسے بڑھ گئے کہ اس نے گولکنڈہ پر ملکر دکن کی ٹھان لی چنانچہ شہنشاہ سے درخواست کی کہ ”اگر ایک بڑی فوج سے میری مدد کی جائے تو میں گولکنڈہ فتح کر لیتا ہوں“ شہنشاہ نے یہ درخواست منظور کر لی، اس درخواست میں بہلول خاں بھی شریک تھا۔ اب قلب شاہی سلطنت کو مدافعت کا انتظام کرنا تھا۔ ابوالحسن قلب شاہ نے سرحد کو مضبوط کر کے محمد ابراہیم سرحد کو ملکیٹر روانہ کیا، اور ضروری بندوبست کر دی۔

۱۱۔ دادنا نے پندرہ بیس ہزار کی ایک جرّار فوج تیار کی تھی اور اس کو اپنی نگرانی میں رکھا تھا۔

۱۲۔ بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ دادنا نے رشوت لی تھی جادو ناتھ سرکار جلد ۴ ص ۴۴۔

اس زمانے میں مغل فوجیں گلبرگے کا محاصرہ کر رہی تھیں قلعہ شاہی فوجوں کو پہلے شہنشاہ کا فرمان ملا کہ وہ کافروں کی مدد نہ کرے، اس کے بعد دلیر خاں نے ابو الحسن کو دمکی دی کہ سیوا جی سے اتحاد اور شیخ منہاج کو پناہ دینے کی پاداش میں ایک کروڑ روپیے اور دس ہزار گھوڑے تاوان ادا کرے ورنہ حملہ کیا جائیگا۔ اور اس کے ساتھ ملکیہ کے قریب بہلول خاں و دلیر خاں کی فوجیں جمع ہو گئیں۔ ابو الحسن جنگ کو ٹالنے کے لیے پانچ لاکھ روپیے تاوان دینے کے لیے تیار ہو گیا، لیکن بہلول خاں اور دلیر خاں جنگ پر تڑپے ہوئے تھے، انھوں نے ملکیہ پر حملہ ہی کر دیا، ان کے مقابلے کے لیے قلعہ شاہی فوج بھی تیار تھی چنانچہ ایک گھمسان کا معرکہ ہو گیا جو مغلوں کے لیے اچھا ثابت نہ ہوا اس معرکہ میں مغلوں کے سات سو سپاہی اور سات ہاتھی ہلاک ہوئے اور چھو سا تھ افسر مارے گئے اور بے شمار سپاہی مجروح ہوئے۔ گولکنڈے سے شیخ منہاج رستم راؤ اور بنجر خاں کے تحت ایک بڑی ملک آگئی، دو مہینے تک کشمکش ہوتی رہی، اور ہر موقع پر مغلوں کا بہت نقصان ہوا ذرا عرصہ میں درسا نکل منقطع ہو گئے اور غلہ و پانی بھی نہیں ملا یہ اس مصیبت سے گلبرگہ واپس ہوئے کہ بنیں میل کی مسافت بارہ دن ہیں طے کی اور بڑی مشکل سے جان بچائی۔

اس گری ہوئی حالت میں بھی بیجا پور کے ابھی بہت سے ہمدرد باقی تھے۔ سدی جو ہر مصلحت خاں کا داماد مسعود خاں اس سلطنت کا پیرانا خد متنگذار تھا بہلول خاں کی زیادتی اور بیجا پور کی گری ہوئی حالت سے متاثر ہو کر مسعود خاں نے ابو الحسن قلعہ شاہ سے درخواست کی کہ وہ بیجا پور کے معاملات میں دخل دے کر اس سلطنت کی دست گیری کرے۔ ابو الحسن نے اس درخواست کو اپنا پر لیمیک کہا۔ اب چارہ کار یہ تھا کہ بہلول خاں کو جو تمام فتنہ و فساد کا منبع تھا بیجا پور سے ہٹا کر مسعود خاں جیسے وفادار آدمی کو پیشابنائے یعنی یہ طے ہو کہ بہلول کو نامہ زام این دولت خانہ در قبضہ ملک پروردہ قدیم و عدلت خواہ دیرین مسعود خان است سپردہ نشود اصلاح این دولت خانہ صورت پذیر

۱۹۹۱ء۔ ۱۹۹۲ء میں گولکنڈے نے سیوا جی سے اتحاد کر لیا تھا جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے شیخ منہاج بیجا پور کا نوکر تھا، جو حکومت سے بے وفائی کر کے مغلوں سے مل گیا تھا، اور وہاں سے گولکنڈے کا ملام ہو گیا۔



نہ خواہد گردید بلکہ اس لیے ابوالحسن نے بہلول خاں کو اپنے پاس بلایا تاکہ اس کو ٹک کا پاس دلا کر نصیحت کرے۔ لیکن بہلول خاں ملکیہ کی لڑائی کے بعد ایسا بیمار ہو گیا تھا کہ اس کی وجہ سے وہ گولکنڈہ نہیں جاسکا، مگر اپنی طرف سے جمشید خاں کو بھیج دیا۔ ابوالحسن قلب شاہ نے اس کو بیجا پور کی حالت زار کا نقشہ کھینچ کر منظم دلائی اور منہجہ کیا کہ اگر وہی حالت رہی تو کل کو مغل بیجا پور پر قابض ہو جائیں گے۔ ابوالحسن کی اس تقریر سے جمشید بہت متاثر ہوا اور جب وہ بیجا پور واپس آیا تو

۱۔ بساتین السلاطین ص ۴۵۳۔

۲۔ ابوالحسن قلب شاہ نے بہلول خاں کے نمایندہ جمشید خاں کو ان الفاظ میں نصیحت کی تھی جن سے اس کی بیدار مغزی اور وسعت نظر معلوم ہوتی ہے:۔

”فرمودہ کہ فدویان دولت خواہ و نمک پروردگان فدویت انتباہ را لازم است کہ نیکنامی و نیل و سرخ روی و عقیق را و ادائے لوازم جان سپاری و تقدیم ہر اسم جان بخشی و منحصر دانستہ بھی بہت معروف آن دارند کہ دولت خانہ ولی نعمت خود بار و نفع و بے غشیش بحال و قرار ماند تصعب و تشدد و برادری و نفاق و اختلافات خانگی کہ باہم داشتہ باشند کہ سو و بر طرف ساختہ جہد کل الجہد و آں مبذول دارند کہ فہم بدعہ اہان بیرونی دست تسلط بر آن نیافتہ خائب و خاسر مانند والاگر سود و پیہود خود را منظور داشتہ از عناد و نفاق خانگی در نگذرند و تصعب و برادری و تباغض جہم بھی برقرار داشتہ در ستیز و جدال یکدیگر کو شہد نظر ہر است کہ اعدائے خصوم کہ دشمنین فرصت نشستہ اند بہ یکبارگی از طرف ہجوم آوردہ متصرف ملک و سلطنت شوند۔ اگاہہ جز حسرت و ندامت بدست ہیچ نخواہد ماند و زبان طعن و تشنیع خاص و عام بہر کردار از نمک خواہان دولت عادل شاہی تا ابد الدہر دراز خواہد گردید عیسا صمدین

”چسپن ارشاد و رہنما بی ابو الحسن قطب شاہ، ہماول خاں میثوائی سے دست بردار ہو گیا، اور سدی مسعود پیشوا ہو گیا۔ ہماول خاں اور مسعود خاں یہ شرطیں طے ہوئیں کہ افغانوں کی چڑھی ہوئی تختواہیں ادا کی جائیں، اور چونکہ اس کے لیے بیجا پور میں روپیہ نہ تھا، اسکی پابجائی کے لیے قطب شاہ نے چھ لاکھ روپے دیئے کا وعدہ کیا۔ دوسری شرط یہ تھی کہ افغان سپاہی فوج سے درخواست کر دیئے جائیں، اور نخواستہ اسی شرط سے دی جائے کہ وہ بیجا پور سے باہر چلے جائیں تیسرے ہماول خاں بیجا پور سے کنارہ کش ہو کر اپنی جائیداد کو منت اختیار کرے۔ چوتھے حکومت کی رہنمائی کے لیے گوانڈ کا ایک صاحب بیجا پور میں مقرر کیا جائیگا جو ہر انتظامی امور کی نگرانی کرے گا اور خارجی مسلک ایسا اختیار کیا جائیگا جو دونوں سلطنتوں کے مفاد کے مین مطابق ہو۔ پانچویں شرط یہ تھی کہ مغلوں سے ایسا عہد نامہ نہ کیا جائے جس سے اس عہد نامے کی خلاف ورزی ہوتی ہو: ورنہ گنبد سے بیجا پور کے تحفظ کی ذمہ داری اپنے سر لی فرمائیں گے اس پر دستخط ہو گئے اور بادشاہ نے چھ لاکھ روپیہ کا تمسک لکھ دیا۔

نہید و مقصود ازین تطویل آن است کہ از وقوع نزاع و خلل شہاد دولت خواہان عادل شاہی تزلزل در ارکان سلطنت واقع گشتہ بلکہ آن کاخ از بنیاد مشرف برانہدام گردیدہ۔ انچنانکہ بیک صدر از ہاد و را آید۔ اکنون صواب ہل اصوب آن است کہ شہ فوج خود را رخصت داد و خود معزول و از چپندہ۔ در گوشہ کشیدہ و دست از تصرف و اختیار برداشتہ کارملکی و مدالہامی بلکہ بیجا پور پہ سدی مسعود خاں و اگر ارادہ و در تائید و بیعت او کو کشیدہ بہ اتفاق مصلحت و قیام سلطنت خانہ مخدوم حفظ بہ ظہور آندہ۔ این معنی ہر آئینہ موجب استعسان و محبت عند الخالق و سبب بہبودی و وقار شمار و دولت خواہان کا فناناں خواہد گردید۔ بساتین السلاطین۔

جب معاہدے کی تکمیل ہو چکی تو محمد ابراہیم مرہٹہ شکر چار ہزار سوار کے ساتھ صدی مسعود کو بیجا پور لایا، اور پیشوا بنا دیا اس کے بعد مسعود اور سکندر نے اس عہد نامے کی توثیق کر دی، اور حاجب کی خدمت انجام دینے کے لیے گولکنڈے سے اکتا بھیجا گیا تھا یہ عہد نامہ اور قطب شاہی تائید بالکل مناسب حال تھی اور مفید ہوتی لیکن شکل یہ ہوئی کہ ابھی اس معاہدے کی روشنائی خشک نہیں ہوئی تھی کہ غلات ورزی ہونے لگی جب مسود خاں بیجا پور آ رہا تھا راستے میں گھبرگے کے پاس دیر خاں سے ایک اور معاہدہ کر لیا جو اس قطب شاہی معاہدے کے منافی تھا۔ بات یہ تھی کہ جب قطب شاہی اتحاد کا حال معلوم ہوا تو دیر خاں بہت پریشان ہو گیا کیونکہ اس طریقے سے مغلوں کا مقصد بخلے میں پڑ گیا تھا اس لیے نیا معاہدہ یہ ہوا کہ مسود خاں سیواچی کے غلات غلوں کی مدد کرے اور سکندر عادل شاہ کی بہن بادشاہ بی بی کی شادی کسی مغل شہزادے سے کر دے اس عہد شکنی سے دکن کے معاملے کو بہت نقصان پہنچا، اس کی وجہ سے ابوالحسن نے چھ لاکھ روپیہ نہیں دیے، افغانوں نے پھر شور مچایا، اور بیجا پور میں شرفاء کی زندگی محال ہو گئی اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ نہ گھر میں مسود خاں کا وزارتی اقتدار جم سکا نہ باہر اور حالت روز بہ روز خراب ہونے لگی۔ اپار ۱۱۶۱ھ میں اکتا واپس بلا لیا گیا لیکن اس سے گولکنڈے اور بیجا پور کے تعلقات منقطع نہیں ہوئے بلکہ اس کے بعد بھی ابوالحسن نے بیجا پور کی مدد کی۔ چنانچہ جس وقت شہنشاہ نے بیجا پور پر حملہ کر دیا، اور بہادر خاں کو کلتاش کو اکل کوٹ پرتھین کیا کہ بیجا پور اور گولکنڈے پر نگرانی رکھے تو سکندر نے ۱۱۶۸ھ میں گولکنڈے سے مدد مانگی اور بیجا پور کے حاجب نے یہاں مادنا کو سمجھایا کہ اس وقت پرانے عہد نامے کی پابجائی بہت ضروری ہے تو ابوالحسن نے ۱۱۶۸ھ میں سکندر کی مدد کے لیے فوج بھیجے کا ارادہ کر لیا، حالانکہ شہنشاہ نے یہ حکم دی تھی کہ بیجا پور کی کوئی مدد نہ ہوئی چاہیے۔ ۱۱۸ اگست کو انہا جی راؤ کے تحت ایک فوج روانہ کر دی گئی لیکن شکل یہ تھی کہ شہنشاہ نے اس کی روک تھام کے لیے پہلے سے بہرہ مند خاں کو گولکنڈے کی سرحد پر متعین کر دیا تھا، اس لیے اس فوج کو منزل مقصود پر پہنچنا بہت دشوار ہو گیا اس کے بعد ابوالحسن قطب شاہ نے اپنے سفیروں کے نام جو شہنشاہ کے پاس تھے، ایک خط لکھا جس میں محمد ابراہیم مرہٹہ کو سرگردگی میں چالیس ہزار کی ایک جرار فوج بھیجے کا ارادہ ظاہر کیا گیا تھا یہ خط پکڑا گیا، اور شہنشاہ کے پاس پیش ہوا اس کا نتیجہ یہ تھا کہ شاہ مالک تخت

ملکیز پر حملہ کرنے کے لیے ایک فوج بھیج دی گئی اور بیجا پور سے فارغ ہونے کے بعد تمام شہنشاہی طاقت گولکنڈہ کی تباہی کے لیے آگئی۔

ادنا کی سیاست میں جو تمام ملک پر چھائی ہوئی تھی اور اس کا اثر دکن کے دور دراز گوشوں میں محسوس ہوتا تھا بہت سے تاریک مہلو بھی تھے! اول تو ادنا نے اپنی ملک پرستی کے زعم میں حکومت کے بیرونی عنصر کو خارج کر دیا اور اس کے خلاف ایک مہمیان برپا ہونا ضروری تھا۔ بات یہ ہے کہ جب سے قطب شاہی سلطنت قائم ہوئی تھی ہزار ہا نو وارد ترک بغل و ایرانی ملک میں آباد ہوئے اور گولکنڈہ کی سرکار سے فیض پاتے تھے۔ یوں تو یہ لوگ یہاں تجارت کی غرض سے آتے تھے کیونکہ گولکنڈہ تجارت کا مرکز تھا تاہم ان میں اکثر اپنی قابلیت کے زور سے بلند خدمات پر بھی فائز ہوئے، لیکن اہل ملک ان کی ترقی کو اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے تھے! اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک میں مخالفانہ جذبہ ہر وقت موجود تھا، اور جب کبھی ملک میں انقلاب ہوا ۱۱ نو واردوں کو سب سے پہلے اپنی جان و مال کا ڈر ہوتا تھا، اور حکومت ان کی خاص طور پر حفاظت کرتی پڑتی تھی۔ ادنا نے اس جذبہ کی سب سے زیادہ نمائندگی کی۔ دیوان ہونے کے بعد سب سے پہلے اس نے تمام چنبیوں کو حکومت سے خارج کر دیا، اور ان کی جگہ اہل ملک کو ماموں کیا چنانچہ ایک مورخ کے الفاظ میں ”مردم ہدیار خود و کنیاں را بنواختہ بخل و غریب زاد ہار با بلند افتد“ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آگے چل کر اس ملک پرستی کے جذبے میں کچھ فرقہ پرستی کا رنگ ضرور پیدا ہو گیا جو مادنا، اور اس کے خاندان کے لیے ہلک ثابت ہوا کیونکہ اس اصلاحی دست برد سے جبکہ پُرانے لوگ یک سخت حکومت سے خارج کر دیے گئے تو ہندوؤں سے زیادہ مسلمانوں کو نقصان پہنچا، اب جن نئے لوگوں کو مادنا نے مامور کیا وہ اکثر تلنگے تھے نیز مرکزی حکومت کے جتنے بڑے عہدہ دار تھے ان میں اکثر مادنا کے خاندان کے لوگ تھے۔ چنانچہ مادنا کا بڑا بھائی اکنا، اس کا بیٹا کار ہو گیا، اور چند سال کے بعد اس کو مجموعہ وانکا عہدہ دیا گیا، اس کا دوسرا بھائی آسنا، ورنگل کا عامل تھا، اور اس کا بھائی ایکنا جس کو رستم راؤ کا خطاب ملا تھا مختلف خدمتوں پر فائز ہوا۔

یکمی کرنا ملک کا صوبہ دار ہوا، اور کبھی فوج کا سر لشکر مقرر ہوا۔ اسی طریقے سے مرکزی حکومت کی باگ تمام تر انہیں لوگوں کے ہاتھ میں آگئی۔ اس کے علاوہ کرناٹک بھی جہاں لنگپا اور نیکنا کام کرتے تھے پوری طور پر ان کے زیر اثر تھا سوائے محمد ابراہیم کے کوئی مسلمان مرکزی حکومت کے بڑے عہدہ پر فائز نہیں تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ محمد ابراہیم جس کو مادنا کی مہربانی سے خلیل اللہ خاں اور پلنگ محلہ خطاب دیا گیا تھا قطب شاہی افواج کا سر لشکر مقرر ہوا تھا، اور ایک سال اس کو کرناٹک کا صوبہ دار بھی دی گئی مگر غور سے معلوم ہوتا ہے کہ اس ترقی کے لیے محمد ابراہیم نے مادنا اور اس کے خاندان کی بے حد خوشامد کی۔ اور ایک روایت صحیح سمجھی جائے تو ابراہیم نے اس کے لیے ایک لاکھ دس ہزار ہون رشتوت دی تھی۔ ”البا“ مادنا نے اس کو نااہل اور غیر ملکی ہونے کے باوجود ایک اپنا آلہ کار بنانے کی کوشش کی چنانچہ اس ترقی کے لیے ابراہیم مادنا کا اس قدر احسان مند تھا کہ یہ شعر ۷

زالتفات بادشاہ و پندت روشن دل / گشت ابراہیم سر لشکر خلیل اللہ خاں

اس نے اپنی انگوٹھی کے نگینے پر کنہ کر دیا تھا جس سے اس کی نااہلی اور خوشامد معلوم ہوتی ہے۔

اب رہا یہ سوال کہ ملک کے عام مسلمانوں کے ساتھ مادنا کا اخلاق، اور سیاسی برتاؤ کیا تھا تو اس خصوص میں اس قدر مخالفت مواد ہے کہ اس کے متعلق صحیح رائے قائم کرنا بہت مشکل ہے۔ ہر تاریخ نگار کہتی ہے کہ عام مسلمانوں کے ساتھ مادنا کا برتاؤ سخت جاہلانہ تھا، اور اس میں بہت تعصب پایا جاتا تھا۔ مسلمانوں کی دولت کی جاتی تھی اور ان کی شکایتوں کی دفعہ دہی نہیں ہوتی تھی۔ یعنی ایک مورخ کے الفاظ میں کہ: ”اسلام و اسلامیان راوقعی نمی گذاشت۔ مساجد بے ریت و بوندہ

۱۔ مدقتہ العالم مقالہ اول ص ۲۶۸ ۲۔ تاریخ اورنگ زیب، جادونا تھ سیکر ربلہ ص ۳۳۴

۳۔ آخر عالمگیر ص ۲۶۷

۴۔ یہ واقعہ ہر مورخ نے لکھا ہے کہ ایک روز آد کسی مندر کی جاتر کے لیے گیا چونکہ وہ پیشوا تھا اس لیے اس کے ساتھ ایک فوج گئی جس میں سادات و شرفاء بھی تھے ان لوگوں کی مادنا نے ان الفاظ سے سخت طاعت کی کہ تنہا رہے بزرگوں نے

کناس آباد<sup>۱</sup> اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ بیانات بہت کچھ مبالغہ پر مبنی ہیں، چونکہ مادتا اور اس کی حکومت کا مسلک مغل شہنشاہت کے سنگ راہ تھا اس لیے یہ قدرتی بات تھی کہ مغل مورخوں نے ابو الحسن اور اس کے وزیر مادتا کے خلاف اپنے ذل کا غنا کھائیے۔ سب سے پہلے مغل شہنشاہت کو یہ تمام مواد سید ظفر اور اس کے بیٹے سید ہاشم کی وجہ سے لائق جو گوگلکندے سے بھاگ کر

ہمارے بت تو لے تھے اور اب میں اس پاداش میں تم کو ذلیل کرتا ہوں! یہ سن کر سیدوں کے آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ (حدیقۃ العالم - قالہ اول س ۳۶۸۔ خانی خاں جلد دوم خانی خاں نے ایک واقعہ اور یہ لکھا ہے کہ مادتا نے جنم کا الزام لگا کر ایک سید کے ہاتھ کٹوا دیے) منتخب اللباب جلد سوم ص ۳۱۱۔ منہجی نے ایک واقعہ یہ بیان کیا ہے کہ "ایک روز ندی کے کنارے ایک ایرانی اپنا منہ ہاتھ دھو رہا تھا کہ کوئی ہندو آیا اور اس کے قریب کھڑے ہو کر اس بے پروائی سے اپنے کپڑے دھوئے لگا کہ پانی کے چھینٹے مسلمان (ایرانی) پر پڑے لگے، اپنی صفائی کی خاطر اس نے شرافت کے ساتھ اس ہندو سے کہا کہ تم دور ہٹ کر اپنے کپڑے دھو! اس پر وہ توبہ کرنے کی بجائے ایرانی کو گالی دی اور مارنے کے لیے تیار ہو گیا۔ آخر اندکروہت برافروختہ ہوا، اور اس کو ایک تغیر رسید کی، اس پر ایک شور ہو گیا اور بہت سے ہندو جمع ہو گئے، ان سب نے بے چارے مسلمان کی مرمت کی اور اس کو گرفتار کر کے مادتا کے پاس لے گئے، اس نے فوراً یہ حکم دیا کہ اس ایرانی کے ہاتھ کاٹ دیے جائیں، چنانچہ اس کی تمہیل ہو گئی۔ بالآخر اس مظلوم نے دیکھا کہ اس کی کوئی داد نہیں ہوتی کیونکہ حکومت اور عدالتیں مسلمانوں کے ہاتھ میں نہ تھیں اس لیے اپنے کٹے ہوئے ہاتھ کو تیل میں ٹھکانا اور رنگ زیب کے دربار میں پہنچایا شہنشاہ نے اس کو دلاسا دیا اور روپیہ سے مدد کر کے وعدہ کیا کہ اس کا انتقام لیا جائیگا (منہجی جلد سوم ص ۱۳۱-۱۳۲)۔

۱۔ مآثر عالمگیری ص ۲۸۵۔

۲۔ منتخب اللباب جلد سوم ص ۳۲۸۔

مغل سلطنت سے جاملے تھے ان سے کسی انسان کی توقع رکھنا بے معنی ہے مان کہ یہ الفاظ سے جو ان تاریخوں میں ظاہر کیے گئے ہیں صحیح رائے قائم کرنا بہت مشکل ہے۔ مادنا کی اصلاح کے باعث بہت سے مسلمان خدمتوں سے النعمہ ہو کر مغل طاعت کی شریک ہو گئے اور ابو الحسن و مادنا کے خلاف مغل حکومت کو بھڑکایا کرتے تھے تاہم اس کے باوجود بعض حقیقتوں کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، کیونکہ آخر باہر کے سیاستوں نے بھی جو غیر جانب دارانہ حیثیت رکھتے تھے مادنا کی کوئی تعریف نہیں کی بلکہ مذمت کی اس کے علاوہ مادنا اور اس کی حکومت کے خلاف ملک میں اس قدر غیظ و غضب مچ ہو گیا تھا کہ اس کی مثال نہیں ملتی کسی قلب شاہی وزیر کے خلاف کبھی اس قدر ہیجان برپا نہیں ہوا مغل تو اس کے دشمن تھے ہی لیکن گوگندے کے رہنے والے بھی اس کے دوست نہ تھے اور منوچی کے الفاظ میں مسلمان تو اس سے سخت نفرت کرتے تھے۔ یہاں تک کہ شاہی محل کی خواتین جن کو سیاست سے بہت دور رکھا واسطہ ہوتا ہے اس کی سخت دشمن تھیں اور یہ اس قدر

---

۱۔ چنانچہ شہنشاہ نے کافر فاجر ظالم منتخب اللباب جلد سوم ص ۱۲۸ اور محمد ساقی نے ہندو مطرود عالمگیر نامہ ص ۲۸۵ خانی خاں نے ہرد براد کا فرشید العداوت کا بدر عام لکھا ہے منتخب اللباب جلد دوم ص ۲۹۲ اور جلد سوم ص ۴۱۔ حقیقتہ العالم کا مولف ہرد براد برہمن شوم لوم ص ۳۶۸۔ اور کر دھائی لال مولف تاریخ ظفرہ کہتا ہے کہ: ”مادنا برہمن تلمنگہ در فستہ و اہلیس خوی بے مثال بود“ ص ۳۵۔

۲۔ منوچی نے ایک ایسا واقعہ لکھا ہے جس سے مادنا کی فرقہ پرستی معلوم ہوتی ہے جلد سوم ص ۱۳۱۔ مدراس کے انگریز اپنے وثائق میں یہ لکھتے ہیں کہ: ”مادنا بالکل مقتدر ہے اور لوگوں کو مجبور کر کے روپیہ وصول کرتا ہے۔ کرناٹک کے تعلق وہ لکھتے ہیں کہ: ”حکومت ایسے لوگوں کے ہاتھ میں ہے جو دھوکا، فریب اور جبرستانی سے کام لیتے ہیں۔ معاہدہ قول وغیرہ کا کوئی بھانا نہیں ہوتا۔“ یہ صحیح ہے کہ مادنا کی سخت گیری کی وجہ سے انگریزوں کو بہت مشکلات تھیں۔

زبردست پہچان تھا کہ جب ان مخالفوں کا بس چلا تو نہ مردن ان لوگوں نے مادنا کو بے رحمی سے قتل کیا بلکہ اس کے تمام خاندان کو تباہ کر دیا یہ چیزیں بدہمت معنی خیز ہیں۔ بات یہ ہے کہ مادنا کا طرز حکومت ایسا نہیں تھا کہ ملک میں اس کی طرف سے خوشنودی پیدا ہوتی۔ حکمران طبقے کو اس سے ناراض ہونے کے کئی اسباب تھے غالباً اس کا اصلاحی حربہ مسلمانوں پر اٹا پڑا جب مادنا کے خارجی مسلک پر نظر دوڑانی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی ملک کے لیے مفید نہ تھا، اسی وجہ سے یہ کہا جاتا تھا کہ ”سختی و ظلم زیادہ بر مسلمانان می گذشت“۔ سیواجی اور اس کے بیٹے سمنجاجی سے جو اتحاد کیا گیا تھا وہ سلطنت کے مفاد کے بالکل منافی ثابت ہوا ان مہمہ فکراؤں نے کبھی اپنے قول کا پاس نہیں کیا! اس کے علاوہ بیجا پور کے بچاؤ کے لیے جو تجویز ہوئی تھی وہ ایسے اٹسے وقت اور صوری چھوڑ دی گئی کہ غریب سلطنت کو سخت پریشانی کا سامنا کرنا پڑا اور اس کا کوئی پہلو بھی حق بہ جانب نہیں تھا۔ بعض موقعوں پر مادنا نے اپنے دوست، دشمن دونوں سے رشوت لینے میں بھی دریغ نہیں کیا۔ اگر یہ روایت صحیح ہے تو اس نے مغرب میں ہادر خاں کو کلتاش سے اور مشرق میں انگریز کمپنی سے روپیے وصول کیے اور اس کی وجہ غالباً یہ تھی کہ بادشاہ نے مادنا پر حد سے زیادہ اعتماد کر رکھا تھا۔



# انیسواں باب

## جنگ ملکھیر

شہنشاہ اورنگ زیب کی تخت نشینی کے بعد آئندہ بیس سال تک دکن کی رفتار سیاست میں کوئی غیر معمولی تغیر نہیں ہوا کیونکہ آخر دکن کا سیاسی نقشہ وہی تھا۔ اس ملک کی نئی اور پرانی جوبائیں محل شہنشاہت کے مقابلے میں کشاکش ریت میں مبتلا تھیں۔ بھی فنا نہیں ہوئی تھیں۔ مرہٹے تو اُلے ترقی کر گئے لیکن بیجا پور اور گولکنڈے کی رُو بہ روال سلطنتوں نے بھی اپنی ہستی قائم رکھی۔ بیجا پور نے تمام محل آوروں کو جن میں جے سنگھ۔ دلیر خاں اور بہادر خاں کو گلشن تھے ہرا دیا۔ گولکنڈے نے دلیر خاں اور ہلول خاں کے متحدہ حملے کو جو ملکھیر پر ہوا تھا رد کر دیا لیکن ۱۰۹۱ھ میں جب سیوا جی کا انتقال ہوا تو پھر دکن کے حالات سرعت سے بدلنے لگے کیونکہ اس کا بیٹا سنبھا جی جو باپ کی جگہ گدی نشین ہوا تھا سخت فتنہ انگیز ثابت ہوا۔ یوں تو سیوا جی کی ساخت و تاراج بھی کچھ کم تلامخ خیز نہ تھی تاہم اس میں عزت و ناموس کا کچھ پاس و سی فاضل ضرور تھا مگر سنبھا جی نے اپنی لوٹ گھسوٹ میں تہذیب کی تمام تعینات ٹوڑ دیے اور ایسا اودھم مچایا کہ زمانہ چینیچے لگا چنا پنچ گدی نشین ہوتے ہی اس نے دکن کے چاروں طرف دست درازیاں شروع کر دیں اور بالآخر ۱۰۹۲ھ میں برہان پور پر جو اس زمانے میں دکن کی تہذیب کا بڑا مرکز تھا دھاوا بول دیا اور ایسی قتل و غارتگی کہ اہل برہان پور کا بچہ لگے بہادر خاں کی کم زوری کے باعث جو اس زمانے میں دکن کا گورنر تھا ان علاقوں کو وقت پر امداد نہ ہو سکی۔ ناچار ان لوگوں نے عاجزا کوجھے کی نماز چھوڑ دی اور شہنشاہ کی خدمت میں محضر پیش کیا کہ جب تک دکن میں امن قائم نہیں کیا جائیگا ہم جسے کی نماز نہیں پڑھیں گے، کیونکہ یہ دارالحرب ہے۔ اس درد انگیز مطالبے پر شہنشاہ نے کہا: ”ماخوذ بہ دولت برائے فتنہ کفار دکن متوجہ آن ملین

می شوم۔ دوسری وقت یہ تھی کہ اسی زمانے میں شہنشاہ کا چھوٹا بیٹا شہزادہ اکبر راجپوتوں کے اغوا سے بغاوت کر بیٹھا اور راجپوتانے میں اپنے باب کے مقابلے میں ایک مخالفانہ محاذ بنانے کی کوشش کی لیکن جب یہاں اس کے قدم نہ جم سکے تو راجپوتانے سے بھاگ کر دکن میں پناہ لی اور سنبھاجی سے اتحاد کر لیا۔ شہنشاہت کے لیے ایک نیا خطرہ یہ تھا کہ اس جدید بغاوت سے مرہٹوں اور دوسری دکنی طاقتوں کو غیر معمولی تقویت ہو جاتی اور دکن مغل سلطنت کے ہاتھ سے نکل جاتا۔ اس لیے اورنگ زیب نے شاہجہاں کی طرح بذات خود دکن کی طرف توجہ کرنا ضروری سمجھا اور چونکہ اس زمانے میں راجپوتانے کی بغاوت فرو ہو چکی تھی اس لیے اس کو دکن میں قیام کرنا ممکن تھا۔

۱۶۹۲ء میں شہنشاہ اورنگ زیب کے ساتھ ہندوستان کی تمام فوجی طاقت سمٹ کر دکن آگئی اس کا اولین مقصد غالباً یہ تھا کہ شہزادہ اکبر کی سرکوبی کرے اور دکن کو مرہٹوں کی شورش سے نجات دلانے کیونکہ مرہٹوں کے قتل و غارت کی وجہ سے دکن میں سخت بے چینی پھیلی ہوئی تھی ظاہر ہے کہ ہر ایسی بے چینی اور بد امنی کا سد باب کرنا مرہٹوں کا فرض منصبی ہے مغل حکومت بھی اس کو اپنا فرض سمجھتی تھی چنانچہ اکبر اعظم نے جہاں بھی حملے کیے ان میں ہمیشہ قیام امن کا پاکیزہ مقصد ہی غمہ تھا۔ اور یہی چیز اس وقت اورنگ زیب کے بھی پیش نظر تھی۔ لیکن اس کے ساتھ اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہیے کہ مغل شہنشاہ تمام ہندوستان کی شیرازہ بندی کر کے اپنی ایک اجتماعی قوت پیدا کرنا چاہتے تھے اور اس کے لیے ان کو دکن کی تمام طاقتوں کا راستے سے ہٹانا ضروری تھا کیونکہ وہ دکن جیسے بڑے خطہ ارض کو جو ہندوستان سے علیحدہ نہیں ہے اپنی مرکزیت سے جدا نہیں رکھ سکتے تھے شمالی ہند کی ہر بڑی طاقت خواہ وہ قدیم ہو یا وسطی جنوب پر ضرور اثر انداز ہوئی اور جب کبھی موقوفہ ملاح جنوب کو شامل کر کے ایک عظیم تر ہندوستان بنانے کی کوشش کی، گو یہ کوششیں کبھی بار آور ہوئیں۔ مغلوں کے لیے دکن کا مسئلہ وسط ایشیا کے ناگوار اثرات کی وجہ سے زیادہ پیچیدہ ہو گیا تھا یعنی ایران کے صفوی، اور مغل سلاطین میں غایت درجے کی رقابت تھی اور اس کا نتیجہ یہ تھا کہ دونوں ایک دوسرے کو کمزور دیکھنا چاہتے تھے اس لیے

صفویوں نے اوسر شمال میں قندھار پر بارہا زور کی اور جنوب میں بیجا پور و گوگندہ کی شیعہ سلطنتوں کو اپنا ہمنوا بنا لیا۔ یہ سلطنتیں بھی اپنے بچاؤ کیلئے صفویوں کا دامن بکڑے ہوئے تھیں۔ ظاہر ہے کہ اس سے مغل اقتدار پر ایک کھلی زد پڑتی تھی۔ ان حالات کے تحت مغلوں کو دکن کے لیے ایک مستقل مسلک قرار دینا تھا جو اکبر کے عہد میں کیا گیا۔ اکبر اعظم نے دکن سے متعلق ایک بڑا منصوبہ بنادیا جس کی اس کے جانشینوں نے پابندی دیروسی کی اور یہ کہا جاسکتا ہے کہ اورنگ زیب نے اس دیرینہ منصوبہ کی تکمیل کی یعنی تمام دکن کو سرخڑ کے ایک ہمدرد وسیع شہنشاہیت قائم کر دی لیکن آئندہ واقعات کی روشنی میں دیکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اکبر کے جانشینوں نے اس کے مسلک کی شاید اندھا دھند پیروی کی۔ یہ ماننا پڑتا ہے کہ ہندوستان کی شیرازہ بندی اکبر کا بہت بڑا منصوبہ تھا لیکن اس کی تکمیل ایک ایسے طریقے سے بھی ہو سکتی تھی جو شہنشاہیت کے لیے زیادہ مفید ہوتا۔

شہنشاہ رمضان شریف کے بعد ۱۶۱۲ء میں برطان پور آئے اور تین چار مہینے یہاں قیام کر کے اورنگ آباد پہنچ گئے۔ اس کی وضاحت مشکل ہے کہ آیا شہنشاہ نے پہلے ہی وہے میں مرہٹوں کے استیصال کے ساتھ گوگندہ و بیجا پور کا خاتمہ بھی ضروری سمجھا تھا اور اس کا نتیجہ کر لیا تھا۔ قرآن یہ ہیں کہ غالباً شروع ہی سے شہنشاہ کے ذہن میں یہ منصوبہ تھا کہ دکن کی رہی ہوئی مسلمان سلطنتوں کا خاتمہ کر دینا چاہیے کیونکہ دکن کے ناظم کی حیثیت میں جب اس نے گوگندہ اور بیجا پور پر حملہ کیا تھا تو اس وقت اس کا ارادہ ہی تھا، اور اگر اس زمانے کے مد پر وہ واقعات مانے نہ ہوتے تو تین سے چالیس سال پہلے ہی ان سلطنتوں کا خاتمہ ہو جاتا لیکن اس وقت واقعات کی رفتار سے معلوم ہوتا ہے کہ اورنگ آباد آتے ہی شہنشاہ نے سب سے پہلے شہزادہ اکبر کے خلاف فوج کشیاں کیں اور جب یہ ناکام ہو گئیں اور شہزادہ اکبر رات سے نکل گیا تو اس کے بعد ۱۶۱۳ء میں مرہٹوں کے حلقوں پر وار کئے گئے چنانچہ شہزادہ اعظم کو قلعہ سالیئر اور شمال کوکن پر حملہ کرنے کے لئے اور شہزادہ معظّم کو رام درہ پر حملہ کرنے کیلئے روانہ کیا۔ لیکن یہ بے سود ہوا یہ دونوں مہمیں ناکام ہوئیں اور نعل فوجوں کا بہت نقصان ہوا، مجبوراً ان فوجوں کو واپس بلایا گیا۔ اس کے بعد چوٹی موٹی لڑائیوں کے سوا جو ایک سال تک مرہٹوں کے ساتھ ہوتی رہیں کوئی بڑا امر نہ ہو سکا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس دوران میں شہنشاہ نے کبھی ناکامیوں پر

غیر کر کے آئندہ کے لیے ایک پرزور لائحہ عمل مرتب کرنے کی کوشش کی۔ ابتداً اس کے لائحہ عمل میں دکنی سلطنتوں کا کوئی عنصر نہ تھا بلکہ دکن آنے کے بعد شہنشاہ نے مرہٹوں کے استیصال میں دکن کی اسلامی سلطنتوں کو بھی دعوت دی تھی کہ وہ مرہٹوں کے خلاف بغل سلطنت کا ساتھ دیں۔ چنانچہ بیجا پور کو اس مطلب کا شاہی فرمان وصول ہوا تھا مگر دو سال کے وقفے کے بعد شہنشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ یہ سلطنتیں اپنے بچاؤ کے لیے مرہٹوں سے اتحاد کرتی ہیں اور ان کی ایسی مدد کرتی ہیں جیسے نظام شاہی سلطنت کی مدد کرتی تھیں۔ ظاہر ہے کہ اس طریقے سے مرہٹوں کا قلع قمع ناممکن تھا کیونکہ بیجا پور و گولکنڈہ سے سنبھاجی کو روپیے اور فوج سے مدد دی جاتی تھی اس لیے شہنشاہ نے سب سے پہلے بیجا پور اور گولکنڈہ کی سلطنتوں کا خاتمہ کرنا ضروری سمجھا۔ چنانچہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے مرہٹوں کا انتخاب یک سخت بند کر دیا اور جو فوجیں مرہٹوں کے خلاف مصروف تھیں ان کو سمیٹ کر اسلامی سلطنتوں کی بیچ کئی میں لگا دیں۔ ۱۰۹۶ھ میں ایک فوج شہزادہ مظلم کے تحت بیجا پور پر حملہ کرنے کے لیے روانہ کر دی۔

ان محرمات کے علاوہ جن کا اوپر ذکر ہوا بغل سلطنت کو قلب شاہی حکومت کے ساتھ معاشی اغراض بھی وابستہ تھے اور شکایتیں بھی تھیں گولکنڈہ ایک مال دار سلطنت تھی جس سے بغل شہنشاہوں کو مقررہ پیش کش کے علاوہ بے حساب سونا چاندی اور جوا ہر ملتے تھے محمد سعید میر جلد نے تمام راز سر بہت فاش کر کے بغل شہنشاہوں کو بہت دلیں و لالچی بنایا تھا۔ شاہجہان نے یہاں سے حکم کھلا جوا ہر اور ہاتھی لگے جن کی مجبوراً سربراہی کرنی پڑی۔ پُرانے دھڑے کو جھجور کرنی شکایتیں یہ پیدا ہو گئی تھیں کہ ابوالحسن نے ایک طرف ”ہردو کا فرشہ عیال عداوت“ اکتا داماد کو ملک میں مقتصد بنا رکھا تھا جن کی وجہ سے ”سختی و ظلم زیادہ بر سلطانان می گذشت“۔ دوسرے ”سنبھاجی و جہمی دارالحربی“ کو امداد دی جاتی تھی چنانچہ جب ۱۰۹۶ھ میں بیجا پور کا محاصرہ ہو گیا تو ابوالحسن قلب شاہ کو ہدایت کی گئی کہ وہ سکندر عادل شاہ کی کوئی مدد نہ کرے۔

۱۔ چنانچہ بیجا پور کے جنرل سید محمد دوم شرزہ خاں کے نام اس مضمون کا ایک فرمان آیا تھا دبستان السلاطین (۵۲۰)۔

۲۔ خانی خاں جلد دوم ص ۲۹۲-۲۹۳۔ ۳۔ دبستان السلاطین ص ۵۳۳۔

جب ۱۶۹۱ء میں شہنشاہ خود بیجاپور کے محاصرے کو موثر بنانے کے لیے شولا پور گئے تو بہرہ مند خاں حیدر آباد کی نگرانی کے لیے مقرر ہوا تاکہ گولکنڈہ سے کوئی فوج بیجاپور کی امداد کے لیے نہ آئے۔ لیکن قلعہ شاہی حکومت اپنے خارجی مسلک سے مجبور تھی اس کو یہ معلوم تھا کہ جب تک بیجاپور قائم ہے گولکنڈہ پر آغ نہ آئیگی۔ اسی لیے شہنشاہ نے گولکنڈہ سے سپہیلے بیجاپور پر دار کرنا ضروری سمجھا، اس لیے ابوالحسن نے پہلے مراری راؤ کے تحت بیجاپور کی امداد کے لیے ایک فوج بھیجی جو سرحد کی ناکہ بندی کی وجہ سے منزل مقصود پر نہ پہنچ سکی، کیونکہ بہادر خاں اور بہرہ مند خاں حائل تھے۔ لیکن دعا و ایشاء نے بھی مدد مانگی تھی اس آخری زمانے میں جبکہ بیجاپور کا محاصرہ سخت ہو گیا تو ابوالحسن نے پھر چالیس ہزار کی ایک فوج محمد ابراہیم خلیل اللہ کے تحت روانہ کرنے کی ہمت کی اگرچہ یہ منصوبہ پورا نہیں ہوا لیکن جس خط میں ابوالحسن نے یہ ارادہ ظاہر کیا تھا وہ مخلوں کے ہاتھ پلا گیا، اور شہنشاہ کی خدمت میں پیش کیا گیا۔ اس کا مضمون یہ تھا کہ ”بیک

---

لے۔ خزانہ لکھتا ہے کہ: ”جب تک بیجاپور قائم ہے گولکنڈہ محفوظ ہے۔“ خزانہ جلد دوم ص ۱۵۱، از تاریخ اورنگ زیب مرچا دوناتھ مرکار۔

لے۔ حیدر آباد کے دو حاجب محمد معصوم اور محمد جعفر جن کو ابوالحسن نے شہنشاہ کی خدمت میں بھیجا تھا وہ کو تو ال کی نگرانی میں نظر بند تھے اور یہ حکم تھا کہ ان کے ہاں گولکنڈہ سے جو خطوط آئیں وہ اہتمام خاں کو تو ال دیکھا کرے اسی طرح یہ خط بڑا گیا۔ اس کے الفاظ یہ تھے:-

”ایشان بزرگ اند۔ تا حال پاس مرا ہم بزرگ داشت نمودیم۔ حالانکہ ایشاں سکندر را  
 یتیم و ناتوان دانستہ بیجاپور را محاصرہ نمودہ کار او تنگ آورده اند۔ واجب آمد کہ  
 سوائے جمعیت موقوفہ بیجاپور راجہ سنبھا از طرف باقشون از شمار افزوں ہمت کو کم  
 آن بیکس کمر سعی بہ بندند۔ و ما بہ سرداری خلیل اللہ خان پلنگ حملہ چہل ہزار سوار  
 مستعد یکار قلعین غایم و یچیم کہ ایشاں کہ ہم کدم طرن را مقابلت و مقاومت نخواہند

ہم شہنشاہ کو بزرگ سمجھ کر ان کا پاس دسیا کرتے تھے۔ لیکن اب ہم یہ دیکھ رہے ہیں کہ سکندر جیسے یتیم بچے کے سر پر نعل پوش کیا ہے اس لیے ہم خاموش نہیں بیٹھ سکتے۔ ادھر سے خلیل اللہ خاں کے تحت چالیس ہزار کی فوج امداد کے لیے جاگتی اور دوسری طرف سے سنبھالی اپنی فوج لائیگا، پھر دیکھیں گے اورنگ زیب کس کس طرف سے دشمن کا مقابلہ کرتے ہیں۔ اس خط کو دیکھ کر شہنشاہ بہت برا فردختہ ہوئے اور کہا کہ ماٹوش مال این یک چینی فروش میوں باز پلنگ نوازا مرتونہ داشته بودیم حالانکہ مادہ خردس بباغ آمد جائے توقف نماند باوجود اس کے کہ بیجا پور کے محاصرے میں تمام توجہ منقطع تھی اور گوجرانو کے لیے فوج بھیجنا بہت مشکل تھا تاہم اس کو اپنے حال پر چھوڑنا غلط سمجھا گیا، اس لیے شہزادہ معظم کو ایک بڑی فوج کے ساتھ فوراً حیدر آباد پر حملہ کرنے کے لیے بھیج دیا، اور بہادر خاں کو حکم ہوا کہ اپنے مستقر اندی کو چھوڑ کر شہزادے کی مہم میں شامل ہو جائے! اس فوج میں صفدر خاں، اعتقاد خاں، طغ خاں، سید عبد اللہ خاں، بارہہ، جاں نثار خاں وغیرہ جیسے نامور جنرل شامل تھے۔ ملکیہ پربو گوجرانو کی سرحد پر نعل پوش فوج کا بڑا ڈاؤ ڈال گیا۔

اگرچہ قطب شاہی حکومت نے ہمیشہ مغلوں سے پہلو بچانے کی کوشش کی تاکہ ان کو کوئی شکایت نہ ہو

کرد۔ و آہناراک میش چہوترہ کو توائی فرد و آوردہ اند ازین معنی خستہ خاطر نشوند

نزدیک است کہ سدا رک پہلور آید۔ (تاریخ عالمگیری ص ۲۶۰)۔

زیریں نے صرف اس قدر لکھا ہے کہ:- نوشتہ جات نہانی کہ در ایام محاصرہ بجاپور

بأسکندر عادل شاہ داشت۔ (بساتین السلطین ص ۵۴۸)۔

۱۷۔ ”ہم نے چینی بیچنے والے بندر بچانے والے کی گونشالی ملتوی کر دی تھی، چونکہ اب مرغی گڑ گڑا رہی ہے اس لیے

تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔“ (حدیقۃ العالم مقالہ اول ص ۲۶۹)۔

۱۸۔ تاریخ عالمگیری ص ۲۶۰۔ غانی خاں جلد دوم ص ۴۹۲۔

اور لڑائی کی نوبت نہ آئے۔ چنانچہ جب شہنشاہ دکن آئے تو ابوالحسن نے اس کی خدمت میں ہونا تھی اور جہاں ہر سال کیے تھے اور یحیٰ پور کے محاصرے کے زمانے میں جبکہ شہنشاہ شولا پور میں تھے قطب شاہی حاجب بھی گئے تھے لیکن حکومت اپنے دفاعی انتظام سے فائل نہیں رہی بلکہ محل محلوں کے خوف سے اپنے ہاتھ پیر مضبوط کرتی رہی اور یحیٰ پور کا منہ بند بھر مدد کی۔ مرہٹوں سے اتحاد کر لیا۔ سیوا جی کے مرنے کے بعد سنبھاجی کو بھی مقررہ اعداد دی شمال اور شمالی مغربی سرحدوں کو محفوظ کیا گیا۔ محمد ابراہیم کو ایک جرار فوج کے ساتھ ملکھیر متعین کیا گیا جس نے بہلول خاں اور دیر خاں کے متحدہ حملے کو رد کر دیا، اور شکست فاش دی۔ ۱۱۶۹ء میں ابوالحسن قطب شاہ اور مادنا بجوار سے اور کونڈ پٹی میں بہت دنوں تک مقیم رہے۔ کونڈ پٹی کے قلعے کو مستحکم کیا تاکہ اگر مغل حملہ آور ہوں تو مرکزی حکومت اور غزانہ یہاں منتقل کیا جاسکے۔ اسی زمانے میں کونڈ بیر کے قلعے کی بھی مرمت کروائی گئی، اور یہاں دو ہزار سپاہی متعین کیے گئے، حالانکہ پڑانے انتظام میں صرف بارہ سو سپاہی رکھے جاتے تھے۔ انگریز کچھنی کو لکھا گیا کہ بارہ ہزار ہون کی بارود بیچیں کھنڈی سیب ہم بیچائیں اس کے علاوہ سو بکرناٹک کی بھی خاطر خواہ نگہداشت کی گئی جہاں محلوں کی ضرورت تھی حملے بھی کیے گئے چنانچہ لنگپانے ۱۱۶۸ء میں بکرناٹک میں ایک قصبہ اور اس کے نواح پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا۔ اس کے علاوہ وہ علاقے جو محمد ابراہیم کی غفلت کے باعث ہاتھ سے نکل گئے تھے دوبارہ حاصل کیے گئے۔ زمانے کی ضرورت کا لحاظ کر کے مرکزی آلات حکومت میں بھی ضروری تیز کیا گیا۔ ۱۱۶۹ء میں بادشاہ دیوان کے گھر گئے۔ محمد ابراہیم کو جو اس زمانے میں مجموعہ دار کی خدمت پر فائز تھا ملحدہ کر کے آگیا کو مقرر کیا۔ محمد ابراہیم صرف

لے۔ تربیت یہ ہے کہ درمحل کے قلعے کی بھی مرمت کروائی گئی ہوگی۔

لے بکرناٹک کے یہ معلومات مجھے بمبئی پال راول صاحب ام اے سے دستیاب ہوئے ہیں۔

۱۱۶۸ء میں محمد ابراہیم سر لشکر کی خدمت پر فائز تھا، لیکن مجموعہ داری سے علیحدگی سے وہ بہت ناراض ہوا اور اسی وجہ سے ملکھیر کی لڑائی کے بعد محلوں سے مل گیا۔

میرخل کی خدمت پر بحال رکھا گیا۔ اکتا نے کرناٹک کا جائزہ لیا کو دے کر مجموعہ دار کے فرائض انجام دینے شروع کیے۔ اس طریقے سے اکتا تمام داخلی امور کی نگرانی کرتا تھا، یہ سر لشکر اور وزیر داخلہ اور ماونامرن خارجی امور کی نگہداشت کرتا تھا، کیونکہ اس آخری زمانے میں مغلوں کے غلبے کی وجہ سے خارجی امور بہت پیچیدہ ہو گئے تھے اور ان کے لیے خاص اہتمام کی ضرورت تھی۔ اور جب ۱۶۹۶ء میں حیدر آباد پر حملہ کرنے کے لیے مغل فوجیں آئے لگیں تو ان کی مدافعت کا بھی خاطر خواہ اہتمام کیا گیا۔ محمد براہیم خلیل اللہ خاں، شیخ مہناج اور رستم راؤ کی سرکردگی میں ایک بہت بڑی فوج جس کی تعداد چالیس ہزار سے زیادہ تھی ملکیہ پرستین کر دی گئی جو قطب شاہی سلطنت کی سرحد تھی۔

پہلے خاں جہاں کو کلاش اپنی فوج کے ساتھ ملکیہ پہنچا، برصغیر اس کے شاہ عالم دو پائین میل پیچھے تھا۔ جب مغل فوج کا مقدمہ جس کا ہراول جاں نثار خاں تھا آگے بڑھا تو ملکیہ کے مشرق میں آٹھ میل کے فاصلے پر قطب شاہی فوج نے جو پہلے سے ملکیہ پر پٹراؤ دالے ہوئے تھے، اس کا راستہ روکا چونکہ دکنی فوج تعداد میں زیادہ تھی اس لیے مغل فوج قریب کے ایک قلعے میں محصور ہو گئی اور اپنی مدافعت کرنے لگی پہلی جھڑپ میں جو ملکیہ اور سیڑم کے قریب ہوئی مغل فوج کو شکست ہو گئی اس اثنا میں شہزادہ معظم آگیا اور اس نے جنگ سے بچنے کے لیے پہلے چند شرائط پر صلح کرنے کی کوشش کی۔ شرطیں پیش کی گئیں کہ اکتا، اور رانا کو حکومت سے خارج کر دیا جائے اور سیڑم و رام گیر کے پچھلے مغلوں کے حوالے کیے جائیں۔ نیز بقایہ شیکش ادا کر دیا جائے۔ لیکن دکنی فوج کے سرداروں نے ایک نہیں سنی بلکہ لیٹا کر دیا۔ خان جہاں بہت خاں اور سید عبد اللہ بارہ چاروں طرف سے گھر گئے اور ان کا باہر نکلتا نکل ہو گیا، اور قرآن یہ تھے کہ خان جہاں کو کلاش کو شکست ہو جاتی لیکن مغل فوج کے ایک ہاتھی نے جس کے منہ میں چاندی کی زنجیر دی گئی تھی ایک ہتھکے

لے۔ خانی خاں جلد دم دکنی فوج کا ایک مشہور سپاہی باری خاں (جو پتھر پھینکنے میں بہت مشہور تھا) جس کا ہاتھ بہت بڑا تھا اپنے بھالے کے ساتھ خان جہاں کے ہاتھی کے سامنے آگیا اور پوچھا کہ مغل فوج کا خاص سردار کون ہے، یہ حلقہ کرنا چاہتا تھا کہ خان جہاں نے تیرے اس کا کام تمام کر دیا۔



ڈال دیا، اس کی یورش سے کوئی فوج منتشر ہو کر پیچھے ہٹ گئی۔ بہت سے ہاتھی و گھوڑے مخلوں کے ہاتھ آگئے۔ میل فوج نے فتح کے شادیانے بجائے، اس کے ساتھ ہی جاں نثار خاں نے گڈی سیڑم پر حملہ کر کے فتح کر لیا، اور اس کے بعد گوگلنڈ سے ایک بڑی لک آگئی اور جاں نثار خاں سے اس کا مقابلہ ہوا۔ طرفین کے بہت سے آدمی مرے اور اس کے چوتھے روز اس قدر سخت مقابلہ ہوا کہ ہمت خاں، سید عبداللہ خاں، راجہ مان سنگھ وغیرہ بڑی طرح زخمی ہو گئے، لیکن آخر میں قلب شاہی فوج کو شکست ہو گئی اور یہ میدان سے بھاگنے لگی۔ سید عبداللہ نے یہ رائے دی تھی کہ منہز فوج کا مقابلہ ہو تو مناسب ہے، لیکن شہزادہ معظم اور غلام جہاں نے اس سے استلک کیا اور خیمہ لگا کر چپ چاپ بیٹھ گئے، اس کے بعد دیے بھی بارش کی وجہ سے جنگ سوتوت کرنی پڑی کیونکہ یہ بارش کا موسم تھا جب شہنشاہ کو اس کی اطلاع ہوئی تو وہ بہت ناراض ہوئے، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ دونوں بہت لول و بدل ہو گئے اور چار پانچ مہینے مخلوں کی طرف سے کوئی حرکت نہیں ہوئی۔ حالانکہ کئی فوج چپکے چپکے حملہ کرتی جاتی تھی، اس واقعے سے شہنشاہ اور زیادہ غصا ہوئے اور خود اپنے ہاتھ سے ایک فرمان لکھا جس میں غلام جہاں کی سخت سرزنش کی گئی تھی اور یہ ہدایت تھی کہ فوراً حلقہ ہونا چاہیے۔ اگرچہ شہزادہ دل سے حملہ کرنا نہیں چاہتا تھا لیکن شہنشاہی فرمان کی وجہ سے مجبور ہو کر اس کو اپنے سپہ سالاروں سے جن میں غلام جہاں بھی تھا، مشورہ کرنا پڑا چونکہ غلام جہاں شہنشاہ کی طرف سے برداشتہ خاطر تھا اس لیے اس نے حملے کی مخالفت کی، لیکن دوسرے سرداروں نے یہ رائے دی کہ اب شہنشاہی احکام کی خلاف ورزی نہیں کرنی چاہیے۔ چنانچہ سید عبداللہ نے غلام جہاں کی جگہ اپنے آپ کو ہراول کی خدمت کے لیے پیش کر دیا جب یہ طے ہو گیا کہ لڑائی ہوئی چاہیے تو شہزادے سب سے پہلے حیدر آباد کے سر لشکر علیل اللہ خاں کو صلح کا پیغام بھیجا کہ

۱۔ یہ مادنا کی خاص فوج تھی جس کی تعداد دس ہزار بتائی جاتی ہے (غلام خاں جلد دوم ص ۲۹۸)۔  
 ۲۔ غلام خاں کہتا ہے کہ شہنشاہ کو کچھ پہلے سے شہزادہ معظم اور غلام جہاں سے شکایت تھی، اس تساہل سے اور زیادہ ناراض ہو گئے (غلام خاں جلد دوم ص ۲۹۹)۔

اگر ابوالحسن، سیڑم، کو میر، اڑکی اور ملک پیر جو ماہ الزراع پر گئے ہیں ہمارے حوالے کر دے تو جنگ ملتوی ہو سکتی ہے اور شہنشاہ سے "غفو" تفصیرات کی سفارش کی جائیگی۔ یہ پیغام ناظر محلِ نمکی معرفت بھیجا گیا تھا۔ محمد ابراہیم تو سیڑم اور دوسرے پہ گئے دے کر صلح کرنا چاہتا تھا مگر شیخ منہاج اور رستم راؤ نے اس کو منظور نہ کیا بلکہ کہا کہ:-

"قلعہ سرحد سیڑم بر سر نوک شمشیر و سنان نیز ہائے ما وابستہ است"

اور دکنی سپاہی فوراً ہان پھینکنے لگے چنانچہ بعض بان تو خود شہزادہ معظم کے خیمے میں آپڑے اور کھانے کا خوان لگ گیا۔ شہزادے نے بڑا کرفور جنگ کی تیاری کی، چنانچہ بہادر خاں کے ساتھ شہزادہ معزا ایں کو فوج کا ہرا دل بنایا گیا اور جعفر خاں و ہمت خاں اس کے ہمراہ رکھے گئے، مرکزی رسالہ خود شہزادہ معظم کے تحت تھا جس میں بان لگے ابوالکلام سمند بیگ وغیرہ شامل تھے اور گولکنڈے سے بھی نئی کمک آگئی اور قطب شاہی افسروں نے اس وقت موقع کی نزاکت کو ملحوظ رکھ کر جنگ کا ایک نیا نقشہ مرتب کر لیا۔ یعنی پہلے تو ان لوگوں نے یہ کام کیا کہ اپنی بھیر وائیں جہاں تین چار میل ہٹا دی اور پھر توپیں گڑھے میں اور بعض توپیں مٹی میں دبا دیں تاکہ دشمن کو نظر نہ آئیں، اس کے بعد فوج کا ایک حصہ مغل ہرا دل کے سامنے اور دوسرا حصہ جس میں شیخ منہاج، رستم راؤ وغیرہ کھڑے تھے سید عبداللہ اور شہزادہ معظم کے مقابلے کے لیے مقرر کیا، اور بڑے زور سے لیلعلہ کیا۔ لیکن مغل فوج کی پوزیشن کے سامنے پسپا ہو گئے اور گڈی سیڑم کی طرف ہٹ گئے، دشمن سے تھوڑی ہمت مانگی پھر دوسرے روز شام تک لڑائی ہوتی رہی لیکن اس کا انجام بھی یہی ہوا جب شکست ہونے لگی تو قطب شاہی فوج نے شہزادہ معظم کو یہ پیغام بھیجا کہ بجائے گھسان کی لڑائی کے دو ہندو مقابلے کیا جائے تو مناسب ہے، یعنی چند آدمی فریقین میں بے میدان میں آئیں اور شمشیر آزمائی کریں اس بڑی خونریزی سے کیا فائدہ ہے جو تلہ شمشیر آزمائی دکن کا خاص فن تھا اس لیے قطب شاہی سپاہیوں کو تو اپنے فن پر

اطمینان تھا، لیکن مغل اس کے لیے تیار نہیں ہوئے۔ شہزادے نے جواب دیا کہ ہم صرف ہاتھی پر مقابلہ کر سکتے ہیں اس طرح یہ مطالبہ رد ہو گیا۔ صبح کو یہ معلوم ہوا کہ قطب شاہی فوج حیدر آباد کی طرف فرار ہو گئی، اور اس کی وجہ یہ تھی کہ اس فوج کے دکنی اور غیر دکنی عناصر میں بے حد اختلاف ہو گیا، اور بعض لوگ مغلوں سے لڑنا نہیں چاہتے تھے۔ یہ حال دیکھ کر مغل فوج نے فتح کے نقارے بجائے اور قطب شاہی فوج کا تعاقب شروع کر دیا جب دکنی فوج حیدر آباد پہنچ گئی تو یہاں یہ حادثہ ہوا کہ گولکنڈے کا سر لشکر محمد ابراہیم خلیل اللہ خاں مغلوں سے مل گیا۔ اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ جب قطب شاہی فوج ملکھیت منہزم ہو کر آئی تو اس نے صفت محمد ابراہیم کو شکست کا ذمہ دار قرار دیا، اور بادشاہ کو یہ سمجھایا کہ وہ مغلوں سے لڑنا نہیں چاہتا، مادانا نے بھی اس کی تائید کی۔ بادشاہ اس سے بہت ناراض ہوئے اور اس کو قید کرنا چاہا۔ اس سے خائف ہو کر محمد ابراہیم ۸ اکتوبر ۱۶۰۹ء کو شہزادہ معظم کے پاس پہنچ گیا چونکہ مغل ایسے مواقع کو غنیمت سمجھتے تھے اس پر عنایات کی بوجھار کر دی اور ملازمت میں داخل کر لیا۔ اس کو مہابت خان خطاب شیش ہزاری منصب اور چار ہزار سوار ملے۔

گولکنڈے کی فوجوں کی شکست اور محمد ابراہیم کی بے وفائی سے قطب شاہی حکومت بہت پریشان ہوئی۔ ابوالحسن پر اس قدر پریشانی طاری ہوئی کہ وہ اب دوسروں سے بھی بے اعتمادی ظاہر کرنے لگا۔ شیخ منہاج نے بادشاہ کو یہ سمجھایا کہ مادانا بھی ناقابل اعتماد ہے، اغلب یہ ہے کہ خلیل اللہ خاں کی غداری میں یہ بھی شریک ہو کیونکہ خلیل اللہ خاں آخر اسی کا آفریدہ ہے، ممکن ہے کہ یہ بھی کل کو مغلوں سے مل جائے۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ وہ فوراً حیدر آباد سے اٹھ کھڑا ہوا

۱۔ منتخب اللباب جلد دوم ص ۳۰۵۔

۲۔ شہزادہ معظم پہلے دھوبی پیٹ کے راستے تلگن پہاڑ آیا اور اس کے چند روز بعد گوشہ محل میں آکر ٹھہرا۔

۳۔ منتخب اللباب خانی خاں جلد دوم ص ۳۰۵۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محمد ابراہیم پہلے سے ناراض تھا کیونکہ اس کو دیوانی سے علیحدہ کر کے الٹا کوترتی دی گئی تھی۔

اور جہاں تک ممکن تھا اپنے متعلقین اور فردوسی زرد جو اہر ہمراہ لے کر قلعے میں محصور ہو گیا۔ حالانکہ مادنانے یہ مشورہ دیا تھا کہ گولکنڈے کی بجائے درنگل کے قلعے میں پناہ لینا مناسب ہے۔ مگر اس کا کوئی لحاظ نہیں ہوا اور اول تو مادنانے اسے اعتمادی پیدا ہو گئی اور دوسرے مغلوں کی آمد اور خلیل اللہ خاں کی بے وفائی سے ایسی بدحواسی طاری ہوئی کہ اس کو مشورہ لینے کی بھی مہلت نہیں ملی، بلکہ وہ راتوں رات قلعے میں بھاگ گیا۔ بادشاہ کا اس طریقے سے شہر کو چھوڑ کر قلعے میں محصور ہونا اچھا نہیں تھا، اس سے شہر کی حفاظت کا تمام انتظام ٹوٹ گیا، اور لیڈروں کو جن میں مثل سپاہی بھی شامل ہو گئے تھے دن دھاڑے تاخت و تاراج کرنے کا موقع مل گیا۔ ان لیڈروں نے شہر کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ نہ صرف اہل شہر کے زرد جو اہر لٹ گئے بلکہ خود شاہی محلات تاراج ہو گئے۔ ہر طرف آتش زدگی ہونے لگی، یہ عجیب دل خراش منظر تھا کہ ہزار ہا شرفاء اپنے بیوی بچوں کو لے کر انتہائی وحشت میں بھاگ رہے تھے تاکہ اپنی عزت و ناموس کی حفاظت ہو سکے، عورتوں کو چادر اور برقعے اندھنوں کی بھی مہلت نہیں ملی لیکن اس عزت و ناموس کی حفاظت میں ہزاروں کی جانیں تلف ہوئیں اور بہت سے گرفتار ہو گئے اور ہزار ہا شریف گھرانے لگ کی نذر ہو گئے۔ شرفاء کا تمام سامان تمدن راسخوں پر بکھرا پڑا تھا، اور اس میں زرد جو اہر اور قیمتی کپڑے ہر قسم کی چیزیں تھیں تقریباً پانچ کروڑ روپیے کی لوٹ ہوئی، بٹے قالینوں کا اٹھانٹا تھا اس لیے ان کے ٹکڑے کیے گئے۔ غرض مورخ غانی خاں کے الفاظ میں ”عجیب ہنگامہ قیامت و رستخیز غریب برپا گردید“ غالباً شہر حیدر آباد پر ایسی مصیبت کبھی نازل

---

لے۔ اس معاملے میں ابوالحسن نے اپنے ارباب سیاست سے کوئی مشورہ نہیں کیا، اس بدحواسی میں اس نے اپنی عزت و ناموس کا پاس دیا تھا، اہل شہر کی عزت و جان و مال کی حفاظت کی پروا کی بلکہ شہر کو بالکل لیڈروں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا گیا (غانی خاں جلد دوم ص ۱۲۰۶)۔

مے۔ چونکہ ان لوگوں کو اپنا سامان اٹھانے کے لیے وقت پر کوئی گاڑی نہیں ملتی تھی اس لیے سب سامان چھوڑ دیا، اور اپنے بیوی بچوں کا ہاتھ پکڑ کر قلعے کی طرف آرہے تھے۔ مے۔ غانی خاں جلد دوم ص ۲۰۶۔

نہیں ہوئی تھی، اس شہر کو آراستہ کرنے میں قطب شاہوں نے جس قدر محنت کی تھی وہ سب رہنمائی گئی جب شہزادہ معظم کو اطلاع ہوئی تو اس نے طاقت و تاراج کا سد باب کرنے کی کوشش کی اور سپاہی متعین کیے، لیکن اس وقت تک سب کچھ ہچکچاتا یہ کوشش وقت پر پہنچی تھی جو مغل سپاہی آتش فتنہ فرو کرنے کے لیے مقرر کیے گئے تھے وہ بھی لڑائی میں شریک ہو گئے۔ بالآخر خان جہاں شہر کی حفاظت کے لیے مقرر ہوا تھا، لیکن اس کے باوجود کچھ نہ کچھ ٹوٹ ہوئی رہی۔ اس بہت کلن ماحول میں جبکہ شہر حیدر آباد کی اینٹ سے اینٹ بج رہی تھی اور ملک کے قدار ہر روز اپنی سلطنت سے منہ موڑ کر مغلوں سے بل رہے تھے، ابو الحسن کے بے مابرازہ درخواست صلح کے سوا کوئی چارہ نہ تھا چنانچہ اس نے قلعے سے نہایت عاجزی اور انکسار رکھے، متحدہ صلح و رسم کی درخواست کی اور ہر شرط کے لیے رضا مندی ظاہر کی شہزادہ معظم پہنے صلح و دشمنی کی طرٹ مائل تھا، اور اس وقت وہ حیدر آباد کی تباہی سے ایسا متاثر ہوا کہ فوراً صلح کے لیے آمادگی ظاہر کی اور شہنشاہ کے ہاں سفارش کرنے کا وعدہ کیا۔ صلح کے لیے چار شرطیں طے ہوئیں:۔ (۱) پہلے قلعے کی ادائیگی میں قطب شاہی سلطنت ایک کروڑ بیس لاکھ روپیے (۲۵) اور ہر سال دو لاکھ جون خراج ادا کرے، (۳) نیز کنہ و ماد تاجی سے مغلوں کو سخت شکایت تھی حکومت سے بے دخل کئے جائیں (۴) اور ملکیہ و سیرم جن کی مغل سلطنت پہلے سے دعویدار تھی فاتحوں کے مولے کو دیئے جائیں شہزادہ معظم نے ان شرائط کے ساتھ صلح منظور کرنی اور میر باہم شکم کی معرفت شہنشاہ کو اس کی اطلاع کردی اور منظوری کی درخواست کی شہنشاہ اس صلح سے بظاہر خوش ہوئے اور شہزادے اور

---

لے محمد ابراہیم کے علاوہ محمد تقی، محمد داؤد نے سلطنت سے بے وفائی کی اور مغلوں سے مل گئے، ان بے وفادوں میں خود بادشاہ کا بہنوئی خربین الملک بھی تھا۔ مثل سلطنت نے آخر الذکر کو سہ ہزاری منصب و دوسری صد سوار، امداد و دوسروں کو دو ہزاری منصب اور سی صد سوار عطا کیا۔ تاثر مالگیری (۱۶۶۹)۔ جب محمد ابراہیم شہنشاہ کی خدمت میں باریاب ہوا تو اس کو کھانسی گھوڑے چند اٹھی اور پانچ ہزار روپیہ انعام دیے۔ چند روز کے بعد زین العابدین بھی جو ابو الحسن کا ایک عزیز تھا، مغل ملازمت میں داخل ہو گیا (تاثر مالگیری ۱۶۷۲)۔

اس کے رفقاء کار کے منصب میں اضافہ کر دیا۔ شہزادہ معظم چچہ مہینے حیدر آباد میں ٹھہرا رہا کیونکہ شرایط کی تکمیل ابھی باقی تھی، چونکہ حیدر آباد کی وحشتناک حالت کی وجہ سے روپیہ جمع کرنا اور شرایط کے مطابق بقایا، اور خراج، اذکارنا بہت مشکل تھا، اور مغل فوج کے ہوتے ہوئے یہ کام اور بھی دشوار تھا، اس لیے ابو الحسن قطب شاہ نے شہزادے سے یہ درخواست کی کہ وہ حیدر آباد سے باہر چلا جائے، چنانچہ اس درخواست پر شہزادہ کو میر چلا گیا جو حیدر آباد کے شمال مغرب میں واقع ہے اور وہاں تکمیل شرایط کا انتظار کرتے لگا۔ وہاں کی فراہمی تو اس طریقے سے ممکن ہو گئی، لیکن بادشاہ، اور ان کی معزولی کا سوال ابھی باقی تھا۔ بادشاہ ان کی برطرفی کے لیے تیار نہیں تھے، لیکن مغل یہ بھی کہ مغلوں کی مخالفت کے علاوہ خود گوگندہ کے مسلمان اور محل کی خواتین ان وزراء کی سخت دشمن تھیں، کیونکہ یہ لوگ ان وزراء کو حیدر آباد کی تمام تنہا ہی، اور مسلمانوں کی خونریزی کا باعث سمجھتے تھے اور بیزار تھے۔ چنانچہ ان وزراء کی معزولی کا بے جینی سے انتظار ہونے لگا، لیکن جب بادشاہ ان کو معزول کرنے میں پس پیش کرنے لگے تو یہ لوگ بے قابو ہو گئے اور مل کو خود مارنے کا ارادہ کر لیا، چنانچہ ان کے قتل کی خطیہ سازش ہو گئی اس سازش میں بہت سے امراء اور ذمی آخر لوگ تھے اور محل کے اندر سردما، اور جانی صاحبہ جو عبد اللہ قطب شاہ کی

بے نعمت خاں مرزا محمد نے اس فتح کی مسرت میں ذیل کا قطعہ لکھ کر جس سے تاریخ بھی اخذ ہوتی ہے شہنشاہ کی خدمت میں پیش کیا تھا۔

از قدرت بادشاہ غازی گردید دل جہانیاں شاد

آمد بظلم صاب تاریخ شد فتح جنگ حیدر آباد اس تاریخ میں ایک سال زیادہ ہے

۱۰۹۰ھ

شہزادہ معظم کے منصب میں دہ ہزاری کا اضافہ کیا گیا تھا۔

۱۱۔ ظہریں تمام خرابی حیدر آباد و لشکر کشی مسلمان گنتی از خواست ہر دو برادر دجال میرت بدرشت است تنگ آمد

بودند دغانی خاں جلد دوم ص ۳۰۸۔ لیکن سازش کرنے والوں میں غالباً ایسے لوگ زیادہ تھے جن کو مادانا نے

برطرف کیا تھا۔

ذی اثر حرم تھیں ساتھ ہو گئیں لیکن شیخ منہاج جو ان ہندو وزراء پر پہلے سے غار کھایا ہوا تھا سب کا سر غنہ بنا جب مادانا اور اکٹارات کو بلا شام کے پاس سے گھر واپس آرہے تھے، گولکنڈے کی ایک شاہراہ میں جمشید اور دوسرے غلاموں نے دونوں وزراء پر حملہ کر کے اکٹارات کو مار ڈالا، ان کے ساتھ جو محافظ دستہ تھا وہ رشمت کے ذریعے پہلے سے فراہم کر لیا گیا تھا۔ اس وقت تھانہ رستم راؤ گھر میں تھا ساز سنہوں نے گھر میں گھس کر اس کا کام تمام کر دیا، ان لوگوں کے تمام گھر لوٹ لیے گئے اور اس اشتعال پر دوسرے مندر اور برہمنوں کو بھی نقصان پہنچا، اگر حکومت اس وقت روک تھام نہیں کرتی تو شاید بہت سے ہندوؤں کا خاتمہ ہو جاتا۔ محل کی نیگموں اور دوسرے اُمراء نے ان مقتول وزراء کے سر شاہ عالم شہزادہ معظم کے پاس بھیج دیے اور شہزادے نے یہ سر بہادر ملی خاں کے ہمراہ شہنشاہ کے پاس بھیجنے کا اخطام کیا، اور خود ابوالحسن کو آخر وقت تک اس کی اطلاع نہیں ہوئی، گو شہنشاہ دل سے خوش تو نہیں تھے لیکن اتنا اطمینان تو تھا کہ اب گولکنڈے میں مغل مفاد کی کوئی مخالفت نہ ہوگی۔

۱۔ مادانا اور اکٹارات کے قتل کی صحیح تاریخ فروری ۱۶۸۶ء سے ۱۶۸۷ء مابین ہے۔ ولندیزی سیاح ہیورٹ کا بیان ہے کہ یہ دونوں وزراء سرگ پر گھسیٹے گئے، مادانا کا سر کاٹ کر شہنشاہ اور رنگ زیب کے پاس بھیجا گیا، برخلات اس کے اکٹارات کا سر ہاتھی کے پیر کے نیچے کچلا گیا (تاریخ اورنگ زیب جاوہر ناتھ سرکار)۔ فراتر کہتا ہے کہ ان کے قتل سے ملک میں کوئی شورش نہیں ہوئی اور کسی نے انتقام لینے کی کوشش نہیں کی بس سے ان کی غیر ہرولعزیزی معلوم ہوتی ہے۔  
۲۔ محمد ساقی کہتا ہے کہ:-

”سر مادنا برہمن فتنہ زرا ابوالحسن یونہی اطاعت و انقیاد بریدہ نزد شاہ عالم فرستاد“ (دائرۃ عالمگیری ص ۵۵)۔  
منوچی کہتا ہے کہ جب شاہ عالم نے حیدر آباد پر قبضہ کر لیا تو ابوالحسن نے صلح کی درخواست کی، شاہ عالم نے اپنے باپ کے پاس سفارش کی کہ صلح کر لینی چاہیے، کیونکہ پہلے تو قلعے کی تسخیر میں بہت دیر لگے گی اور پھر جو کچھ تصور میں وہ ہندو وزراء کے ہیں، ابوالحسن پر کوئی ذمہ داری نہیں ہے، اور میں اس بات کا ذمہ لیتا ہوں کہ ابوالحسن، شہنشاہ کے صبر و تحمل کی تکمیل کر دیگا، اس کے جواب میں شہنشاہ نے اپنے بیٹے کو لکھا کہ ایک بڑی رقم، جواہر ہاتھی اور آلات حرب

غالباً اسی وجہ سے شاہ عالم کو اپنے پاس شولا پور بلایا، اور قلعہ شاہی علاقوں سے تمام فوجیں ہٹالیں۔ شہزادہ مع فوج کے ۷ جون ۱۶۸۶ء کو شولا پور پہنچ گیا! اس کے پانچ روز کے بعد قلعہ شاہی صاحب شہنشاہ کی خدمت میں باریاب ہوا، اور سنا ہوا تھی نذرانے کے طور پر پیش کیے۔

چاہتا ہوں اور یہ وعدہ لیا جائے کہ بیجا پور کی کوئی مدد نہیں کی جائیگی جواب وصول ہونے پر شاہ عالم نے ابوالحسن سے جواب تک قلعے میں محصور تھانے شہنشاہ کی۔ وہ ان شرائط کے لیے تیار ہو گیا، اور پہلا کام یہ کیا کہ اکٹا، اور مادنا کے سر کاٹ کر قلعے کی تفصیل کے نیچے پھینک دیے دمنو جی جلد دوم ص ۲۹۳-۲۹۴) لیکن محمد ساقی اور دمنو جی کا یہ بیان مسیح نہیں ہے، اسی کو قتل کرنا تو کجا ابوالحسن ان کو حکومت سے بے دخل کرنا بھی نہیں چاہتا تھا۔ غانی خاں کے بیان کے مطابق بادشاہ کو اس کی مطلق اطلاع نہ تھی دغانی خاں جلد دوم ص ۳۰۸) اکٹا، اور مادنا کے سر حکیم جمادی الاول ۱۰۹۷ھ مطابق ۲۶ مارچ ۱۶۸۶ء کو شہنشاہ کے پاس بھیجے گئے۔



# بیسواں باب

## گوگلکندے کا محاصرہ اور اس کا خاتمہ

یہ بے بنیاد صلح نامہ جو شہزادہ معظم سے طے ہوا تھا مغلوں کی تاریخ کا ایک تاریک باب ہے اس کی بنیاد  
اخلاقی نہ تھی بلکہ اس سے قطب شاہی سلطنت کو صریح دھوکا دینا مقصود تھا، مغل سلطنت نے اس سے بے حد فائدے  
حاصل کر لیے یعنی اپنی من مانی شرطیں منوالیں اور مطالبات پورے کر دیے۔ بقایا پیش کش اور تاوان جنگ وصول کیا۔  
ملکبیز اور سیرم کے شاداب پر گئے جن کی مغل سلطنت زمانے سے عہدیدار تھی چھین لیے اور اس کے علاوہ سلطنت کے ہندو وزرا  
اکتا و مادنا کا جن سے مغلوں کو بہت ڈر تھا ہمیشہ کے لیے خاتمہ ہو گیا اور ظاہر ہے کہ ان ہندو وزرا کے مرنے سے اب  
قطب شاہی سلطنت میں کوئی چیز مغل مفاد کے سد راہ نہ تھی ان واقعات سے شہنشاہ کو اس قدر اطمینان تھا کہ اس نے  
تمام مغل فوجیں جو گوگلکندے پر حملہ کرنے کے لیے روانہ کی گئی تھیں واپس بلا لیں اس کے علاوہ ایک بہت بڑا فائدہ  
یہ بھی تھا کہ گوگلکندے سے اطمینان حاصل کر کے مغل حکومت نے بیجا پور کے علاقے اپنی تمام طاقت لگا دی اور گوگلکندے  
کی وجہ سے فوجی طاقت اس قدر منتشر تھی کہ اس کے ہوتے ہوئے بیجا پور کی تسخیر بہت مشکل ہو رہی تھی لیکن ان  
فائدوں کے باوجود مغل سلطنت نے اس معاہدے کا کوئی پاس نہیں کیا بلکہ چند روز کے بعد ہی جبکہ وہ بیجا پور کی  
ہم سے خارج ہو گئی تھی اس معاہدے کے پرچے اُڑا دیے۔ برغلاف اس کے قطب شاہی سلطنت کو بہت نقصان پہنچا، کیونکہ وہ  
مغلوں کے دلی ارادے سے بالکل ہاتھ تھکوا اور آخر وقت تک یہ سمجھتی تھی کہ معاہدہ ایک اخلاقی بنیاد پر مبنی ہے جس طرح  
گوگلکندے سے اس کی پابندی ہو رہی تھی اسی طرح مغلوں سے پابندی کی جائز تو تھی مگر غالباً اس معاہدے کو

زیادہ خوشگوار مستقل بتانے کے لیے محل کی بیگموں نے جو اکتا و ماداناکے قتل کی ذمہ دار تھیں ان ہندو وزراء کے سر شہنشاہ کے پاس بھیجے تھے تاکہ یہ عموں ہوں اور پھر گولکنڈہ پر حملہ نہ کریں۔

واقعہ یہ ہے کہ شہنشاہ اس معاہدے کے لیے دل سے تیار نہ تھے، اس کو بھی طور پر منظور تو کر لیا جو ظلم و ستم کا اقتضا تھا لیکن دل سے خوش نہیں ہوئے بلکہ درپردہ شہزادہ معظم اور بہادر خاں کی غلامت کی کہ انہوں نے کیوں یہ معاہدہ منظور کر لیا۔ کیونکہ اس مہم سے شہنشاہ کی اصل نیت گولکنڈہ کی تسخیر تھی جو پوری نہیں ہوئی لیکن اس معاہدے سے شہنشاہ کو بیجا پور کی فتح تک سانس لینے کا موقع مل گیا، اور اس وجہ سے اس نے چند روز جبکہ بیجا پور کا محاصرہ جاری تھا سکوت اختیار کیا، اور قطب شاہی سلطنت کو دھوکے میں رکھا۔ پہلے تو سعادت خاں کو حاجب کی خدمت پر مامور کر کے گولکنڈہ بھیج دیا تاکہ معاہدے کے مطابق تاوان اور پیش کش وصول کرے اور اس کے بعد سعادت خاں کے بھائی مرزا محمد کو جو نعمت خاں مالی کے خطاب سے مشہور ہے اس غرض کے لیے علیحدہ بھیجا کہ وہ بنابر ابوالحسن سے دو الماس ربیع خوش قطع شفاف بطور پیش کش وصول کرے، لیکن اس کو درپردہ یہ ہدایت کی گئی کہ ابوالحسن کے ساتھ سخت کلامی کر کے اس کو گستاخی اور لڑائی پر آمادہ کرے تاکہ براۓ ما جھتے و دست آویزی بہرہت تنجیہ و استیصال اوباشد<sup>۱</sup>۔

۱۲ ستمبر ۱۶۱۶ء میں بیجا پور فتح ہوا اس فتح کے بعد غل فوج گولکنڈہ کی تسخیر کے لیے فارغ ہو گئی چنانچہ شہنشاہ اورنگ زیب ۲۹ محرم ۱۰۳۰ھ، اکتوبر کو حیدر آباد کے ارادے سے روانہ ہوئے اور آہستہ سفر کرتے ہوئے

۱۔ منتخب اللباب جلد دوم ص ۳۱۳۔

۲۔ شہنشاہ کا یہ حربہ بے کار ثابت ہوا کیونکہ ابوالحسن نعمت خاں سے کم لائق نہ تھا۔ اس نے ہر اعتراض کا ایسا جواب دیا کہ نعمت خاں کو ہار مانتی پڑی اور وہ ابوالحسن کا قائل ہو گیا۔ (منتخب اللباب جلد دوم

پہلے گلبرگ پہنچے اور وہاں درگاہ حضرت بندہ نواز صاحبؒ کی زیارت کی اور اس کے کئی روز کے بعد سید آئے، اور حیدر آباد آنے سے پہلے سعادت خاں حاجب گولکنڈہ کو مکالمہ ہوا کہ ابوالحسن سے ربرپیش کش وصول کرے۔ فرمان میں تخویف کے ساتھ تسلی کے الفاظ بھی تھے۔ ظاہر ہے کہ پچھلے معاہدے کے مطابق بقایا وصول طلب تھا، لیکن اس وقت اس فرمان سے بقایا پیش کش وصول کرنے سے زیادہ ابوالحسن کو صریح دھوکا دینا مقصود تھا کہ گویا گولکنڈے سے کوئی پرعاش نہیں ہے اور وہ مقابلے کی تیاری نہ کرے۔ اور اس کا اندازہ اس فرمان سے بھی ہوتا ہے جو سعادت خاں کے نام درپردہ آیا تھا، اور اس کو رازیں شہنشاہ کی نقل و حرکت کی اطلاع کر دی گئی اور گولکنڈے کی حکومت صریح دھوکے میں تھی۔ اس نے مصلح کی امید میں پیش کش بھیجنے کا انتظام کر لیا چونکہ ابوالحسن کے پاس نقد روپیہ نہیں تھا، اس لیے اس نے زردجواہر اس کی فوری پابجائی کی، یعنی اس نے زردجواہر سے بھرے ہوئے نو فواچے سعادت خاں کے پاس بھیجے تاکہ یہ نقد روپیہ وصول ہونے تک بہ طور امانت رکھے جائیں گے ان کی قیمت کا تین بھی نہیں ہوا تھا لیکن تخمینہ یہ ہے کہ یہ زردجواہر وصول طلب نقد سے کہیں زیادہ ہوں گے، ابوالحسن کو اس انتظام سے اس قدر اطمینان تھا کہ وہ مدافعت کی باضابطہ تیاری بھی نہ کر سکا، اس کے علاوہ ہزار ہا روپیے کے زردجواہر چپکے سے دشمن کے ہاتھ چلے گئے جو آٹے وقت خود گولکنڈے میں کام آتے ظاہر ہے کہ اس ارسال پیش کش سے شہنشاہ کی نقل و حرکت میں کوئی فرق نہیں آیا بلکہ شہنشاہی جلوس گلبرگ کی طرف برابر بڑھ رہا تھا یہ ایسی متوجس خبر تھی کہ اس سے قطب شاہی حکومت بہت پریشان ہوئی۔ کیونکہ نواح شہنشاہ کے پاس جا چکے تھے یا سعادت خاں

۱۔ غانی خاں جلد دوم ص ۳۲۳۔

۲۔ محمد ساقی کہتا ہے کہ ابوالحسن اس قدر پریشان ہوا کہ۔

”چوں تصویر دو بہ دیوار ماند۔ لب از خندہ نو امید۔ چشم از گریاں سرشار۔ سر از ہوش

غالی۔ زباں از گفتگو بہ کار۔“ (دائرۃ المکیر ص ۲۸۷)۔

یہ الفاظ بہت مبالغہ پر مبنی ہیں ابوالحسن ایسا مستقل مزاج بادشاہ تھا کہ وہ ایسے موقوفہ بر منزل نہ نہیں ہوا۔

اپنے پاس چھپا رکھے تھے اور جب خود ابو الحسن نے واپس طلب کیے تو سعادت خاں نے کہا کہ یہ خواجہ شہنشاہ کے پاس بھیج دئے گئے ہیں۔ لڑائی کی لڑائی ٹھہری اور زرد جو اہر بھی واپس نہیں ملے۔

۲۴ ربیع الاول ۱۰۹۷ھ میں شہنشاہ گولکنڈہ سے دو منزل پر پہنچے، اور ابو الحسن قطب شاہ نے نہایت انکسار کے ساتھ صلح کرنی چاہی لیکن شہنشاہ کی نظریں اس کی اتنی برائیاں تھیں کہ اب صلح ممکن نہیں تھی جب صلح کی کوئی صورت نہ تھی تو ابو الحسن نے مہافت کی تیاری کی یثرزہ خاں شیخ مہناج اور مصطفیٰ خاں لائی کو جس کا اصل نام عبدالرزاق لاری تھا منسلوں کا مقابلہ کرنے کی ہدایت کی لیکن ساتھ ہی یہ تاکید کی کہ اگر منسلوں کو شکست ہو جائے اور شہنشاہ گرفتار ہوں تو ان کو مارنا نہیں بلکہ نہایت احترام کے ساتھ لانا۔ ۱۰۹۷ھ میں لڑائی شروع ہو گئی اور منسلوں نے ۲۴ ربیع الاول کو قلعے کا محاصرہ کر لیا جس میں بہت تباہی تھی۔ ۱۹۰۰ برقد از ۴۰۰۰ حشام ۱۰۶ توپیں جمع کی گئی تھیں۔ منجملہ ان کے سترہ ٹری توپیں تھیں جو چار سیر سے لیکر پانچ سیر وزنی گولے پھینکتی تھیں۔ ۸۰۹ھ من بارود ۱۲۴ گولے اور خندق بھرنے کے لیے پونے چار لاکھ تھیلے موجود تھے جمع لشکر خاں ایک ایرانی میر آتش۔ فیروز جنگ سپہ سالار۔ شاہ عالم کمان دار مقرر ہوئے۔ فیروز جنگ کے باپ خواجہ عابد بھی فوجوں کی رہنمائی میں شریک تھے۔

۱۔ تاثر مالگیری ص ۲۸۸۔

۲۔ ابو الحسن کی درخواست صلح پر حسب ذیل فرمان نافذ ہوا تھا:-

اگرچہ افعال قبج آن بدعاقت از احاطہ تحریر بیرون است اما از صدیکے و از بسیار اندکے بشمار می آید اولاً اختیار ملک و سلطنت بہ کف اقتدار کا فرنا جز ظالم دادن و سادات و مشایخ و فضلا و رانکوب و مغلوب و ساقین و در رواج فسق و فجور بہ افزا و علانیہ کوشیدن و خود از بادہ پرستی بہ ریاست و بدستی دولت در انواع کبار شب و روز مستغرق بودن بلکہ کفر از اسلام و ظلم از عدل و فسق از عبادت فرق نہ نمودن و دلائل کفار

۲۷ دسمبر کو سخت خونریز لڑائی ہوئی اور مغلوں کے نامور سردار ابوالمکارم سیّد عبداللہ بامہ منی ہوئے۔ کشور سنگھ اور کرشنا سنگھ جیسے راجپوت سردار کام آئے قلعے سے شدید آتش باری ہوتی تھی۔ قلعے خاں خواجہ عابد کا توپ کے گولے سے انتقال ہو گیا، اور شاہ عالم نے پھر کوشش کی کہ ابوالحسن سے صلح ہو جائے اور اس سلسلے میں قلعے سے کچھ مراسلت بھی ہوئی۔ چونکہ شہنشاہ شاہ عالم سے ناراض تھے اور جب ان کو ابوالحسن کی مراسلت کا حال معلوم ہوا تو اور برا فروختہ ہوئے اور شاہ عالم اور ان کی بیوی کو نظر بند کر دیا۔ اس کے بعد فیروز جنگ پر ہی محاصرے کی پوری ذمہ داری سنبھالی کیونکہ ان پر شہنشاہ کو پورا اعتماد تھا۔ اس کے برخلاف صفت شکن خاں میر آتش اور روح اللہ خاں نجفی قابل اعتماد نہیں سمجھے جاتے تھے۔ جب محاصرہ شروع ہوا تو قلعے کے باہر بھی بہت بڑی فوج مغلوں کی مزاحمت کے لیے متعین تھی اور یہ کوئی چالیس ہزار بتائی جاتی ہے۔ یہ شیخ نظام اور مصطفیٰ خاں کی سرکردگی میں اس پھرتی سے حملہ کرتی تھی کہ

حربی اصرار و زیدین و خود را در عدم اطاعت ادا مرد مناہی الہی خصوص در بارہ  
منع معادنت دار الحربی کہ نص کلام مجید بتاکیدہ اناج شدہ نزد خلق و خلایق  
مطلعون سامعین چنانچہ مکر دریں باب فرامین نصیحت آمیز مصحوب مردم آداب و ای  
مزاج گرفتہ حضور صادر شد۔ و پنہ غفلت از گوش یکشید بلکہ دریں تازگی فرستادن  
لک ہون برائے سنبھائے بد کردار بہ عرض رسید۔ بہ این ہمہ غرور و مستی نادہ ناکامی  
نظر بر افعال و زشتی اعمال محمود نہ نمودن و امید رسنگاری در ہر دو جہان داشتہ۔  
زہے تصور باطل زہے خیال محال۔" (خانی خاں جلد دوم ص ۳۲۸)۔

۷۔ شاہ عالم اور ان کی بیوی شروع سے قطب شاہی سلطنت کے بہت ہمدرد تھے اس لیے شہنشاہ کو ہموار کرنے کے لیے ابوالحسن نے بھی ان سے کام لیا، اور شاہ عالم نے ابوالحسن سے وعدہ بھی کر لیا تھا۔ لیکن اس طرز عمل سے شہنشاہ ناراض ہو گئے۔

ان کی مدافعت بہت مشکل ہو جاتی تھی اور اس داروگیر میں اکثر مغل فوجیں کام آئیں اور خانی خاں کے الفاظ میں کوئی دن ایسا نہ ہوتا تھا کہ بندہ ہائے کار طلب بادشاہی تلف نہ شد۔ اس دور ان میں فیروز جنگ نے قلعے پر ایک بخون مارنے کی کوشش کی اور ۱۶ مئی کو فصیل پر زینے لگا دیے اور اوپر سے پھینک کر چڑھنے کی کوشش کی۔ اگرچہ پہرے والے تمام مست خواب تھے لیکن ان کی آہٹ سے ایک کتا بھونکنے لگا اور اس کی آواز سے تمام چوکیدار جاگ گئے اور ان لوگوں نے رتے کاٹ دیے اور زینے پھینک دیے اور حملہ آوروں کو ایسا دھکیل دیا کہ وہ مغل تو فوراً مہل گئے اور بعد کو بند و تون کی زد سے بہت سے مغل سپاہیوں کا خاتمہ ہو گیا۔ فیروز جنگ کا یہ حملہ بُری طرح ناکام ہوا۔ ابوالحسن نے اس کئے سبکی جس کے بھونکنے سے مغلوں کو شکست ہوئی تھی بڑی عزت کی وہ اس کے گلے میں سونے کی زنجیر باندھی اور اس کو ”سہ طبقہ خطاب“ دیا۔ مغلوں کی شکست سے فائدہ اٹھا کر قلعے والوں نے ان کے توپخانے پر حملہ کیا اور بہت سے توپچیوں کا خاتمہ کر دیا۔

شعبان کے وسط تک محاصرے کے چار مہینے ہو چکے تھے اور مغل فوج کو مختلف مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا تھا، کیونکہ دو سال سے دکن میں بارش نہیں ہوئی تھی، دوسرے سنبھاجی نے گولکنڈے کی تائید میں ہر طرف کھیت جلا کر خاک کر دیے تھے۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ مغلوں کو فٹہ ملنا بہت دشوار ہو گیا، اور جب رجب کے مہینے میں بارش شروع ہو گئی تو آمد و رفت اور فٹے کی فراہمی بہت دشوار ہو گئی اس کے علاوہ مسلسل بارش کی وجہ سے توپوں کے دمدے اور اور مورچے سب تباہ ہو گئے اور محاصرین کا بہت نقصان ہوا، اس سے قلعے والوں کو بہت موقع ملا انھوں نے ہارون کو مغلوں کے مورچوں اور توپخانوں پر اس قدر زور سے حملہ کیا کہ مغل پریشان ہو گئے، توپوں کے سوراخوں میں کیلے ٹھونس دیے، تمام بارود چرائی اور پھر مغل انصروں پر دھاوا بول دیا۔ سلیم خاں اور صف شکن خاں نے گرجھوں میں

لے۔ چونکہ فیروز جنگ کو ”سہ طبقہ خطاب“ یعنی خاں بہادر جنگ ماحصل تھا، اس نے اس کے مقابلے میں کئے کہ یہی یہ خطاب دیا تھا۔ دغانی خاں جلد دوم ص ۴۴۳۔

مُنہ چھپایا جمشید خاں پہلے سے بھاگ گیا تھا۔ مزید خاں نے اپنے کو چھپانے کے لیے مَنہ پر کھیڑ لگا کر ایک گلی میں دوڑنا ہیگا تھا کہ یہ اور سربراہ خاں دونوں گرفتار ہو گئے اور قلعے میں پہنچا دیے گئے، گو قلعے میں قطب شاہ نے ان کے ساتھ چھابڑاؤ کیا تھا اس کے باوجود شہنشاہ گولکنڈے کی تسخیر پر تلے ہوئے تھے۔ حالانکہ اکثر مذاقت پسندوں کی رائے اس کے خلاف تھی۔ چنانچہ جب قاضی شیخ الاسلام سے ہم بیجا پورا اور گولکنڈے کے متعلق استفسار کیا گیا تو اس نے نہایت جرات کے ساتھ یہ رائے دی تھی کہ شہنشاہ کے لیے ان اسلامی سلطنتوں پر حملہ کرنا جائز نہیں ہے۔ اس پر شہنشاہ بہت خفا ہوئے اور وہ اپنی خدمت سے مستعفی ہو کر حجاز چلا گیا۔ قاضی عبداللہ جو اس کی جگہ مامور ہوا تھا اس نے بھی یہی رائے دی کہ ابوالحسن مسلمان ہے اس کے خلاف یہ دار و گیر جائز نہیں ہے۔ یہ قاضی بھی بہت محبوب ہوا اور اس پر دربار کی آمد و رفت موقوف ہو گئی۔

محاصرے میں جبکہ چار مہینے سے زیادہ ہو گئے تھے ابوالحسن نے پھر ایک مرتبہ معافی کی درخواست کی دو یہ تھی کہ:۔

”جب قلعہ آپ کے تصرف میں آجائے تو اس ملک کا انتظام کسی اور امیر کو سپرد کرنے کی بجائے مجھے سپرد کیا جائے کیونکہ یہ ملک بہت پامال ہو گیا ہے اور اس کی فلاح و بہبود کے لیے بہت کچھ محنت و درکار ہے اور اس کام سے مجھے جو ہمدردی ہو سکتی ہے دوسرے کو نہیں ہو سکتی اور اس کے معاوضے میں کثیر رقم ادا کر دوں گا، یعنی جب آپ اس سرزمین میں تشریف لائیں گے تو ہر منزل پر ایک کروڑ روپیہ ادا کروں گا، اور اس وقت قلعے پر جمنی یورشیں ہوئی ہیں ان کے مطابق ایک کروڑ روپیہ بطریق نثار ادا کروں گا اور یہ سب کچھ اس وجہ سے کہ مسلمانوں کا ناحق خون ہو رہا ہے اور یہ مال و عیال سے

محروم ہو رہے ہیں۔

یہ درخواست منظور ہونا تو کجا یہ قول غانی خاں :-

”در جواب کلمات ناصواب لغو فرمودند کہ اگر ابو الحسن از فرمودہ و حکم ما بیرون نیست،  
بعدہ کہ دست بستہ حاضر شود یا سرگردن او بستہ حاضر سازند“

کیونکہ اب شہنشاہ کو یہ فکر آپڑی تھی کہ مغل سلطنت کا وقار غایب نہ ہو جائے، وہ کسی طرح گو لکھنؤ کو مسخر کر ہی لینا چاہتے تھے۔

اس کے بعد محاصرہ سخت کر دیا گیا، اور قلعے کے ارد گرد مورچے باندھ کر توپوں کے ذریعے یورش ہونے لگی اور  
فصیل میں کئی مرتبہ نقب لگا کر بارود کے ذریعے اڑانے کی کوشش کی گئی۔ لیکن اہل قلعہ کی باخبری اور عبدالرزاق لالہ کی  
رہنمائی سے مغلوں کو سخت پسپائی ہوتی تھی، چنانچہ ۲۰ جون کو سرننگس اڑانے کا جو اہتمام کیا گیا تو اس کا یہ حشر ہوا کہ  
جن فصیلوں میں نقب لگا کر بارود بھردی گئی تھی قلعے والوں نے بہت سی بارود خارج کر دی اور کچھ بارود کا رخ  
مغل فوج کی طرف پھیر دیا اور اس کا نتیجہ یہ تھا کہ جب سرننگ اڑی تو قلعے کی فصیل کو تو کوئی دھکا نہیں لگا، بلکہ  
بارود کے دھماکے اور پتھروں کے اڑنے سے اُلٹے مغلوں کے کوئی گیارہ سو آدمی ہلاک ہو گئے اور جو باقی رہ گئے تھے  
ان میں ’’واویلا‘‘ کشتہ شدن و زخمی گردیدن و دست و پا بافتن‘‘ بلند ہوئے لگا۔ اس سے دشمن کو اور موقع ملا،  
چنانچہ اس نے قلعے میں سے یورش کی اور بہت سے مغل یہ تیغ ہوئے جن خندقوں پر مغل قابض ہو گئے تھے ان کو  
دوبارہ حاصل کر لیا۔ اس کے بعد مغلوں نے دوسری مرتبہ سرننگ اڑائی تو اس کا بھی وہی حشر ہوا جو پہلے ہوا تھا۔  
پہلے ایک ہزار مغل مرے اور اس سے مغل کیمپ میں اس فساد یوسی چھا گئی کہ تمام مغل سپاہی گو لکھنؤ سے بھاگنا

لے غانی خاں جلد دوم ص ۲۴۶ - ۲۵۰۔

لے۔ غانی خاں جلد دوم ص ۲۵۰۔



چاہتے تھے اور یہ آرزو مند تھے کہ محاصرہ اٹھالیا جائے۔ اپنے سپاہیوں کی ہمت بڑھانے کے لیے خود شہنشاہ فیصل کے قریب آئے اور محاصرے میں حصہ لیتے تھے۔ اس کے باوجود قلعہ کشانی نامکس تھی، کسی مغفل انصر مر گئے اور غازی الدین خاں فیروز جنگ جو اس تمام محاصرے کی روح رواں تھے اور ان کے ساتھ رستم خاں دولت راؤ بندیلہ بری طرح زخمی ہوئے اور اہل قلعہ کا یہ حال تھا کہ اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہیں ہوتے تھے۔ نہ صرف حملہ کرتے بلکہ مغلوں کی توپوں کو اس پھرتی سے قلعے کے اندر لیجاتے تھے کہ مغل حیران رہ جاتے تھے اور قلعے سے بان و بند و تلوں کی اس قدر بارش ہوتی تھی کہ ایک انچ آگے بڑھنا ناممکن تھا۔ غالباً محصورین کی مستعدی کا اصل باعث خود ابوالحسن قطب شاہ تھا جس نے آخری دم تک ہمت نہیں ہاری اور غازی خاں کے الفاظ میں: ”ابوالحسن سنگ دل دل از حصار گولکنڈہ بر نمی کند“<sup>۱</sup> یہ ابوالحسن کی مستعدی تھی کہ بعض بے دفاؤں کے سوا عام اہل قلعہ آخری دم تک ٹپتے رہے۔ اسی دوران جنگ میں گھٹاؤ پے بادل چھا گئے اور موسلا دھار بارش ہونے لگی۔ گولکنڈہ کی فوجیں تو محفوظ تھیں، بر خلاف اس کے مغل فوج کے لیے کوئی سایہ نہ تھا اور ان کو راستہ ملنا مشکل ہو گیا اور ہر طرف اتنا پانی بھر گیا کہ توپخانے بہہ گئے۔ نالے اس قدر بھر پور چل رہے تھے کہ مجبور و مژدہ شوار تھا۔ اس سے فائدہ اٹھا کر قطب شاہی فوجیں حملہ کرتی تھیں اور توپیں قلعے میں لیجاتی تھیں، مغلوں کی مزاحمت بہت ناکام ہوتی تھی اسد خاں وزیر اعظم اور شہزادہ کام بخش نے بہیزی کوشش کی لیکن ان کی ایک بھی نہیں چلی۔ ۲۱ جون کو ایک اور سرنگ اڑانے کی بے سود کوشش کی گئی تو اس وجہ سے نہیں اڑی کہ اہل قلعہ نے تمام بارود نکال لی تھی مغل سپاہی ناکام واپس آ گئے اور شہنشاہ بھی جو اس دوران میں محاصرے کو پُر زور بنانے کے لیے فیروز جنگ کے عہدے میں آگئے تھے پُپ چاپ اپنے خیمے میں واپس

۱۔ غازی خاں جلد دوم ص ۳۵۲۔

۲۔ غازی خاں جلد دوم ص ۳۵۴۔

۳۔ مائثر عالمگیری ص ۲۹۵۔

ہو گئے اگرچہ۔ ارجو لائی کو شہزادہ اعظم اور روح اندھاں کی سرکردگی میں نئی فوجیں آگئیں اور کوکندہ کے کاشیہو جنرل  
 شیخ مہناج مغلوں سے مل گیا۔ لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوا کیونکہ قحط اور وبا سے علحدہ جان عذاب میں تھی۔  
 جنگ کے علاوہ ان آسمانی معصیتوں سے لوگ علحدہ مہر رہے تھے کہا جاتا ہے کہ ہندی نالے مکانات سب مردوں سے  
 پٹے ہوئے تھے، چوہرٹ لاشوں کے پشتے نظر آتے تھے اور ان کو ہندی، نالوں میں بہا دیا جاتا تھا اور یہ جیت کر  
 ہر روز دکھائی دیتا تھا اکثر مغل سپاہی جو ان معصیتوں سے بیزار ہو گئے تھے قطب شاہی حکومت سے مل گئے۔  
 شہنشاہ نے آخری کوشش یہ کی کہ قلعے کے ارد گرد لکڑی اور مٹی کی ایک دیوار بنائی اور نئے مورچے کھڑے کیے اور شہزادہ اعظم  
 آیا تو اس کو سب سالار بنادیا کیونکہ فیروز جنگ بہت زخمی ہو گئے تھے، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوا! اس بایوی میں  
 بالآخر اس بات پر غور ہوا کہ قلعے کو اپنی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے۔ ابوالحسن چند روز اور پردہ نشیں رہے، باقی تسلیم  
 سلطنت پر قبضہ کر لینا چاہیے چنانچہ حیدر آباد کا نام دارا بجھا رکھا گیا، اور تمام سلطنت میں شہنشاہ کے نام کا  
 خطبہ پڑھا گیا۔

اگر یہی صورت حال رہتی تو ظاہر ہے کہ قلعے کی تسخیر ہمیشہ کے لیے ناممکن ہو جاتی کیونکہ اب مغلوں کے  
 پاس ہی ایک صورت باقی تھی کہ یہ چپ چاپ مہینوں تک محاصرہ کیے ہوئے پڑے رہتے اور اہل قلعہ کو رسد کی قلت  
 کی وجہ سے ہتھیار ڈالنے پر مجبور کرتے، مگر مغلوں کے لئے اول تو مہینوں تک محاصرہ کیے ہوئے پڑے رہنا ناممکن تھا،  
 دوسرے اہل قلعہ بھی خاموش نہیں تھے، بلکہ دشمن کو تھکانے اور بیزار کرنے کے لیے وہ سب کچھ کرتے تھے اور ان  
 کامیاب یورشوں کے مقابلے میں بالآخر مغلوں کو محاصرہ اٹھادینا ضروری ہوتا، لیکن اہل قلعہ کی بے وفائی کی وجہ سے

۱۔ شیخ مہناج کو ہفت ہزاری منصب اور تقرب خاں خطاب ملا۔

۲۔ آثار عالمگیری ص ۲۹۵۔ خانی خاں جلد دوم ص ۳۳۷۔

۳۔ خانی خاں جلد دوم ص ۳۵۸۔

بالآخر مغلوں کی مرادیں برائیں شروع سے ہی جبکہ ابراہیم سپہ سالار مغلوں سے مل گیا، اکثر بے وفا قلعہ چھوڑ کر مغل ملازمہ اختیار کر رہے تھے، چنانچہ اس منزل پر متعدد اہل قلعہ روگرداں ہو گئے اور مغل ملازمت اختیار کر لی۔ اب قلعے پر مصطفیٰ خاں لاری، اور عبداللہ خاں پنی دو جنرل باقی رہ گئے تھے جن پر قلعے کی مدافعت کا دار و مدار تھا اور ان کے ساتھ ایک کمانڈر بھی تھا۔ جبکہ قلعے میں لوگ مخلصانہ قلعے کی مدافعت کر رہے تھے، لیکن اس میں قوت کم ہو رہی تھی۔

ابو القاسم ہونہار نے ایک محاصرے کو اٹھ پیڑیہ پھیلنے سے روک دیا۔ جبکہ مغل مایوس ہو گئے تھے عبداللہ خاں پنی بھی باغی ہو گیا، اور مغلوں سے کسار باز رہنے لگا، یعنی مغل فوج کے داخلے کے لیے قلعے کا دروازہ کھولنے تیار ہو گیا۔ یہ بے وفائی کی آخری کڑی تھی اگر یہ غداری سرزد نہ ہوتی تو قلعہ فتح نہیں ہوتا کیونکہ قلعے میں مصطفیٰ خاں جیسے وفادار لوگ ابھی موجود تھے اور مدافعت کا خاطر خواہ سامان تھا اگر عبداللہ خاں قلعہ چھوڑ کر مغلوں سے مل جاتا تو اس سے قلعے کو نقصان نہیں پہنچتا۔ مشکل یہ ہوئی کہ اس شخص نے قلعے کے اندر رہ کر دشمن کے روبرو دروازہ کھول دیا چنانچہ ۲۴ ذیقعدہ کو منحل فوج کھڑکی سے رات کو قلعے کے اندر داخل ہو گئی اس کے بعد مدافعت کی تمام تدبیریں لاجمل ثابت ہوئیں۔

عبداللہ خاں کے اشارے پر ۲۳ ذیقعدہ ۱۹۷۷ء ۲۱ ستمبر ۱۹۷۷ء کو شب کے تین بجے مغل فوج دروازے میں داخل ہو گئی جو کھلا رکھا گیا تھا اور نگ زیب کے مشہور سپہ سالار روح اللہ خاں - مختار خاں - رنست خاں - صف شکن خاں اور جاں نثار خاں اندر آ گئے اور محل کی طرف بڑھنے لگے۔ شہزادہ اعظم باقی پر سوار باہر کھڑا ہوا تھا، ان لوگوں کے اندر آتے ہی قلعہ فتح ہونے کا شور مچا، اور باہر فتح کے شادیانے بجنے لگے۔ یہ خبر پاتے ہی عبدالرزاق لاری جس کا مصطفیٰ خاں خطاب تھا فوراً مدافعت کے لیے کھڑا ہو گیا۔ اگرچہ

۳۔ عبدالرزاق لاری جس کا مصطفیٰ خاں خطاب تھا، ہندوستان میں شہرت دوام کا مالک ہے۔ اس شخص کی دغا داری ضرب المثل ہے، گو بہت سے باغی قطب شاہی حکومت سے روگرداں ہو کر منغل حکومت سے بل گئے، لیکن یہ آخر دم تک اپنی دغا داری پر اڑا رہا، اس کی حمیت اور جذبہ دغا داری اس بات کو گوارا نہیں کر سکتی تھی کہ

اس بدحواسی میں مسلح ہونے کا کہاں موقع تھا، لیکن اس ٹھوڑے سے وقت میں جس قدر اس سے ہوسکا ہاتھ میں تلوار اور سپرے ہوئے گھوڑے پر سوار ہو گیا، اور بارہ آدمیوں کے ساتھ مدافعت کے لیے آگیا۔ اگرچہ اس سیلاب کو دھکیلنا عبدالرزاق اور اس کے بارہ ساتھیوں کے بس کی بات نہ تھی۔ نیز اس کے بارہ ساتھی بھی اس دار و گیر میں ایسے منتشر ہو گئے کہ ان کا پتا نہیں چلا، لیکن اس نے کبھی ہمت نہیں ہاری بلکہ مردانہ وار دشمن پر جاگرا، حالانکہ خافی خاں کے الفاظ میں اس کی حالت: ”مانند قطره بدور یا افتد یا ذرہ کہ باخورشید ہمسری نماید کی سی تھی۔ ایک دیوانے کی طرح ہاتھ پیر مار رہا تھا اور چیخ رہا تھا کہ: ”تاجان دارم تشار راہ ابو الحسن خواہم نمود“ ہزار ہا آدمیوں سے تنہا مقابلہ کرتا رہا، چنانچہ اس دار و گیر میں اس کے بدن پر اتنے زخم لگے تھے کہ ان کی گنتی نہ تھی، صرف بھرے پر بارہ زخم آئے تھے اور غشی کی حالت طاری ہونے لگی تھی، بالآخر یہ حالت ہو گئی کہ گھوڑے کی باگ ہاتھ سے چھوٹ گئی

اپنی سلطنت سے پھر جائے قلعے کی گئی ہوئی حالت اور مغلوں کی ترغیبوں کے باوجود اس کے پائے استقامت میں ذرہ برابر فرق نہیں آیا جس وقت عبداللہ خاں سے مغلوں کی سازش ہو رہی تھی شہنشاہ کے جاسوس شش ہزاری منصب و شش ہزار سوار اور دیگر عنایات کے وعدے لیکر اس کے پاس بھی آئے لیکن نہایت غصے میں اس نے شہنشاہ کا ترغیبی فرمان شہنشاہ کے آدمیوں کے سامنے چاک کر دیا، اور:۔

”جواب داد کہ این جنگ بلا تشبیہ بچنگ کر بلا میماند عبدالرزاق  
امید و اراست کہ تا نفس باقی است در جرگہ بست و دہزار سوار کہ  
با امام بیعت نموده آخر تیغ بر روئے آن شہید کر بلا کشیدند  
در نیاید بلکہ منجملہ مفتاد و دوتن سر خسروی دنیا و آخرت

حاصل نماید“ (خافی خاں جلد دوم ص ۳۶۰۔)

لہ خافی خاں جلد دوم ص ۳۶۲۔

اور اگرچہ اس نے بہ مشکل اپنے کو گھوڑے پر سنبھالے رکھا لیکن گھوڑے کے اختیار میں تھا، اور خود گھوڑا جوزخموں سے کانپ رہا تھا سوار کو آہستہ آہستہ نگینہ باغ میں لایا، اور ایک پُرانے ناریل کے درخت کے قریب کھڑا ہو گیا۔ چنانچہ بیان کیا جاتا ہے کہ عبدالرزاق اسی درخت کا ٹیکہ لیکر زمین پر گر پڑا تاکہ کچھ آرام لے دوسری صبح کو حسینی بیگ کے آدمی اتفاق سے وہاں پہنچے۔ عبدالرزاق اور گھوڑے کی بعض علامتوں سے اس کو پہچان گئے اور اس کو اپنے گھر پہنچا دیا چنانچہ اس کے عزیز و اقارب نے اس کی مرہم پٹی کی۔

مغلوں کا قلعہ میں اچانک داخل ہونا بالکل خلاف توقع تھا۔ اس خبر سے تمام قلعے میں ایک ہڑت مچ گئی اور ہر شخص ایک اضطراب میں نظر آ رہا تھا کیونکہ قطب شاہی سلطنت کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ تھا۔ اس پُرانی سلطنت کے ہمدرد یہ سمجھتے تھے کہ قطب شاہی سلطنت کے دن پھر نہیں پلٹ سکتے، لیکن اس عالم اضطراب میں ابوالحسن قطب شاہ سے جو غیر معمولی غلط جمعی اور استقلال کے جذبات ظاہر ہوئے وہ قطب شاہی تاریخ کے بہت دیکھ بھلے اور سبق آموز واقعے تھے کسی اور تاریخ میں ایسی مثال نہیں ملتی۔ چونکہ نین بجے شب کو مغل فوج قلعے میں داخل ہو گئی تھی ظاہر ہے کہ اس وقت بادشاہ سو رہے تھے، جب ان کو قلعہ فتح ہونے کی خبر ملی تو یہ اٹھے اور پہلے اندھا جاگر محل والوں کو دلاسا دیا کہ وہ پریشان نہ ہوں اور سب سے خصت چاہی اور پھر پورے اطمینان قلب کے ساتھ وہ اپنے شاہانہ لباس میں دیوان خاص میں آئے اور حسب عادت اپنی مسند پر بیٹھ گئے اور ان ناخواند مہمانوں کا انتظار کرنے لگے جو ان کو گرفتار کرنے کے لیے آ رہے تھے اور آخر وقت تک اپنی بادشاہی کے پورے فرائض ادا کیے گویا حکومت کا جائزہ دینے تک وہ سلطنت کے بادشاہ تھے۔ اس پر طرہ یہ کہ ملازمین سے کہا گیا تھا کہ جب ناشتے کا

لے۔ خانی خاں جلد سوم ص ۲۶۳۔

لے۔ ماہ نامہ کا مولف بیان کرتا ہے کہ جب مغل فوج قلعے میں داخل ہوئی تو ابوالحسن گانا سن رہا تھا (ماہ نامہ ص ۱۳۶) اور ایشور داس کہتا ہے کہ ابوالحسن گانا سن رہا تھا اور جب قلعے میں شور ہوا تو گائیں خاموش ہو گئی تو ابوالحسن نے

وقت ہو تو حسب معمول کھانا لائیں، چنانچہ بادشاہ کے حکم کے مطابق شاہی دسترخوان چُن دیا گیا۔ اسی دوران میں مختار خاں اور روح اللہ خاں اور دیگر مغل افسر ابو الحسن کو لینے کے لیے آگے چب یہ لوگ سامنے آئے تو بادشاہ نے سبقت کر کے پہلے سلام علیک کہا، لیکن اپنی مسند پر بیٹھے رہے اور شاہانہ وقار میں کوئی فرق آنے نہیں دیا اور جب یہ لوگ بادشاہ کے سامنے بیٹھ گئے تو ان کے ساتھ نہایت گرم جوشی سے گفتگو ہونے لگی جس میں کافی فصاحت بھی تھی، ابو الحسن کے خدو خال اور بیان سے ذرہ برابر افتخار نہیں ظاہر ہوا، جب صبح ہوئی تو ملازمین نے دسترخوان کے تیار ہونے کی اطلاع دی تو بادشاہ کھانے کے لیے اُٹھے اور ان مغل امراء کو بھی دعوت دی کہ وہ کھانے میں شریک ہوں۔ بعضوں نے پس دیش کیا، لیکن مختار خاں اور اس کے ساتھی دو ایک اور آدمی کھانے میں شریک ہو گئے، چنانچہ ہمانوں کے ساتھ میزبان نے پورے اطمینان کے ساتھ کھایا۔ روح اللہ خاں کو اس قدر حیرت ہوئی کہ وہ اپنی حیرت چھپا نہیں سکا، چنانچہ اس نے بادشاہ سے پوچھا کہ یہ کھانا کھانے کا وقت کونسا ہے؟ ابو الحسن نے اس حیرت کو نہیں سمجھا، یا جان بوجھ کر یہ جواب دیا کہ میرے کھانے کا وقت یہی ہے! روح اللہ خاں نے کہا یہ صحیح ہے کہ آپ ہمیشہ اسی وقت کھانا کھاتے ہیں لیکن اس پریشانی میں آپ کی طبیعت کھانے کی طرف کیونکر مائل ہوئی؟ ابو الحسن نے نہایت ٹھنڈے دل سے جواب دیا کہ آپ کا کہنا اس طرح درست ہے کہ اس پریشانی میں کوئی کھانا نہیں کھاتا لیکن میرا حال بالکل دوسرا ہے میں راضی بہ رضا ہوں اور سمجھتا ہوں کہ قدرت کا فیصلہ حسب مصلحت ہوتا ہے خدائے تعالیٰ اپنی مصلحت سے ایک شخص کو بادشاہ اور دوسرے کو فقیر بنادیتا ہے۔ جس خدائے مجھے اور میرے بزرگوں کو بادشاہ بنایا، اور عزت دی تھی وہ مجھ سے سب سلب کر لینا چاہتا ہے۔ بادشاہ ہونے سے پہلے میرے پندرہ سو لاکھ سال فقیری میں گزرے اور اب بھی خدا کا منشاء یہ ہے کہ میں فقیر بن جاؤں!

---

کہا گئے جا، جو محظہ مسرت میں صرت ہو اچھا ہے (تاریخ اور رنگ زیب جاودنا تھ سرکار جلد چہارم ص ۱۲۸۶)۔  
لیکن یکن بجے شب کے گانا ہونا غلات قیاس ہے۔

اس کے لیے میں بالکل تیار ہوں اور میرے دل میں کوئی ہوس باقی نہیں اور میں خوش ہوں کہ اس سلطنت کی باگ جباب تک میرے ہاتھ میں تھی عالمگیر جیسے دین دار بادشاہ کے ہاتھ میں دی جا رہی ہے۔

سر ارادت ماد آستان حضرت دوست کہ ہر چہ ہر سرمایہ رودارادت دوست

اس کے بعد بادشاہ نے گھوڑا منگوایا، اور اپنے شاہانہ لباس کے ساتھ سوار ہو گئے، اور مغل افسروں کے ساتھ دروازے کے باہر آگئے جہاں محمد اعظم انتظار کر رہا تھا اس وقت قلعے میں داویلا مچی ہوئی تھی اور عورتیں و مرد بادشاہ کو جاتا ہوا دیکھ کر دھاڑیں مار کر رو رہے تھے جب مغل افسر بادشاہ کو محمد اعظم شاہ کے پاس لے گئے تو ابوالحسن نے موتیوں کا ہار اپنے گلے سے نکال کر محمد اعظم کے گلے میں ڈال دیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ محمد اعظم نے ابوالحسن کی خاص مدارات کی اور ان کو شہنشاہ اورنگ زیب کے سامنے پیش کر دیا، شہنشاہ نے اس کی

لے ماہ نامہ کا مولف کہتا ہے کہ ابوالحسن مہابت خاں کے ساتھ ہاتھی پر بیٹھ کر گیا تھا جب یہ فتح دروازے کے باہر نکلا تو حضرت شاہ راجو کی درگاہ کی طرف سجدے کرنے لگا، اس پر مہابت خاں نے پوچھا کہ یہ کیا حرکت ہے؟ ابوالحسن نے جواب دیا کہ حضرت راجو نے ہی میرے سر پر تاج شاہی رکھا تھا، اور وہ اب دوسرے کے سر پر رکھنا چاہتے ہیں اس لیے شکریہ ادا کر رہا ہوں (ماہ نامہ ص ۳۱۹)۔

لے۔ شہنشاہ کا درباری مورخ محمد ساقی کہتا ہے کہ شہنشاہ نے ابوالحسن کے تمام قصور معاف کر دیے اور بہت مہربانی کی اور ایک عیچے میں ٹھیرانے کا حکم دیا۔ یہی مورخ لکھتا ہے کہ جب ابوالحسن شہنشاہ کے سامنے آیا تو یہ شعر پڑھا تھا۔

آخر ماہ خاک درت روشناس کرد منت گذار سجدہ پیشانی خودم (تاریخ عالمگیری ص ۳۰۰)

لیکن ایشورہ اس کہتا ہے کہ ابوالحسن کو فیروز جنگ نے تخت سے اٹھا کر گھوڑے پر بٹھایا، اور شہنشاہ کے سامنے لے گیا، اور ابوالحسن شہنشاہ کے سامنے سیدھا آیا، کوئی کورنش یا سلام نہیں کیا۔ شہنشاہ نے پوچھا کہ کیا حال ہے؟

عزت کی اور دلاسا دیا، اور اس کی تمام ضروریات مہیا کر دیں اور شاہی کیمپ میں ٹھہرنے کا حکم دیا۔ روح اللہ خاں اور دوسرے متعین یوں قلعے کا تمام مال و متاع ضبط کر لیا، اور اس کی فہرست تیار کی، اس کی جملہ مالیت جو اہر و آلات مرصع، ظروف طلا کے علاوہ چھ کر ڈراسی لاکھ دس ہزار روپیے تھی۔ یہ سب چیزیں شاہی خزانے میں داخل کر لی گئیں۔ اس سلطنت کے بے شمار لوگ ملازم اور عہدہ دار و پیشہ ور مغل ملازمت میں داخل ہو گئے، ان سب کو خطابات اور مناصب ملے۔ ابوالحسن کے میٹوں کو مناصب دیے گئے اور بیویوں کی شادی کا انتظام کیا گیا۔ عبدالرزاق لاری مصطفیٰ خاں کی وفاداری سے شہنشاہ بہت متاثر ہوئے اور اس کے علاج کے لیے

اس پر اس نے جواب دیا کہ مجھے خوشی ہے نہ رنج۔ بلکہ یہ دیکھ کر مجھے اطمینان ہو گیا کہ جو چیز یہاں پر دُعا غیب میں جُعبی ہوئی تھی وہ آٹھوں کے سامنے آگئی۔ (تاریخ اورنگ زیب جلد چہارم ص ۳۸۶)۔

لے۔ منوجی کہتا ہے کہ ابوالحسن قید کر دیا گیا تھا، اس کو ہاتھی پر بٹھا کر پہلے اعظم کے خیمے پر لے گئے، شہزادہ اعظم سو رہا تھا، اس کے بیدار ہونے تک اس کو دھوپ میں کھڑا رکھا گیا، اور بڑی منت سماجت کے بعد پینے کے لیے پانی دیا گیا۔ اعظم نے مہربانی کر کے اس کو اپنے سامنے بٹھایا، اور شہنشاہ کے پاس لے گیا۔ اعظم تو خود اندر گیا لیکن اس کو بہت دیر تک دھوپ میں کھڑا کر دیا، اس کے بعد اورنگ زیب نے اس کو قید خانے میں رکھنے کا حکم دیا، اور اس سے دریافت کیا کہ اس کے خزانے کہاں ہیں؟ اس نے جواب دیا کہ میں نے سب خرچ کر دیے ہیں اور مجھے اس کا حق تھا! اس گستاخی پر شہنشاہ نے اس کو مارنے کا حکم دیا، چنانچہ منغل عہدہ داروں نے اس کو بے رحمی سے بیٹا، اور پھر اس کو دولت آباد کے قلعے میں قید کر دیا گیا (منوجی جلد دوم ص ۳۰۷-۳۰۸)۔

لے۔ خانی خاں جلد دوم ص ۳۶۷۔

لے۔ محمد ساقی نے ایک بیٹے کا نام عبداللہ پیر خواندہ ابوالحسن بیان کیا ہے، اس کو چار ہزاری منصب و چار ہزار سوار دیے گئے تھے (مآثر عالمگیری ص ۳۰۳) غالباً یہ کوئی دوسرا شخص تھا۔ لیکن ابوالحسن کا ایک صلیبی بیٹا بھی تھا



ہندوستانی اور یورپی جراح مقرر کیے اور یہ کہا کہ اگر قلعے میں اس کے جیسا ایک اور شخص وفادار ہو تا تو قلعہ فتح کا نام ممکن تھا۔ نیزہ روز کے علاج کے بعد اس نے آنکھیں کھولیں اور لکنت سے گنگو کرے لگا جب شہنشاہ کو اس کی صحت کا اطلاع ہوئی تو اس کے پاس پیغام بھیجا کہ ہم تمہارے قصود و معاف کرتے ہیں، تم کو اور تمہارے بیٹوں کو منصب اور اعزاز دیے جائیں گے، لیکن جب عبدالرزاق کو یہ پیغام پہنچا یا گیا تو اس نے منحل سلطنت کی نوکری سے انکار کر دیا۔ لیکن اس کے بیٹے عبدالقادر۔ عبدالکریم۔ رزاق علی اور خلیل محمد مختلف مناصب سے سرفراز ہوئے اور اورنگ آباد میں ان کو جاگیر میں دی گئی تھیں۔

جس کا نام خدا بند یا بندہ سلطان بتایا جاتا ہے یہ دولت آباد کی نظر بندی کے زمانے میں پیدا ہوا تھا، جب یہ سن شعور کو پہنچا تو شہنشاہ کے دربار میں اس کی آمد و رفت ہونے لگی چونکہ یہ قطب شاہی تاجدار کا بیٹا تھا اہلے پڑائے قطب شاہی ملازم دربار میں اس کی تعظیم کرتے تھے اور جب یہ دربار میں آتا اٹھ کر کھڑے ہو جاتے تھے۔ اس نظر اسے شہنشاہ بہت خائف ہوئے اور اس کو ایک نامعلوم جگہ نظر بند کر دیا، اس کا پھر پتا نہیں چلا۔ حدیقۃ العالم مقالہ اول ص ۴۱۴، اس بیٹے کے علاوہ ابوالحسن کی تین بیٹیاں تھیں جو قلعہ گولکنڈہ کی فتح سے پہلے سن شعور کو پہنچ گئی تھیں شہنشاہ نے ان تینوں کی شادیاں کر دیں۔ بڑی بیٹی سکند عادل شاہ کے ساتھ بیاہی گئی جو غالباً اچھا سنجوگ تھا۔ دوسری بیٹی محمد عمر کے ساتھ جو شیخ محمد نقشبندی سہرندی کا بیٹا تھا، اور تیسری بیٹی عنایت خاں ولدہ جملۃ الملک اسد خاں کے ساتھ بیاہی گئی (ماثر عالمگیری ص ۳۱۲)۔

لے جراحوں نے رپورٹ دی تھی کہ اس کے سر پر زخموں کی گنتی کرنا بہت مشکل ہے ویسے ستر زخم معلوم ہوتے ہیں۔ اگرچہ ایک آنکھ زخم سے محفوظ ہے لیکن شاید بعد کو دونوں آنکھ بیکار ہو جائیں (خانی خاں جلد دوم ص ۴۱۶)۔

یہ جب شہنشاہ کا پیغام پہنچا تو عبدالرزاق لاری نے اپنے ستر ملالت پر یہ الفاظ کہے تھے:-

”ہر چند این سخت جان تا حال بر نیامدہ اما امید حیات بدیں حال معلوم۔ اگر حیات

۱۰۹۱ھ / ۱۶۸۱ء / ذیقعدہ کو مغل فرج قلعے میں داخل ہوئی تھی لیکن تمام تسخیر مکمل ہونے تک محکمہ ہینہ شروع ہو گیا، اس لیے گولکنڈہ کا خاتمہ ۱۰۹۱ھ کا واقعہ سمجھنا چاہیے چنانچہ میر عبد الکریم نے جس کا تلفظ خل غلاب تھا فتح گولکنڈہ مبارک باد سے اس واقعے کی تاریخ اخذ کی تھی اس سے ہی سنہ مستخرج ہوتا ہے۔ نعمت خان عالی نے ذیل کے قطعے سے اس واقعے کی تاریخ نکالی تھی:-

قطعہ

ابو الحسن داشت جامہ چار محل      کرو بیرون ازان مکان تقدیر  
چون برون رفت او بجاش نشست      شاہ اورنگ زیب عالمگیر

قلعہ گولکنڈہ سے فارغ ہونے کے بعد شہنشاہ محرم ۱۰۹۱ھ میں شہر حیدر آباد آئے، تمام شہر و شاہی عمارتوں کا

ہم شدید دست و پائے مجروح تقدیم مراسم نوکری ہم نہ تو انہم کسے کہ گوشت و پوست او  
بہ نیک ابو الحسن پرورش یافتہ باشند نوکری عالمگیر بادشاہ تواند نمود“

اس سے شہنشاہ خفا ہوئے، لیکن محکم دیا کہ جب پوری محنت ہو جائے تو مجھے اطلاع کرنا جب محنت کے بعد قبول منصب کی بابت کہا گیا تو پھر اس نے یہی جواب دیا، اور حجاز جانے کی خواہش کی، اس بات سے شہنشاہ بہت خفا ہوئے اور محکم دیا کہ اس کو مقید کر کے میرے ہاں پہنچایا جائے، فیروز جنگ نے بیچ بچاؤ کر کے اور عہد الرزاق لاری کو سمجھایا کہ وہ مان جائے اور اُدھر شہنشاہ کے پاس سفارش کی چنانچہ ایک سال بعد وہ قبول منصب کے لیے بڑی مشکل سے راضی ہوا، اور چار ہزاری منصب، تین ہزار سوار خان کا خطاب، گھوڑا، اور ہاتھی عطا ہوئے۔ پہلے راہیری کی اور بعد کو کن کی نو جداری دی گئی تھی لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے دل سے نوکری نہیں کی، چند سال کے بعد صدارت کے کج بیت اللہ کی زحمت لے لی اور وہاں سے واپس نہیں آیا، انگریزی شاعر دل نے اس کی نو جداری کی تعریف میں نظمیں لکھی ہیں (انٹر الاٹلینڈزم ص ۸۲۰-۸۲۱)۔ خانہ خلجہ دوم ص ۳۶۶-۳۶۷۔

معاینہ کیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شہنشاہ قطب شاہی تمدن اور معاشرت کے نقارے سے بہت متاثر ہوئے۔ گو بظاہر اس کا اظہار نہیں کیا بلکہ کہیں غریظ و غضب کا اظہار کر دیا تاکہ شاہی تمکنت ہاتھ سے نہ جائے، اور یہاں کی آب و ہوا اس قدر خوشگوار و طبیعت کے موافق ثابت ہوئی کہ اس شہر میں دو مہینے سے زیادہ رہ گئے اور یکم ربیع الاول ۹۹۰ھ کو بادل ناخواستہ بچاپور کے ارادے سے کوچ کیا۔ کیونکہ مرہٹوں کی سرکوبی ناگزیر تھی۔ لیکن جانے سے پہلے حیدر آباد کے تمام ضروری بند و بست کیے اور اس کا نام ”دار البھا“ رکھا۔ پہلے عارضی طور پر روح اللہ خاں اس کا گورنر مقرر کیا گیا تھا، لیکن چند روز کے بعد جاں سپار خاں کو جس کا اصل نام سید بہادر دل خاں تھا، اس خدمت کا مستقل جائزہ دے دیا گیا۔ شہنشاہ کے اس سفر میں جو حیدر آباد سے شروع ہوا تھا، ابوالحسن بھی ہمراہ رکاب تھا، لیکن جب شہنشاہ بیدر پہنچے تو اس نے مجبوراً درخواست کی کہ مجھے کسی جگہ گوشہ نشینی کی اجازت دی جائے، چنانچہ اس درخواست پر اس کے لیے قلعہ دولت آباد تجویز ہوا۔

۱۔ بیان کیا جاتا ہے کہ چار مینار کے مشرقی گوشے میں جہاں جامع مسجد کا حمام واقع ہے شہنشاہی خیمہ نصب ہوا تھا، یہیں شہنشاہ نے سکونت اختیار کی۔

۲۔ درباری مورخ نے شہر حیدر آباد کی بہت بلند الفاظ میں تریف کی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ غالباً شہنشاہ کے بھی یہی تاثرات تھے، کیونکہ محمد ساقی جو درباری مورخ ہے کوئی چیز شہنشاہ کے نقطہ خیال کے خلاف نہیں بیان کرتا۔

۳۔ آثار عالمگیری ص ۳۰۷-۳۰۸۔ غافی خاں کہتا ہے کہ شہنشاہ نے ربیع الثانی کے اوائل میں حیدر آباد سے کوچ کیا تھا اس طرح ان کا قیام حیدر آباد میں تین ماہ کے قریب ہوتا ہے (غافی خاں جلد دوم ص ۳۷۱)۔

۴۔ محمد ساقی کہتا ہے کہ ابوالحسن اس قدر تن آسان آدمی تھا کہ در پانزدہ سالہ حکومت سفر گزین نشدہ و سواری ہر روزہ برد و دشوار بود (آثار عالمگیری ص ۳۰۹)۔ یہ صحیح نہیں ہے، غالباً اس کی خود داری اس

اور جاں سپار خاں کو حکم ہوا کہ وہ ابوالحسن کو دولت آباد میں پہنچا دے۔ غالباً ایک محافظ دستے کے ساتھ اس مظلوم بادشاہ کو قلعے میں نظر بند کر دیا گیا تاکہ وہ یہاں اپنے باقی ایام حیات گزارے۔ گو اس کی تمام ضروریات کا انتظام ہوا، اور بہ قول خانی خاں تاکیدِ احکام نافذ ہوئے کہ ابوالحسن کی تمام ضروریات خورد و نوش وغیرہ کا خاطر خواہ بندوبست کیا جائے لیکن اس کی ضروریات کے لیے صرف پچاس ہزار روپیہ سالانہ مقرر ہوئے تھے۔

ان حالات میں آخر قلعہ شاہوں کی دو سو سالہ سلطنت ختم ہو گئی اور آثارِ قدیمہ کے سوا ان کا کوئی شے بچ نہ رہا۔ آج پچاس سال سے مغل شہنشاہت اس کی بچ بچی کے درپے تھی، غالباً پہلے اس کا خاتمہ آسان معلوم ہوتا ہوگا، لیکن آخری محاصرے میں معلوم ہوا کہ اس سلطنت کا استیصال مغلوں کے لیے بہت دشوار گزار ہے اور دنیا کے مشہور محاصروں میں اس کا شمار ہونا چاہیے۔ مغلوں کی تاریخ میں قلعہ امیر گڑھ کے بعد گولکنڈے کا درجہ جو بہت صبر آزمائیت ہوا کیونکہ اس قلعے کی تسخیر میں بھی آٹھ مہینے لگ گئے جس طرح اکبر کو امیر گڑھ کی

---

بات کی اجازت نہیں دیتی تھی کہ ہمیشہ شہنشاہ کے جلوس کے ساتھ منسلک رہے، اسی لیے گوشہ نشینی کی اجازت چاہی تھی۔

۱۔ خانی خاں جلد دوم ص ۳۷۱۔

۲۔ مآثر عالمگیری ص ۳۰۹۔ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ ابوالحسن کے ساتھ اس قدر تنگ نظری سے کیوں کام لیا گیا کیونکہ جب کچھ مہینے پہلے بیجا پور کی سلطنت فتح ہوئی تھی تو سکندر عادل شاہ کو قلعے کا خاصہ خنجر مرصع با علاقہ مروارید۔ پھول کٹارہ قیمت ہفت ہزار روپیہ۔ مالائے مروارید بہ آویزہ زمرہ قیمت سیزدہ ہزار روپیہ۔ کلغی و مصائے مرصع۔ سکندر خاں خطاب و ایک لاکھ روپیہ سالانہ عطا ہوئے دوسری مرتبہ مرصع الماس مرصمت ہوئے تھے اور اس کو دربار میں بیٹھنے کی اجازت ملی تھی، اس کے خاص ملازم اور عزیز و اقارب کے ساتھ بہت رعایت کی گئی۔ (مآثر عالمگیری ص ۲۸۰)۔

فکر دامن گیر تھی اور وہ اس کی نامی کو اپنے لیے ایک بہ نما داغ سمجھتا تھا کچھ اسی طرح گولکنڈے کی دیواروں کے سامنے اورنگ زیب کا حال تھا کیونکہ محاصرے کی یہیم ناکامیوں میں جو منغل محاصرین کو برداشت کرنی پڑیں منغل سلطنت کے دقا اور نیک نامی کا سوال پیدا ہو گیا تھا واقعات بتاتے ہیں کہ قطب شاہی قوت مدافعت منغلوں سے کم نہیں تھی بادشاہ کی حوصلہ مندی ہر وقت محصورین کا دل بڑھاتی رہی خود شہنشاہ کے الفاظ میں اگر عبدالرزاق لاری کی طرح دو ایک آدمی قلعے میں اور ہوتے تو قلعہ فتح کرنا ناممکن تھا اور قلعہ کشانی بھی کچھ منغلوں کے زور بازو سے نہیں ہوئی بلکہ اس کی باعث عبداللہ خاں اپنی کی بے وفائی تھی جس نے اپنے ولی نعمت کے خلاف غداری کر کے دشمن کے سامنے دروازے کھول دیے ورنہ آٹھ لاکھ فوجوں کے دوران میں بار بار ایسے مواقع آئے تھے جبکہ منغل فوجوں نے ہار مان لی اور ان مصیبتوں سے تنگ آکر خود منغل سپاہی قطب شاہی حکومت کی پناہ میں جا رہے تھے شہنشاہ نے بھی اس بات پر غور کیا تھا کہ قلعے کو اپنی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے۔

قلعہ گولکنڈے کی تسخیر میں کوئی عافیت اندیشی نہ تھی کیونکہ بعد کے واقعات سے ظاہر ہے کہ گولکنڈہ اور بیجا پور کی فتح سے منغل سلطنت کو کوئی فائدہ نہیں ہوا بلکہ اُلٹے اس کا نقصان ہی ہوا کیونکہ جیسے بیان کیا جاتا ہے اگر ان سلطنتوں کے خاتمے سے منغل شہنشاہ کا یہ مقصد تھا کہ مرہٹوں کا استیصال کرے تو وہ پورا نہیں ہوا کیونکہ باوجود اورنگ زیب کی تمام کوششوں کے گولکنڈہ اور بیجا پور کی سلطنتوں کا خاتمہ تو ہو گیا مگر مرہٹوں کی طاقت جوں کی توں رہی بلکہ غالباً یہ کہنا صحیح ہوگا کہ اورنگ زیب کے بعد مرہٹہ طاقت اس قدر ابھری کہ جنوب سے نکل کر شمال پر بھی چھا گئی اور منغل سلطنت کے اسباب زوال میں بھی یہ شریک تھی کیونکہ ان سلطنتوں کے بے روزگار سپاہی یا تو چند اردو میں شریک ہو گئے یا مرہٹوں کی فوج میں داخل ہو گئے اس سے زیادہ منغل سلطنت کی اور کیا ناکامی ہو سکتی ہے برغلات اس کے اگر منغل شہنشاہت ان سلطنتوں کو قائم رکھتی اور مرہٹوں کے استیصال کے لیے ان سلطنتوں سے اتحاد مل کرتی تو قرآن یہ ہیں کہ یہ طریقہ عمل زیادہ مفید مطلب ہوتا بلکہ اس طریقے سے دکن کی یہ سلطنتیں منغلوں کے ساتھ متحد رہتیں اور مظاہر ہے کہ مرہٹوں کو ان سے کوئی امداد نہیں

ملتی اور شمال و جنوب کی متحدہ طاقت آسانی سے مرہٹوں کا خاتمہ کر سکتی تھی چنانچہ علی عادل شاہ ثانی کے عہد حکومت میں یہ اتحاد عمل ہوا تھا۔ ہم جانتے ہیں کہ جے سنگھ کے دکن آنے سے پہلے اور رنگ زیب نے مرہٹوں کے غلات بجا پور سے مدد طلب کی تھی اور علی عادل شاہ نے اس مدد پر لبیک کہا تھا، کیونکہ سیوا جی جس طرح مغلوں کا دشمن تھا اسی طرح دکن کی اسلامی سلطنتوں کا بھی حریف تھا، اور انھیں کو تباہ کر کے اپنی طاقت بڑھا رہا تھا۔ لیکن خرابی یہ تھی کہ مغل شہنشاہت نے وقت پر بجا پور کے تعاون سے فائدہ تو اٹھایا، اور اس کی مدد سے شکست دی لیکن اٹلے سیوا جی سے اتحاد کر کے اسی سلطنت کے سر ہو گئی اس بد اخلاقی کا نتیجہ یہ تھا کہ ان سلطنتوں کو اب آئندہ مغلوں کی سرپرستی پر کوئی اعتماد نہیں رہا، اور اس کی جگہ وہ باوجود نقصانات کے مرہٹوں کو اپنا چہرہ رو سمجھنے کے لیے مجبور تھیں کیونکہ مرہٹے آخر دکن کی طاقت تھی، اور ان سے دکن کی ایک برادری بن جاتی مغل سلطنت نے ان عواقب پر قطعاً غور نہیں کیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گولکنڈہ اور بجا پور کی تسخیر اور رنگ زیب کا ایک جذبہ باقی مسلک بن گیا تھا اور یہ آج سے نہیں بلکہ اپنی شہزادگی کے زمانے سے جبکہ یہ دکن کے ناظم تھے ان سلطنتوں کو ہضم کرنا چاہتے تھے۔ گولکنڈہ سے تو ہمیشہ شہنشاہ کو زیادہ نفرت رہی۔ بجا پور کے ساتھ ہمیشہ رعایت کی گئی، برغلات اس کے گولکنڈہ کے ساتھ بہت غیظ و غضب کا اظہار کیا گیا۔ اس کا نام دارالاجہاد رکھا، حالانکہ یہ ایک اسلامی سلطنت تھی دارالکفر نہ تھا جو قاضی شیخ الاسلام اور قاضی عبداللہ کے فتوے سے ظاہر ہے۔ خود ابوالحسن کے ساتھ بھی جو برتاؤ کیا گیا تھا وہ قابل غور ہے۔

گولکنڈہ اور بجا پور کی تسخیر سے مغل سلطنت کو نقصان پہنچا ہی تھا، لیکن دکن کو بھی نا قابل تلافی ضرب لگی، اس کے تمدن کی رفتار ترقی بہت دنوں تک رکی رہی بلکہ دکن کے بعض اقطاع تو ہمیشہ کے لیے بے چراغ ہو گئے، قطب شاہوں نے تلنگانہ میں جو تمدن پیدا کیا تھا، اس کا بری طرح شیرازہ بکھر گیا، شاہ عالم کے حملے میں شہر حیدر آباد کی اس قدر افسوسناک تاخت و تاراج ہوئی کہ تمام قطب شاہی تمدن خاک میں مل گیا۔ مغل قبضے کے بعد بھی شاہی محلات کی خاطر خواہ نگہداشت نہیں کی گئی، چنانچہ یہ سب بربادی کے نذر ہو گئے۔

مغل فاتح یہاں سے لاکھوں روپیے، زرد جواہر تو لے گئے، لیکن قلب شاہی عمارتوں کو برباد ہونے دیا۔ اس وقت حیدر آباد اور اس کے گرد و نواح میں قلب شاہی مساجد کے سوا کسی محل کا پتا نہیں چلتا حالانکہ مختلف بادشاہوں کے بنائے ہوئے بے شمار محل تھے۔ داد محل، لیکن محل اور چار محل کے نام تو اہل حیدر آباد کو یاد ہیں لیکن ان کا کہیں نام و نشان نہیں۔ داد محل کو جس کی تمام ایشیا میں شہرت تھی، دانستہ توڑا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ مغلوں کے قبضے کے بعد مغل گوردہ یہاں مامور ہوئے تھے انھوں نے ان کی نگہداشت کی طرف توجہ نہیں کی۔ اس کے علاوہ گولکنڈہ کی آبادی لمبی جس میں امیر و غریب دونوں شامل تھے بہت گھٹ گئی۔ شاہی محل کی صد ہا عورتوں نے اپنے کو بادیوں میں گرا کر خودکشی کر لی۔ قلعے کے بے شمار حبشی پہرہ دار تہ تیغ ہو گئے۔ شہر حیدر آباد کے صد ہا شرفاء، اہل علم جن میں زیادہ تر مسلمان تھے اور گولکنڈہ کی سرکار سے فیض پاتے تھے اپنے وطن کو خیر باد کہہ دیا، اور کرناٹک کے جنوبی قصبات میں جا کر آباد ہو گئے، اور اس کا نتیجہ یہ تھا کہ شاہی محلات کے علاوہ سیکڑوں گھر ویران ہو گئے اور آفاتِ سماوی سے منہدم ہو گئے چنانچہ یہ شہر ایسا بے چراغ ہو گیا کہ حضرت غفرال مآب نواب نظام علی خاں کے عہد تک جنھوں نے بالآخر اورنگ کو چھوڑ کر حیدر آباد کو اپنا پائے بنا لیا، آباد نہیں ہوا لیکن یہ قول کبھی ناراین شفیع آصف جاہی سرپرستی کے باوجود اس کی دیرانی کے آثار باقی تھے۔ ویران مکانات میں آبادی نہیں ہوئی کیونکہ بہت سے عائدان

۱۔ بیان کیا جاتا ہے کہ قلعے کے مشرقی دروازے پر تقریباً پانچ سو جشیوں کا پہرہ ہوتا تھا۔ جب قلعہ فتح ہو گیا اور مغل فوج مشرقی دروازے سے آنے لگی تو ان جشیوں نے مزاحمت کی، ان وفاداروں نے کہا کہ جب تک ان کو قتل نہیں کیا جائے گا وہ اپنی جگہ سے قدم نہیں اٹھائیں گے، چنانچہ یہ سب اپنی وفاداری میں تہ تیغ ہو گئے۔  
۲۔ کبھی ناراین شفیع نے آصف جاہی دور میں دکن کا اس طرح نقشہ کھینچا تھا۔

”بیجا پور۔ برہان پور و بیدر ہر پنج بلدہ نامی کہ سابق تخت گاہ سلاطین دکن بودند  
احمال کمال فسخی دارند۔۔۔۔۔ مگر حیدر آباد درین ایام بنا بر چھاؤنی متواترہ

واپس نہیں آئے۔ نعمت خان عالی کے پُر درو مرثیے سے جس میں حیدر آباد کی تباہی کا نقشہ کھینچا گیا ہے اس کا اندازہ ہوتا ہے۔ یہ مرثیہ اس وجہ سے زیادہ اہمیت رکھتا ہے کہ یہ ایک فاتح کے قلم سے نکلا ہے۔ نعمت خاں نے اس میں اپنے چشم دید حالات لکھے ہیں اس کی اہمیت غالباً وہی ہے جو شیخ سعدی کے مرثیے کی ہے جو زوالِ بغداد پر لکھا گیا تھا۔ جہاں فتح گوکنڈہ کی مبارک باد میں قصیدہ تہنیت لکھے جا رہے تھے نعمت خاں نے اپنے سچے جذبات کا اظہار کیا ہے گو وہ فاتح فوج کے ساتھ قلعے کی تسخیر کے لیے آیا تھا۔

### قصیدہ شہر آشوب

درین ملکِ خرابہ روز کس رائست سامانے      چو گنج اقتادہ انداہل ہنر در کُنج ویرانے  
 بہ آن حکمر سیدہ خلق را افلاس و ناداری      کہ معنی ہم ندار داین زماں حرفِ سخن دانے  
 سپاہی ہم بہ میدانِ قناعت می کند جولاں      ز شمشیر و سپہ دار در دم آبلے لب نانے

رسیدہ پان سپاری کار بلے برگی و تنبولی      برائے سُرخ روی چون ندارد بیڑہ پانے  
 تنور آسا بہ خاکستر نشسته نانبا این غم      کہ از اقتادان نان بہر شش اقتادتا وانے

رئیس اسی سال رونقے تازہ دارد و گذر گاہ مردم مصار و در دست است ....

با وصف گذر گاہ عالم مردم از آفاق اکثر جاویران است۔ پیش ازین چند سال

سہلک و بچام ہزار منزل از پختہ و سفال پوش خمرہ بودند ... الحال ازان آبادی پدید

نیمت۔ مگر جاہ سنگھائے آن اقتادہ اند۔ ہر گاہ داخل راکھستند۔ در عرصہ سی سال

پشکت رسید ... اکثر عمارات عمدہ شہر تباہ شد ہنوز تہانہائے آن بعضے قائم۔ حوالہ حیدر آباد کچھی نارین شفیق



درین لشکر، نام یاروم ہا خوش می سجد  
نامہ در دکان بقال راجز سنگ میزانے

یکے لفتہ خداوند اچتی نوح پیغمبر

برائے قلعہ گولکنڈہ کن ایجاد طوفانے

اس کے علاوہ ایک بہت بڑا نقصان یہ ہوا کہ قلعہ شاہی سلطنت کی تباہی سے مشرقی ساحلوں پر مغربی کسبیوں کو اپنی طاقت بڑھانے کا موقع مل گیا کیونکہ مغل شہنشاہت کا رومندل پر اپنا اثر ڈالنے سے قاصر تھی اور قلعہ شاہی حکومت پورے طور پر اثر انداز تھی اور اس کے ہوتے ہوئے انگریز و فرانسیسی، ولندیزی آگے نہیں بڑھ سکتے تھے۔

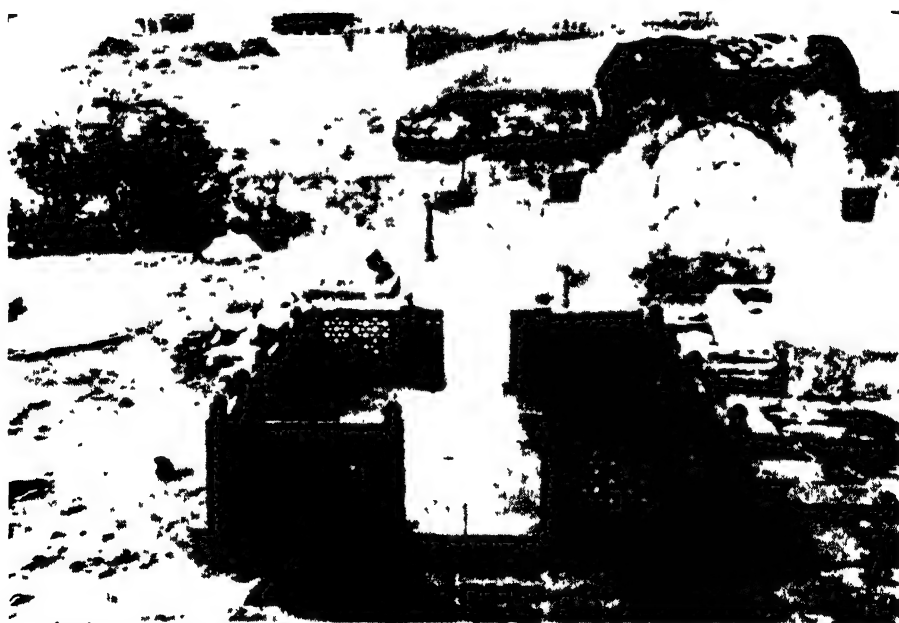
نظر بندی کے بعد ابو الحسن کا پھر نام نہیں سُنائی دیا، اپنی زندگی کے آخری چودہ سال اس نے قلعہ دولت آباد کی چار دیواری میں گزارے۔ ایک بادشاہ کے لیے جس نے تانگکا نہ بیسی وسیع سلطنت پر پندرہ سال فرماں روائی کی ہو، نظر بندی میں گزارنا کتنا مشکل تھا۔ <sup>۱۱۱۱</sup> <sub>۱۶۱۴</sub> میں دولت آباد کے قلعے میں

۱۔ دقاع گولکنڈہ نعمت خان مانی۔

۲۔ منوچی کہتا ہے کہ مرہٹوں نے ابو الحسن کو قلعے سے رہا کر کے چرباد شاہ بنانے کی سازش کی تھی، لیکن وہ کامیاب نہیں ہوئے۔ جب اردنگ زیب کو اس کا پتا چلا تو اس نے ابو الحسن کو قلعہ دولت آباد سے نکال کر قلعہ گوالیار میں نظر بند کر دیا، اور وہیں اس کا انتقال ہوا (منوچی جلد دوم ص ۱۹۳)۔ لیکن مقامی تاریخوں سے اس کی تصدیق نہیں ہوتی۔ غالباً وہ دولت آباد سے منتقل نہیں کیا گیا، اسی قید میں اس کے ایک بچہ پیدا ہوا تھا جس کا نام خدا بندہ یا بندہ سلطان بنایا جاتا ہے۔



مقابر سلطانی قطیف. شامی



مرقد عظیم احمدی

مقبره خانانہ

مقبره خانانہ



ان کا انتقال ہوا، اور غلہ آباد کی پُرسکون فضا میں یہ بیوہ خاک کر دیے گئے۔ ابو الحسن کے متعلق صحیح رائے قائم کرنا بہت مشکل ہے، کیونکہ اس کی خانگی اور سیاسی زندگی بے سرو پا الزامات کی وجہ سے جس میں مغلوں کی اشتہار بازی کو بہت بڑا دخل ہے، ایک رازِ ربستہ ہو کر رہ گئی ہے، کیونکہ شہنشاہ کی نظر میں اس کی اتنی بُرائیاں تھیں جو احاطہ تحریر میں نہیں آسکتی تھیں۔ درباری مورخ محمد ساقی جو شہنشاہ کا عین ہنجیال ہے اس کو ابو الحسن سفیہ بولہوس کے قبیح الفاظ سے یاد کرتا ہے اور شہنشاہ سے زیادہ اس کی بُرائیاں گناتا ہے۔ غافی خاں نے اس کو ابو الحسن قبیح کردار لکھا ہے۔ ان پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ابو الحسن میں کوئی انسانی خوبی نہ تھی بلکہ وہ ازسرنیا بُرائیوں میں ایسا ڈوبا ہوا تھا کہ وہ بہ ظاہر کسی ہمدردانہ ذکرِ خیر کا مستحق نہیں ہے۔ ان بُرائیوں کے علاوہ کہ اس نے مادنا کو وزیر بنا کر اسلام کو ذلیل کر رکھا تھا، اور سنبھاجی کی مدد کرتا تھا، فسق و فجور کو علانیہ ملک میں رائج کر دیا تھا، اور خود درانواع کا بُر روز و شب مستغرق تھا، اور تمام اہل ملک بھی انھیں بُرائیوں میں مبتلا تھے۔

اگرچہ اس زمانے کی کوئی مقامی تاریخ دستیاب نہیں ہوئی اور اسی وجہ سے صحیح حقیقت کا پتا چلانا بہت مشکل ہے، لیکن اس کے برخلاف مغل مؤرخوں کے بیانات بھی صداقت کی کسوٹی پر پورے نہیں اُترتے، چونکہ مغل گولکنڈے کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ کر دینا چاہتے تھے اس لیے اپنی دست درازی کو حتیٰ بجانب ثابت کرنے کے لیے قلعہ شاہی سلطنت اور اس کے والی کو بدنام کرنا ضروری سمجھتے تھے، لیکن سچ تو یہ ہے کہ ابو الحسن اس قدر بے مایہ آدمی

۱۔ ابو الحسن کے انتقال کے متعلق بہت اختلاف ہے۔ حدیقۃ العالم کا مولف ۱۱۱۹ھ یا ۱۱۲۰ھ کہتا ہے حدیقۃ العالم

مقالہ اول ص ۴۱۴، بعض لوگ ۱۱۳۰ھ یا ۱۱۵۰ھ بتاتے ہیں (منوچی جلد سوم ص ۱۹۳)۔

۲۔ فالگیر نامہ ص ۲۸۵ - ۲۸۶۔ سہ خانی خاں جلد دوم ص ۳۴۲۔

۳۔ جو تاریخیں آصف جاہی دور میں لکھی گئی ہیں وہ بھی براہ راست مغل تاریخوں سے متاثر ہیں، ان میں بھی کوئی تحقیق نہیں کی گئی بلکہ اندھی تقلید ہوئی ہے۔

ہیں تھا جس طرح اس کو مغل تاریخیں پیش کرتی ہیں، سوائے اس بات کے کہ اس نے سنبھالی سے اتحاد کر رکھا تھا، مغلوں کا کوئی الزام اس پر صیح نہیں ثابت ہوتا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس کی سیاست کسی قدر کمزور تھی، اور جن وزرا کو اس نے فنان حکومت سپرد کی تھی وہ بڑی حد تک اس کے مستحق نہ تھے، تاہم یہ عیاش آدمی نہیں تھا بلکہ اگر ایک مقامی تاریخ پر اعتماد کیا جائے تو یہ ایک ذی علم اور متقی آدمی تھا، اور اس نے کبھی مسکرات کا استعمال نہیں کیا۔ اور ظاہر ہے کہ جب ابو الحسن حضرت شاہ راجو جیسے پر طریقیت کا مرید تھا تو اس کے متعلق قبیح خیال کا اہتمام لگانا صحیح نہیں ہے۔ حضرت شاہ راجو کا اخلاقی اور مذہبی اثر جس طرح اس کے بادشاہ ہونے سے پہلے تھا بادشاہ ہونے کے بعد بھی رہا، بلکہ یہ کہنا صحیح ہو گا کہ بادشاہ ہونے کے بعد اس کی عقیدت مندی بہت بڑھ گئی تھی اور اکثر وہ اپنے مرشد کے گھر پیدل جایا کرتا تھا جو اس شعر سے ظاہر ہے۔

جل آیا ہے شاہ تیرے گھر شاہ راجو

۱۔ اس اتحاد کے بجا پور اور گولکنڈہ دونوں ذمہ دار تھے۔ چونکہ خود مغلوں نے اتحاد کا کوئی موقعہ نہیں دیا تھا اس لیے یہ سلفین بالآخر مرہٹوں سے اتحاد کرنے پر مجبور ہو گئیں کیونکہ یہ ایک دشمنی طاقت تھی۔

۲۔ باہر کے سیاحوں نے بھی ابو الحسن کی فاضلی زندگی سے متعلق اچھے خیالات ظاہر نہیں کیے۔ فرابر کہتا ہے کہ ”ابو الحسن مسلسل عیاشیوں میں غرق رہتا تھا، اور اس طریقے سے اس نے اپنے کوفت میں رکھنے کی کوشش کی“ فرابر جلد اول ص ۱۵۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اس نے ادنیٰ حکومت میں سید مظفر کو دھوکا دینے کے لیے دانستہ عیاش بننے کی کوشش کی تھی، دراصل وہ عیاش نہیں تھا۔

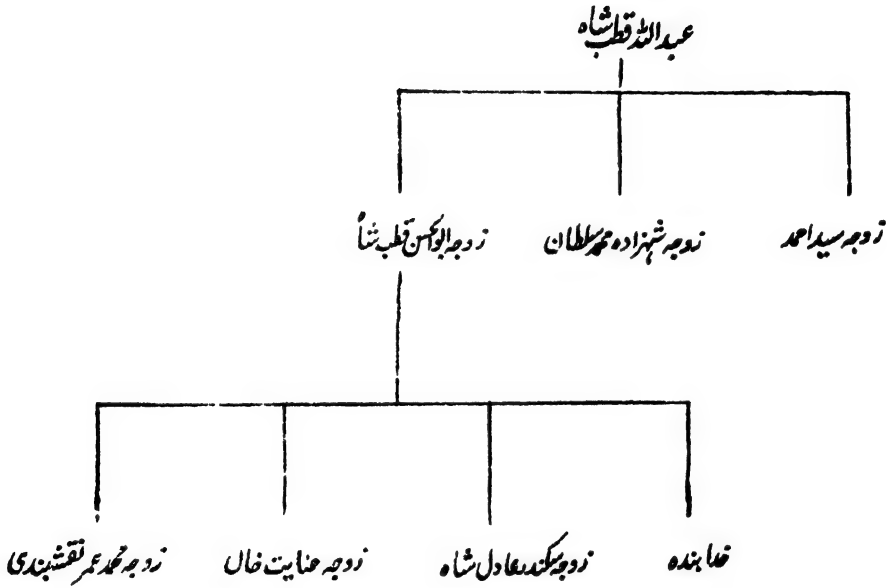
۳۔ ”ماہ نامہ“ کا موصوف کہتا ہے کہ ”ابو الحسن شب و روز بہ وظائف و خدمت گذاری فخری گدراہید“ اور اگرچہ فقرا، گانجہ وغیرہ پینے کے عادی ہوتے ہیں، لیکن ابو الحسن نے کبھی اس کا شوق نہیں کیا، گو اس نے فقرا کیلئے یہ چیزیں ضرور فراہم کی تھیں۔ (ماہ نامہ ص ۲۱)۔

اس کے علاوہ اپنے چودہ سالہ مد حکومت میں اس نے خارجی اور داخلی مسلک میں جس بیدار مغزی اور انہماک سے کام کیا تھا، اس کی ایک عیاش آدمی سے کبھی توقع نہیں کی جاسکتی، نیز اس کی غیر متزلزل خود داری اور استقلال کے سبق آموز مظاہرے جو فتح گو لکندے کے وقت ظاہر ہوئے تھے ان الزامات کی صریح تردید کر دیتے ہیں۔ یہ ایک عیاش آدمی کا کردار نہیں ہو سکتا، برعکس اس کے ان واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ ابوالحسن ایک بڑا آدمی تھا، اور اگر اس کو موقع ملتا تو وہ ایک مدت تک دکن کی صحیح رہنمائی کرتا، اس میں ایک اچھا ذوق سلیم تھا۔ اس نے علم و فن اور فنونِ لطیفہ کی بھی خدمت کی ہے، اس کے دربار میں کئی شاعر و عالم تھے، اس انتشار کے زمانے میں بھی جبکہ اس کو بیہ دخل سیلاب کا فدا شدہ لگا ہوا تھا لطیف عمارتیں بھی بنائی گئیں۔ منجملہ ان کے بعض عمارتیں اب تک موجود ہیں اس کے لطیف ذوق کے توحید آباد میں عجیب قصبے مشہور ہیں، اگر چاس نے چودہ سال سے زیادہ حکومت نہیں کی لیکن واقعہ یہ ہے کہ ابوالحسن اپنے بلند کردار اور اوصاف کی وجہ سے تمام قلم شاہوں میں سب سے زیادہ ہر دل عزیز تھا، اور کچھ اسی وجہ سے اس زمانے کے اہل الرائے اس قلب شاہی سلطنت کو بہت امید افزا سمجھتے تھے اور اس کی بقا کے آرزو مند تھے چنانچہ ایک ہمعصر مورخ نے ان الفاظ میں اپنی مثنوی کا اظہار کیا تھا:۔

”بہ یمن تأییدات ایزد و ادگر و حسن اعتقاد بہ آئمہ اثنا عشرہ علیہم الصلوٰۃ  
من الملک الاکبر ابن دولت ابد قرین تا حالت تحریر این صفحات فردوس آئین کہ  
سنہ ہزار و دود و دو است یک مد و ہشتاد و سال می شود کہ در آن سلسلہ علیہ تبدل  
است۔ امید از حضرت مالک الملک اللہ می بخرمی بہ امرہ الفلک آن است کہ  
انتہائے این سلطنت ابد نشان بہ ابتداء دولت حضرت صاحب العصر و الزمان  
علیہ و علی آباء الصلوٰۃ من الملک المنان اتصال پذیر و“

اور اسکا مورخ نے ذیل کے اشعار میں ابوالحسن قلب شاہ کو مدادی ہے:۔

یہ تخصیص شاہ جہاں بوکھن  
 کہ در سایہ اوست مارا وطن  
 خدایا بہ اعزاز خیر الوری  
 بختِ نجوم سپہر ہدا سے  
 کہ آن خسرو عادل پاک دین  
 ہمیشہ بہ اقبال بادا قرین  
 بہ دنیا بمانا د بسیار سال  
 نگہبان او حضرت ذوالجلال<sup>۱۷</sup>



نوٹ - یہ شجرہ کلام الملوک مولفہ سعادت علی صاحب رضوی سے ماخوذ ہے۔

۱۷۔ حدائق السلاطین مولفہ علی بن طیفور سطاہی۔ آخری ورق۔ یہ تاریخ جس میں گو لکنڈے کے سلاطین اور امراء کا حال درج ہے ۱۰۹۲ھ میں لکھی گئی ہے۔ ابوالحسن کے عہد کا یہ ایک ہی ماخذ ہے جس پر اعتماد کیا جاسکتا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا مولف علی بن طیفور کئی مرتبہ گو لکنڈہ آیا، اور گیا، لیکن اپنی تاریخ اس نے گو لکنڈے میں لکھی ہے اور بادشاہ نے اس کو بہت کچھ انعامات دیے۔

خمس  
گو لکنڈے کا تمدن





# اکیسواں باب

## سیاست و معاشرت

قلب شاہ تمدن کے بہت بڑے شمع بردار تھے۔ تلنگانے کی سرزمین میں جہاں ان لوگوں نے راج کیا ایک ایسا پاکیزہ تمدن پیدا کیا تھا جس کے نقوش اب تک موجود ہیں اس تمدن میں جس کو قلب شاہی تمدن کہنا چاہیے مختلف عناصر کا امتزاج تھا۔ پہلے تو یہ لوگ ایران و ترکستان سے بھی جوان کا جنم بوم تھا کچھ تمدنی عناصر اپنے ساتھ لائے تھے۔ ہم جانتے ہیں کہ سلطان قلی قلب شاہ جو ہمدان سے آیا تھا ترکستان کے ایک بڑے شاہی خاندان کی یا نگار تھا۔ یہ سمجھنا کچھ غلات قیاس نہیں ہے کہ اس کے دل و دماغ میں ترکستانی سیاست اور معاشرت کے کچھ نہ کچھ تاثرات ضرور ہوں گے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ قلب شاہوں کا تمدنی سرمایہ زیادہ تر گلبرگہ اور بیدر کے تمدنی ذخائر سے ماخوذ تھا، کیونکہ قلب شاہ اس سلطنت ہمنی کے براہ راست حلقہ بگوش اور خوشہ میں تھے جس نے چودھویں اور پندرہویں صدی عیسوی میں دکن کی پرزور سیاسی اور معاشرتی رہنمائی کی تھی۔ دکنی بت کا صحیح تخیل اور اس کی انوکھی سیاست و معاشرت جسے دکن کے مخصوص جغرافیہ اور قومیتوں کا عکس سمجھنا چاہیے، اسی سلطنت کی پیداوار تھی، اسی سلطنت نے دکن کے لیے بہترین نظام حکومت بنایا۔ معاشرت کے زرین اصول سکھائے اور نئی وضع قطع پیدا کی۔ اہل دکن کی ذہنی اور اخلاقی تربیت کا اچھا سامان جمع کیا جو اس کے پہلے کبھی نہیں ہوا تھا اس کا نتیجہ یہ تھا کہ دکن کے تمام طول و عرض میں جہاں اس سلطنت کا پرچم اُڑتا تھا، ہمنیوں کے گہرے نقوش موجود تھے اور یہ آج بھی ہیں۔ کوئی ذہن ان تاثرات سے خالی نہیں تھا۔ ظاہر ہے کہ اس ماحول میں جو جدید نظام حکومت اور معاشرت قیام ہوتا وہ

کبھی ان تاثرات سے غالی نہیں ہوتا۔ سلطان قلی نے برسوں پہنی نظم معاشرت اور سیاست میں سانس لی تھی اور جب وہ تلنگانے کا صوبہ دار ہوا تو اس کے سامنے مولے پہنی آئین کے اور کیا ہو سکتا ہے، اسی آئین کی اس نے پابندی کی، یہ اور اس کے تمام جانشین پہنی معاشرت میں ڈوبے ہوئے تھے اور وہ اس سے کبھی الگ نہیں ہو سکے۔ اس طریقے سے تلنگانے میں جو قطب شاہی تمدن تیار کیا گیا اس کی بنیاد اور سراپا سب پہنی تھا۔ گوگلکندے کی قطب شاہی سلطنت پر کچھ حصر نہیں ہے بلکہ اس کی تمام محضر سلطنتیں جو پہنی سلطنت کے کھنڈروں پر قائم ہوئی تھیں، وہ سب پہنی معاشرت اور سیاست کی خوشہ پس تھیں، ان کا نظام حکومت پہنی تھا، اور جس قدر معاشرت تھی اس پر پہنی رنگ چڑھا ہوا تھا۔ اس سے اور آگے بڑھ کر دیکھا جائے تو سترھویں اور اٹھارھویں صدی میں مرہٹوں نے جو اپنی راجدھانیاں قائم کی تھیں ان میں بھی پہنی عناصر تھے، اور آج بھی دکن اسی تمدن کا زمین منت ہے۔

لیکن یہ بات نظر انداز نہیں ہونی چاہیے کہ قطب شاہوں نے اپنے تمدن کو تلنگانے کے نئے ماہوں میں مقامی عناصر کے ساتھ کچھ اس طرح مرکب کیا تھا کہ ایک مقامی چیز معلوم ہوتی تھی ان لوگوں نے اس بات کو بہت جلد سمجھ لیا تھا کہ ان کی سلطنت تلنگانے میں ٹھیک ترکستانی اور پہنی نہیں ہو سکتی بلکہ اس میں مقامی عناصر بھی اس طرح شامل ہونے چاہئیں کہ یہ اس سرزمین کی خصوصیات کا پورا جواب دے سکے۔ قطب شاہی سلطنت کا سرمایہ افتخار ہے کہ اس نے اپنے آپ کو تلنگانے کی قومی اور جغرافیائی خصوصیات کے ساتھ کچھ اس طرح بیوست کر دیا کہ نصف صدی کے بعد یہ ایک آندھرا راجدھانی معلوم ہونے لگی اور شاہان قطب شاہی آندھرا راجگان معلوم ہوتے تھے۔ کیونکہ تلنگانے کو ان لوگوں نے اپنا گھر بنالیا۔ تلنگی عورتوں سے شادیاں کیں اور ترکستانی دفعہ قلعہ چورنگر مقامی لباس اور مدد عتی اختیار کیے اور تلنگی زبان سیکھی اور اس میں شاعری کی ملک کے ہر طبقے کو مذہب کی پوری آزادی دے رکھی تھی اس ہم آہنگی کا نتیجہ یہ تھا کہ قطب شاہوں نے نہایت آسانی کے ساتھ تلنگانے کی قومی اور جغرافیائی خصوصیات کی صحیح پیمائش کر کے بہت جلد ایک تعمیری خاکہ تیار کر لیا، اور اس ملک کی ہر طرح سے تعمیری۔

آندھرا قوم کو اپنی رعایا سمجھ کر آگے بڑھایا۔ تلنگی زبان کی سرپرستی کی اور تمدنی ترقی کے تمام راستے کھول دیے اور غالباً یہ تاریخ تلنگانے کا سنہری زمانہ تھا۔

اگرچہ قطب شاہی دستور میں بہنی نظام حکومت کا چربہ اُتارا گیا تھا، اور یہ قطب شاہوں کے لیے بادشاہ | ناگزیر تھا، تاہم اس میں زمانی اور مقامی خصوصیات نظر انداز نہیں کی گئی تھیں۔ مرکزی اور مقامی حکومتوں کی ترتیب میں اس بات کا پورا سچا ظہور تھا کہ وہ عصری ضروریات کا جواب ہو، اس لیے گو دستور کی بنیاد تمام تر بہنی تھی لیکن بایں ہمہ اس میں فردی اختلافات بھی تھے۔ بہنیوں کی طرح قطب شاہی حکومت بھی ایک "شاہی" تھی یعنی بہنی بادشاہوں کی طرح قطب شاہ بھی مطلق العنان تھے۔ دستور میں کوئی ایسا آلہ حکومت نہ تھا جس کی بدولت وہ رائے عامہ کا مظہر ہوتا، اور بادشاہوں کو عام غرضوں کی پابند کرنا۔ بادشاہوں کی ذات ظاہری و باطنی مختلف صفات کی حامل سمجھی جاتی تھی اور اس میں تقدس بھی تھا۔ قرونِ وسطیٰ کے تمام اسلامی بادشاہوں کی طرح یہ بھی ظل اللہ سمجھے جاتے تھے۔ یہ خود بھی اپنے کو ظل اللہ کہتے تھے اور بعض تو ظل اللہ تخلص کرتے تھے۔ یہ شاہی رعب داب قائم کرنے کا اچھا ہتھیار تھا جو قرونِ وسطیٰ میں ہر جگہ استعمال کیا گیا۔ تاہم یہ ماننا پڑتا ہے کہ تمام قطب شاہ بڑے ذی علم شایستہ انسان تھے اور حکمرانی میں اپنی پوری ذمہ داری محسوس کرتے تھے اکثر واقعات سے پتہ چلتا ہے کہ یہ لوگ اپنے وزراؤ سے مشورہ لیتے تھے اور اس پر عمل کرتے تھے اور خاص معاملات میں علمائے عصر سے بھی مشورہ کیا کرتے تھے۔ ان میں رواداری اور رعایا پروری بے حد تھی اور مدد گستری ان کا خاص شعار تھا۔ ان لوگوں نے اپنی تلنگی رعایا کے ساتھ وہی سلوک کیا جو مسلمانوں کے ساتھ کرتے تھے۔

۱۔ محمد قلی قطب شاہ اور سلطان محمد قطب شاہ نسل اللہ تخلص کرتے تھے۔

۲۔ عبداللہ قطب شاہ نے ۱۱۳۶ھ میں ملادے مشورہ کر کے شاہجہاں کی شرطیں تسلیم کی تھیں (مدینۃ اسلامیین)

اس لیے اہل تلنگانہ قطب شاہی سلطنت کو اپنی سلطنت سمجھتے تھے چنانچہ سلطان قلی قطب شاہ کو تلنگانے میں آئے ہوئے ابھی بہت روز نہیں ہوئے تھے کہ تلنگی رعایا اس کو بڑے ملک کے ہر دلعزیز لقب سے یاد کرنے لگی۔ اس کے جانشینوں کے ساتھ بھی یہی محبت تھی اور ملکہ اکثر ماں صاحب کے نام سے یاد کی جاتی تھیں۔

جب بادشاہ کا انتقال ہوتا تھا تو اس کی تجہیز و تکفین سے پہلے ہی اس کی جانشینی کا انتظام جلوس تخت نشینی کیا جاتا تھا تاکہ حکومت کی رفتار میں کوئی فرق نہ آئے چنانچہ عبداللہ قطب شاہ کی اسی طریقہ پر محمدی محل میں تخت نشینی ہوئی، اس میں تمام اُمراء و عمائد سلطنت اور فوجی افسر جمع ہوتے تھے اور سلام کرتے تھے اور اس کے بعد عوام کو بھی موقعہ دیا جاتا تھا کہ وہ نئے بادشاہ کو دیکھ لیں اور اس کو دوبارہ عام کہا جاتا تھا اس کے علاوہ عام اطلاع کے لیے ہاتھیوں اور اونٹوں پر تمام شہر میں منادی کی جاتی تھی، یعنی جارچیاں اور منادیاں ہاتھیوں اور اونٹوں پر بیٹھ کر شہر میں گھومتے تھے اور اوپر سے نئے بادشاہ کا اعلان کرتے تھے یہ ایک موقتی انتظام تھا لیکن اس کے دو چار روز کے بعد جب تجہیز و تکفین اور سوگ سے فراغت ہو جاتی تو باضابطہ تخت نشینی کا انتظام ہوتا تھا، اس کے لیے ایک مناسب اور مبارک تاریخ مقرر ہوتی تھی اور خاص اہتمام کے ساتھ تخت نشینی کا دربار ہوتا تھا۔ صبح سے اس کا اہتمام ہوتا تھا، پہلے نفا رسے دماے کرنا و صغیر بچتے تھے تاکہ دور دور تک اس کی اطلاع پہنچ جائے اس کے بعد تمام اُمراء و عمائد سلطنت اور ملک کے تمام علماء و فضلاء ایوان شاہی میں جمع ہوئے اور بادشاہ کو قطب شاہی تخت پر بٹھاتے تھے اور پھر اپنی جگہ کھڑے ہو کر آداب سلام بجالاتے تھے اور دعا دیتے تھے، اور بالعموم ایسے درباروں میں قصیدہ مبارک باد بھی پڑھے جاتے تھے سلطان محمد قطب شاہ کی تخت نشینی کے وقت میر مومن نے دُور بردست قصیدہ تہنیت پڑھے تھے جن کی تاریخی اہمیت ہے اس دربار کے بعد اظہار مسرت میں نہ صرف تمام ارکان سلطنت کو جام دارخانی سے خلعتیں تقسیم ہوتی تھیں جو مرکزی حکومت کے حامل ہوتے تھے بلکہ دُور و ماز قلعہ حیدر اور نایک واڑیوں کو بھی حسب مراتب کپڑے و انعام دیے جاتے تھے تاکہ سب اس مسرت میں برابر کے

شریک ہوں اس کے علاوہ عام لوگوں کو بھی ہاتھیوں اور توپ خانوں پر شیرینی اور شکر بھر کر تقسیم کی جاتی تھی تاکہ ہر طبقہ اس مسرت سے پہرہ اندوز ہو۔ اور پھر ایسے موقع پر ہمسایہ سلطنتوں کی طرف سے سفیر آتے تھے اور مرحوم بادشاہ کی تعزیت اور جدید بادشاہ کی تہنیت کرتے تھے چنانچہ قطب شاہوں کے پاس نہ صرف احمد نگر اور بیجا پور سے سفیر آئے بلکہ بعض موقعوں پر سلاطین مغلیہ اور سلاطین صفوی نے بھی سفیر بھیجے اور تعزیت و تہنیت کی۔

شاہی دربار | بہمنی سلاطین کی طرح قطب شاہ بھی بڑے تنزک و احتشام کے ساتھ اپنے دربار جاتے تھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلطان قلی قطب شاہ کے عہد میں شاہی بارگاہ اور دربار سیدھے سادھے تھے لیکن ابراہیم کے عہد میں جب دولت خانہ عالی کی تعمیر ہوئی تو اس میں بڑے تنزک و احتشام کے ساتھ دربار ہونے لگا اور محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں تو اس کی رونق بہت بڑھ گئی۔ دولت خانہ عالی کا بڑا ایوان جہاں دربار ہوتا تھا کوئی ہزار گز کے قریب طویل تھا، اور اس کے چاروں طرف عالی شان ایوان اور محرابیں تعمیر ہوئی تھیں، اس کا دروازہ جو ہندو طرز کا تھا مشرقی جانب تھا، اور میں گز بلند رفیع الشان ستونوں پر قائم تھا، دروازے کے بالائی حصے میں ایک نہایت بلند عمارت تھی اور اس کے سامنے نقار خانہ تھا جس میں نوبت بختی تھی جو شاہی اقدار ہر روز صبح دربار ہوتا تھا، تمام اہل اہل و عیال کو حکم تھا کہ اپنی فوج اور ہاتھیوں کے ہمراہ سلام کے لیے دربار میں آئیں۔ یہ اپنے قدم و حشم کو باہر چھوڑ دیتے تھے اور خود تنہا آکر سلام کرتے تھے۔ شاہی رعب داب کے لیے شاہی فیل خانے کے ہاتھی اور شاہی فوج کے ہزار پیادے دولت خانہ عالی کے سامنے دو رو صفیں باندھ کر کھڑے رہتے تھے اور اس کے علاوہ جیشی سرداروں کے تحت کئی سولہ سپاہی پہرہ دیا کرتے تھے۔ اس بارگاہ شاہی کے جنوبی جانب شاہی دفتر خانہ اور مغرب میں جام دار خانہ اور شاہی کارخانوں کی

عمارتیں تھیں۔ جب شہر حیدرآباد میں شاہی قصر یعنی دادمیل اور محمدی محل تعمیر ہو گئے تو یہاں بھی یہ دربار ہونے لگے۔ ان درباروں میں اُمراء و عمائد سلطنت بیٹھ نہیں سکتے تھے بلکہ اپنے مراتب کے مطابق کھڑے ہوتے تھے اور جب کبھی کسی کو دربار میں بیٹھنے کی اجازت دی جاتی تو وہ بہت بڑا اعزاز سمجھا جاتا تھا۔ ان بڑے درباروں کے علاوہ قلب شاہوں کی چھوٹی اور خاص مجلسیں بھی ہوتی تھیں جہاں شاہی تخت کی جگہ صرف مسند بچی ہوتی تھی اور وزراء سے گفتگو ہوتی تھی۔

## وزرا

اگرچہ بادشاہ سلطنت کا نفس نا طعہ تھا لیکن حکومت کے عاملانہ فرائض کے لیے مرکز میں کئی وزیر مقرر تھے۔ پیشوا اور ان پر خاص سلیقہ کے ساتھ فرائض اور اختیارات کی تقسیم کی گئی تھی بعض دن ذاتو بالکل وہی تھے جو ہمہنی وزارت کی ترتیب میں پائے جاتے تھے، یعنی وزیر اعظم وکیل مطلق یا پیشوا کہلاتا تھا جس کے سپرد امور سلطنت کی نگرانی، داخلی اور خارجی مسلک حکومت کی تشکیل تھی۔ بادشاہ بالعموم اسی وزیر سے مشورہ کرتے تھے، اس خدمت پر اکثر بڑے پایہ کی شخصیتیں مامور کی جاتی تھیں جن کی علمی و ملی قابلیت مسلمہ ہوتی تھی اور عطائے عہدے کے موقع پر نعلت پیشوائی اور دوسرے اعزازات امتیازات عطا کیے جاتے تھے اور بالعموم میر جملہ کے عہدے سے پیشوائی پر ترقی دی جاتی تھی، چنانچہ ابراہیم قطب شاہ کے عہد میں مصطفیٰ خاں اردستانی اور محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں میر محمد مومن، اور عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں شیخ محمد ابن خاتون جیسی شخصیتیں خاندان تھیں حضرت میر مومن در شیخ محمد کی نو اس قدر ہوتی تھی کہ ان لوگوں کو پالکی میں بیٹھ کر دولت خانہ عالی میں آنے کی اجازت تھی اور یہ منت کے بائیں جانب بیٹھ سکتے تھے۔ چنانچہ عبداللہ قطب شاہ کے ابتدائی عہد میں جب شاہ محمد پیشوا تھا تو

اس کی امداد کے لیے شیخ محمد کو اس کا نائب بنایا گیا۔ ابوالحسن قطب شاہ کے عہد میں ایک مدت یہ ہوئی کہ پیشوا کو دیوان کے لقب سے یاد کیا گیا۔ مادنا جو پیشوا کے فرایض انجام دیتا تھا دیوان کہلاتا تھا نہ کہ پیشوا۔

میر جملہ | پیشوا کے بعد دوسرا بڑا وزیر میر جملہ تھا جس کو ہمینی اصطلاح کے مطابق میر جملہ کہنا چاہیے۔ اس کو جملۃ الملک خطاب ہوتا تھا، اور اس عہدے کو وزارت جملۃ الملکی کہتے تھے۔ فرایض کے اعتبار سے دیکھا جائے تو یہ زمانہ حال کا وزیر مالیات تھا، یعنی تمام سلطنت کے داخل اور مصارف کی جانچ پڑتال اسی کے سپرد ہوتی تھی، یہ سلطنت کی تمام مالگزاری کی گرفت اور ہر محکمے کے خرچ کی تنقیح کرتا تھا کیونکہ مالیات کے ساتھ بالعموم حسابی تنقیح شامل رہتی ہے۔ دوسرے شعبوں کے ساتھ یہ بالخصوص کوڑا لی اور فوج کی بھی تنقیح کرتا تھا۔ اس طریقے سے اس عہدہ دار کے اختیارات اور اثرات بہت وسیع تھے جو خود پیشوا کو بھی حاصل نہ تھے کیونکہ اس کے ہاتھ میں سلطنت کا روپیہ اور تنقیح کا اختیار تھا چنانچہ بعض موقعوں پر قطب شاہی میر جملہ پیشوا سے بھی بڑھ گئے اور بعض جلیل القدر میر جملہ خود پیشوا کے اختیارات بھی استعمال کرتے تھے۔ چنانچہ محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں مرزا محمد امین اور عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں ملا تقی اور میر محمد سعید اور دستانی برے میر جملہ گزرے ہیں۔ ان کے ہوتے ہوئے لوگ پیشوا کو نہیں پہچانتے تھے۔ محمد امین اور ملا تقی کو تفر کے وقت قلعہ ندان مرصع دیا گیا تھا جو دوسروں کو نہیں دیا گیا۔

وزیر عین الملک | قطب شاہی دستور میں ایک اور بڑی وزارت تھی جس کو وزارت عین الملکی کہتے تھے اور اس وزیر کو عین الملک خطاب دیا جاتا تھا۔ اس وزیر کے فرایض اور اختیارات تو واضح نہیں ہیں لیکن قرائن یہ ہیں کہ یہ محکمہ فوج کا مدر ہوتا تھا، اگر یہ صحیح ہے تو اہل فوج کا تقرر و تنزل اور ان کی دیکھ بھال اس کے ہاتھ میں تھی اور یہ غالباً قطب شاہی انوائس کا سپہ سالار بھی ہوتا تھا چونکہ



فوجوں کی رہنمائی بڑی امتیازی چیز ہوتی ہے اس لیے اس وزیر کی بہت اہمیت تھی، یعنی سرداری عین الملکی کہ از اعظم وزارت است<sup>۱</sup> اس خدمت پر ابتدا میں سیف خاں عین الملک اور آخری زمانے میں منصور خاں صبی نائز تھے۔

یہ بھی ایک بڑا عہدہ دار تھا جو مرکزی حکومت میں تمام سلطنت کی مالگزاری جمع کرتا، اور غالباً مجموعہ دار مرکزی خزانہ اسی کی نگرانی میں رہتا تھا چنانچہ کہا جاتا ہے کہ منصب رفیع مجموعہ داری کہ عبارت از استیفائے ممالک است۔ لیکن ان فرائض کے اعتبار سے معلوم ہوتا ہے کہ مجموعہ دار میر جملہ کے ماتحت اور اس کا شریک کا تھا، اور اس طریقے سے غالباً یہ وزیر کے رتبے سے کمتر تھا عبد اللہ قطب شاہ کے عہد میں تاراین راؤ اس خدمت پر فائز تھا، نہ صرف اس عہدے پر بلکہ محکمہ مال میں بھی اکثر عہدہ دار مامور کیے جاتے تھے۔

جس کو ناظر الممالک خطاب دیا جاتا تھا آمد و خرچ کا حساب رکھتا تھا، اور غالباً یہ بھی مجموعہ دار کی طرح ناظر وزیر کے رتبے سے کم اور میر جملہ کے ماتحت منظور ہوتا تھا، مجموعہ دار جمع بندی کرتا تھا تو ناظر خرچ کی تصدیق کرتا تھا۔ محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں ابوطالب اور عبد اللہ کے عہد میں میر قاسم اس عہدے پر فائز تھے اور بہت مشہور تھے۔

جس کو کبھی دبیر الممالک اور کبھی منشی الممالک خطاب ہوتا تھا بادشاہ کے خاص فرائض انجام دیتا تھا۔ دبیر یعنی یہ شاہی فرامین اور احکام شایع کرتا تھا، اور ملک کے عرایض بادشاہ کے پاس پیش کرتا تھا۔ اس کو زمانہ حال کی اصطلاح میں پریوٹ سکرٹری کہنا چاہیے۔ سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں خواجہ مظفر علی اور عبد اللہ قطب شاہ کے عہد میں مولانا ادیس وغیرہ اس خدمت پر مامور تھے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فرامین

۱۔ مدیقۃ السلاطین ص ۵۹۔

۲۔ مدیقۃ السلاطین ص ۳۱۔

فارسی اور تلنگی دونوں زبانوں میں شائع ہوتے تھے تاکہ سب رعایا ان کو سمجھیں اور فائدہ اٹھائیں۔ چنانچہ آخر الذکر  
 فرامین کے لیے جن کو فرامین ہندوی کہا جاتا ہے ایک برہمن دبیر مامور ہوتا تھا، چنانچہ عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں  
 تلنگی فرامین لکھنے کے لیے اعتماد راؤ برہمن مامور تھا۔

گو یہ وزیر نہیں تھا لیکن شہر کے قیام امن کے لیے اس کی بڑی اہمیت محسوس ہوتی تھی خصوصاً ایسے  
 کو تو ال موقوفوں پر جبکہ شورش کا ڈر ہوتا تھا کو تو ال کے فرایض بہت اہم ہو جاتے تھے چونکہ اس خدمت پر  
 کار کردہ لوگ مامور ہوتے تھے اس لیے کو تو ال یا پولیس کا انتظام بہت اچھا تھا اس کی باہر کے سیاحوں نے  
 بڑی تعریف کی ہے اور تھیونو کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ قطب شاہی کو تو ال ایسے کار کردہ ہوتے تھے جیسے  
 زمانہ حال کے کو تو ال ہوتے ہیں۔ بغیر کو تو ال کی اجازت کے کوئی اجنبی شہر میں داخل نہیں ہو سکتا تھا، جینیوں پر  
 بڑی نگرانی رکھی جاتی تھی۔ جب نئے لوگ باہر سے آتے تھے تو ان کو دور وازروں پر روک لیا جاتا تھا، اور  
 ان کی تحقیق کی جاتی تھی تاکہ وہ مایہ فساد نہ ہوں، اور ان کا سامان بھی دیکھا جاتا تھا۔ کو تو ال کی امداد  
 کے لیے ایک نایب کو تو ال بھی مامور تھا۔

ان بڑے وزراء، اور عہدہ داروں کے علاوہ چند چھوٹے عہدہ دار بھی ہوتے تھے مثلاً  
 فوج کے چھوٹے افسر تھے جو سرخیل کہلاتے تھے غالباً یہ مین الملک کے ماتحت ہوں گے۔ جو سرخیل خاص بادشاہ کی  
 حفاظت کے لیے مقرر ہوتے تھے وہ سرخیل شاہی کہلاتے تھے۔ بعض عہدہ دار ایسے تھے جو جام دار خانے

۱۔ حدیقۃ السلاطین ص ۳۱۔

۲۔ سیاحت نامہ تھیونو حصہ سوم ص ۹۷۔

۳۔ سیاحت نامہ ٹیونیر جلد ۱۲۵۔ ٹیونیر کہتا ہے کہ شہر میں نہایت اچھی پولیس ہے اور اس کی  
 وجہ سے اچھا انتظام ہے۔

اور فیل خانے کا انتظام کرتے تھے، ”حوالدار“ کہلاتے تھے۔ یہ تمام چھوٹے بڑے عہدہ دار آئین سلطنت کے پورے پابند تھے اور جب کبھی ان سے کوئی غلطی سرزد ہوتی یا یہ آئین شکنی کرتے تو ان کو سزا دی جاتی، اور بلا حافا عہدہ برطرف کر دیے جاتے تھے۔ چنانچہ ابراہیم قطب شاہ نے اپنے پیشوا مصطفیٰ خاں کو اور سلطان محمد نے اپنے میر محمد رزا محمد امین کو ان کی غلات و زرعی کی عہدت میں برطرف کر دیا۔

حکومت میں کوئی قانون سازی کا شعبہ تو تھا، البتہ ملک کا رسم و رواج اور شاہی احکام قانون کا درجہ رکھتے تھے جو حکومت شاہی کا خاصہ ہے، لیکن ان اعضاء، اہلکے علاوہ جن کا اوپر ذکر ہوا قطب شاہی سلطنت میں عدلیہ کا بھی خاطر خواہ انتظام تھا جس پر قطب شاہ بہت زور دیتے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک میں بالعموم فصل مقدمات کا کام قاضیوں اور پنڈتوں کے تفویض تھا، لیکن بادشاہ بھی بہ ذات خود اس میں کچھپی لیتے تھے۔ محمد قلی قطب شاہ اور اس کا جانشین سلطان محمد قطب شاہ بڑے انصاف پسند حکمران تھے، اول الذکر نے معدلت گستری کے لیے ”داو محل“ کے نام سے ایک بہت بڑی عمارت بنائی تھی جس کی بہت شہرت تھی، ہر کے سیاستوں نے بھی اس کی تعریف کی ہے، اسی میں بیٹھ کر بادشاہ مظلوموں کی فریاد سننے لگتے تھے، اس کے دروازے بازار کی طرف کھلتے تھے اور یہ عام حکم تھا کہ جس کسی کو کچھ عرض کرنا ہو وہ بلا مزاحمت بادشاہ کے سامنے آجائے۔ دربان اور چوہدرامزاحمت نہیں کرتے تھے۔ لیکن جب یہ عمارت بجلی کے صدمے سے خراب ہو گئی تو سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں اس کی از سر نو تعمیر ہوئی۔ لیکن اس کے علاوہ سلطان محمد نے ”امان محل“ کے نام سے ایک اور عمارت بنائی تھی جس کا مقصد بھی یہی تھا، یعنی مظلوموں کی پناہ گاہ سمجھی جاتی تھی۔ یہ شاہی دادرسی ہر عہد میں برابر قائم رہی، ہر بادشاہ نے اس کا پورا احاطہ رکھا۔ جب فرانسیسی سیاح یونیورسیر عبد اللہ قطب شاہ کے عہد میں گولکنڈہ آیا تھا، اس نے اپنی آنکھوں سے شاہی عدل گستری کا انتظام دیکھا تھا، وہ کہتا ہے کہ بادشاہ خود دادرسی کرتے ہیں اور طریقہ کار یہ ہے کہ بادشاہ محل کے برآمدے پر آتے ہیں اور سب لوگ ان کے سامنے میدان میں نیچے اپنی جگہ کھڑے ہو جاتے ہیں۔ لیکن لوگوں کے کھڑے رہنے کا انتظام یہ تھا کہ زمین میں لکڑیاں

نصب کر کے رستیوں کی تین قطاریں باندھی جاتی تھیں اور یہ قطاریں تمام میدان میں پھیلی ہوئی تھیں ان میں لوگ کھڑے ہوتے ہیں اور بغیر طلب کیے کوئی رستیوں کو پہچاند کر نہیں جاسکتا۔ شاہ نشین کے سامنے جہاں بادشاہ ہوتے ہیں ایک رستہ چھوڑ دیا جاتا ہے جس میں سے وادخواہ بادشاہ کے سامنے پیش کیے جاتے ہیں، لیکن یہاں بھی سامنے ایک رستی ہوتی ہے، جب کسی کو بلایا جاتا ہے تو دو آدمی شاہ نشین کے سامنے کی رستی نیچے جھکا دیتے ہیں تاکہ وہ وادخواہ بادشاہ کے سامنے پہنچ جائے۔ ایک وزیر برآمدے کے نیچے کھڑا ہوتا ہے اور عرایض لیتا ہے۔ جب اس کے ہاتھ میں پانچ یا چھ عرایض جمع ہو جاتے ہیں تو وہ ان کو ایک تھیلی میں رکھ دیتا ہے جو ایک ڈوری کے سہارے اوپر سے چھوڑی جاتی ہے اور ایک خواجہ سراجو بادشاہ کے برابر کھڑا ہوتا ہے اس کو اوپر کھینچ لیتا ہے اور بادشاہ کے سامنے پیش کر دیتا ہے۔ دوسرے سیاح تھیونو کا بیان ہے کہ عبداللہ قطب شاہ بہت انصاف پسند ہے، وہ بہ ذات خود عدل گنتری میں دیکھی لیتا ہے اور اُمراء بھی سزا سے نہیں بچتے۔

مقامی حکومت کی طرح مقامی حکومتوں کا نظم و نسق بھی تھا۔ سلطنت مختلف صوبوں پر مقسم تھی

۱۔ سیاحت نامہ یونیورسٹی جلد ۱ ص ۱۲۵-۱۲۶۔

۲۔ تھیونو ایک واقعہ بیان کرتا ہے کہ عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں ایک امیر نے ایک مراف کو محل میں بند کر کے اس سے زبردستی پانچ ہزار روپیہ وصول کر لیے اس کی اطلاع ہوتے ہی بادشاہ نے اس کو سزا دی اور رقم واپس کرادی۔ سیاحت نامہ تھیونو جلد سوم ص ۹۷۔ دوسرا واقعہ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک عہدہ دار اچھی بیگ نے تاجروں سے قرض لے لیا تھا اور ادا نہیں کرتا تھا۔ تاجروں نے بادشاہ کے پاس شکایت کی تو عبداللہ نے تیس یا چالیس ہزار ہون اس کی آمدنی سے ادا کر دیے اور جو باقی رہ گئے تھے وہ شاہی خزانے سے ادا کیے (دقیقہ اسلامی)

جن کو بہنی تقلید میں طرف کہتے تھے، آخری زمانے میں سلطنت کے کوئی چھ صوبے ہو گئے تھے، منجملہ ان کے کرناٹک کا بہت بڑا صوبہ تھا جہاں ساطلوں کی بہ دولت تاجروں سے بہت آمدنی ہوتی تھی، ان کے انتظام کے لیے صوبہ دار ہوتے تھے جو صوبوں میں بادشاہ کی نیابت کرتے تھے اور ”طرفدار“ کہلاتے تھے۔ یہی انتظام کے مطابق یہ اپنے صوبے کے ”سر لشکر“ بھی تھے، یعنی صوبے کی تمام فوج انھیں کے ماتحت ہوتی تھی اور ضرورت کے وقت یہی فوج کشتی بھی کرتے تھے، لیکن ان کے ماتحت ”سرخیل“ کے نام سے ایک چھوٹا فوجی افسر بھی ہوتا تھا جو فوجوں کی رہنمائی کرتا تھا۔ اس خدمت پر لائق لوگ مامور کیے جاتے تھے۔ چنانچہ کرناٹک میں محمد سعید یہ حوالہ نیک نام خاں۔ اکتا۔ محمد ابراہیم طلیل اللہ خاں اور لنگپا مامور ہوئے تھے، صوبے میں ان کے بڑے اعزاز تھے، دن کو ان کے سر پر چھتر پکڑی جاتی تھی اور رات کو ان کے ساتھ بارہ ”مشعلیں“ ہوتی تھیں صوبے کی جمع بندی کے لیے ایک اور عہدہ دار ہوتا تھا جس کو ”دیوان“ کہتے تھے، غالباً یہ سال میں ایک یا دو مرتبہ اضلاع کے اجارہ داروں سے مالگزار، جمع کر کے خزانہ شاہی میں داخل کرتا تھا۔ اس کے علاوہ مرکزی حکومت کی طرح ہر صوبے میں قاضی و پنڈت بھی مقرر تھے جو عدل گستری کے فرائض انجام دیتے تھے۔ صوبے کوئی ”سرکاروں“ میں منقسم تھے جن کو زمانہ حال کی اصطلاح میں ”ضلع“ کہنا چاہیے اور ”سرکار“ کی تقسیم ”سمت“ تھی جس کو ”پرگنہ“ بھی کہتے تھے، اور ہر سمت میں کئی محال یا موضع ہوتے تھے۔ ان چھوٹی سمتوں کا نظم و نسق بالکل وہی تھا جو صوبوں کا تھا۔ صرف فرق یہ تھا کہ یہاں طرفدار یا سر لشکر کی جگہ فوجدار ہوتے تھے اور سمتوں و محالات میں امن و امان کی حفاظت کے لیے حوالدار مقرر تھے۔ مدراس۔ مسولی ٹیم پلی کٹ جیسے اہم ساحلی قصبوں پر جہاں مغربی اقوام کی تجارتی منڈیاں تھیں ذی اختیار حوالدار مقرر تھے جو مغربی تاجروں کی نگرانی کرتے تھے۔ دوسرا فرق یہ تھا کہ مدالتی فیصلوں کے لیے قاضی و پنڈت تھے، مگر ایک نیا عہدہ دار بھی تھا جس کو خطیب کہتے تھے۔ یہی عہدہ دار اپنے علاقے میں شاہی فرائض کی تشہیر بھی کرتا تھا۔ ان سب عہدہ داروں کی تنخواہیں خزانہ شاہی سے وصول ہوتی تھیں جس کی وجہ سے مرکزی حکومت کو مقامی عہدہ داروں پر کافی گرفت حاصل تھی۔ اس کے علاوہ بادشاہ اور ان کے وزراء بھی

اپنے اضلاع اور قصبات کا دورہ کر کے مقامی حالات کا خود معائنہ کرتے تھے تاکہ مرکزی حکومت مقامی حکومتوں سے وابستہ رہے۔ چنانچہ ابوالحسن قلع شاہ اور اس کے وزیر مادنانے چار مرتبہ صوبہ کرناٹک کا دورہ کیا تھا۔

قلع شاہی سلطنت میں وصول مالگزاری کا ایک بے ڈھنگا طریقہ رائج تھا، یعنی مقامی حکام خود رعیت سے **طریقہ مالگزاری** براہ راست مالگزاری وصول نہیں کرتے تھے بلکہ سرکار یعنی اضلاع ایک مقررہ رقم کے لیے اجارہ داروں کے سپرد کر دیے جاتے تھے جو موعودہ رقم وصول کر کے خزانے میں داخل کرتے تھے۔ یہ اجارہ دار جو اکثر ہندو ہوتے تھے ایک سال کے لیے مقرر ہوتے تھے اور سال ختم ہونے پر ان کا تعلق منقطع ہو جاتا، اور ضلع ہراچ کیے جاتے تھے اور جو شخص بڑی بولی لگاتا اس کو ضلع سپرد کر دیا جاتا تھا۔ اس میں دوسری خرابی یہ تھی کہ اضلاع کی طرح بند رگا ہیں۔ بھی اجارہ داروں کے سپرد کر دی جاتی تھیں۔ سال بھر اجارہ دار اپنے مقبوضہ ضلع کے مالک ہوتے تھے کہ جو چاہے سو کریں۔ ان کو اضلاع میں فوجداری اور دیوانی اختیارات بھی حاصل ہوتے تھے چنانچہ یہ لوگ رعیت سے زیادہ سے زیادہ مالگزاری وصول کرتے تھے۔ حکومت کو تو موعودہ رقم ادا کرتے تھے کیونکہ اس رقم کے وہ پابند تھے لیکن فاضلات سے اپنا عیب بھرتے تھے، اس کے علاوہ ان کو جمع بندی کا معاوضہ ملتا تھا گو مالگزاری تین قسطوں میں ادا ہوتی تھی لیکن بہت سختی سے وصول کی جاتی تھی جب اجارہ دار اپنی موعودہ رقم ادا کرنے میں تاہل کرتے تو ان کو سخت سزائیں دی جاتی تھیں اور کبھی ہاتھی کے پیروں کے نیچے کچلا جاتا تھا۔ چنانچہ مولی پٹم کا اجارہ دار دوسو بیس راؤ نے اپنی مقررہ رقم ادا نہیں کی تو اس کو شاہ راہ عام پر کوڑے لگائے گئے یہاں تک کہ وہ بے ہوش ہو گیا۔ اس بے ڈھنگے انتظام کا نتیجہ یہ تھا کہ ملک زرخیز ہونے کے باوجود مفلس تھا اور رعایا تنگ دست تھی اور بہت سے قصبات ویران ہو گئے تھے۔ یاغالباً یہ لوگ لاپرواہی حکام اور ٹھیکہ داروں سے بچنے کے لیے اپنا اندوختہ چھپاتے تھے۔ لیکن ابوالحسن قلع شاہ کے عہد حکومت میں جبکہ مادنان دیوان تھا اس بے ڈھنگے طریقے کو سد و دگر دیا گیا۔ اجارہ داروں کے بجائے جن سے ملک کو نقصان پہنچ رہا تھا

حصول مالگزاری کے لیے تنخواہ یا حکام مقرر کیے گئے۔ اس جدید انتظام سے ملک کو بہت فروغ ہوا۔

صوبوں اور سرکاروں کی تقسیم حسب ذیل تھی۔ ابوالحسن قطب شاہ کے عہد میں سلطنت کے چھ صوبے  
سیستیس سرکار اور پانچ سو سترہ سمت بنائے گئے تھے:-

- صوبہ ۱۔ سرکار محمد نگر۔ سرکار میدک۔ سرکار کولاس۔ سرکار ملنکور
- صوبہ ۲۔ سرکار ایلگندل۔ سرکار ورنگل۔ سرکار اکھم میٹ۔ سرکار دیورکنڈہ
- صوبہ ۳۔ سرکار پانگل۔ سرکار مصطفیٰ نگر۔ سرکار بھونگیر۔ سرکار اکرا
- صوبہ ۴۔ سرکار کوئل کنڈہ۔ سرکار گھن پورہ۔ سرکار تھنے نگر۔ سرکار مچلی پٹن
- صوبہ ۵۔ سرکار نظام پٹن۔ سرکار ایلور۔ سرکار راج بندری۔ سرکار سیکا کول
- صوبہ ۶۔ کرناٹک، یعنی ارکاٹ، اس میں ۱۶ سرکار تھے

قطب شاہوں کی فوجی تعلیم بھی خاطر خواہ تھی۔ تمام قطب شاہی فوج دار السلطنت اور صوبوں و اضلاع میں  
فوجی تعلیم پھیلی ہوئی تھی تاکہ جہاں ضرورت ہوتی اس سے کام لیا جاتا تھا اگرچہ دار السلطنت میں مین الملک وزیر فوج کا  
ذمہ دار تھا مگر اس کے علاوہ ایک اور عہدہ دار بخشی اسمالک کے خطاب سے اس غرض کے لیے مقرر ہوتا تھا کہ وہ فوج  
بھرتی کرے اور ان کی تنخواہیں تقسیم کرے۔ نیز میر جملہ فوج کی تنقیح کرتا تھا، تاہم بادشاہ بھی براہ راست فوج کا معائنہ کرتے  
اور اس سے وابستہ رہتے تھے۔ یہ روایت مشہور ہے کہ ہفتے میں دو تین مرتبہ گولکنڈہ میں تمام فوج مشرقی دروازے سے  
داخل ہو کر شاہی سلام کی عزت حاصل کرتی تھی اور بادشاہ شاہ نشین پر بیٹھ کر سلام لیا کرتے تھے پچھلے قطب شاہ تو

۱۔ یہ تقسیم ابوالحسن قطب شاہ کے عہد کے ایک گوشوارے سے لی گئی ہے۔ اس میں سوائے کرناٹک کے اور  
صوبوں کے نام درج نہیں ہیں۔ یہاں امتیاز کے لیے ۱-۲-۳ کے ہندسوں سے واضح کیے گئے ہیں۔  
تاریخ ظفرہ ص ۱۷۴

خود فوج کی کمان کرتے تھے سلطان قلی۔ جمشید۔ ابراہیم اور محمد قلی قطب شاہ نے اکثر موقعوں پر خود فوجوں کی دہائی کی اور میدان کارزار میں غنیمت کا مقابلہ کیا تھا۔ جو فوجیں صوبوں میں متعین تھیں وہ متعلقہ صوبہ داروں کی نگرانی اور قیادت میں تھیں۔ کیونکہ صوبہ دار سر لشکر بھی تھے۔ بعض صوبوں میں جہاں فوجی نقل و حرکت زیادہ ہوتی تھی کثیر فوجیں متعین تھیں۔ چنانچہ کرناٹک میں جب محمد سعید میر حملہ آور نیک نام خاں طرندار تھے چالیس ہزار فوج تھی محمد سعید نے اپنے ذاتی خرچ سے پانچ ہزار فوج علیحدہ نوکر رکھی تھی۔ غالباً شمالی اور مغربی صوبوں میں بھی جہاں سرحدی جدبست کا سوال تھا زیادہ فوجیں متعین ہوں گی۔ مرکزی اور صوبہ داری فوجوں کی جملہ تعداد کوئی پانچ لاکھ بتائی جاتی ہے۔ یہ فوجیں دو طرح کی تھیں۔ فوج کا ایک حصہ نظام جاگری کی رو سے امراء اور جاگیرداروں کے ذمے تھا جب سلطنت کو ضرورت ہو یہ فوج کی مقررہ تعداد ہم پہنچائیں اور فوج کے معارف کے لیے ان کو زمینیں اور جاگیریں دی جاتی تھیں۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ بالعموم اتنی فوج نہیں رکھتے تھے جو ان کے ذمے مقرر تھی بلکہ اس سے کم یا صحت کے ساتھ کہا جائے تو بالعموم اس کی آدمی فوج رکھتے تھے اس کے علاوہ قطب شاہی سلطنت میں مستقل فوج بھی تھی۔ یہ فوج عبداللہ قطب شاہ اور اس کے پیشرو عہد ہائے حکومت میں بھی پائی جاتی ہے۔ تھیوٹو کہتا ہے کہ عبداللہ ابنی فوج کی تخواہ ادا کرتا ہے۔ ابوالحسن قطب شاہ نے چالیس ہزار کی تعداد میں اپنی ایک خاص فوج بنائی تھی جن کی تخواہیں وہ خود دیا کرتا تھا۔ اس کے وزیر مادانے دس ہزار سواروں کا ایک علیحدہ رسالہ تیار کیا تھا۔

---

۱۔ تھیوٹو کہتا ہے کہ عبداللہ قطب شاہ کی فوج کی تعداد پانچ لاکھ ہے لیکن اسی کا بیان یہ ہے کہ امراء اتنی فوج نہیں مہیا کرتے جتنی ان کے ذمے ہوتی ہے بلکہ آدھی فوج مہیا کرتے ہیں تو اس لحاظ سے تقریباً ڈھائی لاکھ فوج ہوئی (سیاحت نامہ تھیوٹو حصہ سوم ص ۱۰۲-۱۰۳)۔

۲۔ ابوالحسن نے اپنے خسر عبداللہ قطب شاہ کے خزانے سے ایک بڑی رقم حاصل کی تھی اور اس رقم سے چالیس ہزار کی ایک بڑی فوج نوکر رکھی تھی اور اس کی تخواہ ماہ بہ ماہ خود دیا کرتا تھا (ماہ نامہ ص ۲۱۷)۔



ابو الحسن قلب شاہ کی فوج کی تعداد جو مرکز میں تھی پچپن ہزار سوار، چھیا تو ہزار پیدل اور باقی یورپی سپاہی تھے اور ان کی تنخواہوں کا خرچ :-

سوار - ایک کروڑ  $\frac{۱۵۰۰۰}{۱۰۰۰}$

پیدل - لک  $\frac{۵۰۰۰}{۱۰۰۰}$

اور مہاکاہ فرنگ - ایک لک  $\frac{۱۰۰۰}{۱۰۰۰}$

ہوتا تھا۔ فوج کو باضابطہ قواعد پر ید سکھائے جاتے تھے۔ فوج میں مسلمان اور تلنگی سپاہی ہوتے تھے اور غالباً تلنگوں کی کثرت تھی مسلمانوں میں زیادہ تر مغل اور ایرانی تھے اور یہ مرکزی فوج میں زیادہ پائے جاتے تھے ان کی تنخواہ دس ہون ماہانہ ہوتی تھی تو تلنگوں کی دو ہون ماہانہ تھی، لیکن اول الذکر کو دو گھوڑے اور چار پانچ نوکر رکھنے پڑتے تھے۔ سلطان محمد قلب شاہ کے عہد میں تلنگ سپاہیوں کی تنخواہ زیادہ تھی کیونکہ اس زمانے میں مغل اور ایرانی بہت کم تھے۔ لیکن عبداللہ قلب شاہ کے عہد میں مغل اور ایرانی بہت جمع ہو گئے۔ ابو الحسن قلب شاہ کے عہد میں یورپی سپاہی بھی فوج میں مامور تھے مسلمان سواروں کی وردی قبا، اور سرخ پگڑی ہوتی تھی، اوپر سے زرداد سر پر خود پہنتے تھے اور تلوار و نیزے سے مسلح ہوتے تھے۔ پیادے تلون نما سرخ رنگ کے پانچا پہنتے تھے اور ان کے سر پر سیاہ کلاہ ہوتی تھی اور تلوار، بھالوں سے مسلح ہوتے تھے۔ کرناٹکی سواروں کی وردی، پانچامہ زانو تک،

۱۔ تاریخ ظفرہ ص ۱۷۵۔

۲۔ حدیقۃ السلاطین ص ۷۲۔ نصیر الملک جو سرخیل شاہی تھا لشکر اور زرش سوار کی کہ درمہر کہ کا زنا مفید است میفرمود۔

۳۔ سیاحت نامہ تھیو نو جلد سوم ص ۱۰۰۔

۴۔ تھیو نو کہتا ہے کہ عبداللہ کے عہد میں اکثر امرا ایرانی ہیں یا ان کی اولاد ہیں۔

سیاہ رنگ کا کچھ اور سریر سُرخ رنگ کی بگڑی ہوتی تھی اور یہ تلوار سے مسلح ہوتے تھے۔ تلنگی سپاہی دھوٹی، کچھ اور بگڑی پہنتے تھے۔ اور ناگواریوں کی وردی زیادہ اچھی ہوتی تھی کیونکہ یہ افسر ہوتے تھے۔ تمام سلطنت میں (۶۶) قلعے تھے اور یہ سب بلند پہاڑیوں پر بنائے گئے تھے، منجملہ ان کے کونڈ بیر کو نڈ پلی۔ کولیکنڈہ۔ گھنپورہ۔ پاگل۔ کیم میٹھ کے قلعے بہت مستحکم تھے۔ ہر قلعے میں (۱۲۰۰) سپاہی رکھے جاتے تھے۔ کونڈ پلی اور کونڈ بیر میں جو بڑے قلعے تھے تین ہزار چار ہزار سپاہی پائے جاتے تھے، اور سب تلنگے تھے اور قلعہ دار نایک ہوتے تھے۔ ان قلعوں کا اس قدر باضابطہ انتظام اور نگرانی تھی کہ رات کو قلعہ دار نایک بھی شاہی احکام کے بغیر اندر نہیں آسکتے تھے جب کہمی نایک دن کو باہر جاتا تھا اور اس کو یہ ڈر ہوتا تھا کہ رات ہونے سے پہلے اندر نہیں آسکے گا تو اس کی وہ بادشاہ سے خاص اجازت لیتا تھا، اور اجازت بھی خاص مواقع پر دی جاتی تھی ورنہ نہیں۔ راتوں کو ایک قلعے سے دوسرے قلعے کو مشعلوں کی حرکت سے خبریں پہنچائی جاتی تھیں۔ مرکزی قلعہ گولکنڈے کی مدافعت کا ایسا اچھا انتظام تھا کہ اس کی مثال ہندوستان بھر میں نہ تھی۔ چنانچہ اس کے آخری محاصرے کے وقت اس کی اچھی نامی آزمائش ہو گئی اور مغل محاصرین ہار مان گئے۔

گولکنڈے کی معاشرت بہت بلند اور پاکیزہ تھی۔ چونکہ قطب شاہ خود بہت پاکیزہ معاشرت گولکنڈے کی معاشرت کے دل دادہ تھے، اس کا اثر رعایا پر بھی پڑتا تھا۔ بادشاہوں کی خواہی اور درباری زندگی اس قدر شان دار تھی کہ دوسرے ہمعصر شاہی خاندان اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے تھے ان کے عظیم الشان دربار شان دار جلوس فلک بوس محل اور پُر لطف علمی و سماجی محفلیں ان کی عظمت کا ثبوت دیتی تھیں ایک کلاماً بوجہ باشکا

۱۔ گولکنڈے کے تعلقات سیلکٹ سوسائٹی میں ۱۱۔

۲۔ گولکنڈے کے تعلقات میں ۷۹۔

۳۔ گولکنڈے کے تعلقات میں ۱۲۔

اندازہ کسی قدر ان کی عمارتوں سے ہوتا ہے۔ بعض عمارتیں اس وقت موجود ہیں اور بعض کی صفحات تاریخ پر تحریر رہ گئی ہے۔ شاہی بارگاہ تو کجا ان کے رہنے کے قعر بھی اس قدر بلند تھے کہ ان کی مشکل سے مثال ملے گی۔ اندر سے بہترین قالینوں کا فرش اور چینی و بلوریں آلات کی سجاوٹ اور باہر سے عمارتوں کی رفعت و باغبنانی بڑی کیفیت پیدا کرتی تھیں۔ ایک مغل شہزادے نے جو شاہجہانی محلات کا رہنے والا تھا لکھا تھا کہ ان محلات میں رہنا تو کجا ان میں چراغ جلانا مشکل ہے۔ شاہی درباروں کا حال ہم اوپر پڑھ آئے ہیں شاہی جلوس بھی اسی قدر شان دار ہوتے تھے۔ بادشاہ ہاتھی پر باہر کھلتے تھے اور ان کے ساتھ بڑا ہجوم ہوتا تھا۔ اُمراء اور وزراء گھوڑوں اور پالکیوں میں جلوس کے ساتھ رہتے تھے اور ایک بڑا لشکر ہمراہ ہوتا تھا۔ بادشاہوں کے مقبرے بھی بڑے شان دار بنائے جاتے تھے جو اب تک موجود ہیں۔ قبروں پر بہترین غلات بہنائے جاتے تھے اور قبروں کے ارد گرد قیمتی قالین بچھائے جاتے تھے اور سونے چاندی کی شمعیں روشن کی جاتی تھیں اور ہر روز غربا کو کھانا کھلایا جاتا تھا۔ اُمراء کی زندگی بھی کچھ کم شان دار نہ تھی۔ یہ بڑی بڑی حویلیوں میں رہتے تھے جو کئی منزل بلند ہوتی تھیں۔ ان کا جلوس بھی ایسا ہی شان دار ہوتا تھا کہ گویا خود بادشاہوں کا جلوس ہے۔ جب یہ باہر کھلتے تھے تو ان کے ہمراہ بھی ہاتھی اور اونٹوں کی قطاریں ہوتی تھیں اور بڑا لشکر ہمراہ ہوتا تھا اور سب کے پیچھے ان کا ہاتھی یا پالکی ہوتی تھی۔

۱۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۵۶۔

۲۔ سیاحت نامہ تھیونو ص ۱۰۳۔

۳۔ سیاحت نامہ تھیونو۔ ٹیونیر نے اس جلوس کی بڑی تفصیل لکھی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ پہلے دس بارہ ہاتھی ہوتے ہیں اور یہ تعداد ان کے رتبہ امارت کے مطابق ہوتی ہے ان پر ہو دے یا عماریاں ہوتی ہیں اور ایک ہاتھی پر جھنڈا ہوتا ہے۔ ہاتھیوں کے پیچھے اونٹوں کی قطار ہوتی ہے ان کے پیچھے گاڑیاں آتی ہیں جن کے ساتھ

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ متوسط طبقہ بھی بہت پاکیزہ اور پُر تکلف زندگی بسر کرتا تھا۔ شہر حیدر آباد میں دو لاکھ مکانوں کی گنتی کی گئی تھی اور ہر مکان کے رہنے والے اوسط دو آدمی قرار دیے جائیں تو شہر کی چار لاکھ آبادی ہونی چاہیئے۔ اس لحاظ سے یہ قرون وسطیٰ کا بہت بڑا شہر تھا۔ اسی آبادی اور بلند عمارتوں کو دیکھ کر ایک مغل مورخ نے ”آبادی وسیع تر از احاطہ خیال“ اور ”عمارات رفیع تر از پایہ اندیشہ“ کہا تھا جو قطب شاہی تمدن کی بہت بڑی دلیل ہے۔ غالباً شمال کے شہنشاہی شہر بھی اتنے آباد نہیں تھے، اور آبادی میں ہر طرح کے لوگ تھے۔ تاجر۔ عہدہ دار۔ قانون دان۔ مہاجن۔ صنّاع اور جوہری، لیکن اس میں باہر کے لوگ، یعنی مغل اہل برائی، ترک زیادہ تھے جو حیدر آبادی تھے، ان کی معاشرت بے حد پُر تکلف تھی، اول تو ان کے رہنے بسنے کے مکانات نہایت شان دار اور بلند ہوتے تھے پھر ان کچھ درو دیوار سے بلند پایہ تمدن ٹپکتا تھا۔ سونے اور چاندی کی اشیاء کے علاوہ چینی کے ظروف، روشنی کے جھاڑ استعمال ہوتے تھے جن کو مورخ ”چینی آلات“ کہتے ہیں۔ شیشے اور بلوریں ظروف باہر سے جہانوں میں بھر کر آتے تھے اور مسولی ٹیم و حیدر آباد کے بازاروں میں بہ کثرت فروخت ہوتے تھے۔ چنانچہ جب ۱۰۹۵ھ میں حیدر آباد کی لوٹ ہوئی تو ہزار ہا قسم کی چیزیں ظروف اور کپڑے باہر کھلے اور قالین کے بہترین فرش راستوں پر نظر آتے تھے جن کو دیکھ کر غور مغلوں کو حیرت ہوئی اور ان اشیائے تمدن سے گھبراتے بھرے ہوئے تھے کہ لوٹ مار کے باوجود یہ غالی نہ ہوئے۔ حالانکہ چار پانچ کروڑ کی لوٹ ہو چکی تھی۔ ان حقیقتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ گولکنڈہ کا

پیدل ملازم ہوتے ہیں پھر ان کے پیچھے صاحب جلوس آتے ہیں اور ان کے پیچھے سوار اور پیدل ہوتے ہیں (منوچی جلد اول ص ۱۲۶)

۱۔ مائثر مالگیری ص ۳۰۲۔

۲۔ سیاحت نامہ تھیونو حصہ سوم۔ ۳۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۶۲۔

۴۔ غانی جلد دوم ص ۳۰۶۔

۵۔ مائثر الامراء جلد دوم ص ۳۳۵۔

متوسط طبقہ جس قدر تمدن تھا اس کی مثال اور جگہ دہلی۔

چونکہ گولکنڈے کی آبادی میں ہمیشہ باہر سے اضافہ ہوتا رہا، یعنی ایرانی اور مغل بہت آتے تھے

لباس | اس لیے یہ لوگ نواپنا وطنی لباس اور وضع قطع قائم رکھتے تھے، لیکن اہل گولکنڈے کے لباس وضع قطع پر مقامی رنگ چڑھ رہا تھا، تین چار پشتوں کے بعد تو خود بادشاہوں کی وضع قطع اور لباس بالکل بدل گیا، اور اس میں دکنی رنگ غالب ہو گیا۔ چنانچہ محمد قلی قلب شاہ نے جو قطب شاہی خاندان کا پانچواں بادشاہ ہے اپنے بدن سے ناتاری لباس بالکل اُتار پھینک دیا تھا۔ سر پر سمور کی کلاہ کے بجائے دکنی وضع کی تیچ دار پگڑی۔ پوشین اور بانائی قبا کے عوض ملل کا جامہ اور شبنم کا نیمہ پہنتا تھا، ہاتھوں میں جڑاؤ کرے ہوتے تھے اور ڈارمی منڈھاتا تھا جو بالکل دکنی بلکہ تلنگانے کی طرز تھی۔ اور اس کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کو دکن کے رسوم و رواج سے کس قدر شغف تھا۔ امراء اور عوام بھی جو تناسب بدن بلند قامت اور خوش رنگ ہونے لگے تقریباً ہی لباس پہنے لگے تھے، یعنی بجائے قبا، اور پوشین کے جو ترکستان اور ایران سے آئی تھی، جامہ اور نیمہ پہنتے تھے، اور کم درجے کے ملل کا انگرکھا اور جو بگلہ پہنتے تھے جو خاص دکن کا ہوتا تھا، اور سر پر دکنی وضع کی سفید یا رنگین پگڑی باندھتے تھے اور پیر میں آپٹاہی ہوتی تھی۔ سپاہیوں کے علاوہ جب عام لوگ بھی باہر نکلتے تھے تو کمر بستہ اور مسلح ہوتے تھے اور تقریباً ہر شخص تلوار اور لکڑی کے ہاتھ جانتا تھا جو دکن کا خاص فن ہے۔ جب امراء دربار میں جاتے تھے تو سر پر دکنی دستار پہنتے تھے اور کمر میں بگلوس باندھتے تھے۔ جہاں تک ہندو آبادی کا تعلق ہے خواہ وہ سپاہی ہوں یا غیر سپاہی ان کا لباس وہی تھا جو آج صدیوں پہلے تھا۔ کرناٹک کے

۱۔ مضمون مولوی غلام نیر دانی صاحب ناظم آثار قدیمہ حیدرآباد رسالہ اردو ۱۹۲۱ء۔ یہ وضع قطع محمد قلی کی

ایک نقویہ سے معلوم ہوتی ہے جو برٹش میوزیم میں ہے۔

۲۔ ٹیورنیر جلد اول ص ۱۲۸۔

باشندے سر پر لمبے بال چھوڑتے تھے اور عورتوں کی طرح اوپر جوڑا باندھتے تھے۔

اگرچہ اس زمانے کی اخلاقی حالت کا اندازہ لگانا بہت مشکل ہے لیکن فرائن یہ ہیں کہ ہر طبقے کی اخلاقی حالت اچھی تھی اور متوسط طبقے میں علمی سرگرمی بھی پائی جاتی تھی کیونکہ حیدرآباد کی جب لوٹ ہوئی تو اس میں دوسری چیزوں کے علاوہ کتابیں بھی برآمد ہوئی تھیں صوم و صلوة کا بھی عام شوق تھا کیونکہ شہر اور اس کے نواح میں مساجد اس قدر کثرت سے پائی جاتی ہیں کہ شمار میں نہیں آتیں اور یہ سب قطب شاہی دور کی ہیں۔ لیکن ماننا پڑتا ہے کہ شہر حیدرآباد کی ترقی کے ساتھ اہل شہر میں تعیشتات کی بھی کثرت تھی اور ہر جگہ عیش و عشرت کا سامان جمع ہو گیا تھا جو شہری زندگی کا خاصہ ہے۔ چونکہ قطب شاہی سلطنت میں اُمراء بہت تھے اور مالدار تھے اس لیے ان کی بے کاری اور فارغ البالی کی وجہ سے ملک میں عیش و عشرت کا سامان ہونا ضروری تھا اس میں خود باشا ہوں کی زندگی بھی اثر انداز تھی۔ یہ کچھ خلاف قیاس نہیں ہے کہ شہری تعیشتات محمد قلی قطب شاہ کے عہد سے شروع ہو گئے ہوں کیونکہ بادشاہ خود عیش و عشرت کی طرف زیادہ مائل تھے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے جانشین سلطان محمد قطب شاہ کی زاہدانہ زندگی کی وجہ سے اس کی رفتار بہت دُور تک نہ رہی کیونکہ سلطان محمد اپنے زمانے کے بڑے زاہد اور پارسا تھے چنانچہ ان کے دن رات مذہبی فرائض کا ادا فی میں گزرتے تھے، ان کا اخلاقی اثر رعایا پر بھی پڑتا تھا۔ عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں یہ بات باقی نہیں رہی، بلکہ اس عہد میں پھر عیش و عشرت کے دروازے کھل گئے اور یہ شاہی زندگی کا لازمہ قرار دیا گیا۔ عبداللہ کو نقص و سرور کا بہت شوق تھا چنانچہ مقامی عیش و عشرت سے لطف اندوز ہونے کے علاوہ لاہور آکرہ اور برہان پور سے عیش و عشرت کا سامان جمع کیا جاتا تھا۔ ظاہر ہے کہ اس شاہی زندگی کا اثر عوام پر بھی پڑتا ہے

۱۔ ٹیورنر جلد اول ص ۱۲۷۔

۲۔ حدیقۃ المصطفیٰ کا مولف کہتا ہے کہ عبداللہ کے عہد میں تلنگانہ۔ کرناٹک۔ احمد آباد۔ کابل۔ لاہور۔ آگرہ و برہان پور سے

چنانچہ گولکنڈہ اور حیدر آباد میں رقص و سرود کی محفلیں عام ہونے لگیں اور پیش و عشرت کی گرم بازاری ہو گئی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہندو مسلمانوں کی کوئی تفریب خواہ وہ مذہبی ہو یا غیر مذہبی بغیر طوائف اور رقص و سرود کے نہیں ہوتی تھی۔ جو ابوالحسن قطب شاہ کے عہد میں بھی جاری رہی۔ غالباً انھیں مناظر کو دیکھ کر لوگ ابوالحسن اور اس کے عہد سے متعلق غلط رائے قائم کر لیتے ہیں۔

---

طوائف بلائی جاتی تھیں (مدنیۃ السلاطین ص ۳۶) یہ طوائف اکثر حیدر آباد میں قیام پذیر ہو گئیں اور ان سے عام اخلاق خراب ہوتے تھے، چنانچہ عبداللہ کے عہد میں ٹیورنیر نے ان طوائف کی تعداد میں ہزار بتائی ہے، دار و فد کے رجسٹر میں ان کے نام درج ہوتے تھے (سیاحت نامہ ٹیورنیر جلد اول ص ۱۲۷)۔ غالباً ان کو خاص ہدائیں بھی ہوتی ہوں گی۔ تھیونر نے بھی ان صورتوں کی تعداد کچھ اسی کے لگ بھگ بتائی ہے، یہ رنگ ابوالحسن کے عہد میں بھی قائم رہا۔ چنانچہ اس عہد میں طوائف کو سرکار سے تین لاکھ چوبیس ہزار روپیے دیے جاتے تھے (تاریخ ظفر ص ۱۷۵)۔

۱۷۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۷۱۔

# بائیسواں باب

## معاشی حالت

دکن کی دوسری سلطنتوں کے مقابلے میں گولکنڈے کی قطب شاہی سلطنت زیادہ مالدار و خوش حال تھی۔ کیونکہ اس سلطنت کو آمدنی کے جو قدرتی اور انتظامی ذرائع حاصل تھے وہ دوسری سلطنتوں کو میر نہ تھے! اول تو یہ سلطنت بہت وسیع تھی! ابراہیم قطب شاہ کے عہد سے جوں جوں کرناٹک کے اضلاع سلطنت میں ضم ہوئے جاتے تھے یہ سلطنت بہت پھیلتی گئی اور ان فتوحات کا سلسلہ آخر وقت تک جاری رہا یہاں تک کہ یہ ساحل کارومنڈل کے ایک بڑے حصے پر قابض ہو گئی چنانچہ زمینوں کی نوعیت کے اعتبار سے اس سلطنت کے دو حصے کیے جاسکتے ہیں، ایک تو ساحل کارومنڈل کا مستقل حصہ جو سمندر کے متوازی چلا گیا تھا، اسی میں دریائے کرشنا اور گوداوری کی سیراب زمینیں بھی شامل تھیں اور اس کے بعد ملک کا اندرونی حصہ تھا جس میں مشرقی گھاٹ اور کن کی سطح مرتفع داخل تھی۔ یہ دونوں خطے زرخیز اور بہت ہی حاصل تھے۔ اس بحفاظ سے یہ کہنا صحیح تھا کہ قطب شاہی سلطنت میں ایک قطعہ زمین بے مزرعہ نیست۔ نیز باہر کے سیاح بھی اس سلطنت کی زرخیزی کے بہت مدح سرا ہیں۔ اگرچہ طریقہ مالگزاری کی خرابی سے رعیت کو نقصان پہنچتا تھا تاہم آخری زمانے میں اس کی بہت کچھ اصلاح ہو چکی تھی۔ ویران دیہات آباد ہوئے اور نئے تالاب و باؤلیاں کھدوائی گئی تھیں اس سلطنت میں

---

۱۔ یہ اور نگ زیب کا فقرہ ہے جو اس نے بحیثیت ناظم دکن کے لکھا تھا (نقحات عالمگیری)۔

۲۔ ریوڈیز کہتا ہے کہ گولکنڈے کی سلطنت بہت زرخیز ہے (سیاحت نامہ ریوڈیز جلد اول ص ۲۱) گولکنڈے کے تعلقات ص ۶۸۔



ہرم کا غلہ پیدا ہوتا تھا گیہوں۔ چاول۔ جوار۔ باجرا۔ مونگ۔ چنا۔ مسور۔ تور۔ تل۔ بہتات سے پیدا ہوتے تھے۔ اس کے علاوہ کپاس۔ تمباکو اور ارٹھی کی بہت پیداوار تھی۔ تمباکو اور تازی سے بہت محصول وصول ہوتا تھا۔ پھلوں میں آم۔ موز۔ لیمو۔ انار۔ انناس بہت پیدا ہوتے تھے ان کے علاوہ سنگتے اور امرود بھی پیدا ہوتے تھے۔ مزرعہ زمینوں کے علاوہ اس سلطنت میں جنگلات بھی بہت تھے جس کی لکڑی اور بھاوڑوں سے بہت بڑی آمدنی ہوتی تھی جنگلات میں شیر۔ ہاتھی۔ ریچھ۔ چیتے۔ بند۔ ہرن اور مینٹل پائے جاتے تھے جواب بھی میں اس کا نتیجہ یہ تھا کہ سلطنت کو اپنے چھ صوبوں کی زرعی پیداوار سے جن میں (۳۷) سرکار اور (۵۱) پرگنوں تھے کافی محاصل وصول ہوتے تھے۔

معدنیات | مزدور و غیر مزدور زمینات کے علاوہ قطب شاہی سلطنت کو معدنیات سے بھی غیر معمولی آمدنی ہوتی تھی اور خصوصاً گولکنڈہ اپنے ہیرے کی کانوں کی وجہ سے نہ صرف دنیا میں مشہور تھا بلکہ بہت مالدار تھا اور دکن کی کوئی سلطنت اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔ ہیروں کی بہتات کی وجہ سے جو اس سلطنت میں پیدا ہوتے تھے اس کو بالعموم ہیروں کا ملک کہتے تھے۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ اس سلطنت کے حدود میں ہیروں کی کانیں کب دریافت ہوئی تھیں اور کس زمانے سے ہیرے زمین سے کھودے جانے لگے۔ ایک روایت یہ ہے کہ سوملوین صدی کے اوائل میں ایک اتفاق سے یہاں ہیروں کا پتہ چل گیا۔ قرائن یہ ہیں کہ یہ معدن سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں دریافت ہوئے ہیں اور عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں اس دریافت میں ترقی ہو گئی اور ایک کان سے دوسری کان کا پتہ چل گیا اور حکومت نے

۱۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۸۵۔

۲۔ انگریز کمپنی کا لازم ولیم تیلور جو ۱۶۱۱ء میں ہندوستان آیا تھا بیان کرتا ہے کہ ایک روز اتفاق سے ایک چرواہے کا بیکر ایک تپڑے سے ٹکرایا اس نے پتھر اٹھایا تو معلوم ہوا کہ وہ چمک دار ہے، اس نے معمولی داموں میں فروخت کر دیا۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۳۰۔ یہ سلطان محمد قطب شاہ کا عہد تھا، غالباً اسی عہد میں یہ معدن دریافت ہوئے تھے۔

ان کی نگرانی شروع کر دی پھر تلنگانے سے آگے بڑھ کر نالنگ میں یہ معدن دریافت ہو گئے، کھودنے والوں کو اتنی مشق اور مہارت ہو گئی تھی کہ ٹیلے کی ذمیت، بو اور زمین کے رنگ سے ان کا پتا چلا لیتے تھے چنانچہ جب محمد سعید میر جملہ نے کڑپاسد صوٹ، کندی کوٹ مسوڑ کے توہاں بھی بے شمار معدنی دریافت ہوئے اور لاکھوں روپیوں کے ہیرے برآمد ہوئے اور اتنے ہیرے کھلے کہ ایک دو کی گنتی کرنے کی بجائے تھیلوں کی گنتی کی جاتی تھی۔ محمد سعید نے شاہجہاں کی خدمت میں اپنی کمائی سے کوئی چالیس لاکھ کے ہیرے پیش کیے تھے اور ایک بہت بڑا ہیرا نذر کیا تھا جس کا وزن (۳۶۰) قیراط تھا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس نے کرناٹک سے کتنے ہیرے جمع کیے تھے اگر ہیروں کی خوبی اور قیمت کا اندازہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ دنیا کے بڑے بڑے ہیرے گو لکنڈے کی پیداوار ہیں۔ چنانچہ عبداللہ قطب شاہ اور ابوالحسن قطب شاہ کے جواہر خانوں میں بے شمار ہیرے تھے جو (۳۰۰۰) قیراط سے کم وزنی نہ تھے بلکہ اس سے زیادہ تھے۔ عبداللہ کے تاج میں بہترین ہیرے تھے۔

قطب شاہی سلطنت میں (۲۳) کانیں پائی جاتی تھیں، یہ کچھ تلنگانے میں تھیں اور کچھ کرناٹک میں۔ کوٹہ پٹی جو دریائے کرشنا سے بہت قریب ہے، اور نرسا پور جو راج مندری سے جانب جنوب (۳۹) میل کے فاصلے پر واقع ہیں ہیروں کے مخزن تھے، یہاں متعدد کانیں دریافت ہوئی تھیں۔ نرسا پور میں تو ہیروں کی بہترین کانیں تھیں جہاں سے عمدہ اور بڑے ہیرے حاصل ہوتے تھے۔ عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں جب گو لکنڈہ مغلوں کے زیر اثر آ گیا تو مغل شہنشاہ کی نظر اسی نرسا پور پر پڑنے لگی، چنانچہ اسی خون سے وہاں کی

---

۱۔ گو لکنڈے کے تعلقات ص ۳۲۔ بعضوں کا خیال ہے کہ سب سے پہلے کولور میں ہیرے دریافت ہوئے تھے اور اس کا باعث میر جملہ تھا لیکن یہ صحیح نہیں ہے۔

۲۔ منوچی جلد اول ص ۲۳۔

۳۔ سیاحت نامہ حمید و محمد سوم۔ یہ بادشاہ کے تاج کے ہیروں کی بہت تعریف کرتا ہے۔

کانیں بہت دنوں تک بند کر دی گئیں۔ اس کے علاوہ کندی کوٹ اور کولور میں جو کرناٹک میں ہیں بے شمار کانیں تھیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ان کانوں میں بیس ہزار آدمی کام کرتے تھے، ہنجلہ ان کے بعض مزدور کان کھودتے تھے اور بعض مٹی نکالتے تھے اور بعض پانی خارج کرتے تھے۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ ان مقامات میں جو پہلے دیہان تھے اب بہت آباد ہو گئے تھے۔ اکیلے کندی کوٹ کی کانوں میں محمد سعید نے کان کنی کے لیے بارہ سو آدمی مقرر کیے تھے۔ ان کانوں سے بہت آمدنی ہوتی تھی اور قطب شاہی سلطنت کی آمدنی کا بہت بڑا ذریعہ تھا۔ بعض کانوں کو بادشاہ نے محض اپنے استعمال کے لیے مختص کر لیے تھے، یا ولیم میٹھولڈ کا بیان صحیح سمجھا جائے تو دس قیراط سے زیادہ زرعی ہیرے سب بادشاہ کے لیے مختص تھے اور ان کی نگرانی کے لیے کہ ان میں کوئی چوری نہ جائے بادشاہ اپنے حاکم مقرر کرتا تھا لیکن اس کے باوجود ہیرے چوری جاتے تھے۔ اور باقی معدن تاجراور ٹھیکہ داروں کے سپرد کر دیے جاتے تھے کہ وہ شاہی محصول کے تحت کان کنی کر کے ہیرے حاصل کریں اور بازار میں فروخت کر لیں، یعنی جو لوگ ان کانوں سے ہیرے نکالے گا گنتہ لیتے تھے، سرکار ان سے ہر کان میں فی گنتہ ایک ہون شاہی معاوضہ لیتی تھی خواہ انہیں ہیرے دستیاب ہوں یا نہ ہوں۔ بعض کانیں تین لاکھ ہون سالانہ معاوضہ پر دی جاتی تھیں۔ ہیروں کے علاوہ معدنیات میں

۱۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۳۳۔

۲۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۳۱۔

۳۔ سیاحت نامہ میور نیو جلد اول ص ۲۳۰۔

۴۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۳۰۲-۳۰۳۔ یہ ۲۳ کانیں ۲۳ مختلف مقامات میں واقع تھے۔ طوالت کے

بھاف سے یہ ترک کر دیے گئے ہیں۔

۵۔ سیاحت نامہ تھیوٹو حصہ سوم ص ۱۰۳۔

۶۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۳۲۔

لوہا۔ فولاد بمیسہ بھی ملتا تھا اور باہر بھیجا جاتا تھا۔ گولکنڈے کا لوہا اور فولاد تو بہت مشہور تھا۔ سیاح کہتے ہیں کہ گولکنڈے میں لوہا بے حد پیدا ہوتا تھا اور اس کے فولاد کی دُور تک شہرت تھی اور یہ پنجاب۔ لاہور۔ ایران جایا کرتا تھا، اسی کی دُستی تلواریں بنی تھیں۔

## صنعت

گو یہ صحیح ہے کہ گولکنڈہ ایک زرعی ملک تھا تاہم اس میں صنعت و حرفت کو بھی بہت فروغ تھا۔ کیونکہ جوں جوں قلب شاہی تمدن ترقی کرتا گیا اس کی تمدن زندگی کے لیے بے شمار مصنوعات کی ضرورت ہوئی اور بادشاہ سے لے کر فریب آدمی تک ہر صاحب ذوق نے اس میں اضافہ کیا چنانچہ جب شہر حیدر آباد آباد ہوا تو اس کے پُرانے اور نئے تمدن کے لیے بے شمار مصنوعات تیار ہونے لگیں اور ملک میں صنایع اور اہل حرفہ جمع ہونے لگے۔ ایک مغل مورخ کہتا ہے کہ حیدر آباد میں اتنے ہنرور اور پیشہ وران۔ کارگراں تھے کہ ان کی تفصیل کے لیے ایک جلد کی ضرورت ہے۔ مصنوعات میں کپڑا گولکنڈے کی خاص پیداوار تھی۔ کپڑا تمام ملک میں بُنا جاتا تھا، غالباً یہ پہلے پہل مقامی ضروریات کے لیے بُنا جاتا تھا لیکن بعد کو اس کی باہر بھی برآمد ہونے لگی۔ اہل گولکنڈہ کے لطیف ذوق نے اس صنعت میں بڑا اضافہ کیا، ایسے اچھے کپڑے تیار ہوتے تھے کہ دوسری جگہ ان کی مثال نہیں تھی۔ جولہے کسی کارخانے میں کام نہیں کرتے تھے بلکہ اپنے گھر میں کام کرتے تھے اور خریداری پیشگی روپیہ دے کر اپنے ذوق اور ضرورت کے مطابق اچھے کپڑے تیار کرواتے تھے، اس کا نتیجہ یہ تھا کہ ہر درزیا کپڑا تیار ہوتا تھا، بافت و رنگ اور وضع میں ہر روز نئی اخترا میں پیدا ہوتی تھیں۔ کپڑے کی دو بڑی قسمیں تھیں، ایک سادہ اور دوسرے وضع دار۔ سادہ میں تن زیب اور کلف دار ہوتے تھے کلف دار کپڑے بھی مختلف قسم اور دبازت و رنگ کے تیار کیے جاتے تھے اور بعض بہت مضبوط بھی ہوتے تھے۔ تن زیب جو پتلا کپڑا ہوتا ہے مختلف رنگ کا تیار ہوتا تھا، اور ورنگل میں بنا جاتا تھا اور

یہ دونوں کپڑے سمندر کے راستے سے دوسرے ملکوں کو بھی جاتے تھے ان کے علاوہ وضع دار کپڑے مختلف نقش و نگار کے ساتھ بنائے جاتے تھے جن کو چھینٹ کہتے ہیں، ان پر بڑی محنت اور ترکیب کرنی پڑتی تھی۔ یہ تن زیب و کفن دار کپڑے سے بنائے جاتے تھے لیکن ان پر رنگارنگ کے چھاپے کیے جاتے تھے اور سادے کپڑوں پر قلمکار ہوتا تھا جو اپنے زمانے کی نایاب چیز تھی اور ایسا کہیں نہیں تیار ہوتا تھا اگرچہ رنگین نقش و نگار ہاتھ اور قلم سے بنائے جاتے تھے لیکن یہ اس قدر تچے ہوتے تھے کہ دھلنے سے کبھی بدرنگ نہیں ہوتے تھے بلکہ کپڑے بھینٹے تک رہتے۔ یہ کپڑے بالعموم ساحلی علاقوں میں اور بالخصوص مسولی ٹیم اور خرسا پور میں تیار ہوتے تھے اور ہندوستان میں مشہور تھے مسولی ٹیم کا قلمکار اس قدر مشہور تھا کہ ہندوستان میں کہیں نہیں پیدا ہوتا تھا اور اس کی دُور دُور تک مانگ تھی۔

دوسری مصنوعات میں لوہے کے اوزار اور اسلحہ شامل ہیں۔ گولکنڈے کی سلطنت میں اچھا فولاد تیار ہوتا تھا، اور اس کے ہتھیار بنائے جاتے تھے۔ نرمل اور اندور میں جو گولکنڈے کے شمال میں واقع ہیں فولاد کی اچھی صنعت قائم تھی، یہاں اچھا فولاد تیار کیا جاتا تھا۔ تھیوڈو کہتا ہے کہ اندولوائی میں جو اندور یا نظام آباد کے قریب ہے تلوار، خنجر اور نیزے تیار ہوتے ہیں اور تمام ہندوستان میں جاتے ہیں۔ لکڑی کی صنعت بھی اچھی ہوتی تھی اور اس کے عمدہ صندوق۔ قلمدان اور دوسرا گھریلو سامان تیار ہوتا تھا، اور ان پر اچھی پالش کی جاتی تھی۔ یہ صنعت ابھی تک کوٹڈپلی میں جاری ہے۔ خرسا پور پیٹ جو دریائے گو داوری پر واقع تھا اپنی صنعت کی وجہ سے بہت مشہور تھا، یہاں جہاز تیار ہوتے تھے، چنانچہ یہاں متعدد کارخانے تھے جن میں مسلمان، ہندو

۱۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۳۵۔ منوچی جلد دوم ص ۴۳۱۔

۲۔ بلگرامی اور ولوٹ جلد اول ص ۳۹۹۔

۳۔ سیاحت نامہ تھیوڈو جلد سوم ص ۲۳۵۔

اور پرننگالی اپنے جہاز تیار کرواتے تھے اور انھیں جہازوں کے ذریعے مختلف سامان ندیوں کے راستے سے باہر بھیجا جاتا تھا۔ یہاں بحری سفر کے قابل بڑے جہاز بھی بنتے تھے۔ چنانچہ انگریز کمپنی کا ملازم شور رکھتا ہے کہ انگریزوں نے بھی یہاں ”گلوب“ نامی اپنا ایک جہاز تیار کروایا تھا، اس کے علاوہ ناگلو نچا میں نیل تیار کی جاتی تھی اور اس کی برآمد ہوتی تھی مسولی پٹم میں بارود اور کار توں بھی بنتے تھے اور جہاز کے بادبان بھی تیار ہوتے تھے۔ مسولی پٹم میں نمک بھی بنایا جاتا تھا۔

### تجارت

یہ عجیب اتفاق ہے کہ جس زمانے میں سلطنت گولکنڈہ قائم ہو رہی تھی مغربی اقوام ہندوستان کا راستہ دریافت کر رہی تھیں ان اقوام نے بھی چند ہی دنوں میں ہندوستان کے ساحلوں پر اپنے قدم جمالیے۔ یہ ماننا پڑتا ہے کہ ان کے آنے سے ہندوستان کی تجارت کو بہت فروغ ہوا۔ گولکنڈے کی سلطنت مشرق میں واقع تھی اور جب یہ عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں مشرقی ساحل کا رومنڈل پر قابض ہوئی تو اس کے سامنے تجارت کی بہت سی راہیں کھل گئیں۔ سولہویں صدی میں صرف پرننگالی یہاں آئے تھے لیکن سترہویں صدی میں انگریز اور ولندیزی بھی یہاں متمکن ہو گئے، چنانچہ انھوں نے بلی کٹ۔ سان تھوم اور مسولی پٹم اپنی کمپنیاں قائم کر لیں۔ جب یہ بندر گاہیں قطب شاہی مملکت میں آگئیں تو ان سے قطب شاہی سلطنت کو غیر معمولی فائدہ پہنچا۔ عبداللہ قطب شاہ اور ابوالحسن کے عہد میں مسولی پٹم نے اتنی ترقی کر لی کہ یہ اس زمانے کی سب سے بڑی بندرگاہ بن گئی۔ یہ نہ صرف صنعت و حرفت کا بڑا مرکز تھا بلکہ انگریز اور ولندیزی کمپنیوں کی وجہ سے جو یورپ اور مشرقی ممالک سے تجارت کرتی تھیں اس کی حیثیت بین الاقوامی تھی اور اسی بندرگاہ کی وجہ سے جس کو پمپلی بندر بھی کہتے تھے قطب شاہی سلطنت کی شہرت میں بہت اضافہ ہوا۔ یورپ اور ایشیا کے لوگ اس سلطنت سے واقف ہوئے اور یہاں کی مصنوعات اور معدنیات باہر بہت فروخت ہوتیں اور

۱۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۶۳۔

۲۔ ناگلو نچا، کم میٹ میں جنوب مشرق بارہ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔

۳۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۶۴۔

استمال کی جاتی تھیں۔ گولکنڈے کی تجارت غلجی اور سمندر دونوں راستوں ہوتی تھی۔ ایک طرف ملکی تاجروں کے اور مصنوعات بازار میں فروخت کرتے تھے اور ممالک غیر کی اشیاء اور مصنوعات کی درآمد کرتے تھے، مگر ان تاجروں کی تجارت میں زیادہ فروغ اس وقت ہوا جبکہ مغربی تاجروں کی بدولت ملک کی مصنوعات اور پیداوار عام ملک کے باہر جانے لگی اور بیرونی مصنوعات باہر سے آنے لگیں۔ چنانچہ یہ تاجر اپنا سامان بعد گاہوں پر لے جا کر فروخت کرتے تھے اور مغربی تاجروں سے بیرونی سامان حاصل کرتے تھے قطب شاہی سلطنت بیرونی تاجروں کے مقابلے میں ملکی تاجروں کے ساتھ زیادہ حمایت کرتی تھی اور ان سے بالعموم محصول نہیں لیتی تھی۔ اور آخری زمانے میں مغربی تاجروں پر یہ شرط عائد تھی کہ وہ ملکی تاجروں پر کوئی محصول مائد نہ کریں! اس سے ملکی تجارت کو بہت فروغ ہوا، لیکن ملکی تاجروں میں زیادہ تر ایرانی تھے اور غالباً مذہبی یگانگت کی وجہ سے ایرانیوں پر شاہی منایاں کی جو چھار ہوتی تھی۔ ساحلوں پر یہ ایرانی تاجر بھرے ہوئے تھے اور غالباً شاہی منایات کی وجہ سے یہ بد اخلاق اور بد مذہب ہو گئے تھے۔ لیکن دوسری طرف جو بحری تجارت ہوتی تھی وہ اس سے کہیں زیادہ تھی۔ مسولی ٹیم کے ساحل سے ہر سال بنگال۔ اراکان۔ بیگو، اور تنامرم اور جزائر ملایا کو جہاز جایا کرتے تھے۔ ان جہازوں میں ہر قسم کا کپڑا۔ لوہا۔ فولاد۔ سفید و رنگین سوٹ۔ تمباکو، اور زیل جایا کرتا تھا جو گولکنڈے کی درآمد تھی، اور جب یہ جہاز واپس آتے تھے تو ان میں شکر، بعض قسم کے کپڑے۔ یا قوت۔ نیلم۔ لاکھ۔ سونا۔ ٹین، مختلف قسم کی لکڑی۔ مرتبان۔ بٹیم۔ سیاہ مرچ۔ آتی تھی بعض جہاز سیلون اور مالڈیو کو بھی جایا کرتے تھے اور وہاں کی خاص اشیاء لایا کرتے تھے اور یہ تمام اشیاء مسولی ٹیم میں فروخت ہوتیں، اور ملکی تاجران کو خرید کے بازاروں میں لاتے تھے۔ درآمد میں یہ چیزیں بھی تھیں:- سیاہ مرچ۔ صندل کی لکڑی۔ سیسہ۔ چین کا بٹیم۔ شکر۔ مشک۔ مسام دار مٹی کے برتن۔ برنج کپڑے۔

۱۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۵۶-۵۸۔

۲۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۶۰۔

چین کا مکمل - لاکھ - بلوریں غلو، وغیرہ - درآمد و برآمد پر ۱/۳ فی صدی محصول بہ شکل جنس یا عہدہ دار کی صوابدید سے بہ شکل زر محصول لیا جاتا تھا، یہ محصول سختی سے وصول کیا جاتا تھا۔ ان محاصل درآمد و برآمد کے علاوہ مدراس اور مسولی ٹیم کے توطن کا کرایہ بھی وصول کیا جاتا تھا۔ پلی کٹ میں درآمد، برآمد کا محصول دُنی صدی تھا لیکن ہر جہاز سے جب وہ بند گاہ پر لنگر انداز ہوتا پندرہ ہون زائد محصول لیا جاتا تھا۔ یہ جہاز بالعموم سپٹمبر میں مشرق اور جنوری میں مغربی ممالک کو جایا کرتے تھے، ان میں دیسی تاجروں اور خصوصاً مسلمانوں کے جہاز بھی تھے اور مغربی کمپنیوں کے جہاز یہ سامان یورپ لے جاتے تھے۔

ان قدر فی اور انتظامی ذرائع کی بدولت جن کا اوپر ذکر ہوا، قلعہ شاہی سلطنت کی آمدنی ملک کی خوش حالی | خاطر خواہ تھی! ابو الحسن قلعہ شاہ کے عہد کے ایک گوشوارے سے سلطنت کی آمدنی دو کروڑ سیتالیس لاکھ پچاس ہزار پانچ سو تیر، روپیہ معلوم ہوتی ہے۔ اس کی تفصیل سرکار اور پرگنوں کے اعتبار سے حسب ذیل ہے:-

صوبہ ۱۔ سرکار محمد نگر ۱۲ پرگنے	سرکار میدک ۱۳ پرگنے	سرکار کلاس ۵ پرگنے	سرکار ملکور ۳ پرگنے
میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ
۱۳	۶	۸	
صوبہ ۲۔ سرکار ایلکندل ۲۱ پرگنے	سرکار درنگل ۱۶ پرگنے	سرکار کھم میٹ ۱۱ پرگنے	سرکار دیو کڈہ ۳ پرگنے
میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ
۱۴	۸	۱۳	۱۴
صوبہ ۳۔ سرکار گل ۵ پرگنے	سرکار مصلیٰ نگر ۲۴ پرگنے	سرکار بھونگیر ۱۱ پرگنے	سرکار اکرا کر ۶۱ پرگنے
میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ	میرا لہا لوسہ
۱۴	۱۵	۹	۱۲

لہ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۵۴-۵۵۔



صوبہ ۴۔ سرکاری کٹہ ۱۳ پرگنے سرکار گن پورہ ۸ پرگنے سرکار مظفرنگر ۲۹ پرگنے سرکار مچھلی پٹن ۸ پرگنے

لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ
لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴

صوبہ ۵۔ سرکار نظام پٹن محال سرکار ایلور ۱۲ پرگنے سرکار راج بندہ ۴ پرگنے سرکار سیکا کل ۱۵ پرگنے

لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ
لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ	لے صوبہ
۱۱	۱۱	۱۵	۱۵

سرکار کانات  
لے صوبہ

صوبہ ۶۔ کرنالک، یعنی ارکاٹ ۱۶ سرکار ۱۶۲ پرگنے

لے صوبہ  
لے صوبہ

لیکن یہ صرت زمینات کی آمدنی تھی، معدنیات اور تجارت کی آمدنی اس کے علاوہ ہونی چاہیے، کیونکہ اکیلے سرکار کو ٹیڈی کا محصول چالیس ہزار ہون، مسولی ٹیم کا محصول اٹھارہ ہزار ہون اور نظام پٹن کا محصول پانچ لاکھ پانچ ہزار سے لے کر چھ لاکھ چھ ہزار تک وصول ہوتا تھا، یہ تجارتی مرکز تھے اس طریقے سے سلطنت کی مجموعی آمدنی پانچ کروڑ روپیے ہونے چاہئیں اور قریب یہ ہے کہ مصارف سلطنت منہا ہونے کے بعد تقریباً

لے۔ تاریخ ظفرہ ص ۱۷۳-۱۷۴۔

لے۔ منوچی نے جو گولکنڈہ کے آخری زمانے میں آیا تھا، سلطنت کی آمدنی پانچ کروڑ روپیے بتائی ہے (منوچی جلد دوم ص ۴۱۵)۔ انگریز کمپنی کے ملازم ولیم ہنٹولڈ نے سلطنت کی آمدنی پچیس لاکھ ہون یا ایک کروڑ روپیے اور شور ررنے

ایک کروڑ روپے شاہی خزانے میں داخل رہتے تھے، گو ایک انگریز نامہ نگار شور نے صرف انیس لاکھ ہون، یا تقریباً اسی لاکھ روپے سلطنت کی بچت بتائی ہے اس میں بالکل شبہ نہیں ہے کہ سلطنت کی بچت بہت تھی اور شاہی خزانے ہمیشہ فاضلات سے بھرے رہتے تھے، گو یہ فاضلات اکثر خارجی سیاست کے نذر ہوئے، یعنی ایک طرف مغل حکومت کو پیش کش، خراج اور تادان کی صورت میں ادا کیے گئے تو دوسری طرف مہنوں کو دیے گئے، لیکن اس کے باوجود شاہی خزانے میں بہت رقم تھی جو قلعے کے فاتحوں کو ملی اس کے علاوہ قلعے میں بے شمار دھینے تھے جن سے بعد کی حکومتوں نے فائدہ اٹھایا۔

امراء اور عوام بھی بہت مال دار تھے۔ امراء کو دو طرح کی زمینیں دجاگیریں حاصل تھیں، ایک مدد معاش اور دوسرے فوجی خدمت کے لیے مشروط زمینیں، لیکن آخر الذکر جاگیروں سے بھی ان کا ذاتی فائدہ بہت تھا۔

اس طرح ان کی مالی حالت بہت اچھی ہونی چاہیے۔ سچ تو یہ ہے کہ یہ لوگ شاہانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ عوام میں جہاں تک مسلمانوں کا تعلق ہے دو طرح کے لوگ تھے:۔ تاجر پیشہ جو اندروں ملک اور بندرگاہوں میں مغربی اقوام کے ساتھ تجارت کرتے تھے، بہت خوش حال اور مال دار تھے، لیکن ایسے تاجر زیادہ تر ایرانی تھے، بیلرانی سود پر روپیے کی لین دین بھی کرتے تھے اور چارنی مد سود لیتے تھے، اور اس کا نتیجہ یہ تھا کہ یہ بے حد مال دار ہو گئے تھے۔ لیکن دوسرے مسلمان سرکاری نوکری پر گزارہ کرتے تھے، گو یا ان کی روزی سب شاہی خزانے سے ملتی تھی، ممکن ہے کہ یہ لوگ اس زمانے کی ارزانی کی وجہ سے خوش حال ہوں، لیکن ان کا ذریعہ معاش ناپائیدار تھا ہندو آبادی میں

انیس لاکھ اور دوسووں نے سترہ لاکھ ہوں بتائی ہے۔ آخر الذکر دو اعداد بہت پہلے کے ہیں، ممکن ہے تیرھویں صدی کے اوائل میں آمدنی کم ہو، لیکن اس کو فاضل آمدنی سمجھنا چاہیے۔ شور نے تو اس کو واضح کر دیا ہے کہ انیس لاکھ ہوں فاضل آمدنی ہے۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۱۰-۵۶-۷۷۔

۷۷۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۷۸-۷۹۔ ایک انگریز نامہ نگار کہتا ہے کہ تقریباً تمام مسلمان شاہی خزانے سے اپنی روزی کسائی میں گولکنڈے کے تعلقات ص ۷۸۔

ملازم میثہ و تاجرو دونوں طرح کے لوگ تھے۔ سلطنت کی مقامی حکومت اور وہی نظم و نسق سب انہیں کے ہاتھ میں تھا، نہ صرف اضلاع سگورز بلکہ تمام تاجر جو اضلاع ٹھیکے پر لیتے تھے اور مالگورای ادا کرتے تھے سب ہندو تھے، تاجر اور کان کن بھی اکثر ہندو ہوتے تھے اور حکومت کی طرف سے معدنوں کی نگرانی بھی انہیں لوگوں کے سپرد تھی۔ ذیلی طبقے میں جو کاشتکار اور مزدوروں پر مشتمل تھا معاشی حالت کا پتا چلانا بہت مشکل ہے۔ قیاس یہ ہے کہ اجارہ داری کے قبیح عمل درآمد کا وجہ سے جو شروع سے ابو الحسن کے عہد تک جاری تھا کاشتکاروں کو بہت نقصان پہنچا تھا، اور یہ بے مد مفلس نظر کرتے تھے۔ اس کا نتیجہ تھا کہ اکثر دیہات ویران ہو گئے تھے، لیکن غالباً یہ بات بھی خلافت قیاس نہیں ہے کہ یہ لوگ دراصل اتنے مفلس نہیں تھے جس قدر وہ نظر آتے تھے، ممکن ہے کہ یہ گورنروں اور اجارہ داروں کے دُور سے اپنا اندوختہ زمین میں چھپا رکھتے ہوں۔ لوہا، سونا و چاندی کا کام کرنے والوں کو تجارت گھروں سے تنخواہ ملتی تھی۔ لوہار و سنار کو سارے دن کی تین آنے مزدوری ملتی تھی، اور ان کے ملازم اور پالکی اٹھانے والے کہاں ایک آنہ پاتے تھے، لیکن ان لوگوں کا یہ فرض تھا کہ اپنی کمائی میں سے مقامی حکام کی بھی خدمت کریں۔ اس طریقے سے ذیلی طبقے کی معاشی حالت ابھی نہیں تھی۔

قطب شاہی سلطنت میں غلہ اور دوسری اشیاء مندرجہ ذیل قیمتوں پر فروخت ہوتی تھیں جن سے اس زمانے کی طلب و رسد کا اندازہ ہو سکتا ہے:-

گیہوں۔ ۳ تا ۴ ہون	ایک کھنڈی
چاول۔ ۱ تا ۱ ۱/۲ سہ	"
مکھن۔ ۷ تا ۱۰ فتم	ایک من (۱۲ سیر)
بیل۔ ۲ تا ۱ ہون	
بکرا۔ ۲ تا ۳ فتم	
مغیاں۔ ۱ ہون ۶-۷-۸ یا کبھی ۸۰	

۱۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۷۷۔

۲۔ گولکنڈہ کے تعلقات ص ۲۷

۳۔ فتم یا پنم مقامی سکہ تھا جو ہون کا سولہواں حصہ تھا قطب شاہی سلطنت میں چار قسم کے سکہ رائج تھے اسب سے

چین کا خام ریشم۔ ۴۰ تا ۴۵ ہون	ایک من	انڈے۔ ۱ فم ۸۰	
دشک۔ ۱۰ تا ۱۲ ہون	ایک سیر	سیاہ مریج۔ ۲۵ ہون	ایک کھنڈی
پارا۔ ۲۰ تا ۲۵	ایک من	جوز۔ ۳۳ تا ۶۰	”
کافور۔ ۵ تا ۲۰	ایک سیر	لونگ۔ ۵ تا ۱۰	ایک من
چینی جخل۔ آٹا ۱/۲	ایک گز	صندل کی لکڑی۔ ۱۰ تا ۱۲ ہون	ایک کھنڈی
بلوریں سامان۔ ایک	۲ یا ۳ عدد	سیسہ۔ ۷ تا ۲۰ ہون	”
لاک کا سامان ۳ تا ایک ہون	ایک عدد	ٹن۔ ۴۵ تا ۸۰	”
آئینے بھی فروخت ہوتے تھے۔		پیشکری۔ ۱۲ ہون	”

بڑا ہون تھا، یہ سوئے کا سکہ تھا جو نخل سلطنت کے تقریباً چار روپیوں کے برابر تھا۔ اس سے چھوٹا فم یا پنم تھا جو ہون کا سولہواں حصہ ہوتا تھا، غالباً یہ بھی سوئے کا سکہ تھا، اور فم آٹھ حصوں میں تقسیم تھا، اس آٹھویں حصے کو نول کہتے تھے، اور نول کے چار حصے ہوتے تھے اور اس کو تار کہتے تھے جو سب سے چھوٹا سکہ ہوتا تھا۔

۱۔ گولکنڈے کے تعلقات ص ۶۲-۶۳۔

# تیسواں باب

## علمی سرپرستی

بیجا پور کے ساتھ گولکنڈے کی قطب شاہی سلطنت بھی علم و فن کی کچی پرستار تھی اس سلطنت نے علم و فن کی بہت بڑی خدمت کی اور ایک ایسا علمی سرمایہ چھوڑا جو کبھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا گو یہ ایک حقیقت ہے کہ دکن کی تمام علمی سرگرمیاں بہمنیوں کی یادگاریں تھیں جنہوں نے اپنے بلند پایہ علمی ذوق سے دکن کو جگمگایا تھا۔ اور یہ کہنا صحیح ہے کہ گولکنڈے کا علمی شغف اپنی سلطنت سے ورثہ میں ملا تھا چنانچہ سلطان قلی قطب شاہ اور اس کے باشندین گلبرگہ اور بیدر کے علمی خزانوں کے ریزہ چھیں تھے۔ تاہم اس خاندان کے بانی بھی ترکستان کے ایک ذی علم و شایستہ خاندان کے سپوت تھے اور اپنے ساتھ ایک اچھا علمی ذوق لے کر آئے تھے چنانچہ جب گولکنڈے کی سلطنت قائم ہوئی تو ان قطب شاہوں کی یہ دولت تلنگانے میں بھی علم کی بسا بچھ گئی، اور حیدر آباد بھی علم کا ایک بہت بڑا مرکز بن گیا۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس سلطنت کے تمام فرماں روا سب کے سب تعلیم یافتہ اور علم و حکمت کے دل دادہ تھے جس طرح ان لوگوں نے بے لوث جہان بانی کو اپنا فرض منصب سمجھا تھا، اسی طرح علم و حکمت کی بھی سرپرستی کو اپنا شعار بنایا۔ علماء و شعرا کو اپنے گھر میں دعوت دی، اور خود شاعری کی اور بڑی تعظیمیں لکھیں اور اس طریقے سے اپنی ذاتی دلچسپیوں سے علمی مشغلوں میں تازہ روح پھونک دی۔ ذاتی دلچسپیوں کے علاوہ اپنی رعایا کی ذہنی تربیت کا بھی انتظام کیا کہ وہ اس نعمت سے محروم نہ ہوں ملک میں جگہ جگہ مدرسے بنائے اور پیش قرا دہ علم مقرر کیے اور مقامی زبان تنگلی کی اس طرح سرپرستی کی کہ گویا یہ خود ان کی زبان تھی تاکہ ملک کا ہر طبقہ دولتِ علم سے مالا مال ہو۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ قطب شاہوں کی اس علم دوستی کی وجہ سے تمام تلنگانے میں علم کی لہریں دوڑ گئیں اور اکتسابِ علم کا

عام شوق پیدا ہو گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دو پشتوں کے بعد ہی تمام ملک میں ایک علمی چل چل پیدا ہو گئی تھی۔ مسلمانوں کو تمام تعلیم پانے تھے اور کتب خانے جمع کرتے تھے، کیونکہ شاہی کتب خانوں کے علاوہ جن میں ہزار ہا کتابیں تھیں عام لوگوں کے بھی بے شمار کتب خانے تھے۔ لیکن ہندو درمایا بھی اس شوق سے خالی نہ تھی۔ ہندو طبیبوں میں لکھنے پڑھنے اور حساب دانی کا خاطر خواہ مشغلہ تھا۔ سرکاری محکموں میں ان سے کام لیا جاتا تھا، لیکن یہ بھی ایک کچھپ واقعہ ہے کہ مقامی زبان کے علاوہ ہندو، فارسی بھی پڑھتے تھے جو سرکاری زبان تھی چنانچہ مادنا کا تمام خاندان فارسی جانتا تھا، یہ شاہی فرامین لکھنے اور پڑھنے کے قابل تھا۔ قرائین یہ ہیں کہ ملک میں ایسے متعدد دفاندان ہوں گے جو اپنے کو ملک اور حکومت کی ضروریات کے لیے تیار کرتے تھے، تنگلی زبان کی ترقی اس کے علاوہ تھی، کیونکہ حکومت اس کی بھی بڑی سرپرست تھی۔

سلطان قلی کے عہد میں جبکہ سلطنت کی تاسیس ہو رہی تھی کسی علمی سرگرمی کی توقع رکھنا بے معنی ہو گا، کیونکہ۔۔۔ اس ابتدائی زمانے میں سلطنت کو بہت کچھ سیاسی و دفاعی کام کرنا تھا جو ہر وزیر سلطنت کو کرنا پڑتا ہے۔ ہر سلطنت میں علمی و تمدنی کام اس وقت ہوتے ہیں جبکہ وہ چاروں طرف سے مستحکم ہو جائے اور ملک کے دل و دماغ ٹھنڈے دل سے غلیج ہو کر سکیں اگرچہ سلطان قلی قطب شاہ کے جانشین حمید نے اپنے علمی شغف کا کافی ثبوت دیا تھا، لیکن گولکنڈہ کی اہل علمی سرگرمیاں ابراہیم قطب شاہ کے عہد سے شروع ہوئیں جبکہ یہ سلطنت چاروں طرف سے مستحکم ہو گئی اور اس کو سانس لینے کا موقع ملا۔ چنانچہ اس کے جانشین محمد قلی قطب شاہ اور سلطان محمد کے عہد حکومت جو بہت پُر اس تھے علمی و تمدنی ترقیوں کے لیے مختص تھے۔ قطب شاہوں کا تمام علمی سرمایہ انھیں دو عہدوں کا ہے، لیکن یہ عجیب بات ہے کہ قطب شاہی سلطنت اپنے زوال کے زمانے میں بھی جبکہ مختلف دشمن اس کے گھاٹ میں لگے ہوئے تھے اپنا علمی و تمدنی سرمایہ اسی رفتار سے جمع کرتی رہی جیسے پہلے کرتی تھی، اور یہ کہنا غلط واقعہ نہیں ہے کہ یہ اپنے آخری گھڑیوں تک عمرانی خدمت کرتی رہی، اس کا آخر تا بعد اپنی نظر بندی میں بھی شہر و سخن کا مشغلہ رکھتا تھا، اگرچہ سلطان قلی قطب شاہ کے عہد میں کوئی علمی کام نہیں ہوا تاہم اس کا پائے تخت اہل علم سے خالی نہیں تھا، اتنا تو معلوم

ہوتا ہے کہ اس نے اسٹیشن خانہ کے نام سے ایک ملقب بنا رکھا تھا ہاں ملکا جمع ہوتے تھے اس کے جانشین جمشید قطب شاہ نے شروہن میں بڑی کچھی کا اظہار کیا یہ اچھا شاعر تھا اور جمشید قطب شاہ کے تخلص کرتا تھا بعض مرتبہ اس نے فی البدیہہ اشعار بھی کہے تھے چنانچہ احمد نگر میں جب برہان نظام شاہ کی طرف سے جو شاہی اعزاز پیش کیے گئے تو نظم میں اس کا فی البدیہہ جواب دیا تھا اس کے علاوہ فرصت کے موقعوں پر بھی اس نے بہت سے قصیدے اور غزلیں کہی تھیں۔ تاریخ قطب شاہی کے مولف نے منجملہ ان کے چند قصیدے اور غزلیں نقل کی ہیں، ان کے چند نمونے یہ ہیں، ان سے سلاست زبان کا پتا چلتا ہے:-

### قصیدہ

لے تو ختم ملک زیبائی	کار عشق از تو یانت بلائی
کا کل و چین زلف و غالبت	ہر یکے در کمال رعنائی
در رو عشق ہر کہ پا بہ ہساد	آخر او سر کشد بہ سوائی انم

### غزل - ۱

بے لپ لعل تہان بادہ حرام است مرا	لب میگون بنما چون برجام است مرا
بامرے زلف تو سودائے سیاہ دارم	نیچے سودا است کہ باز زلف چو شام است مرا

.....

.....

نرک این کار خواہم من بیدل کروں	من کہ جمشیدم وہین کا تمام است مرا
--------------------------------	-----------------------------------

### غزل - ۲

اشک از دیدہ بہ بینید کہ چون می آید	قاصد سے ہست کہ از شہر مخون می آید
------------------------------------	-----------------------------------

چند در عشق بہان شہرہ شوی لے جمشید  
گر کند غیر تو این کار ز بون می آید

غزل - ۳

آن پری روئے بہ بنید چسبان می آید  
دل ز من بردہ کنون از پے جان می آید  
جان پر سود لے تو دادیم کہ سوئے بربریم  
رنج سود است کہ دایم بہ زیان می آید

چون بیسند بتان از سرنازم گویند  
عاشق دل شدہ جمشید جہان می آید انہ

غزل - ۴

لے بہ رخ نوردہ دیدہ صاحب نظران  
خون شد از محنت بخت دل نوین جگران  
عمر ہارت کہ رفتی و براہ تو ہمنوز  
ہچنان چہم ترم ماند بہ حیرت نگران انہ

غزل - ۵

سر بلند می من از بالائے رنائے تو شد  
این پیریشا نیم از زلف سخن سائے تو شد

غزل - ۶

سرودان خویش را گردم درون دیدہ جا  
تا پیر ورش باید دگران سرور آں چہم ما

غزل - ۷

بار جفاے جز تو نگاہے نمی کشیم  
غیر از جفا و جور تو یارے نمی کشیم

ابراہیم قلب شاہ کے عہد میں جبکہ سلطنت کی صحیح معنوں میں تعمیر ہوئی تھی علم و فن کی شاہی سرپرستی شروع ہو گئی اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم کو علم کا بڑا چسکا تھا چنانچہ اس نے اپنے ارد گرد بڑے علما و فضلا جمع کر رکھے تھے اور ان کے ساتھ بادشاہ کی دلچسپ محبتیں ہوتی تھیں۔ اور یہ عجیب بات ہے کہ یہ اہل علم سفر میں بھی بادشاہ کے ساتھ رہتے تھے اور ان سے مختلف مسائل پیش ہوتی تھیں، چنانچہ تاریخ قلب شاہی کا مورخ کہتا ہے :-



”در سفر و حضر ہمارہ اہل فضل و ہنر و خدش می بودند۔ در مجلس ہمایون در مباحثہ معلوم دینی پر داخستہ در تحقیق مسائل یقینی شرائط اتمام بجائے می آوردند۔“

یہ علامہ شاہی عنایات سے سرفراز ہوتے تھے۔ ابراہیم کے درباری علما کے چند نام یہ ہیں:۔ امیر شاہ محمد انجو۔ امیر عماد الدین محمود شیرازی۔ جالینوس الزماں قاسم بیگ شیرازی اور حسین قلی مرزا جو علم و منطق کے بڑے عالم تھے۔ ابراہیم نے مساجد اور دوسری عمارتوں کے علاوہ مدرسے بھی بنائے تھے:۔ ”مساجد و مدارس رفیعہ و عمارات رفیعہ کہ برہین آن حضرت اتمام یافتہ۔“ اس عہد میں تالیف کا کام بھی شروع ہو گیا تھا، چنانچہ خورشاد شاہ بن قباد اہمینی نے تاریخ قطب شاہی کے نام سے ایک مسودہ تاریخ لکھی تھی۔ اس کے ہاشم محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں یہ علمی سرگرمی بہت بڑھ گئی اور اس کی علم دوستی اور قدر دانی کی وجہ سے بے شمار اہل علم گوگلدہ میں جمع ہو گئے، چنانچہ علامہ میرنویٰ استرآبادی جو بد کو سلطنت کے پیشوا ہو گئے اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم تھے، غالباً علمی تہجدوران کی اخلاقی زندگی کی وجہ سے وہ مرتفعائے ممالک اسلام کے لقب سے موسوم تھے، یہ فارسی کے بڑے شاعر اور کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ ان کا فارسی دیوان بھی پایا جاتا ہے، ان کے علمی حلقوں سے حیدرآباد میں تعلیم و تعلم کی بڑی گرم بازاری تھی۔ ان کے علاوہ قاضی ہمنانی، بیرک مین ہرزواری، مرزا محمد امین سیستانی علمائے دربار تھے۔ مرزا محمد امین نے خمسہ نظامی کے جواب میں چار مثنویاں لکھی تھیں:۔ شیریں خسرو، لیلیٰ مجنوں، فلک البروج اور مطلع الاشعار۔ محمد قلی قطب شاہ نے مسجد شفاخانوں

۱۔ ماخوذ از مخطوطات مولفہ نصیر الدین ہاشمی صاحب۔

۲۔ تاریخ قطب شاہی ورق ۲۲۵، کتب خانہ ذاب سالار جنگ بہادر۔

۳۔ یہ تاریخ عبد اللہ قطب شاہ کے عہد میں ۳۸۰ھ میں جا کر ختم ہوئی، اس میں قطب شاہوں کا حال نہیں ہے، اس کا ایک اچھا نسخہ ذاب سالار جنگ بہادر کے کتب خانے میں ہے۔

۴۔ مخطوطات مولفہ نصیر الدین ہاشمی صاحب۔

اور حامیوں کے ساتھ مد سے بھی بنائے تھے جن کے آثار اب تک موجود ہیں، اور اس بادشاہ کی علم دوستی کا پتا دیتے ہیں۔ یہ خود بھی فارسی کا اچھا شاعر تھا، اور فارسی میں قطب شاہ تخلص کرتا تھا، اس کے کلام کے چند نمونے ذیل میں درج ہیں، یہ استادانہ کلام معلوم ہوتا ہے:-

غزل - ۱

باشمع بگو گرمی دیوانہ خود را	کانش زند از رشک تو پروانہ خود را
ہوش و خرد از پائے در افتند چو مستان	چون سرمہ کشی نرگس مستانہ خود را

غزل - ۲

ملک محبت کہ داد خواہ ندارد	ملک حنین ہیچ بادشاہ ندارد
.....	.....
تکیہ کہ قطب شاہ کہ چون دگران نیست	جز کرم و دوست تکیہ گاہ ندارد

غزل - ۳

حرف ز لب یار شنیدیم شنیدیم	صد شکر کہ این بادہ چشیدیم چشیدیم
.....	.....
لے قطب شاہ از درد دل خویش چہ گوئیم	مشتاق تراز خویش ندیدیم ندیدیم

غزل - ۴

بہ دور خط ز چشمت کم نشد شوخی و صیادی	کہ این دام و گر شد بہر دل بے خط آزادی
.....	.....
اگر چہ نیست زیبہ بہر زہد و دادشایان را	از ان زیبہ تر باشد بہر عاشق از تویدای

سلطان محمد قطب شاہ اپنے باپ دادا سے زیادہ علم پرور بادشاہ ثابت ہوا، جیسے یہ مذہب پرست تھا ویسے وہ بہت بڑا عالم بھی تھا، اور تاریخ کے الفاظ میں: ”از اقسام علوم عقلی و نقلی آگاہی تمام ایشان را حاصل است“ تاریخ سے اس کو خاص دلچسپی تھی، چنانچہ نظام الدین کہتا ہے کہ سلطان محمد عشرہ کتب سیر و تواریخ پڑھتا تھا، اور اس کا حافظہ اس قدر زبردست تھا کہ ایک مرتبہ پڑھی ہوئی چیز اس کو ازبر ہو جاتی تھی اور جو واقعہ اس کے سامنے بیان کیا جاتا تھا وہ اپنے معلومات سے اس کی وضاحت کر دیتا تھا، اور یہ جو کتاب پڑھتا تھا اس کی پشت پر اپنے ہاتھ سے مصنف یا مولف کا حال اور ضروری توضیح کر دیتا تھا، چنانچہ اس وقت شاہی کتب خانے کی کئی کتابیں ایسی موجود ہیں جن پر سلطان محمد کے ہاتھ کی تحریریں پائی جاتی ہیں۔ اگر ان سب کو ایک جگہ جمع کر لیا جائے تو ان سے سلطان محمد کے عہد کی ابھی تاریخ ہو سکتی ہے۔ ان پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان محمد اپنے ہمسفر علما سے کسی طرح کم نہیں تھا بلکہ ”فصلائے پائے سریر و فصحاءے خویش تقریرہ کمالات و استعداد آن مغفور و مہر و اعتراضات داشتند“ یہ اچھا شاعر بھی تھا اور فارسی میں خلل اندہ تخلص کرتا تھا، کلام سے شاعری کا صحیح ذوق اور بلند خیالی معلوم ہوتی ہے۔ اس کے دربار میں سید کمال الدین مازندرانی، میر قطب الدین نعمت اللہ جیسے لائق لوگ تھے اس عہد میں کئی بلند پایہ تصنیفیں لکھی گئیں۔

۱۔ مدنیۃ السلاطین قطب شاہی ص ۲۲-۲۳۔ تاریخ قطب شاہی کے مولف نے ان الفاظ میں سلطان محمد کی علمیت پر روشنی ڈالی ہے۔

”از اقسام علوم عقلی و نقلی آگاہی تمام ایشان را حاصل است۔ و اختصار آن حضرت و در تواریخ بہ مرتبہ است کہ مورخان زمان ہر گونہ حکایتہ را کہ ابتدا نمایند آن حضرت بہ اختلاف روایات بہ اتمام رسانند۔ و ہموارہ بہ ارباب فضل و حکمت صحبت داشتند بہ افادات دانشمندانہ اہل مجلس راستفیض می گردانند۔ و بے شائبہ بکلی ہر شے کہ در فنون و انشوری چہ از حکمت پرستان بالغ نظر و چہ از صنعت پردازان

تاریخ قلب شاہی جو قلب شاہی خاندان کی مستند تاریخ ہے اسی عہد میں اور اسی بادشاہ کے ایام سے لکھی گئی تھی۔ یہ بات کچھ غلط قیاس نہیں ہے کہ خود بادشاہ نے بھی تصنیف و تالیف کا کام کیا تھا، چنانچہ ذیل کی نو کتابیں اسی بادشاہ سے منسوب کی جاتی ہیں:-

(۱) روح القدس (۲) ظفر القلوب (۳) قدرت نامہ (۴) ہمایاں الارواح (۵) احکام المؤمنین

(۶) نہایت اکمل (۷) ہدایت المحبتہ (۸) ہدایت المعرہ (۹) فتح ابواب ۔

کتابوں کے نام سے معلوم ہوتا ہے کہ مختلف علوم مثلاً تصوف - اخلاقیات - سائنس اور فلسفہ ان کے موضوع تھے اگر یہ درحقیقت سلطان محمد کی تصنیفیں تھیں تو ان سے اس کا علمی تجربہ معلوم ہوتا ہے، اور اگر یہ اس کی نہیں ہیں تو یہ کتنا عجیب ہے کہ یہ سب تصنیفیں کم از کم اسی عہد میں اور اسی بادشاہ کی سرپرستی میں تالیف ہوئی تھیں اور اس سے سلطان کی علمی سرپرستی معلوم ہوتی ہے یہ بڑا شاعر بھی تھا، اس نے اردو اور فارسی دونوں زبانوں میں شاعری کی تھی، نسل استاد اور

صاحب ذوقی ساہمائے دراز پیش کا طمان مشق آن علم کردہ باشہ جو بہ نثر ملازمت  
نکتہ یاب و دقیقہ فہم می رسد از مشاہدہ کمال دانش خود را گم کردہ در مقام حیرت می آید و  
بدائع آنکہ در مشارب مختلفہ و مدارج متنوعہ در یک مجلس آرا میری فرمایند کہ بر طبع عالم  
دشوار نمی آید . . . . . نیز آن حضرت را در نظم و نثر پایۂ اعلیٰ است۔

ظل اللہ تخلص اثر ثنی فرماید۔“

تاریخ قلب شاہی ورق ۳۰۲ کتب خانہ نواب سالار جنگ بہادر اسے اقتباس کا ایک ٹکڑا سب سے پہلے

میں نے مخطوطات مولفہ ہاشمی صاحب میں دیکھا تھا۔

مہاس کا موقع نامعلوم ہے، اس میں ۲۷۰ کے حالات درج ہیں۔

۷۰ ان کتابوں کا مجموعہ نواب سالار جنگ بہادر کے کتب خانے میں موجود ہے اور اس کے سرورق پر ”عبدالمخالق

سلطان نخلص کرتا تھا اس کا فارسی کلام بھی بہت ملتا ہے جو مختلف اصناف پر مشتمل ہے، یعنی قصیدہ۔ رباعی۔ غزل۔ مرثیے اس نے متعدد دیکھے تھے۔ کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کو زبان اور خیالات پر بڑی قدرت تھی۔ فارسی کلام کے چند نمونے ذیل میں درج ہیں۔ ۱۔

### حمد حضرت ہاری نقالی

یاسب چہ برتری تو ز وصف لسان ما	پہنان شدہ ز شرم زبان در وہان ما
و حضرت یقین و گمان را چو راہ نیست	حیران و صف نست یقین و گمان ما
.....	.....
.....	.....
ظل اند از مژگان و پناہ نست	اے درگہ جلال تو دارالامان ما الخ

### نعت و منقبت

مصطفیٰ و مرتضیٰ چہ نیستند از ہم جدا	نعت و مدح ہر دو شدہ رامی کہ ہم ہا ہم ادا
آن یکے فواں روئے ہر نبی و ہر ولی	وان دگر مسند نشین بارگاہ کبریا
.....	.....
.....	.....

ہرچہ ظل اندیابی شاہ را ہے از بہشت	گر بدانی بعد پیغمبر علیؑ را مقتدا الخ
-----------------------------------	---------------------------------------

### منقبت حضرت چہارہ معصوم

بعد ذکر مصطفیٰؐ و ذکر شاہ اولیا	خوش بود ذکر و درود جملہ خاصان خدا
---------------------------------	-----------------------------------

اس سلطان محمد قطب شاہ کے الفاظ درج ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتابیں سب سلطان محمد کی تصنیفیں ہیں۔

شکر این نعمت چسان گویم کہ اولطف الہ  
وہیچ نخل اشک ندانم غیر ایشان مقتدا بخ

غزل - ۱

یافت دل تو دلم صدق و صفارادریاب  
اثر مہر نگر فیض و فارادریاب  
رہنمایاں ہمہ در عشق توره گم کردند  
اندرین رہ دل بے راہ غارادریاب بخ

غزل - ۲

قرب یارم ز عشق و دولت اوست  
این ہمہ حشمت بہ ہمت اوست  
نعمت عشق کم نمی دانم  
شرمساری ز حق نعمت اوست بخ

رباعی - ۱

لے درگہ تو سجدہ گدشاہ و گدا  
در خور و تو توحید کہ دار دیارا  
از امر مطاع قل ہوا اللہ احد  
شد جرات این بیان دلکش مارا

رباعی - ۲

ہر چہ کہ حق داد و عطا خواہد بود  
روزے کز نیک و بد سزا خواہد بود  
در عرضہ میار آنچہ لبتما نہ بود  
کز لطف کریم نہ خدا خواہد بود

مرثیہ - ۱

آمد محرم و غم دل بر ملاست باز  
در دہر شور و زلزله کربلاست باز

مرثیہ - ۲

دوران غم ز ماہ محرم رسیدہ است  
ہنگام آہ و نالہ دما تم رسیدہ است

مرثیہ - ۳

اے چرخ از تورنج دہلے عجب رسید  
شرعے کہ فتنہ تو بجائے عجب رسید

مرثیہ - ۴

آن دورِ ماتم است کہ از غم زباں نماند  
آن عہدِ غم کہ طاقت تاب تو ان نماند

مرثیہ - ۵

در کر بلا ہجوم بلا را نظر کن سید  
جمعیت بلا ہمہ یکجا نظر کن سید

عبداللہ قطب شاہ کا عہدِ حکومت بھی علمی سرگرمیوں کا بہت بڑا منبع تھا۔ اپنے اسلاف کی طرح یہ بادشاہ بھی بہت بڑا علم دوست تھا، اس کی تعلیم و تربیت بڑے اچھے پیمانے پر ہوئی تھی، اس کے دربار میں بھی بڑے عالم جمع تھے اور وہ یہ ہیں: علامی میر محمد الدین، مولانا رونقی، قاضی حسن میر میراں، حکیم عبد الجبار گیلانی، شیخ عبد اللطیف، نور اللہ، مرزا محمد جوہر تبریزی، مرزا حمزہ استرآبادی، میر فضل اللہ شیرازی، شیخ ہارون، ملا تفتائی شیرازی، ملا عرب خوشنویس، ان شعراء اور علما کے ساتھ بادشاہ کی رات رات بحرِ علمی مغلغلیں گرم رہتی تھیں جہاں استادوں کے کلام پڑھے جاتے تھے اور ان پر بحث ہوتی تھی اس عہد میں مختلف علوم کی کتابیں تصنیف ہوئیں جن سے قطب شاہی خاندان کو بہت بڑا امتیاز ہے۔ نظام الدین احمد نے اس عہد کی حدیقۃ السلاطین قطب شاہی کے نام سے ایک مسودہ تاریخ لکھی علامہ ابن خاتون نے کتاب الارشاد، اور جامع عباسی پر حواشی لکھے اور اربعین کا ترجمہ کیا۔ علامہ جمال الدین نے المصباح کا اور ملا علی ابن طیفور نے عیون اخبار کا فارسی میں ترجمہ کیا۔ مولانا حسین آملی نے بیج البلاغہ کی شرح لکھی۔ ملا فتح اللہ نعمانی نے امام یافعی کی کتاب روض الریاحین کا ترجمہ کیا۔ اس کے علاوہ ابن عماد روز بھان نے خرقۃ العلماء کے نام سے ایک فائسلہ تصنیف لکھی تھی جس میں مختلف علوم و فنون مدون کیے گئے اس میں چھ جلدیں ہیں۔ جلد اول تفسیر جلد دوم

حدیث جلد سوم فقہ اس جلد کا نام مجمع الدقائق ہے۔ جلد چہارم علل اشیا، اس جلد کا نام کاشف الاسرار ہے۔  
 جلد پنجم حکمت جلد ششم علوم متفرقہ۔ غرض اس ایک کتاب میں سائنس فلسفہ۔ دینیات، تمام علوم پر بحث کی گئی ہے جو  
 قطب شاہی دور کی بہت بڑی یادگار ہے۔ برہان قاطع کے نام سے ایک شہور فارسی لغت بھی لکھائی گئی جو اب بھی  
 متداول ہے۔ اس کا مولف محمد حسین ہے جو برہان تخلص کرتا تھا وہ کہتا ہے کہ اس نے عبداللہ قطب شاہ کی سرپرستی میں  
 ایک لغت لکھی تھی۔

## اُردو کی سرپرستی

اُردو زبان کی سرپرستی قطب شاہی خاندان کا بہت بڑا طغرائے امتیاز ہے۔ دوسرے کئی درباروں کی طرح  
 قطب شاہوں نے بھی اُردو یا دکنی کو سنوارنے میں پورا حصہ لیا۔ ان بادشاہوں نے دکنی زبان اور اس کے شاعروں کو  
 وہ درجہ دیا جو مغل شہنشاہ فارسی شاعروں کو دیتے تھے۔ مغل دربار میں فیضی اور ابوطالب کلیم ملک الشعراء تھے تو دکنی  
 درباروں میں وجہی غواچی جیسے دکنی شاعروں کو ملک الشعراء ہونے کی عزت حاصل تھی۔ بلکہ بادشاہوں نے اسی زبان میں شاعری کر  
 دکنی زبان کو ایسا ابا کر دیا کہ وہ شاہی زبان ہو گئی اور لوگ اس کو اپنی زبان کہتے ہوئے فکر کرنے لگے اور دغاد شاہی  
 اور قطب شاہی سرپرستی سے پہلے دکنی کو کون پوچھتا تھا اس سرپرستی کے غالباً دو محرکات تھے، ایک تو سلطنتِ گجرات کا  
 مغل سلطنت میں اسحاق تھا جب ۹۸۱ھ میں شہنشاہ اکبر نے گجرات فتح کیا تو یہاں کے اُردو شاعر سب بھاگ کر دکنی درباروں میں  
 پناہ گزیں ہو گئے اور ان کی سرپرستی حاصل کی حضرت شاہ میراں جی کا ورد دیجا پور میں جو دکنی زبان کے بہت بڑے  
 قائد تھے اس تاریخ کا پہلا باب سمجھنا چاہیئے۔ دوسرا محرک دکن کی شمال سے تمدنی کش مکش تھی۔ شمال و دکن کی  
 آویزش بظاہر سیاسی معلوم ہوتی تھی، لیکن اگر اس کے اجزائے ترکیبی ایک کیے جائیں تو اس میں تمدنی کش مکش کے بھی

لے۔ اس کتاب کا صرف ایک نسخہ نواب سالار جنگ بہادر کے کتب خانے میں موجود ہے اور بہت بوسیدہ ہے۔



بہت سے مناظر دکھائی دیں گے۔ جس طرح دکنی دربار اپنے دست و بازو سے مغل سلطوت کا مقابلہ کرتے تھے کچھ اسی طرح اپنی تمدنی برتری ظاہر کر کے اپنی ہستی قائم رکھنے کی کوشش کرتے تھے۔ اور چونکہ زبان تمدن کا بہت بڑا عنصر ہے اس لیے اس ہتھیار سے بھی شمالی طاقت کا مقابلہ کیا جاتا تھا یعنی شمال میں فارسی کی سرپرستی ہوتی تھی تو اہل دکن اس کے علی الرغم دکنی زبان کو اپنا سرمایہ حیات سمجھتے تھے اور دکنی طبع قائم رکھنے کا یہی ایک ذریعہ تھا، ورنہ مغل دربار کی طرح یہاں بھی فارسی کا بول بالا ہوتا تو دکنی انفرادیت ختم ہو جاتی اور مغل سیلاب میں ڈوب جاتی۔ کچھ اس طریقے سے اردو کے پیچھے جذباتی اور قومی تائید تھی جو اس کے حیات جاوید کا باعث ہوئی۔

اس سرپرستی کا پہلا سہرا غالباً عادل شاہی دربار کے سر ہے کیونکہ اسی خاندان کو گولکنڈے سے پہلے مغلوں کے ساتھ کشمکش حیات کرنی پڑی اس کے علاوہ گجرات کی بساط الہی تو اردو کا تمام سرمایہ حیات پہلے بیجاپور آیا، کیونکہ یہ احمد آباد کے پڑوس میں تھا۔ اور جو شاعر یہاں جمع ہوئے تھے وہ سب عادل شاہی دامان فیض سے چھپے ہوئے مخلصانہ اردو ادب کی خدمت کرنے لگے اور دکنی کو مختلف اصنافِ سخن سے اس قدر مالا مال کر دیا کہ وہ نازی سے بہت آگے بڑھ گئی اس طریقے سے یہ کہنا چاہیے کہ گولکنڈہ اس میدان میں بیجاپور سے کچھ پیچھے تھا اور غالباً یہ کہنا بھی صحیح ہو گا کہ قطب شاہی سرپرستی بیجاپور کی نقش ثانی تھی، کیونکہ اس کی زمین دوزہر میں شاید بیجاپور سے ہی یہاں آئی تھیں۔ تاہم قطب شاہی دربار نے اردو کی کم خدمت نہیں کی جو اصنافِ سخن، بلند مضامین بیجاپور نے پیدا کیے تھے وہ گولکنڈے نے بھی کیے۔ گولکنڈے کو یہ امتیاز ہے کہ اس کے سلاطین سب کے سب اعلیٰ تعلیم یافتہ اور علم دوست تھے، انھوں نے اردو کو اپنا اوڑنا پھوننا بنایا، اس میں شاعری کی اور بڑے دواوین چھوڑے۔ اس کے علاوہ یہ بھی ماننا پڑتا ہے کہ قطب شاہی دربار کا بیجاپور پر بھی اثر پڑتا تھا اگر پہلی منزلوں میں گولکنڈے نے بیجاپور کی شاگردی کی تھی تو آگے چل کر اس نے استاد کی بھی فخر حاصل کیا۔ بیجاپور کے شاعر مقیمی نے اپنے کلام میں اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ وہ غواضی کا خوشہ چیں ہے۔ اس کے علاوہ بیجاپور کا آخری دور جس میں ملّا نصر فی اور اس کے ہم عصر طبع آزمائی کرتے تھے قطب شاہی رہنمائی کا ممنون تھا، کیونکہ علی عادل شاہ ثانی کی

ماں خدیجہ سلطانہ جو بیجا پور کی تاریخ میں حاجی بڑے صاحب کے نام سے مشہور ہے، تمام ادبی سرگرمیوں کی روح رواں تھی، اسی نے بیجا پور میں پھر علی اور ادبی سرگرمیوں کا سامان پیدا کیا۔ ٹوٹے ہوئے شاعروں کی دستگیری کی اور ظاہر ہے کہ یہ رہنمائی گولکنڈے سے آئی تھی، کیونکہ خدیجہ سلطانہ عبد اللہ قطب شاہ کی بہن تھی۔

سلطان قلی قطب شاہ اور جمشید قطب شاہ کے عہد میں تو دکن کی کوئی خدمت نہیں ہوئی مگر ابراہیم قطب شاہ کے عہد میں جبکہ قطب شاہی سلطنت مستحکم ہو گئی تو دکن کا شوق پیدا ہو گیا چنانچہ اس عہد میں فیروز، محمود و اردو شاعروں کے نام آتے ہیں اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ بڑے شاعر تھے، گو ان کا کلام دستیاب نہیں ہوتا، اور ان شاعروں کے حالات بھی معلوم نہیں ہوتے تاہم ان کے وجود سے معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم کے عہد میں اردو ادب کی خدمت کا پایہ بڑ گیا تھا، اور جب اس کے جانشین بربر حکومت ہوئے تو ان کو ترقی کرنے کا موقع ملا کیونکہ محمد قلی اور سلطان محمد کے عہد میں سلطنت چاروں طرف سے بہت پُرامن تھی محمد قلی قطب شاہ نے اپنے تیس سالہ عہد حکومت میں اردو کی اتنی خدمت کی کہ اس کو ارتقائی منازل پر پہنچا دیا، اردو ایک شایستہ زبان ہو گئی، یہ خود بھی ایک قادر الکلام شاعر تھا، اور اردو میں معانی تخلص کرتا تھا، اس کے کلام کا ایک وسیع مجموعہ موجود ہے جس میں قصیدے، غزلیں اور مرثیے اور قطعات کے سے کئی اصناف سخن پائے جاتے ہیں۔ سیاسی، معاشرتی اور سماجی ہر مضمون پر طبع آزمائی کی گئی ہے اس کے کلام میں ادبی روانی اور بہت گھلاوٹ پائی جاتی ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ اپنے زمانے سے بہت آگے تھا۔ غالباً دنیا کے ہاوشاہوں میں اتنا پُرگو شاعر جس کو زندگی کے ہر پہلو سے مس ہو نہیں پیدا ہوا۔ اردو کی ادبی تاریخ اس پر جس قدر فخر کرے بجا ہے کلام کے چند نمونے یہ ہیں:-

قصیدہ عید نوروز

کہ نس دن عید ہو روز منج کون نت خدا دیتا

میرے دل مرغ کی خاطر پھولان عشرت نوا دیتا

## رباعی

اپ دوست سوں مل پنتہ کہ میں جانم نگوں      اس ہونٹ شکر ایسے تھے میں کام منگوں  
آرام دل آرام تھے ہے دل کون سدا      میں اپنے دل آرام تھے آرام منگوں

## نظم جلوہ

پریم پیاری کا جلوہ کا دسارے      ایسے چند سور سوں پر یان سگارے  
سہاگان بھاگ چل مستک کھلے ہیں      سہیلیاں آرتی نارے نوارے  
رچا و تخت جلوے کا خوشی سوں      کہ چونند ہر چوک موتیاں سوں سنوارے

## غزل - ۱

ہے عشق ہر اک دہات ہر اک دل میں پیارا      مج عشق پیاری کا ابے جیو کا ادھارا  
.....  
اے قلب معافی کہ ترا قلب خطا ہے      کر شکر خدا پر کہ قرار ہے سو ستارا

## غزل - ۲

باغ دل میں تج محبت کا اچھٹا پھل لگیا      باس سنگ پھولان عرق لیں ہوا ہوں دنگیا  
.....  
مے علم ہو رہے کتب ہو کر تھے پوچھا جائے نا      عالمان بیچارہ دکھ کر اسکی تک میں ہے تھکیا

تم معافی کے گناہان کا قلم کرتے ہیں کی      میں محمد نانوٹے دونوں جہاں میاے بگیا  
.....  
محمد قلی قلب شاہ کے دربار میں اُردو کے اکثر شاعر تھے، لیکن افسوس یہ ہے کہ اس وقت صرف

دو شاعروں کے حال معلوم ہوتے ہیں، ایک وجہی اور دوسرے احمد۔ وجہی ایک بلند پایہ شاعر تھا جو غالباً ابراہیم قطب شاہ کے عہد میں پیدا ہوا، لیکن اس کا شاعرانہ کمال سب محمد قلی قطب شاہ کے عہد میں ظاہر ہوئے اور اس کی بڑی شہرت ہوئی، اس نے نظم میں قطب مشتری اور نثر میں سب رس کے نام سے ایک کتاب لکھی تھی۔ یہ دونوں قصے ہیں جو بڑے لطیف اور استادانہ انداز میں لکھے گئے ہیں، یہ ادبی تاریخ کا بہت بڑا اضافہ ہے۔ احمد نے بادشاہ کے حکم سے ایلیٰ مجنوں لکھی تھی لیکن یہ عجیب اتفاق ہے کہ محمد قلی کے جانشین سلطان محمد قطب شاہ کے عہد میں اردو کے کوئی شاعر منظر عام پر نہیں آئے، حالانکہ خود سلطان محمد نے اردو میں ایک دیوان لکھا تھا، اور اس میں وہ قطب شاہ نخلص کرتا ہے۔ اپنے چچا کے کلام کو بھی اسی نے مرتب کیا، اور اس پر مقدمہ لکھا تھا، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کو اردو سے زیادہ فارسی اور عربی سے دلچسپی تھی اس لیے اس کے عہد میں فارسی میں متعدد کتابیں لکھی گئیں۔ حالانکہ اردو کے فوجی شاعر جو عبد اللہ قطب شاہ کے عہد میں منظر عام پر آئے تھے سلطان محمد کے عہد میں موجود تھے لیکن ان کی دربار سے آؤ بھگت نہیں ہوئی، اس لیے جہاں تک اردو کا تعلق ہے سلطان محمد کا عہد بالکل خالی معلوم ہوتا ہے۔

عبد اللہ قطب شاہ کے عہد حکومت میں جو پچاس سال طویل ہے اردو نے انتہائی ترقی کر لی اس کو اردو ادب کا سنہری زمانہ کہنا چاہیے، اول تو خود بادشاہ نے جو بڑا عالم و شاعر تھا، اردو ادب میں دلچسپی لی، ایک دیوان لکھا، اس کا طرز بیان سلطان محمد سے زیادہ صاف اور سلیس سمجھا جاتا ہے گو اس کے کلام میں اتنی روانی اور لوچ نہیں ہے جیسے اس کے دادا محمد قلی قطب شاہ کے کلام میں پایا جاتا ہے۔ یہ عبد اللہ نخلص کرتا تھا، اس کے کلام کے چند نمونے یہ ہیں:۔

غزل۔ ۱

منہ نور و زرتھے اگلا صفا تم لکھ جدا دیتا      صفا جیسا جو مگلتا تھا سو دیا منج خدا دیتا

لہ۔ سلطان قلی قطب شاہ کا اردو دیوان اب تک دستیاب نہیں ہوا۔

تراقد پھول کی ڈالی من کل مکھکائے تھے خوشی پا جیو کا بلبل سو غم کون سب وودادیتا

بنی کے صدقے عبد اللہ سد اتون شکر کر اس کا جلوی تج کون تو انیا ہو ر شاہی کا ہدایتا ہدایت

غزل - ۲

اثر عشق کا آمبرے سر چڑیا تو میں وصل سونل برہ سوں لڑیا  
ہوا ہوں ترے روپ پر مبتلا تو تج سوں منجے کام آ کر پڑیا

بنی صدقے عبد اللہ سلطان کے ہر اک بول کو میں سے میں مڑیا

دوسرے اس کی سرپرستی میں اردو کے بڑے بڑے شاعروں نے طبع آزمائی کی اور بڑا ادبی سرمایہ چھوڑا۔ غالباً یہ کہنا صحیح ہو گا کہ عبد اللہ کے عہد میں اردو ایک مستند زبان ہو گئی، اس عہد میں غواضی اور ابن نشاطی دو بڑے شاعر گزرے ہیں غواضی نے سیف الملوک بدیع الجہال اور طوطی نامہ کی مشہور مشنویاں لکھی ہیں، یہ دونوں قصے ہیں اور اپنے فن کا کمال سمجھے جاتے ہیں ابن نشاطی کی تصنیف پھول بن خاص شہرت رکھتی ہے، یہ بھی ایک قصہ ہے جو کسی فارسی قصے کا ترجمہ ہے، لیکن اپنے اسلوب بیان اور قصے کی ترتیب کے لحاظ سے یہ قطب شاہی دور کی بہت بڑی یادگار ہے۔ ان مشہور شاعروں کے علاوہ طبعی اور امین بھی قابل ذکر ہیں۔ اول الذکر نے بھرام و گل اندام کے نام سے ایک دلچسپ قصہ لکھا تھا جس میں زبان اور اسلوب بیان کا لحاظ کرتے بہت دل کش ہے۔ عبد اللہ کے انتقال کے بعد یہ ادبی سرگرمی ختم نہیں ہوئی بلکہ برابر جاری رہی چنانچہ ابو الحسن قطب شاہ جو بہت تعلیم یافتہ صاحب ذوق آدمی تھا، اردو کا بڑا مربی تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں

شاعری کی تھی اور قید میں بھی شعر و سخن کے مشغلے کو نہیں چھوڑا تھا لیکن دو ایک اشعار کے سوا اس کا کلام دستیاب نہیں ہوتا۔ نمونے کے لیے ذیل میں ایک شعر درج کیا جاتا ہے۔

کس دیکھوں جاؤں کہاں مجھ دل پہ پھل پہ پھڑٹ ہے  
یک بات کے ہو گئے سخن یاں جی ہی بارہ باٹ ہے

لیکن بادشاہ کے علاوہ اس بد نصیب عہد میں کئی شاعر بھی ہوئے تھے جو شعر و سخن کے مشغلے میں مصروف تھے چنانچہ فائز۔ لطیف۔ شاہی۔ نوری۔ مرزا غلام علی مشہور شاعر تھے۔ ان میں فائز اور شاہی بلند پایہ شاعر سمجھے جاتے ہیں۔ مرزا ابوالحسن کا بہت وفادار درباری تھا۔ ان سب کا کلام قصوں اور مثنویوں کی صورت میں دستیاب ہوتا ہے اور اس طریقے سے کہا جاسکتا ہے کہ ابوالحسن کا عہد اُردو شعر و سخن کی خدمت سے خالی نہیں تھا۔

تلمگی کی سرپرستی | قطب شاہوں نے تلمگی زبان اور ادب کی بھی اسی گرمجوشی سے سرپرستی کی تھی جیسے وہ اُردو اور فارسی کی کرتے تھے۔ یہ ایک ناقابلِ انکار حقیقت ہے کہ قطب شاہ تلمگلے کو اپنا وطن، در تلمگی زبان کو اپنی زبان سمجھتے تھے۔ ان لوگوں نے اس مقامی زبان کی خالصانہ خدمت کی، اس کے زبان و انوں اور شاعروں کی حوصلہ افزائی کر کے اس کے ادب کو بہت بڑھایا۔ یہ خود تلمگی جانتے تھے اور اس میں شاعری کرتے تھے۔ اگر قطب شاہی دور کو آندھرادیش اور تلمگی ادب کا سنہری زمانہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا کیونکہ قطب شاہوں سے پہلے اور پھر ان کے بعد تلمگی کو ایسی شاہانہ سرپرستی نہیں نصیب ہوئی اور ظاہر ہے کہ ہرزبان بادشاہوں کے درباروں میں پروان چڑھتی ہے۔ ابراہیم قطب شاہ تلمگی کا سب سے پہلا سرپرست ہے۔ اس کی ابتدائی زندگی دیورکنڈے میں گذری تھی اور اس کے بعد یہ سات سال وجیانگر میں جلاوطن رہا۔ غالباً اسی ماحول میں اس نے مقامی اثرات اپنے میں جذب کیے اور تلمگی کا ذوق حاصل کیا، یہ تلمگی خوب جانتا تھا اور اس کا

استادانہ کلام سمجھتا تھا۔ اس کے دربار میں عربی و فارسی کے علماء کی طرح تلنگی زبان کے کئی شاعر تھے اور ان کو شہانہ سرپرستی حاصل تھی۔ مجدان کے ادنیٰ لنگا دھرنامی تلنگی کا ایک مشہور شاعر تھا جو ادبیات تلنگی کا بڑا قائد سمجھا جاتا ہے۔ ابراہیم قطب شاہ کی سرپرستی میں اس نے تلنگی ادب کی مشہور کتاب تبتی سمورن پاکھیا نم جو بلند پایہ تصنیف ہے لکھی تھی۔ ابراہیم کے درباری اُمرا بھی تلنگی ادب کے بڑے سرپرست تھے چنانچہ اس کے ایک سردار امین خاں کو لوگ اب بھی جانتے ہیں جس نے ایک مشہور شاعر پننا گڈی تلگنا آریہ کی سرپرستی کی تھی، اس شاعر نے جو پٹنچر وکارہنے والا تھا ادب کی ایک زبردست کتاب لکھی تھی جس کا نام ”یاتی چیر ترا“ ہے۔ اس کتاب سے اس زمانے کے رسم و رواج، سماجی زندگی اور تہذیب و تمدن پر روشنی پڑتی ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ کس طرح ایسے خاں نے جو پٹنچر وکارہ نے تھیں سرپرستی کی رہبایت کو توڑنے کی کوشش کی تھی اور اس کی بیوی ہکرنی بی بی نے ذاتِ غربا میں گھوم کر ان کو کھانا پکڑا دیتی تھی۔

خاندان قطب شاہی کا بڑا قومی مہار محمد قلی قطب شاہ نے آندھرا دیس کی خدمت کے لیے اپنی زندگی وقف کر دی تھی اگر اس کے باپ دادا تھوڑے بہت غیر ملکی تھے تو محمد قلی تو بالکل تلنگا کے کا آدمی تھا، کیونکہ اگر ماہ نامے کے مولف کا خیال صحیح سمجھا جائے تو اس کی رگوں میں تلنگی خون دوڑتا تھا، اس کو تلنگا نہ اور اس کی قومی و معاشرتی روایتوں سے جو انس ہو سکتا ہے وہ ظاہر ہے۔ اس کی قوم پر در تحریکوں کی بدولت تلنگا کے کچل و مرض میں نئی زندگی پیدا ہو گئی تھی جو تیر کے سلسلے میں محمد قلی قطب شاہ کا قابلِ قدر کام یہ تھا کہ اس نے تلنگی زبان کی خاطر خواہ قدر کی قیاس یہ ہے کہ اس کے عہد میں تلنگی زبان میں بہت سی ادبی کتابیں لکھی گئی ہیں محمد قلی قطب شاہ خود بھی تلنگی زبان کا بڑا دلدادہ تھا، اور یہ رویت مشہور ہے کہ اس نے تلنگی زبان میں بھی ایک دیوان مرتب کیا تھا مگر چر یہ دیوان اب دستیاب نہیں ہوتا تاہم اس کی دوسری نظموں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کو مقامی زبان سے کتنی دلچسپی تھی۔

---

لے۔ یہ کتاب سباراؤ صاحب پر و فیئر تلنگی جامعہ عثمانیہ نے اپنے ناظرانہ مقدمے کے ساتھ شایع کی ہے اور تلنگی کی سرپرستی سے متعلق جو معلومات درج ہیں وہ سب پر و فیئر موصوف کے مقالے سے ماخوذ ہیں۔

اس کے اُردو دیوان میں اکثر تنگی کے الفاظ ملتے ہیں جو بلا تکلف استعمال ہوئے ہیں، لیکن عجیب بات یہ ہے کہ اُردو نظموں میں مقامی ہندو تہواروں اور معاشرتی دھیمیوں کا ذکر ہے اور ان کو بڑی اہمیت دی گئی ہے، چنانچہ بسنت کی عید، ساون بہو، دون کی موسمی روایات، تنگن کا سراپا، اور پہو کر مای پھو کے کھیل کو اس نے ایک شاعرانہ انداز میں پیش کیا ہے۔ یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ اس نے اسلامی روایات کے ساتھ مقامی روایات کو بھی خاطر خواہ جگہ دی تھی اور اس طرح دونوں روایتوں کے امتزاج سے ایک جدید قوم تعمیر کی گئی، اس کی چند انوکھی نظمیں یہ ہیں۔

### بسنت کی عید

پیائے بسنت کا ہوا آئیا      سکیاں تن مشک عفران لائیا

پیائے کھو میا نے کھلیا بسنت      پھولا حوض تھے چرکے پھر کیا بسنت ان

### پہو کر مای پھو

سکی تال دے منج شکتی کھڑی      کہ ڈہان ڈکینی کھل کو شکتی کھڑی ان

### تنگن

پیاری جو وئی میں پنت تچ پیم      منجے جیو دیونا ہے پیم میں نیم

بنی صدقے قطب شہ سا تولی سون      بچن ہندی سون بولے ایم مریم<sup>۱</sup>

ام رے ام



# چوبیسواں باب

## شہر و عمارات

شہر و عمارات کی تعمیر بھی قطب شاہوں کا بہت بڑا کارنامہ ہے۔ ان کا پاکیزہ ذوقِ سلیقہ جو شہر حیدرآباد کی تعمیر | شہر و عمارات کی تعمیر میں ظاہر ہوا، قرونِ وسطیٰ کی بہت بڑی یادگار ہے، دوسری جگہ اس کی مثال نہیں ملتی اگر ایک مورخ کے الفاظ دہرائے جائیں تو "ناجدارانِ قطب شاہی در علو ہمت فراخی حوصلہ و قابلیت در تمامی دنیا و ازان و کن ممتاز بودند" اکیلا شہر حیدرآباد اور اس کی تعمیر قطب شاہوں کو زندہ رکھنے کے لیے کافی ہے اس شہر نے تلنگانے کے طول و عرض میں زندگی کی ایک لہر دوڑادی۔ اس وقت حیدرآباد واحد شہر ہے جو پورے آندھرا کی تمدنی خدمت کر رہا ہے اور یہ قطب شاہوں کا عطیہ ہے اس شہر کی تعمیر کے بہت سے محرکات تھے۔ بات یہ ہے کہ محمد قلی قطب شاہ کے عہد تک سلطنت کا مستقر صرف گولکنڈہ تھا جہاں مرکزی حکومت تھی

۱۔ ماہ نامہ ص ۳۰۴۔

۲۔ اس شہر کی آبادی کا سب سے بڑا محرک یہ بتایا جاتا ہے کہ محمد قلی قطب شاہ کو بھاگ منی یا بھاگیا منی نامی ایک تلنگن سے عشق تھا جو موضعِ چچلم میں رہتی تھی۔ یہ اپنے زمانہ شہزادگی میں اس عورت کی خاطر اس موضع میں آیا کرتا تھا چنانچہ کہا جاتا ہے کہ پُرانے پل کی تعمیر بھی اسی عشق و محبت کی یادگار ہے جب یہ خود بادشاہ ہوا تو اسی عورت کی کشش میں اس نے شہر حیدرآباد کی بنیاد ڈالی اور اسی عورت کے نام سے بھاگ نگر نام رکھا۔

حصار کے اندر عام آبادی تھی، اگرچہ اس کی بنیاد سلطان قلی نے رکھی تھی لیکن اس کی تمام تعمیر و ترمیم قلی شاہ نے کیا، اور سلطنت کی ترقی کے ساتھ یہ بھی ایک بہت بڑا شہر ہو گیا تھا، اور اس میں تمام شہری ضرورتیں بہم پہنچانی گئی تھیں چنانچہ ایک مورخ کے الفاظ میں ”ازدست آن بہ مرتبہ نقل جمی نمایند کہ تا جہل ہزار سوار اندرون حصار می گنجید عمارتہائے عالی دل نشین با فضا داشت“<sup>۱</sup> لیکن اس کی آبادی ہر روز بڑھ رہی تھی اور آبادی کی کثرت سے نہ صرف تنگی محسوس ہوتی تھی بلکہ آب و ہوا خراب ہو رہی تھی چنانچہ ایک مورخ کہتا ہے کہ ”بہ سبب کثرت آبادی و ازدحام مردم ہوائے آبخا تغیر یافتہ بہ فساد گراؤیدہ موجب ابتلائے مردم بہ آلام و اسقام گردید“ اس کے علاوہ خود سلطنت کے اغراض و مقاصد اس قدر وسیع ہوتے جا رہے تھے کہ ان کے رد براہ کرنے کے لیے گولکنڈے کا مستقر کافی نہیں تھا۔ باہر کے سفراء جو مختلف سلطنتوں کی طرف سے

تقریباً ہر مورخ اور ہر سیاح نے یہ روایت بیان کی ہے۔ مآثر عالمگیری ص ۳۰۲۔ خانی خاں جلد سوم ص ۳۸۴۔ یورینر جلد اول ص ۱۲۲ اس طرح اس روایت میں شبہ کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ ماہ نامہ کا مولف کہتا ہے کہ محمد قلی نے یہ شہر اپنی ماں بھاگ رقی کی خواہش سے آباد کیا تھا، اور اسی کے نام سے بھاگ نگر موسوم کیا تھا وہ اس کی معشوقہ نہ تھی۔ ماہ نامہ ص ۲۸۸۔ یہ روایت کچھ بحث طلب ہے لیکن تعجب کی بات یہ ہے کہ تاریخ طبشاپی کے مولف نے جو اس عہد کی مستند تاریخ ہے اس کا سرے سے ذکر نہیں کیا، اور وہ بیان کرتا ہے کہ ایک مرتبہ بادشاہ موضع چچیم میں جہاں اب شہر حیدر آباد ہے شکار کے لیے آیا تھا یہ جگہ اس کو بہت پسند آگئی اور اس کو شہر کے لیے منتخب کر لیا لیکن اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مولف بھاگ متی کے قصبے کو چھپانا چاہتا ہے۔

۱۔ خانی خاں جلد سوم ص ۲۸۷۔

۲۔ حدیقۃ العالم مرتبہ اول ص ۲۱۔ خانی خاں جلد سوم ص ۳۸۴۔

ایا کرتے تھے گولکنڈے میں قطب شاہوں کے شایان شان غیر مقدم نہیں ہو سکتا تھا۔ ایشائی مملکتوں کے علاوہ مغربی ممالک کے سیاح بھی یہاں آتے تھے اور برسوں رہتے تھے۔ نیز سلطنت کی روز افزوں ترقی کی وجہ سے علماء و تاجروں کا علیحدہ جگہنا ہو رہا تھا۔ خود حکومت ان سے کام لیتی تھی اور ان کو واردوں کی وجہ سے گولکنڈے کے باہر چرچے ہوتے تھے۔ خود محمد قلی قطب شاہ کی بلند خیالی ایک وسیع اور تمدن شہر کی طلب تھی۔ گولکنڈے کا پُرانا شہر اس بلند ہمت بادشاہ کے حوصلوں کا جواب نہیں تھا۔ چنانچہ ان حالات میں شہر بھاگ نگر یا حیدر آباد کی مبارک تاسیس بہت ضروری ہو گئی۔

شہر حیدر آباد کی بنیاد محمد قلی قطب شاہ کی تخت نشینی کے تقریباً بارہ سال کے بعد رکھی گئی تھی۔ یہ آندھرا دیش کی مبارک گھڑی تھی جبکہ ۱۵۹۹ء میں شہر بھاگ نگر یا حیدر آباد کی بنیاد رکھی گئی تھی۔ اس کی تکمیل کئی سال کے بعد ہوئی، لیکن جس اہتمام اور سلیقے سے اس شہر کی تعمیر کی گئی تھی وہ قرونِ وسطیٰ کا عجوبہ تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ محمد قلی قطب شاہ کو شہر کی تاسیس اور آباد کاری کا خاص ذوق اور سلیقہ تھا۔ شہر کا ایسا اچھا ڈھنگ ڈالا گیا کہ قرونِ وسطیٰ میں اس کی نظیر نہ تھی۔ پہلے دریائے موسیٰ کی خوشگوار وادی میں اس کا ڈھنگ ڈالا گیا، اس سے نہ صرف پانی کی ضرورت پوری ہوئی بلکہ شہر کی رونق بھی بڑھی۔ دوسرے شہر کے بیچ میں

لے۔ بھاگ نگر کے اصل نام سے اس شہر کا نام بھاگ نگر رکھا گیا تھا۔ لیکن اس کے بعد بادشاہ نے بھاگ نگر کو بہت عزت دی، اس کے جلوس کے لیے بارہ ہزار سوار مقرر کیے اور اس کو حیدر محل کا خطاب دیا، اور اسی خطاب کے مطابق شہر کا نام بھی حیدر آباد کر دیا گیا۔ محمد قلی قطب شاہ نے حیدر محل کی تعریف میں ایک نظم بھی لکھی تھی، اس کے چند اشعار یہ ہیں:—

دن دن اندھینے بلبلانِ مدن کے بلے

عشقی کے پاتران سب اس کاں دیکھ لاجے

حیدر محل میں نے نابات گھول ساجے

اس سرو قد کے اوپر جلوہ ہے نور تن کا

چار مینار کی سڈول عمارت قائم کر کے چاروں طرف سیدھی سڑکیں بنائی گئیں۔ چار مینار کی بنیاد سے اس شہر کا آغاز سمجھنا چاہیے۔ وہ عجیب و غریب منظر تھا کہ موضع چچم کے چھوٹے بڑے سمارت لنگی گیتوں کے کورس میں چار مینار کی تعمیر کرتے تھے اور اس کا مسالہ جمع کرتے تھے، غالباً یہ دیر ۷۰۰ دو سال میں تیار ہوئی اور ”یا حافظ“ سے اس کی تاریخ اخذ ہوتی ہے۔ خود چار مینار کی عمارت تعمیر کاری کا بہترین نمونہ ہے اور دنیا میں ایسی عمارتیں بہت کم پائی جاتی ہیں اور فرانسیسی سیاح تھیونو کے الفاظ میں یہ ایک مہتمم باشان عمارت ہے۔ اور اس کے چاروں طرف چار سیدھی سڑکوں سے معلوم ہوتا ہے کہ شہر کی تعمیر میں خاص مضابطہ اور سلیقہ ملحوظ تھا، اور شہروں کی طرح یہ شہر بھاگ نگر خود رو نہیں ہے بلکہ یہ ایک خاص نقشہ کے مطابق بنایا گیا۔ سڑکوں کے دونوں طرف عمارتوں کی تعمیر کا خاص اسلوب مقرر کیا گیا، چوراسے متساوی الاضلاع بنائے گئے اور بازار بنائے گئے تو ان میں دکانوں کا یہ انتظام تھا کہ ہر دکان کے سامنے ایک برآمدہ بنایا گیا تھا تاکہ خوش نمائی بھی ہو، اور تاجروں و گاہکوں کو دھوپ اور پانی سے آرام ملے۔

لیکن شہر کی تعمیرات اس مختصر خاکے پر منحصر نہ تھی۔ قطب شاہ یہ بھی چاہتے تھے کہ ملک میں ایک اجتماعی زندگی پیدا ہو تاکہ اہل شہر ایک جگہ رہ کر اپنے ذہنی اور اخلاقی قوی کو ترقی دے سکیں اور اس کا اثر تمام ملک میں پھیلے اس لیے اہل شہر کی بود و باش کے لیے خاطر خواہ سہولت اور ان کی عمرانی ضرورتیں بہم پہنچائی گئیں۔ چنانچہ بادشاہ نے شہر کی تعمیر کے ساتھ اس بات کا پورا احاطہ رکھا تھا کہ اس میں ایک متمدن زندگی کی تمام ضرورتیں ہلکہ ہلکی، چنانچہ اس شہر میں چار بازار بنائے گئے جہاں اہل شہر کی تمام مایحتاج میراقتی تھیں۔ ان بازاروں میں چودہ ہزار دکانیں تھیں۔ دکانوں کی ان تعداد سے معلوم ہوتا ہے کہ ان میں متمدن معاشرتی

---

۱۔ تھیونو حصہ سوم ص ۹۵۔ اس کی عمارت کی تعمیر میں تین لاکھ ہون صرف ہوئے تھے۔

ہزار ہا اشیاء فروخت ہوتی ہوں گی اس کے علاوہ اہل شہر کی معاشرتی اور مذہبی ضروریات کے لیے بے شمار محلے۔ حمام۔ خانقاہیں۔ مدرسے۔ مسجدیں۔ منگڑ خانے۔ مہمان خانے اور کارواں سرائیں بنائی گئیں۔ ان عمارتوں کی تعداد کوئی بارہ ہزار بتائی جاتی ہے اور غالباً اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ محلات کو چھوڑ کر محمد قلی قطب شاہ کے عہد کی اکثر عمارتیں اب تک موجود ہیں۔ چارمینار کے پاس جو جامع مسجد بنائی گئی تھی وہ خاص ہیبت رکھتی ہے، وہ تعمیر کاری کا بہت اچھا نمونہ ہے، اس کے احاطہ میں ایک حمام بنایا گیا جو اب تک موجود ہے۔ چھوٹے مہمان خانوں کے علاوہ بڑے کاروان سرائے بنائے گئے جہاں ایک وقت میں بڑے قافلے ٹھہر سکتے تھے۔ پرنے پل کے پاس ایک بڑی کاروان سرائے موجود ہے۔ بیورنیر کہتا ہے کہ خود شہر میں چارپانچ کاروان سرائیں موجود ہیں جو دو منزلہ ہیں۔ تعلیم کے لیے مدرسوں کا انتظام تھا۔ بیماروں کے لیے ایک بہت بڑا ہسپتال ”دار الشفا“ کے نام سے تعمیر کیا تھا جس کے بوسیدہ درودیوار اب تک موجود ہیں اور محمد قلی قطب کی تمدنی عظمت کی یاد تازہ کرتے ہیں، اس میں شاہی طبیب اور جراح کام کرتے تھے بریفیوں کو دوا و غذا مفت دی جاتی تھی اس کے علاوہ شہر میں ہر جگہ پانی کی نہریں دوڑتی تھیں اور راستوں پر سایہ دار درخت نصب کیے گئے تھے۔

۱۔ سیاحت نامہ بیورنیر ص ۱۲۲۔

۲۔ تاریخ ظفر ص ۱۳۔

۳۔ حیدر آباد کے ایک مورخ نے شہر کے اس تعمیری اہتمام کو ان الفاظ میں ظاہر کیا ہے:۔  
 ”شہر کے کل برچہار بازار و چہار طاہائے رفیع۔ در ہر بازار سے چند چہار سو کہ بہندی  
 چو راہہ گویند مساوی الافلاح و سوائے آن بازار ہائے دیگر و در اکثر بازار ہا و طرف  
 جداول آب روان بر کنار جداول درختان سایہ دار۔ دکائین چہار وہ ہزار گرفتہ اند  
 در پیش ہر دوکان ایوانے و ماورائے این از محلہ ہا و حمام ہا و خانقاہ و مدرسہ و

اس شہر میں شاہی بود و باش اور امور سلطنت کے سرانجام کے لیے بے شمار محلات بنائے گئے تھے، ان کی بہت بڑی تفصیل ہے انھیں سے شہر کی عظمت تھی۔ چار مینار کے شمالی رخ میں مساوی فاصلوں پر چار بلند کمانیں بنائی گئیں اور ان کے درمیان گلزار حوض بنایا گیا، اور اس کی مغربی سمت میں عام شاہی محلات کی تعمیر ہوئی۔ داخل جو عدل گسٹری کے لیے بنایا گیا تھا وہ بہت عظیم الشان تھا، اس کی کئی منزلیں تھیں اور ہر منزل میں بڑے بڑے ایوان تھے یہ اس قدر عظیم الشان محل تھا کہ بیرونی سیاح بھی اس کی تعریف کرتے ہیں یوہنی قدی کے کتارے ندی محل کے نام سے ایک عظیم الشان محل بنایا گیا تھا جہاں سے ندی کا اچھا نظارہ ہوتا تھا، اس کے بہترین موقع محل اور نفس تعمیر کاری کی بہت تعریف کی جاتی ہے اگرچہ اب وہ باقی نہیں رہا، لیکن اس کی تعریف میں جو قصیدہ لکھا گیا ہے اس کے الفاظ سے اس کی عظمت کا پتا چلتا ہے۔

### قصیدہ

این مقام خوش کہ مستغنی است از نقش و نگار      ہست با جنات تجری تحتہا الانہا ریاریار  
فرخ آن منزل کہ شاہی را بود دروے نشست      روشن آن محفل کہ ماہی را بود بروے گلزار

مسجد و لنگر و مہمان خانہا و دوازدہ ہزار مکان ہر لوح ہمارت کشیدند و جانب شمال را  
مرکز دولت و مستقر سلطنت قرار دادہ ایوانہائے عالی و قصر ہائے رفیع نمودار گردانیدند و  
در احسن اوقات دین سامات بنائے دین شہر فرخندہ اثر نہادہ مجموعہ عمارات  
کوچہ و بازار و غیرہ را از سنگ و آہک بہ تکلف ہر چہ تمام تر بر آوردند و منازل پادشاہی  
بہ ندرے ساختند کہ مسافران اقالیم سبغہ نظیر آن در پہنچ ملک نشان زمیند ہند۔ باجملہ چو  
خروہاں چنان شہر را کہ در تمام ملک ہندوستان شرقاً و غرباً جنوباً و شمالاً باعتبار مطبوعیت  
عدیلہ ندارد و طرح افگند۔ (حدیقۃ العالم مقالہ اول ص ۲۱۵)۔

بمقام اراں اور اول فرزند چون در آن جائے آن دارد کہ باشد نام او دارا القرار  
چون دل دانا در و پیداست صورت ہلکے غیب بسکہ معقول است دیوار و درش آئینہ دار  
ان محلات کے علاوہ داد محل کے قریب ایک اور محل خدا داد محل بنایا گیا تھا جو بلند ترین تھا، اس کی سائت  
منزل بنیں تھیں، چونکہ ہر منزل اتنی بڑی اور عظیم الشان تھی کہ بجائے خود ایک محل تھا، اس لیے ہر منزل کا نام علیحدہ  
رکھا گیا۔ ساتویں منزل الہی محل۔ چھٹی منزل محمدی محل۔ پانچویں منزل حیدری محل۔ چوتھی منزل حسنی محل۔ تیسری منزل  
حسینی محل۔ دوسری منزل جعفری محل اور پہلی منزل موسوی محل کے نام سے موسوم تھی، اور اس میں بزرگوں کے  
نام سے تقدس بھی پیدا کیا گیا تھا۔ میرک معین سبزداری نے جو احمد نگر کا عجب تھا ذیل کی رباعی میں اس کی  
تعریف کی تھی۔

این تھر کہ ہست رشک افزائے ہشت ایام بہ آب زندگانش نوشت  
تاریخ مرتب شدن اش کلک قضا بر لوح بقائے جان بخش نوشت

نبات گھاٹ باغ محمد شاہی اور کوہ طور کی تعمیریں ایک علیحدہ مضمون کی طالب ہیں اور ان سے محمد قلی کا بلند جوصلہ  
ظاہر ہوتا ہے کہ وہ طور کی ان الفاظ میں تعریف کی گئی تھی۔  
قطعہ

از ان ایوان چہ گویم کز لطافت جہان رانسخہ خلد برین است  
خم طاق بلندش چون مہ نو ز رفعت تا فلک پہلوشین است

جب اس محل کی جو کوہ طور میں ترتیب دیا گیا تھا تکمیل ہوئی تو اس میں بڑی مسرت کا اظہار ہوا، اور تمام امراء و  
روساء سلطنت کو خلعت فاخرہ عطا ہوئے تھے۔ میر ابو طالب جو محمد قلی قطب شاہ کا ناظر تھا بیان کرتا ہے کہ  
حیدر آباد اور اس کی عمارتوں کی تعمیر میں ستر لاکھ ہون صرف ہوئے تھے۔ گو لکھنؤ کے امراء بھی شہر کو سجانے میں

حصہ لیتے تھے۔

شہر و عمارات کی یہ خوش اسلوبی اور عظمت کے مد نظر تاریخ کے یہ الفاظ کہ: ”در تمامی ہندوستان عدیلے ندارد“ صحیح معلوم ہوتے ہیں۔ بیرونی سیاح اور مورخوں نے جو بالکل غیر جانبدار تھے شہر حیدر آباد اور اس کی عمارتوں کی اس سے زیادہ تعریف کی تھی۔ فرانسیسی سیاح ٹیورنیر نے جو گوکنڈے میں کئی مرتبہ آیا تھا بہت تعریف کرتا ہے: ”شہر نہایت سلیقے سے بنایا گیا ہے اور اس میں بڑے بڑے راستے ہیں“ ولیم مٹھولڈ کہتا ہے کہ: ”شہر حیدر آباد اپنی خوشگوار آب و ہوا، اور پانی کی بہتات کی بدولت ہندوستان کا بہترین شہر ہے“۔ یہ سیاح شمال کے تمام شہنشاہی شہروں سے واقف تھے۔ مورخ فرشتہ نے جس کو قطب شاہی سلطنت سے کوئی واسطہ نہ تھا ان الفاظ میں تعریف کی تھی: ”شہر ہے کہ در تمامی ہندوستان شرقاً و غرباً شمالاً و جنوباً مثل آن در لطافت و صفا ہر گز یافت نمی شود“۔ فرشتہ کے عہد میں جو محمد قلی قطب شاہ کا ہم عصر تھا شہنشاہی شہر آگرہ اور لاہور آباد تھے خصوصاً فتح پور سیکری جو اکبر اعظم کا آباد کیا ہوا تھا بڑا بارونق شہر تھا، اور فرشتہ ان سے ناواقف نہ تھا۔ شہنشاہ اورنگ زیب کے عہد کے مورخ حیدر آباد کی اس سے زیادہ تعریف کرتے ہیں۔ خانی خاں کہتا ہے کہ: ”خوضہائے آن شہر لطافت و آب و ہوائے آن سرزمین و حسن ہائے نگین آن سبز فام و سیر حاصلی آن مرزبوم اگر پردازم از سر رشته سخن باز می مانم“۔ محمد ساقی نے جو شہنشاہ اورنگ زیب کا خاص مورخ تھا، اور گوکنڈے کے محاصرے کے وقت حیدر آباد میں موجود تھا اس کی پُر زور الفاظ میں تعریف

۱۔ سیاحت نامہ ٹیورنیر جلد اول ص ۱۲۳۔

۲۔ گوکنڈے کے تعلقات ص ۹۔

۳۔ تاریخ فرشتہ مقالہ سوم روضہ چہارم ص ۱۷۳۔

۴۔ منتخب اللباب خانی خاں جلد دوم ص ۳۶۸۔



کی ہے: ”آرامگاہ ہے است بر قطعہ زمین و بہشت، راحت جسم و آرام جان۔ آبادی وسیع تر از احاطہ خیال عمارات رفیع تر از پایہ اندیشہ۔ رطوبت ہوا و مد و بت روانی چشمہا، شادابی سبزہ بہ مرتبہ کہ پنداری گل و سبزہ این سرزمین لآب و رنگ زمر و لعل است۔“ یہ دونوں مورخ شاہجہاں آباد کے رہنے والے تھے اور ان زمانے کے لوگ تھے جبکہ مغل تمدن و شہریت اپنے پورے عروج پر پہنچ گئی تھی، اس کے باوجود شہر حیدر آباد کی ان افلاطین قرین کرنا قطب شاہی تمدنی عظمت کی بہت بڑی دلیل ہے خود شہنشاہ گولکنڈے کی تسخیر کے بعد شہر حیدر آباد میں آئے تو اس کی رونق اور شاہی عمارات کی عظمت سے بہت متاثر ہوئے اور ان کو اس قدر دیکھی ہوئی کہ یہاں بہت دنوں تک رہ گئے اس زمانے میں خود اہل حیدر آباد بھی یہ سمجھتے تھے کہ شہر حیدر آباد کے مقابلے میں ہندوستان کے شہنشاہی شہر بے حقیقت ہیں جب کبھی حیدر آباد کی تعریف کی جاتی تو ایران کے شہروں کی مثال دی جاتی تھی۔ اگرہ۔ لاہور، اور شاہجہاں آباد کا کسی نے نام نہیں لیا۔ چنانچہ حضرت میر مومنؒ نے قصیدہ تہنیت میں لکھا تھا:۔  
چو صفایان نوشد از شاہجہاں سلس شاہ حیدر آباد از نوشد شاہ صفاہان نوسے

## شاہی عمارتیں

قلب شاہی عمارتیں بھی بڑے ذوق و سلیقے سے بنائی گئی تھیں! اگر ان عمارتوں میں وہ لطافت نہیں ہے جو عادل شاہی عمارتوں میں پائی جاتی ہے، تاہم یہ بہت بلند اور مضبوط ہیں، ان سے قلب شاہیوں کی بلند خیالی ظاہر ہوتی ہے۔ اگر اس وقت وہ تمام شاہی قصر موجود ہوتے جو حیدر آباد میں بنائے گئے تھے تو ان سے قلب شاہیوں کی حقیقی عظمت ظاہر ہوتی، تاہم جو آثار اس وقت پائے جاتے ہیں وہ بھی اس حقیقت کی رہنمائی کرتے ہیں کہ قلب شاہی عمارتوں پر لاکھوں روپیے اور بڑی محنت صرف ہوئی، بعض عمارتیں ایسی بنائی گئیں جو کئی عہدوں میں جا کرتی رہیں۔

ہوئیں اگرچہ ان عمارتوں کے بنانے والے جانتے تھے کہ یہ ان کی مختصر زندگی میں ختم نہ ہو سکیں گی، لیکن ان کی بلند خیالی اس بات کو گوارا نہیں کرتی تھی کہ کوئی چیز ان کے حوصلے سے کم بنے چار مینار اور مکہ مسجد تو ایسی عمارتیں ہیں جو دنیا کے عجائبات میں شمار کی جاسکتی ہیں ان کی رفعت و عظمت کا دنیا میں کوئی جواب نہیں بلکہ مسجد دنیا کی بہت بڑی عمارت ہے، سلطان محمد قطب شاہ نے اپنے مقدس ہاتھوں سے اس کی بنیاد رکھی تھی، رنگیا میسٹری اور فیضانِ تہذیب انجینیر نے اس کا کام شروع کیا تھا، لیکن ۷۷ سال میں یہ کام ختم ہوا، اور یہ اس وقت پایہ تکمیل کو پہنچا جبکہ اورنگ زیب کی عمارتیں قیام ہو گئی ہزاروں آدمیوں نے اس پر کام کیا ہے، اس کی اہلی محراب جو صرف ایک پتھر سے تراشی گئی ہے پانچ سال میں تیار ہوئی تھی، اور پانچ ہزار آدمیوں نے اس پر کام کیا تھا جس وقت فرامیسی سیاح ٹیورنیر گو لکنڈہ آیا تھا ابھی مسجد ناتمام تھی اس نامکمل مسجد کو دیکھ کر اس نے کہا تھا کہ اگر یہ پوری ہو جائے تو دنیا میں سب سے بڑی اور ایشیا میں سب سے بہترین عمارت ہو گئی، اگر اورنگ زیب کی کفایت شامی حائل نہ ہوتی تو اس کے مینار آج سلطان محمد کی حقیقی بلند خیالی ظاہر کرتے، لیکن اس کو تاہی کے باوجود حیدر آباد کا یہ ”بیت الحقیق“ قلب شاہوں کی اصل عظمت کو یاد دلاتا ہے آج بھی حیدر آباد میں یہ واقعہ سب کو یاد ہے کہ زہد و تقویٰ کے بڑے دعوے کے ساتھ اس کا سنگ بنیاد رکھا گیا تھا، چوبیس گھنٹوں میں کبھی یہ مسجد عبادت گزاروں سے خالی نہیں رہتی۔ غالباً اسی وجہ سے یہ مکہ مسجد کہلاتی ہے، ایک شاعر نے کہا تھا ہے

طوائفِ خانہ اشرف گرت میر نیست      بیابہ کعبہ ملک دکن عبادت کن

قلب شاہوں کی حقیقی عظمت ان کے محلات سے بھی ظاہر ہوتی ہے! اپنے دو سو سال کی تاریخ میں قلب شاہوں نے اتنے فساد و محمل بنائے تھے جو غالباً دنیا کے کسی شاہی خاندان نے نہیں بنائے خود گو لکنڈہ کے اندر جو سلطنت کا اہم ستون تھا، شمار محل بنائے گئے تھے اس کی ابتدا غالباً ابراہیم قلب شاہ نے کی تھی اس کے عہد میں سب سے پہلے

ایک ایوان شاہی بنایا گیا جو دولت خاندانی کے نام سے موسوم ہے اس کے علاوہ چند اور محل۔ باغ اور عمارتیں بنائی تھیں، چنانچہ باغ گلشن ابراہیم باغ۔ لنگر دوازدہ امام۔ بارہ دری مشہور ہیں لیکن قلب شاہی سلطنت کی حقیقی تعمیر کاری محمد قلی قلب شاہ کے عہد میں ہوئی جو اس خاندان کا بڑا مہمار ہے اس کی مشہور عمارتیں داد محل اور خداداد محل تھیں جن کا اوپر ذکر آیا ہے۔ خداداد محل کی محمد قلی قلب شاہ نے ان الفاظ میں تعریف کی تھی۔

خداداد محل کوں محمد سنوارے      تو اس میں جنت کے نگاراں گھارے  
بلندی محل کا ہے آسمان جیسا      سورج چاند تارے سو اس تھے سنگارے  
نہاں جگ میں دیکھے کوئی ایسے محل کوں      گرد ہر ت پر قدسیاں لا کے ٹھارے

سبحن محل اور اعلیٰ محل ان کے علاوہ تھے جن کی بادشاہ نے ان الفاظ میں تعریف کی تھی۔

سبحن محل میں ساج کر چندان سوا آتی      جان جانی ہو کے جان کا بیلا سونگون پلائی نہ

اعلیٰ محل اعلیٰ دے اعلیٰ خوشیاں محتر گھڑی      اعلیٰ سکی ملے دے جو بن کھڑی دو دان بھری انم

اور دریائے موسیٰ کے کنارے ندی محل کے نام سے ایک پُر فضا محل بنایا گیا تھا جو ندی کی روانی کے ساتھ عجیب منظر پیدا کرتا تھا۔ لیکن محمد قلی قلب شاہ کی مشہور عمارتوں میں کوہ طور، بنات گھاٹ، بھی شامل ہیں یہ عمارتیں شہر سے قریب بلندی پر تعمیر کی گئی تھیں اور بڑے سلیقے سے بنائی گئی تھیں اور ان کے اطراف نہریں اور آبشاریں تھیں جو طرے ذارہ دار حوض تھے۔ محمد قلی قلب شاہ نے خود ایک نظم میں کوہ طور کی یوں تعریف کی تھی

کہہ طور پر سدا ہے سبحان کا اُجالا      تو خلق سرمد کرتی رحمان کا اُجالا  
اس لوہا کو سونہارا مانند بہشت بہشت ہے      اس نور تل چھپا ہے آسمان کا اُجالا

مشک محل اپنی خاص نوعیت کے اعتبار سے علیحدہ شہرت رکھتا تھا، اور گولکنڈے کی ایک تاریخ کے الفاظ میں ”مثل آنی قصر ہاروے زمین بناؤںشدہ سلطان محمد قطب شاہ نے خود کئی محل تعمیر کیے تھے، اس کا بنایا ہوا اماں محل اکیلا بہت بڑی تفصیل کا محتاج ہے، محل کی آرائش اور اس کے ساتھ جو باغ محمد شاہی بنا تھا اس کی دیکھیں سلطان محمد کے حقیقی ذوق کو ظاہر کرتی تھیں، اس کی تعریف میں ایک شاعر نے کہا تھا کہ سہ

وہ چہ قصر کو زرفعت تا فلک بوسد درش      وہ چہ باغ کز لطافت بہت چون باغ جنان  
عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں بھی بڑی بڑی عمارتیں بنی تھیں۔ نظام الدین ایک بہت بڑے محل کا ذکر کرتا ہے جو چار منزل بنایا گیا تھا، گو اس کا نام نہیں معلوم ہوتا اس میں سمنل کی لکڑی اور ہاتھی دانت استعمال کیے گئے، اور اندر دیواروں پر رنگ کا کام کیا گیا تھا، اور اس میں تصویریں بھی تھیں اس نظم میں اس محل کی تعریف کی گئی تھی سہ

قصر عالی بنائے شاہنشاہ      ہست بر کلہ زمین چوکلاہ  
تاج بر سر نہادہ شخص زمین      میکند فخر بر سپہر برین الخ

اس کے علاوہ عبداللہ قطب شاہ نے بنی باغ اور باغ لنگم پل بنائے تھے، دونوں باغ شہر کے شمال میں واقع تھے۔ باغ لنگم پل میں تین منزلہ محل بھی بنایا تھا جس کے آثار اب تک موجود ہیں ان باغوں میں بڑے سلیقے کے ساتھ درخت اور پودے لگائے گئے اور کھاریاں بنائی گئیں اور ان میں آب رسانی کا اچھا انتظام تھا ابوالحسن قطب شاہ نے بھی تندی کے کنا سے ایک بہت بڑا محل بنایا تھا جو ”محل“ کے نام سے موسوم تھا اس میں چار عمارتیں تھیں اور ان کے بیچ میں ایک بڑا حوض تھا، اور تندی کے کنا سے بلندی کی وجہ سے دل فریب منظر پیدا کرتا تھا شہر کے شمالی جانب ”گوشہ محل“ کے نام سے ایک اور محل تعمیر ہوا تھا جس کے

آثار اب تک موجود ہیں اور اس کے قریب ایک بہت بڑا حوض بنایا گیا تھا۔

اگرچہ زمانے کی ستم ظریفی نے ان عمارتوں کا خاتمہ کر دیا، اور جو باقی ہیں وہ بھی فنا ہو رہی ہیں۔ لیکن ان کی بوسیدہ درودیوار سے قلب شاہوں کی تمدنی عظمت کا اندازہ ہوتا ہے۔ عمارتوں کے مسلسل وسیع دالان۔ بادشاہوں اور بادشاہ بیگموں کی رہائش کا شان دار انتظام اور شاہ نشین کا تزک و ہنشام الفاظ سے ظاہر نہیں کیا جاسکتا، اور جب شہر حیدر آباد میں شاہی تعمیر ہوئے تو پُر عظمت لوازم سے ان کی رونق بڑھائی گئی لیکن سحر باطل، شاہی دولت سر کا درد داخلہ تھا، اس کمان میں ایک عظیم الشان دروازہ تھا جس پر سونے کا کام تھا، اور اس کے مقابل کالی کمان کے پاس نوبت بختی تھی اور ان دونوں کمانوں کے درمیان شاہی حفاظت کے لیے فوجیں کھڑی ہوتی تھیں اور ہاتھی جھومتے تھے اور ایک عجیب حیرت انگیز بات یہ ہے کہ ان تمام شاہی عمارتوں میں آب رسانی کا عجیب انتظام تھا تمام محلوں کے اندر نلوں کا جال بچھا ہوا تھا۔ بلند دیواروں اور چھتوں پر پانی پہنچایا گیا۔ چھتوں پر بھی پانی کے چشمے تھے۔ ہر محل کے ارد گرد باغبانی کا بڑا اچھا انتظام تھا ان کے علاوہ جو مستقل باغ تھے ان کی رونق و شادابی ایک پُر لطف منظر پیدا کرتی تھی ان میں ہر جگہ نہریں دوڑتی تھیں اور حوض و نواڑے تھے اور جلابا سیدھی اور خوشنما روشیں بنی ہوئی تھیں جن کی دونوں جانب گل داو دی کی قطاریں ہوتی تھیں اور موقع کی مناسبت سے کھجور اور ناریل کے درخت نصب کیے جاتے تھے، اور غالباً یہ خاص ذوق و سلیقہ قلب شاہوں کے لیے

۱۔ تھیوڈور ان محلات کی بہت تعریف کرتا ہے، اس کا بیان ہے کہ ان بلند محلوں کی آخری منزلوں پر بھی پانی پہنچایا جاتا ہے، نیز وہ یہ بھی کہتا ہے کہ چار مینار کی بلندی پر بھی پانی پہنچتا ہے (تھیوڈور حصہ سوم ص ۹۴-۹۵)۔ قلعہ گوگلکندے میں اس وقت جو عمارتیں موجود ہیں ان میں نلوں کے آثار اب تک موجود ہیں۔

۲۔ تھیوڈور حصہ سوم ص ۹۵۔

مختص تھا، اور جگہ اس کی مثالیں بہت کم ملتی ہیں۔ خود نخل شہنشاہ اور شہزادے بھی اس سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہے۔ جب شہنشاہ اورنگ زیب کا چھوٹا بیٹا شہزادہ محمد کام بخش حیدر آباد کا گورنر بنایا گیا تو اس نے قلب شاہی محلات کو چھوڑ کر اپنی سکونت کے لیے ایک علیحدہ مکان تعمیر کر لیا جس کو شہنشاہ اسراں سمجھتے تھے۔ لیکن شہزادے نے اس کا یہ جواب دیا تھا کہ قلب شاہی محلوں میں رہنا اس سے زیادہ اسراں ہے۔ قلب شاہی محلات اس قدر وسیع اور پر عظمت ہیں کہ ان کی کماحقہ پرداخت تو کجا ان میں چراغ جلانا مشکل ہے۔ ایک تیوری شہزادے کے یہ الفاظ شاہجہانی محلات کا رہنے والا تھا بہت معنی خیز ہیں اور ان سے معلوم ہوتا ہے کہ قلب شاہی قصر مغل عمارتوں سے کم نہیں تھے۔ دوسرے سیاحوں کے بیان سے بھی اس کی توثیق ہوتی ہے۔

رفاء عام | باغات و محلات کے علاوہ قلب شاہوں کے رفاہ عام کے کام بھی قابل ذکر ہیں اور سب سے پہلے ابراہیم قطب شاہ نے مساجد، مدارس اور تالاب تعمیر کیے۔ اس کے بنائے ہوئے تالاب حسین ساگر۔ ابراہیم پٹن اور بدویل بہت مشہور ہیں جو آب پاشی اور آب رسانی کے کام آتے تھے۔ حسین ساگر کی تعمیر جو حضرت حسین شاہ دلی کی نگرانی میں ہوئی تھی آٹھ مہینے میں ختم ہوئی اور اس پر دو لاکھ ہون صرف ہوئے۔ شہر حیدر آباد اور گولکنڈے کی آمد و رفت کے لیے ایک پل بنایا گیا جو پرانا پل کہلاتا ہے اور ابراہیم کے جانشینوں کے عہد میں متحد مدارس۔ کاروان سرائیں اور حمام و شفا خانے اور لنگر خانے بنائے گئے۔ لیکن قلب شاہی دور میں حیات شاہی کی تہذیبی خدمات جو اکثر رفاہ عام کی صورت میں ظاہر ہوئے ناقابل فراموش ہیں۔ حیدر آباد میں حیات ماں نے اپنی انہی سالہ عمر میں تلنگانے کی اس قدر تہذیبی خدمات انجام دیں کہ ان کا صحیح موازنہ مشکل ہے۔ پانچویں موم کا لنگر حیات ماں کی

۱۔ گلزار آصفیہ ص ۳۔

۲۔ یوم مہولہ جو انگریز کمپنی کا لازم تھا کہتا ہے کہ قلب شاہی محلوں کی تعریف نہیں ہو سکتی، یہ مغل محلوں سے بہت بڑے ہوئے ہیں۔ دگولکنڈے کے تعلقات ص ۹۔

مشہور یادگار تھا جس دھچپ اور سنسنی خیز واقع سے اس کی ابتدا ہوئی تھی وہ ابھی تک سب کو یاد ہے اور محرم میں تقریباً ہر گھر میں دہرایا جاتا ہے اس کے علاوہ حسینی علم جی بی کا علم اور جی بی کا چشمہ حیات ماں کی یاد تازہ کرتے ہیں لیکن حیات ماں کی بہت بڑی یادگار اس کا آباد کیا ہوا حیات آبا د ہے جس سے حیات بخشی بیگم کا صحیح ذوق تعمیر و آباد کاری معلوم ہوتا ہے یہ ۱۳۵۷ء میں عبداللہ قطب شاہ کی تخت نشینی کے پہلے سال تعمیر کیا گیا، غالباً اس کا مقصد اس تخت نشینی کی یادگار بنانا تھا، اور یہ ایک اچھی یادگار ہے اول تو یہ حیدر آباد کے مشرق میں بہت قریب واقع ہے جہاں شاہی تفریحیں اور تقریبیں ہوسکتی تھیں، دوسرے مسولی ٹیم کی شاہ راہ پر آباد کیا گیا تھا تاکہ جو مسافر مشرقی بندرگاہوں سے اور ملک کے مشرقی اضلاع سے حیدر آباد آتے تھے وہ یہاں ٹھہرتے تھے اور اس طریقے سے شہر سے قریب ایک اچھی منزل تھی حیات آباد میں شاہی قصر بنایا گیا، مسافروں کے لیے ایک کاروان سرے بنائی گئی جو سرے ماں صاحب کے نام سے موسوم ہے، اس کے کئی دروازے ہیں اس کے احاطہ میں ایک مسجد ہے جو قطب شاہی تعمیر کاری کا اچھا نمونہ ہے۔ اس کے قریب جو خاص باغ بنایا گیا تھا اب تک موجود ہے اور بچوں کی تعلیم کے لیے ایک مدرسہ تعمیر کیا گیا، اس سے حیات ماں کے عہد کی رونق اور چہل پھل کا اندازہ ہو سکتا ہے، چنانچہ اس کے عہد کے ایک مؤرخ نظام الدین صاعدی ان الفاظ میں حیات آباد کی تعریف کی تھی:۔

حیات آباد کہ قطعہ ایست از بہشت برین و بقیعہ ایست جنت اُیں و در دفرخ جانب شرق  
دار السلطنت حیدر آباد صا ہا اللہ فی ظل دولت ..... و الفساد۔ در

ابتداءً سال جلوس شرافت مانوس خانقاہ یوسف جمال بہ طرح دلنشین طرز فزویں  
قرین احداث فرمودہ اند۔ از وفور اہل صنعت و حرفت و جمعیت اضان لہقات  
انام و کثرت اہمیت و عمارات رفیعہ و بسیارے باغات بساتین مثابہ بہر شدہ

تمت

## صحت نامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۹	۱	گوکندے	گوکندہ	۴۳	۱۷	رہان	برہان
۱۱	۴	میر	امیر	۴۴	۱۵	اسد خاں	اسد خاں
۱۲	۴	نصب	نسب	۴۹	۷	پڑتا	پڑے گا
"	۱۲	صلح	صلح	"	۱۱	ہوئے	ہوئی
۱۳	۲	نفا	تھی	۵۰	۱۲	۱۵۴۳ھ	۱۵۴۳ھ
"	۱۳	نیرد	یزد	۵۴	۲	بیجا پور	بیجا پور
۱۷	۷	قبایل	قبائل	۵۶	۵	ٹرے	ٹمے
۱۸	۱۳	کے	کو	"	۷	اپنے	اپنے
۱۹	۹	بنادے	بنادیا	"	۲	بنایا	بنادیا
۲۰	۱	سے	نے	۶۲	۱۳	کوئل گندہ	کوئل گندہ
۲۳	۸	فرشتے	فرشتہ (ہر گروہ دست فرشتہ)	۶۳	۱۴	تنگلخانہ	تنگلگانہ
۲۵	۱۶	بجوائے	بجوائی	۶۹	۶	بیچید نہیں تھے	بیچید تھے
۲۶	۵	ترغیب	ترغیب	۷۰	۱۲	گلبرگے	گلبرگہ (ہر گروہ دست فرشتہ)
۲۸	۱۶	سائیہ	سائر	۷۱	۱	رام راج سے	رام راج کی
۳۴	۴	اسی	ایسی	"	۱۲	ابراہیم عادل شاہ	ابراہیم نے عادل شاہ
۳۷	۳	مزاج	مزاجی	۷۲	۱۳	حسین نظام شاہ	حسین نظام شاہ بھی
۳۸	۳	بے چینی	بے چینی	۷۸	۶	نقصان پہنچا	نقصان بھی پہنچا



صفحہ	سطر	خط	صحیح	صفحہ	سطر	خطا	صحیح
۷۹	۷	ہوئی تھیں اس قدر	ہوئی تھیں اس کی اس قدر	۹۱	۱۱	تھے	رہے
"	۸	حاصلہ افزائت ہوئی	حاصلہ افزائی ہوئی	۹۲	۶	اس قابلیت	اس کی قابلیت
۸۰	۴	صلاح	صلاح	"	۱۳	تنہا ذمہ دار	تنہا سیاسی ذمہ دار
۸۱	۱۴	لیکن اس بات کی	لیکن اس کو اس بات کی	۹۴	۶	ناحق شناسی	حق ناشناسی
۸۲	۸	خبر نہیں ہوئی	خبر نہ ہوئی	۹۸	۲	یلے	کیلے
"	۹	ہو گئی	ہو گئی ہیں	۱۰۱	۲	ہٹالیں	ہٹالے
۸۳	۷	رو برو	رو برو	۱۰۲	۱۰	نی	کی
۸۶	۲	پوری	پورے	۱۰۳	۱۷	دشمنوں	دشمنوں
"	۴	پتا نہیں ملتا	پتہ نہ ملتا	۱۰۶	۱۷	بے بناد	بے پناہ
۸۷	۱۲	تنگنائے کے	تنگنائے کی	"	۱۹	گر	گر
۸۸	۱۶	طرح طرح	طرح طرح سے	۱۱۰	۱۷	میر مومن جو	میر مومن میں جو
"	۱۷	کرتے تھے	کرتے	۱۱۳	۱۲	شاہزادہ	شاہزادہ
"	۱۸	زہر نمان	زہر نمان	۱۱۵	۶	کو دی جاتی	کی کی جاتی
۸۹	۷	شمال	شمالی	۱۱۶	۵	اس وجہ	اسی کی وجہ
"	۸	چوری نرکاب	چوری کا از نکاب	"	۱۱	صحت اہم	صحت اہم
"	۱۴	علاذ	علاذہ	۱۲۲	۳	جو آئینہ	جو آئینہ
"	"	"	"	"	۱۲	بے بدنگون	لے بدنگون
۹۰	۵	صحت سے فائدہ	صحت سے وہ فائدہ	"	۱۷	حسین خیر انجو	حسین خیرازی جو
"	۷	سال تھی	سال کی تھی	۱۲۳	۸	رت	رتھ

صفحہ	سطر	فلا	صحیح	صفحہ	سطر	فلا	صحیح
۱۲۳	۱۶	بدولت	بدولت	۱۵۳	۱۸	ان میں اکثر	ان میں سے اکثر
۱۲۹	۱۰	بعد ہی	بعد بھی	۱۶۷	۵	غدار کی پٹی	غدار کی یہ پہلی
۱۳۰	۳	بڑھائی	بڑھائی	۱۸۳	۳	الواسطہ	بالواسطہ
"	۱۷	آمدورفت کی	آمدورفت شروع کی	"	۷	ابو الحسن	سید احمد
۱۳۱	۳	حلاف	حلاف	۱۸۶	۱۸	سے ابو الحسن	سے وہ ابو الحسن
"	۷	دوسرے	دوسری	۱۸۹	۲	ریلانہیں آنا	ریلانہ آنا
۱۳۲	۳	لیت و لعل کیا	لیت و لعل کی	۱۹۹	۵	حلہ ہی کر دیا	حلہ کر ہی دیا
۱۳۳	۳	جنیر	جنیر	"	۱۸	اور وہاں سے	پھر گو لکھٹے کا
۱۳۷	۵	ستارہ	ستارہ	۲۰۱	۵	ہو کر اپنی جاگیر	ہو کر اپنی جاگیر
۱۳۹	۶	خلفائے راشدین کے بعد	خلفائے راشدین کے بعد	"	۶	مطابق ہوگا	مطابق ہوگا
"	۱۲	صفویوں کی	صفویوں کو	"	۱۴	گزارند	گزارند
"	۲۰	رہنے لگتے	رہنے لگے	۲۰۳	۸	اہل ملک	اہل ملک
۱۴۹	۲	لیت و لعل کیا	لیت و لعل کی	"	۱۲	معلوم ہوتا ہے	معلوم ہوتا ہے
۱۵۰	۱۱	پچیا تو	پچیا تو	۲۰۴	۷	باوجود ایک اپنا	باوجود اپنا ایک
"	۱۷	نذرانہ	نذرانے	"	۱۱	اب رہا	اب رہا
۱۵۱	۱۷	جانا تھا	جانا تھا	۲۰۵	۱	کناس آباد	کناس آباد
۱۵۲	۱۴	لری	لری	"	۲	بخار کھاتے	بخار کھالا
۱۵۳	۱۴	لیکن سیواچی	لیکن سیواچی	"	۴	اس پر توجہ	اس پر توجہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۰۶	۱۰	کا بدفرحام	کا فرید فرحام	۲۱۴	۱	سود ہاتھی	سونہا ہاتھی
۲۰۹	۲	باب	باپ	"	۲	عاجب بھی	عاجب بھی
۲۱۰	۲	~	یہ	"	۴	شمال شمالی	شمال اور شمالی
"	۳	حالات تحت	حالات کے تحت	"	۷	مرکزی حکومت	مرکزی حکومت
"	۳	ایک مستقل	ایک مستقل	"	۱۷	ابراہیم سرشکر	ابراہیم سرشکر
"	۳	مسک وار دینا	مسک قرار دینا	۲۱۵	۴	اور حب	اور جب
"	۴	بڑا منصوبہ	بڑا منصوبہ	"	۱۳	بقابہ	بقایا
"	۵	دکن	دکن	"	۱۳	ایک نہ سنی	ایک نہ سنی
"	۶	اندھا دھند	اندھا دھند	"	۱۴	عبداللہ باریہ	عبداللہ باریہ
"	۷	ہندو ان	ہندوستان	"	۱۷	لقب	لقب تھا
"	۱۱	ذہن میں	ذہن میں	۲۱۶	۱	ہاتھی و گھوڑے	ہاتھی اور گھوڑے
"	۱۶	$\frac{1983}{1095}$	$\frac{1983}{1095}$	۲۱۷	۱۵	شمشیر پر نوماٹی	شمشیر آزمائی
"	۱۸	چھوٹی موٹی	چھوٹی چھوٹی	۲۱۹	۳	پیدا ہو گئی	پیدا ہو گئی تھی
۲۱۱	۳	گر دو سال	گر دو سال	۲۲۰	۱۴	محمد تقی احمد داؤد	محمد تقی احمد داؤد
"	۴	مدد کرنی	مدد کرنی	"	"	نے بھی سلطنت سے	نے بھی سلطنت سے
"	۱۳	بنایا تھا	بنادیا تھا	۲۲۵	۴	بہادر خاں کی	بہادر خاں کو طاعت
۲۱۲	۴	اس لیے ابوالحسن	چنانچہ ابوالحسن	"	۱۴	آہستہ آہستہ سفر	آہستہ آہستہ سفر
"	۹	فرانر	فرانر	۲۴۱	۶	ابوالحسن	ابوالحسن

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۴۱	۶	گٹ گئی	گٹ گئی جاہ	۲۵۰	۹	ہے شاہ	ہے شہہ
۲۴۶	۶	اورنگ کو	اورنگ آباد کو	۲۵۱	۱۳	اثنا عشرہ	اثنا عشر
"	۱۱	پائے بنالیا	پائے تحت بنالیا	۲۵۴	۱۱	کہ ایک مقامی	کہ یہ ایک مقامی
۲۴۷	۸	بہ آں حدے	بہ آں حدے	۲۵۸	۱۵	تو اس قدر	تو اتنی قدر
"	۱۳	افتادن نان	افتادن ناں	۲۶۲	۶	اعضائے املا	اعضائے عاملہ
"	۱۵	عالم مردم	عالم عالم مردم	۲۶۴	۲	بہ دولت	بدولت
"	۱۶	شمرہ	شمرہ	"	۱۴	سمنوں و محالات	سمنوں اور محالات
"	"	از آن	ازاں	۲۶۶	۱۰	صوبوں و اضلاع	صوبوں اور اضلاع
"	۱۸	بعضے قائم	بعضے جا قائم	"	۱۵	پچھلے	پہلے
"	۱۸	دحوالی حیدر آباد	دحوالی حیدر آباد	۲۷۲	۱۵	آج صدیوں	آج سے صدیوں
۲۴۸	۱	نماہ	نمانہ	۲۷۶	۴	جنگلات	جنگلوں
"	۵	گو لکنڈہ	گلکٹڈہ	۲۷۸	۶	کر لیے تھے	کر لیا تھا
۲۴۹	۱۴	کے انتقال	کے سنہ انتقال	۲۸۰	۷	پیدا ہوتا تھا	تیار ہوتا تھا



